

**СПРАВОЧНЫЕ ИЗДАНИЯ
СОЮЗА РУССКОЯЗЫЧНЫХ ПИСАТЕЛЕЙ ИЗРАИЛЯ (СРПИ)**

Желающие пополнить ряды СРПИ – свяжитесь с нами

Координатор Электронной библиотеки – зам. председателя СРПИ

Леонид Нузброх тел. 050-8501122 leonid.nuzbroh@gmail.com

Зав. Электронной библиотекой Тамара Манкеева тел. 053-95-053-44 alauda46@mail.ru



**АВТОРЫ
СОЮЗА РУССКОЯЗЫЧНЫХ
ПИСАТЕЛЕЙ ИЗРАИЛЯ**

Биобиблиографический указатель

(в стадии разработки)

Часть 10. ТАМАРКИНА-ЦУКЕР

Мигдаль а-Эмек (Израиль), 2026

© Все права сохраняются за авторами. Любые произведения авторов или их их части не могут быть воспроизведены в какой-либо форме без письменного разрешения самих авторов.



Авторы Союза русскоязычных писателей Израиля (СРПИ) 2026: Биобиблиографический указатель: Часть 10-я. **ТАМАРКИНА-ЦУКЕР** (в стадии разработки) *Электронный ресурс* / Составители-**Тамара Манкеева**, Борис Щедринский. – Мигдаль а-Эмек (Израиль): б. и., 2026, май. – 223 с., цв. фото. – (Справочные издания Союза русскоязычных писателей Израиля). *Постоянно пополняемый справочник ведётся со дня организации Электронной Библиотеки СРПИ (март 2021). По возможности содержит следующую информацию: портрет, краткую биографию и библиографию каждого члена СРПИ любого года издания, любой тематики, любого формата, на любом языке. Включены ссылки на аналогичные издания «Авторы Союза писателей бухарских евреев Израиля (СПБЕИ)» и «Авторы Всемирного Союза писателей горских евреев (ВСПГЕ)».*

Думали ли мы, приехав в Израиль, что сможем ещё что-то написать, нарисовать, издать, поставить спектакль или сыграть кому-то на скрипке. А то ещё ненароком прославиться. Но вот оказалось, что на нашу маленькую, но такую уютную и тёплую историческую родину, приехали талантливейшие люди. Чтоб всех перечислить, пришлось бы написать новую Еврейскую энциклопедию, посвятив этому всю свою жизнь.

Леонид Финкель

ОГЛАВЛЕНИЕ

ТАЙЧЕР см. МИНКИНА, ЕЛЕНА	7
ТАМАРКИНА (МАРДЕР), ЕЛЕНА	7
ТАРТАКОВСКАЯ, СОФИЯ НЕТ ИНФОРМАЦИИ	9
ТВЕРСКОЙ, МАРК	10
ТЕКС (РОМАНЕНКО), ЕЛЕНА ВЫШЛА ИЗ СРПИ	11
ТЕПЛИЦКИЙ, ВАЛЕРИЙ	12
ТЕПЛОВОДСКАЯ (ФИРАЙНЕР), АСЯ	13
ТЕРЛИКОВА, НАТАЛЬЯ ВЫШЛА ИЗ СРПИ	23
ТЕСЛЕР, СЕМЁН	24
ТИКТИН, СЕРГЕЙ	27
ТИХОНОВИЧ, КЛАРА	30
ТОВБИН, ПАВЕЛ НЕТ ИНФОРМАЦИИ	31
ТОКАРЕВИЧ, ХАНАН	32
ТОКАРСКИЙ, ЛЕОНИД НЕТ ИНФОРМАЦИИ	35
ТОЛМАС см. ДАНИЭЛОВА, ХАНА	35
ТОПЕРМАН, АНАТОЛИЙ	36
ТРЕБЛА, МАРК (ЛЕЙКИН, АЛЬБЕРТ) мб НЕТ ИНФОРМАЦИИ	37
ТРЕСТМАН, ГЕРШОН	38
ТРЕБЕЛЬСКИЙ Д. мб НЕТ ИНФОРМАЦИИ	39
ТРОСТЕНЕЦКИЙ, ЛЕОНИД	40
ТРУФАНОВА, ИННА	41
ТУБЛИН, ВАЛЕНТИН	42
ТУБЛИН, ЯКОВ	44
ТУРБИНА, ТАТЬЯНА	45
ТУРЧИНСКИЙ, БОРИС	46
ТЭНЭНБАУМ см. ГОЛЬЦМАН, ШЕЙВА	49
УЛЬЧИНА, РИММА	50
УМАНСКАЯ см. НОТИНА, ТАТЬЯНА	58
УСАЧ, ГРИГОРИЙ	59
УСТАНИЯЗОВ, ШЛОМО	60
ФАБРИКАНТ, ДАВИД НЕТ ИНФОРМАЦИИ	61
ФАВОРСКАЯ, ЯРОСЛАВА	62
ФАЗЫЛОВА, БЕРТА	62
ФАЙН Б. мб НЕТ ИНФОРМАЦИИ	63
ФАЙНБЕРГ, АВРААМ	64
ФАЙНБЕРГ, ОЛЬГА	68
ФАЙНГОЛЬД, НАТАН НЕТ ИНФОРМАЦИИ	70
ФАРТУШ, МИХАЭЛЬ	71
ФЕЙГЕЛЬ, РУТ	76
ФЕЛЬДМАН, ГАРРИ НЕТ ИНФОРМАЦИИ	78

ФЕЛЬДМАН, ГЕРШОН	79
ФЕЛЬДМАН, ЭММАНУИЛ НЕТ ИНФОРМАЦИИ	80
ФЕЛЬДШЕР, ЛЮБОВЬ	81
ФЕРДМАН, МАРИЯ ВЫШЛА ИЗ СРПИ	86
ФИДОИ <i>см. ШАЛАМАЕВ, АРОН</i>	86
ФИНГАРЕТ, САМУЭЛЛА	87
ФИНКЕЛЬ, АРКАДИЙ	89
ФИНКЕЛЬ, ЛЕОНИД	90
ФИРАЙНЕР <i>см. ТЕПЛОВОДСКАЯ, АСЯ</i>	128
ФИСКИНД, ЛЕВ	129
ФИШЕР, ЭДУАРД	133
ФИШМАН-ДОРМАН, ЖОЗЕФИНА	136
ФЛЁРИК <i>см. МЕЙФ АМАЛИЯ</i>	136
ФОГЕЛЬ, ЛИДИЯ	137
ФРАДКИНА, ЕВГЕНИЯ НЕТ ИНФОРМАЦИИ	142
ФРЕЙДЛЕС, ЛИДИЯ НЕТ ИНФОРМАЦИИ	143
ФРЕНКЕЛЬ, ВЛАДИМИР	144
ФРИДБЕРГ, ГРЕГОРИ	152
ФРИДЛЯНД <i>см. КОЛГАНОВ ЛЕОНИД</i>	155
ФРИДМАН (МИРСКИЙ), ИОСИФ	156
ФРОМЕР, ВЛАДИМИР (БАР-АМ, ЗЭЕВ)	157
ФРУХТМАН, ЛЕВ	159
ФУКСМАН-ТИТЕЛЬ, МАРИЯ	162
ХАВКИН, ЭЗРА НЕТ ИНФОРМАЦИИ	164
ХАГАЙ, ИГАЛЬ	165
ХАГИТ, ГИОРА	166
ХАЗАН, ЛЮБОВЬ	167
ХАИМОВА, ИННА	175
ХАИМОВА МИРА	175
ХАИМОВА, ХЕЙЛИ МИРЬЯМ	175
ХАИТ, АСЯ НЕТ ИНФОРМАЦИИ	176
ХАИТ, БОРИС НЕТ ИНФОРМАЦИИ	177
ХАЙКИН, БОРИС	178
ХАЙН, ЯША	180
ХАЛДЕЕВ, АЛЕКСАНДР	185
ХАЛУПОВИЧ, ВАДИМ	186
ХАНАН, ВЛАДИМИР (БАБИНСКИЙ, ХАНАН) ВЫШЕЛ ИЗ СРПИ	188
ХАНИНА-ДРОЗДОВА, ЕЛЕНА	189
ХАРИФ, ИГОРЬ	194
ХЕЙФЕЦ, МИХАИЛ	195
ХЕНТОВ, ИГОРЬ	197
ХЕСИН, АБРАМ НЕТ ИНФОРМАЦИИ	202

ХЕСИН, АРМИ НЕТ ИНФОРМАЦИИ	203
ХМЕЛЬНИЦКАЯ, НИНА см. НЕШЕР, НИКОЛЬ	203
ХОДОРОВ, СЕМЁН (САМУИЛ)	204
ХОТИНА, ИРИНА	208
ХРОМЧЕНКО, ЯКОВ	209
ХУШИНСКИЙ, ФЕЛИКС	212
ЦВАНГ, СЕМЁН	213
ЦВАНГЕНБАУМ НЕТ ИНФОРМАЦИИ	215
ЦВЕТОВАТЫЙ, НИКОЛАЙ	216
ЦЕЙТЛИН см. ЗАХАРОВСКАЯ-ЦЕЙТЛИН, АННА	219
ЦЕЙТЛИН, ИСААК см. ЦЕТЛИН, ИЦХАК	219
ЦЕПЛИНОВИЧ, ГРИГОРИЙ НЕТ ИНФОРМАЦИИ	220
ЦЕТЛИН, ИЦХАК (ЦЕЙТЛИН, ИСААК)	221
ЦИГЕЛЬМАН, ЯКОВ	222
ЦУКЕР, РИТА	223

ТАЙЧЕР см. МИНКИНА, ЕЛЕНА

ТАМАРКИНА (МАРДЕР), ЕЛЕНА



(1957 Омск, РСФСР). Поэт, переводчик. В студенческие годы переводы английской поэзии, по приезду в Израиль – стихов с иврита и идиша.

Окончила Омский пединститут им. М. Горького (1979) по специальности «педагог английского и немецкого языков». Проработала 18 лет в крупной сети книжных магазинов.

Репатриировалась из Омска вместе с семьей в Израиль в 1991 году. Увлечлась переводами стихов Хаима Нахмана Бялика, Ури Цви Гринберга, Рахели, Леи Гольдберг, Зельды. За переводы стихов Рахели, Ури Цви Гринберга получила два Диплома переводчика на Поэтическом фестивале в Иерусалиме. Публикации в израильском альманахе «Юг», публикации переводов в портале «7 Искусств» и «Заметки по еврейской истории», где присужден Диплом «Авторы года-2010» в номинации «Поэзия. Дебют».

ПЕРЕВОДЫ с английского

Бёрнс, Роберт. ... / Роберт Бёрнс; Пер. с английского-**Елена Тамаркина.** –

Китс, Джон. ... / Джон Китс; Пер. с английского-**Елена Тамаркина.** –

Байрон, Джордж-Гордон. ... / Д.-Г. Байрон; Пер. с английского-**Елена Тамаркина.** –

Стивенсон Р.-Л. ... / Р.-Л. Стивенсон; Пер. с английского-**Елена Тамаркина.** –

Уордсворт, У. ... / У. Уордсворт; Пер. с английского-**Елена Тамаркина.** –

Уилсон, Уилсон. ... / Дикси Уилсон; Пер. с английского-**Елена Тамаркина**. –

ПЕРЕВОДЫ с иврита и идиша

Нахман, Хаим. ... / Хаим Нахман; Пер.-**Елена Тамаркина**. –

Бялик. ... / Бёрнс, Роберт. ... / Бялик; Пер. -**Елена Тамаркина**. –

Гринберг, Ури Цви. ... / Ури Цви Гринберг; Пер.-**Елена Тамаркина**. –

Рахель. ... / Рахель; Пер.-**Елена Тамаркина**. –

Гольдберг, Лея. ... / Лея Гольдберг; Пер.-**Елена Тамаркина**. –

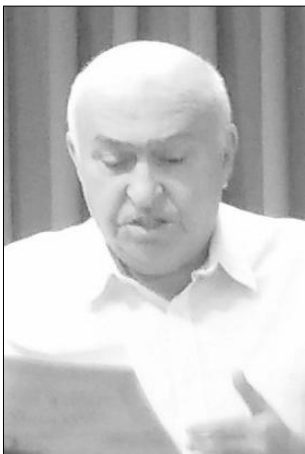
Зельда. ... / Зельда; Пер.-**Елена Тамаркина**. –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Тамаркина (Мардер) Елена // Справочник Союза русскоязычных писателей
Израиля. На 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 69.

ТАРТАКОВСКАЯ, СОФИЯ НЕТ ИНФОРМАЦИИ

ТВЕРСКОЙ, МАРК



Прозаик.

Лауреат конкурса на кубок Гарика («Малый Гарик»), США, 1984.
В Израиле с 1974 г.

АВТОР КНИГ

В чужом пиру: Антология русской поэзии в кривом еврейском зеркале / **Марк Тверской**. – 2005. –

За кулисами ординаторской / **Марк Тверской**. – 2002. –

Мы едем, едем, едем: Пародии, эпиграммы, картавые перепевы / **Марк Тверской**. – 2004. –

Трёп от забот иудейских / **Марк Тверской**. – 1989. –

Тропой Гиппократы / **Марк Тверской**. – 2001. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Предисловие / **Марк Тверской** // Симкина, Марина. Некоторый возраст. – Хайфа, 2016, с. 4-6.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%81%D0%B8%D0%BC%D0%BA%D0%B8%D0%BD%D0%B0-%D0%BC%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%B0-%D0%BD%D0%B5%D0%BA%D0%BE%D1%82%D0%BE%D1%80%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%BE%D0%B7%D1%80%D0%B0%D1%81%D1%82-%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%85%D0%B8>

... / **Марк Тверской** // Год поэзии в Израиле 2009-2020. – Тель-Авив (Израиль)-Москва (Россия): Э.РА. –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Тверской Марк // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С.69.

Марк Тверской // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 239, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

ТЕКС (РОМАНЕНКО), ЕЛЕНА ВЫШЛА ИЗ СРПИ

ТЕНЕНБАУМ см. ТЭНЭНБАУМ (ГОЛЬЦМАН), ШЕЙВА

ТЕПЛИЦКИЙ, ВАЛЕРИЙ

Прозаик.

АВТОР КНИГ

Бука / **Валерий Теплицкий**. – *Повесть*.

Израильтянка / **Валерий Теплицкий**. –

Посыльный доктор Мендельсон / **Валерий Теплицкий**. – *Повесть*.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Теплицкий Валерий // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля.
На 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 69.

ТЕПЛОВОДСКАЯ (ФИРАЙНЕР), АСЯ

Псевд. – **ЛИНА ХОЛОД, ЛОРА ДРОМИ, ЛЕНА РИВ**



(Мариуполь, Украинская ССР). Прозаик, драматург, литературовед, журналист, редактор.

Публикации в прессе и журналах Израиля, Украины, Америки.

Окончила Дагестанский гос. университет, фил. факультет (1978). Работала преподавателем русского языка.

В Израиле с 1996 года. Живёт в Беэр-Шеве. Член правления СРПИ (2025).

Координатор Международного конкурса поэзии на русском языке в Израиле им. **Владимира Добина** и Международного конкурса малой прозы им. **Авраама Файнберга**.

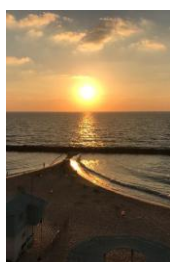
АВТОР КНИГ

Витамин «А» / **Ася Тепловодская**. – 2014. – *Книга пьес и юмористических рассказов.*

Витамин «А»: Пьесы и рассказы. – 2-е, доп. издание / **Ася Тепловодская**. – 2016. –

История человеческого сердца: Критика как творчество / **Валентина Митник, Ася Тепловодская** // Библиотека журнала «Русское эхо» (Израиль). – 2006. –

Мой прекрасный жалкий век. Еврейская рапсодия / **Ася Фирайнер**. *Роман.*



Мы – здесь. И это – реальность / **Ася Тепловодская**; Редакция, корректура автора. – Израиль, 2021. – 514 с., фото. *В 2021 году исполняется 25 лет со дня приезда автора в Израиль. Встречи с интересными людьми, интервью с ними, разговор по душам... В этой книге только небольшая часть того, что удалось*

сохранить: о Марке Шагале, журнале «Русское литературное эхо», сборнике пьес «Витамин "А"»; портреты современников, наука и жизнь Израиля, предисловия к книгам, масса фотографий. В очень малой степени – жизнь и судьба нашей Большой Алии на исторической Родине.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D1%81%D1%8F-%D0%BC%D1%8B-%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%8C-%D0%B8-%D1%8D%D1%82%D0%BE-%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C>

О, как ты мерзок, мир прекрасный! / **Ася Тепловодская**. – 2007 **2006?**. –
Содерж.: Мой прекрасный жалкий век...: Роман (Еврейская рапсодия); Новый Пигмалион: Повесть; Призрачная грань: Рассказ.

Призрачная грань / **Ася Тепловодская, Валентина Митник**. – 2007. –
Рассказ.

ПРЕДИСЛОВИЯ

«Живу судьбой своей строки...» / **Ася Тепловодская // Тепловодская, Ася**. Мы – здесь. И это – реальность. – Израиль, 2021. – С. 489-495. *Предисловие к книге Семёна Бабина «Живу судьбой своей строки...».*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D1%81%D1%8F-%D0%BC%D1%8B-%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%8C-%D0%B8-%D1%8D%D1%82%D0%BE-%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C>

Зазеркалье Риммы Ульчиной: От редактора / **Ася Тепловодская // Тепловодская, Ася**. Мы – здесь. И это – реальность. – Израиль, 2021. – С. 495-498. *Предисловие к книге Риммы Ульчиной «Мистический роман».*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D1%81%D1%8F-%D0%BC%D1%8B-%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%8C-%D0%B8-%D1%8D%D1%82%D0%BE-%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C>

Зов памяти, зачем он? / **Ася Тепловодская // Тепловодская, Ася**. Мы – здесь. И это – реальность. – Израиль, 2021. – С. 504-506. *Предисловие к книге Ларисы Мангули «Зов памяти, зачем он?».*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D1%81%D1%8F-%D0%BC%D1%8B-%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%8C-%D0%B8-%D1%8D%D1%82%D0%BE-%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C>

«Зонтик из дождя» / **Ася Тепловодская // Тепловодская, Ася**. Мы – здесь. И это – реальность. – Израиль, 2021. – С. 501-503. *Предисловие к книге Владимира Ароловича «Зонтик из дождя».*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D1%81%D1%8F-%D0%BC%D1%8B-%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%8C-%D0%B8-%D1%8D%D1%82%D0%BE-%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C>

«И голоса и судьбы» / **Ася Тепловодская** // **Тепловодская, Ася**. Мы – здесь. И это – реальность. – Израиль, 2021. – С. 504-505. *Предисловие к книге Иосифа Павловского «И голоса и судьбы».*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D1%81%D1%8F-%D0%BC%D1%8B-%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%8C-%D0%B8-%D1%8D%D1%82%D0%BE-%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C>

Книга **Риммы Ульяиной** «Урок стервы» / **Ася Тепловодская** // **Тепловодская, Ася**. Мы – здесь. И это – реальность. – Израиль, 2021. – С. 498-501. *Предисловие к книге Риммы Ульяиной «Урок стервы».*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D1%81%D1%8F-%D0%BC%D1%8B-%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%8C-%D0%B8-%D1%8D%D1%82%D0%BE-%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C>

{Предисловие} / **Ася Тепловодская** // **Ульчина, Римма**. Заложница кармы и мистический Овал. – Хехинген (Германия): Stella, 2017. – С. 7-8.

Чтобы разглядеть дорогу... / **Ася Тепловодская** // **Тепловодская, Ася**. Мы – здесь. И это – реальность. – Израиль, 2021. – С. 506-510. *Предисловие к книге рассказов Эдуарда Нузброха «Чтобы разглядеть дорогу...».*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D1%81%D1%8F-%D0%BC%D1%8B-%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%8C-%D0%B8-%D1%8D%D1%82%D0%BE-%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C>

«Это нужно – не мёртвым, это надо – живым...»: Предисловие / **Ася Тепловодская** // **Нузброх, Леонид**. Пока мы помним прошлое, у нас есть будущее. – Израиль, 2021. – С. 5-6.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BD%D1%83%D0%B7%D0%B1%D1%80%D0%BE%D1%85-%D0%BB%D0%B5%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%B4-%D0%BF%D0%BE%D0%BA%D0%B0-%D0%BC%D1%8B-%D0%BF%D0%BE%D0%BC%D0%BD%D0%B8%D0%BC-%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%88%D0%BB%D0%BE%D0%B5-%D1%83-%D0%BD%D0%B0%D1%81-%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%8C-%D0%B1%D1%83%D0%B4%D1%83%D1%89%D0%B5%D0%B5>

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Ашдодская гавань – надёжный причал! / **Ася Тепловодская** // Ашдодская гавань (Ашдод, Израиль). – 2023. – № 1. – С. 5-6. *Интервью с Леонидом Нузброхом об Ашдодском филиале СРПИ.*

Барселонский фокстрот / **Ася Тепловодская** // Проза 2018. – Тель-Авив (Израиль), 2018. – С. 287-295.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B7%D0%B0-2018>



«Время возвращать долги» / **Ася Тепловодская** // Мост (Израиль). – 2022, 23 февраля. – №1133. О книге **Леонида Нузброха** «Пока мы помним прошлое, у нас есть будущее».

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D1%81%D1%8F-%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%BC%D1%8F-%D0%B2%D0%BE%D0%B7%D0%B2%D1%80%D0%B0%D1%89%D0%B0%D1%82%D1%8C-%D0%B4%D0%BE%D0%BB%D0%B3%D0%B8>



Два крыла любви: Интервью с писателем и художницей Ларисой Мангупли / Ася Тепловодская. – Ашдод, 2021. – 5 с., илл.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D1%81%D1%8F-%D0%B4%D0%B2%D0%B0-%D0%BA%D1%80%D1%8B%D0%BB%D0%B0-%D0%BB%D1%8E%D0%B1%D0%B2%D0%B8>

Долгая дорога к площади имени Марка Шагала: Интервью с Галиной Подольской / Ася Тепловодская // Тепловодская, Ася. Мы – здесь. И это – реальность. – Израиль, 2021. – С. 47-60, фото.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D1%81%D1%8F-%D0%BC%D1%8B-%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%8C-%D0%B8-%D1%8D%D1%82%D0%BE-%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C>

Зонтик из дождя / Ася Тепловодская // Русское литературное эхо: Журнал (Израиль). – 2024, 18 июля. Об интернет-журнале «Бродяги Внеземелья» Владимира Ароловича.

<https://www.facebook.com/RLE2004>

Картофельное счастье: {Рассказ} / Ася Тепловодская // Ашдодская гавань (Ашдод, Израиль). – 2023. – № 1. – С. 218-221, портр.



Любовь и улыбка: Почти сказка по СЕЙ ЧАС / Ася Тепловодская // Сундучок с чудесами. – Тель-Авив (Израиль), 2021. – С. 224-228.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%81%D1%83%D0%BD%D0%B4%D1%83%D1%87%D0%BE%D0%BA-%D1%81-%D1%87%D1%83%D0%B4%D0%B5%D1%81%D0%B0%D0%BC%D0%B8-%D1%81%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B8%D0%B7%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B9-%D0%B4%D0%BB%D1%8F-%D0%B4%D0%B5%D1%82%D0%B5%D0%B9>

Мой Париж: {Рассказ} / Ася Тепловодская // Бродяги Внеземелья {Тверия, Израиль}, июль 2025. – №4. – С. 69-73, портр.



«Мы все приходим в мир случайно...»: (О творчестве Олега Рубинштейна) / Ася Тепловодская. – Б. м. (Израиль). 2023. – 3 с., портр.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D1%81%D1%8F-%D0%BC%D1%8B-%D0%B2%D1%81%D0%B5-%D0%BF%D1%80%D0%B8%D1%85%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D0%BC-%D0%B2-%D0%BC%D0%B8%D1%80-%D1%81%D0%BB%D1%83%D1%87%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%BE>

Мы с вами рядом, мы средь вас, мы тут! / **Ася Тепловодская** // Союз русскоязычных писателей Израиля: Сайт. – 2024, 27 февраля. *Памяти Хелен Лимоновой.*

https://www.facebook.com/groups/333635570063240/?hoisted_section_header_type=recently_seen&multi_permalink=7398197483606978

О себе / **Ася Тепловодская** // Русская драматургия Израиля 1970-2020 гг. – Иерусалим (Израиль), 2022. – С. 272-278.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F-1970-2020-%D0%B3%D0%B3-%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA>

От восторга к мудрости / **Ася Тепловодская** // Новое русское эхо: Израильский лит.-худ. журнал (Ашдод, Израиль). – 2007. – №2 (14). – С. 154-155.

От нового Нового года к старому Новому году: {Рассказ} / **Ася Тепловодская** // Бродяги Внеземелья: Лит. альманах {Тверия, Израиль}, январь 2025. – №3. – С. 34-37, портр.

Ох, эта полная луна...: Памяти **Ханана** и Полины **Токаревич** / **Ася Тепловодская** // Ашдодская гавань (Ашдод, Израиль). – 2023. – № 1. – С. 105-108, портр.

Папин подарок: Сказка / **Ася Тепловодская** // Волшебная дверца. – Тель-Авив (Израиль), 2019. – С. 66-73.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/61d6cad6df40080016d4458f/edit>

По обе стороны судьбы: Рассказ / **Ася Тепловодская** // Не здесь и не сейчас. – Тель-Авив (Израиль), 2019. – С. 205-218.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BD%D0%B5-%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%8C-%D0%B8-%D0%BD%D0%B5-%D1%81%D0%B5%D0%B9%D1%87%D0%B0%D1%81-1>

По раскрытой книге «Строфы» Андрея Дементьева / **Ася Тепловодская** // Новое русское эхо: Израильский лит.-худ. журнал (Ашдод, Израиль). – 2007. – №2 (14). – С. 156-157.

{Проза} / **Ася Фирайнер** // Начало. – Ашдод (Израиль), 2003. – № 2. – С. 16-24.
Содерж.: Рассказы: Призрачная грань. Матери; Афоризмы о мире и войне.

{Рассказы} / **Ася Тепловодская** // Бродяги Внеземелья {Тверия, Израиль}, январь 2024. – № 1. – С. 40-44, портр. **Содерж.:** Израиль – это Тель-Авив; День улыбки; Эх, жороги... .

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%80%D0%BE%D0%B4%D1%8F%D0%B3%D0%B8-%D0%B2%D0%BD%D0%B5%D0%B7%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-1-2024>

{Рассказы} / **Ася Тепловодская** // Бродяги Внеземелья {Тверия, Израиль}, июнь 2024. – № 2. – С. 68-72, портр. **Содерж.:** Волшебный горшочек; Время неумолимо движется вперёд.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%80%D0%BE%D0%B4%D1%8F%D0%B3%D0%B8-%D0%B2%D0%BD%D0%B5%D0%B7%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-2-2024>

Рождается ли в споре истина, или А где же мальчик?: Интервью с **Игорем Хентовым** / **Ася Тепловодская**. – Израиль, 2021. – 6 с., илл.

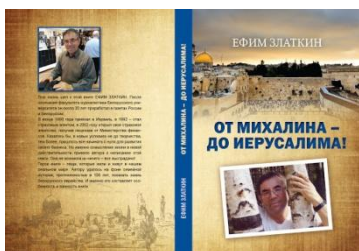
<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D1%81%D1%8F-%D1%80%D0%BE%D0%B6%D0%B4%D0%B0%D0%B5%D1%82%D1%81%D1%8F-%D0%BB%D0%B8-%D0%B2-%D1%81%D0%BF%D0%BE%D1%80%D0%B5-%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%B0>

Русский израильтянин на randevу, или Уклонение от объятий / **Ася Тепловодская** // Новое русское эхо: Израильский лит.-худ. журнал (Ашдод, Израиль). – 2007. – №2 (14). – С. 152-153.

Цена мечты: Повесть / **Ася Фирайнер** // Начало (Ашдод, Израиль). – 2002. – №1. – С. 27-58.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BD%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BB%D0%BE-1-2002>

СОСТАВИТЕЛЬ



Златкин, Ефим. От Михалина до Иерусалима!: Роман-хроника / Редактор-составитель-**Ася Тепловодская**. – Израиль, 2015.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B7%D0%BB%D0%B0%D1%82%D0%BA%D0%B8%D0%BD-%D0%B5%D1%84%D0%B8%D0%BC-%D0%BE%D1%82-%D0%BC%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B0-%D0%B4%D0%BE-%D0%B8%D0%B5%D1%80%D1%83%D1%81%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%B0>



Поэзия 2018: Сборник / Составитель-**Ася Тепловодская**. – Тель-Авив (Израиль), 2018.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%B7%D0%B8%D1%8F-2018>



Проза 2018: Сборник / Составитель-**Ася Тепловодская**. – Тель-Авив (Израиль), 2018.

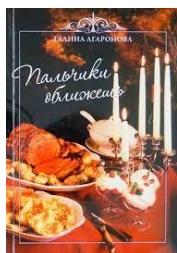
<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B7%D0%B0-2018>



Русская литература в Израиле: Путеводитель / Составитель-Ася Тепловодская. – Тель-Авив (Израиль), 2020.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

РЕДАКТОР



Агаронова, Галина. Пальчики оближешь / Галина Агаронова; Редактор-Ася Тепловодская; Об авторе-Ася Тепловодская; Дизайн и вёрстка-Нэля Васильницкая. – Ашдод (Израиль), 2006. – 234 с., ил., портр. ISBN 9789655552454 Автор-составитель книги – по профессии инженер-технолог общественного питания. Книга рассчитана на широкий круг читателей.

Предлагаемый сборник интересен тем, что национальные кухни – часть культурного наследия каждого народа, и знакомство с их рецептами – своеобразный, всегда любопытный способ познания других людей и целых народов.

<https://stmegi.com/upload/iblock/7ac/7ac438d8c92f667d2f1b82469c75fe3a.pdf>

Аролович, Владимир. Зонт из дождя / Владимир Аролович; Редактор-Ася Тепловодская. –



Вильнер, Фанни. Живи и радуйся: Уникальная методика психологической лечебной физкультуры / Фанни Вильнер; Редактор-Ася Фирайнер. – {Ашдод}, (Израиль): Самиздад, 2003. – 25 с.

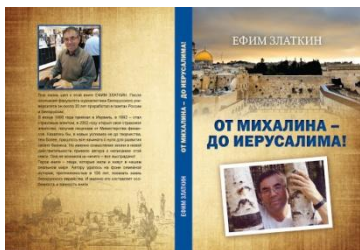
Из книги **Фанни Вильнер «Живи и Радуйся»** под редакцией **А. Фирайнер** // Ashdod: Сайт. (Ашдод и ашдодцы).

<https://www.teleor.net/ash-fanni.html>



Златкин, Ефим. Молитва о Михалине / Редактор-А. Тепловодская. – Без места, 2017.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B7%D0%BB%D0%B0%D1%82%D0%BA%D0%B8%D0%BD-%D0%B5%D1%84%D0%B8%D0%BC-%D0%BC%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B2%D0%B0-%D0%BE-%D0%BC%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B5>



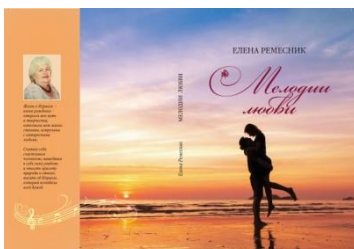
Златкин, Ефим. От Михалина до Иерусалима!: Роман-хроника / Редактор-составитель-**Ася Тепловодская.** – Израиль, 2015.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B7%D0%BB%D0%B0%D1%82%D0%BA%D0%B8%D0%BD-%D0%B5%D1%84%D0%B8%D0%BC-%D0%BE%D1%82-%D0%BC%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B0-%D0%B4%D0%BE-%D0%B8%D0%B5%D1%80%D1%83%D1%81%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%B0>



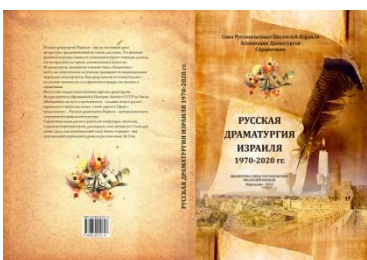
Не здесь и не сейчас: Сборник фантастики / Отв. редактор-**Ася Тепловодская.** – Тель-Авив (Израиль), 2019.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BD%D0%B5-%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%8C-%D0%B8-%D0%BD%D0%B5-%D1%81%D0%B5%D0%B9%D1%87%D0%B0%D1%81-1>



Ремесник, Елена. Мелодии любви / **Елена Ремесник;** Редактор-**Ася Тепловодская.** – Тель-Авив (Израиль), 2020.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%81%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B0-%D0%BC%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D0%B8-%D0%BB%D1%8E%D0%B1%D0%B2%D0%B8>



Русская драматургия Израиля 1970-2020 гг. / Редактор-**Ася Тепловодская** – Иерусалим, 2022.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F-1970-2020-%D0%B3%D0%B3-%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA>



Сундучок с чудесами: Сборник произведений для детей / Отв. редактор-**Ася Тепловодская.** – Тель-Авив (Израиль), 2021.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%81%D1%83%D0%BD%D0%B4%D1%83%D1%87%D0%BE%D0%BA-%D1%81-%D1%87%D1%83%D0%B4%D0%B5%D1%81%D0%B0%D0%BC%D0%B8-%D1%81%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B8%D0%B7%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B9-%D0%B4%D0%BB%D1%8F-%D0%B4%D0%B5%D1%82%D0%B5%D0%B9>

Ульчина, Римма. Мистический роман, или заложница кармы / **Римма Ульчина;** Редактор-**Ася Тепловодская.** – Москва (Россия), 2017.

УЧАСТНИК ИЗДАНИЙ

Ашдодская гавань: Журнал / **Гл. редактор-Ася Тепловодская.** 2024-2025 гг.



Бульвар Ротшильда. № 1. 2016 / Отв. секретарь-**Ася Тепловодская**. – Тель-Авив-Яффо, 2016.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018>



Бульвар Ротшильда. № 3. 2018 / Ред. коллегия-**Ася Тепловодская** и др. – Тель-Авив-Яффо, 2018.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018-1>

Мысль: Журнал / Отв. секретарь- **Ася Тепловодская**.

Новое русское эхо: Лит.-худ. журнал (Ашдод, Израиль). – 2017. – / Зам. гл. редактора-**Ася Тепловодская**.

Русское литературное эхо: Журнал / Отв. редактор, зам. гл. редактора, гл. редактор-**Ася Тепловодская**.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Ася Тепловодская (Фирайнер) // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 241, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

Ася Тепловодская // Русская драматургия Израиля 1970-2020 гг. – Иерусалим (Израиль), 2022. – С. 272-278, ил., портр. *Статья об А. Тепловодской содержит: фото автора, перечень пьес, автопортрет «О себе», аннотации пьес, отзывы, телефон и эл. адрес писателя.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F-1970-2020-%D0%B3%D0%B3-%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA>

Тепловодская (Фирайнер) Ася // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 69-70.

* * *

Агаронова, Галина. Путешествие внутрь себя, или Песня измученной души // **Агаронова, Галина.** Дорога на Парнас. – {Ашдод} Израиль, 2008. – С. 231-233. *О романе Аси Фирайнер «Мой прекрасный жалкий век. Еврейская рапсодия».*

«Быть или не быть, вот в чем вопрос...»: Интервью Лоры Дроми с Асей Тепловодской / **Лора Дроми // Тепловодская, Ася.** Мы – здесь. И это – реальность. – Израиль, 2021. – С. 134-141, фото.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D1%81%D1%8F-%D0%BC%D1%8B-%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%8C-%D0%B8-%D1%8D%D1%82%D0%BE-%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C>

Музыка вокруг нас: Интервью с **Асей Тепловодской** и Светланой Левитан / **Лора Дроми // Тепловодская, Ася.** Мы – здесь. И это – реальность. – Израиль, 2021. – С. 142-147, фото.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D1%81%D1%8F-%D0%BC%D1%8B-%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%8C-%D0%B8-%D1%8D%D1%82%D0%BE-%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C>

«Русское литературное эхо»: Интервью **Лоры Дроми** с **Асей Тепловодской** / **Лора Дроми // Тепловодская, Ася.** Мы – здесь. И это – реальность. – Израиль, 2021. – С. 137-141, фото.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D1%81%D1%8F-%D0%BC%D1%8B-%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%8C-%D0%B8-%D1%8D%D1%82%D0%BE-%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C>

Штрихи к портрету: Интервью **Лоры Дроми** с **Асей Тепловодской** / **Лора Дроми // Тепловодская, Ася.** Мы – здесь. И это – реальность. – Израиль, 2021. – С.166-171, фото, портр.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D1%81%D1%8F-%D0%BC%D1%8B-%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%8C-%D0%B8-%D1%8D%D1%82%D0%BE-%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C>

Емец, Татьяна. Чтоб жизнь повторялась снова и снова...: Интервью Татьяны Емец с **Асей Тепловодской** и **Хананом Токаревичем** / **Татьяна Емец // Тепловодская, Ася.** Мы – здесь. И это – реальность. – Израиль, 2021. – С.129-133, фото.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D1%81%D1%8F-%D0%BC%D1%8B-%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%8C-%D0%B8-%D1%8D%D1%82%D0%BE-%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C>

Мангули, Лариса. Свой собственный витамин / **Лариса Мангули // Тепловодская, Ася.** Мы – здесь. И это – реальность. – Израиль, 2021. – С. 149-160, портр. *Рецензия спецкора АРΙΑ в Израиле Л. Мангули на книгу пьес Аси Тепловодской «Витамин А».*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D1%81%D1%8F-%D0%BC%D1%8B-%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%8C-%D0%B8-%D1%8D%D1%82%D0%BE-%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C>

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D1%81%D1%8F-%D0%BC%D1%8B-%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%8C-%D0%B8-%D1%8D%D1%82%D0%BE-%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C>

Подольская, Галина. Витамин А улучшает настроение: К юбилею Аси Тепловодской / **Галина Подольская // Тепловодская, Ася.** Мы – здесь. И это – реальность. – Израиль, 2021. – (С.161-165).

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D1%81%D1%8F-%D0%BC%D1%8B-%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%8C-%D0%B8-%D1%8D%D1%82%D0%BE-%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C>

Ремесник, Елена. Асе Тепловодской: Стихотворение / **Елена Ремесник // Елена Ремесник. Мелодии любви.** – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 237.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%81%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B0-%D0%BC%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D0%B8-%D0%BB%D1%8E%D0%B1%D0%B2%D0%B8>

Ульчина, Римма. Феномен русской литературы Израиля...: Интервью Риммы Ульчиной с Асей Тепловодской // **Тепловодская, Ася.** Мы – здесь. И это – реальность. – Израиль, 2021. – С. 126-128, фото. *По материалам газеты «Мост».*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D1%81%D1%8F-%D0%BC%D1%8B-%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%8C-%D0%B8-%D1%8D%D1%82%D0%BE-%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C>



Шутман, Фрида. Новая книга Аси Тепловодской «Мы – здесь. И это – реальность». – Ашдод (Израиль), 2021. – 1 с. *Рецензия к зумм-конференции 28 ноября 2021 г.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/61b1c196a2cd600016fc3253/edit>

ТЕРЛИКОВА, НАТАЛЬЯ ВЫШЛА ИЗ СРПИ

ТЕСЛЕР, СЕМЁН



Прозаик, инженер-механик, кандидат наук.

В Израиле около 30 лет. Призёр лит. конкурса – Проза Международного фестиваля «Барабан Страдивари» (2017).

АВТОР КНИГ



Список трудов / **Семён Теслер**. – Свердловск, 1982. – 4 стр. Учтены печатные и рукописные работы кандидата технических наук **Теслера С. Л.** с 1962 по 1981 гг. Общая тематика трудов: *Механика – Технология обработки металлов.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B5%D1%81%D0%BB%D0%B5%D1%80-%D1%81%D0%B5%D0%BC%D1%91%D0%BD-%D1%81%D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%BE%D0%BA-%D1%82%D1%80%D1%83%D0%B4%D0%BE%D0%B2>



Что там, за дверью?: Сборник рассказов, зарисовок, эссе, путевых заметок разных лет / **Семён Теслер** Редактор-Марианна Оськина; Оформление обложки-Михаил Боровский; фото на обложке-Лина Теслер-Коэн; комп вёрстка-Марианна Оськина. – Ашдод (Израиль): Тип. «Дфус А-Ахим» ЛТД, 2020. – 556 с.,

фото. ISBN 978-965-91997-3-0 1-я книга человека, который решился поделиться с миром сокровенным содержанием своего письменного стола. Различные по тематике, жанру и объёму прозаические произведения приправлены доброй долей юмора, написаны сочным образным языком, отражающим неординарный философский взгляд писателя на жизнь.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%81%D0%B5%D0%BC%D1%91%D0%BD-%D1%82%D0%B5%D1%81%D0%BB%D0%B5%D1%80-%D1%87%D1%82%D0%BE-%D1%82%D0%B0%D0%BC-%D0%B7%D0%B0-%D0%B4%D0%B2%D0%B5%D1%80%D1%8C%D1%8E>

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

{Проза} / **Семён Теслер** // Паруса. – {Ашдод} (Израиль), 2020-2021. – № 17.
Содерж.: **Философская проза**: Tabula rasa или прерванный разговор; Зонтик для рыбы: Из опыта лечения человека любознательного и вовсе не больного, а также краткий экскурс по бальнеологическим процедурам (С. 195-215). Прощайте, «шкваркэс»!: Рассказ (С. 299-302).

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D0%B0%D1%80%D1%83%D1%81%D0%B0-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D1%85%D1%83%D0%B4-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-%D0%B2%D1%8B%D0%BF-17-%D0%B0%D1%88%D0%B4%D0%BE%D0%B4-2020-2021>

{Рассказ} / **Семён Теслер** // Паруса (Ашдод, Израиль). – 2022. – № 18. – С. 151-181, портр. **Содерж.**: 30 минут на скамейку времени; Змеиная водочка; Ну, что ещё там?; У-упс!

<https://www.israel-russian-writers.com/%D0%B1%D0%B8%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%BA%D0%B0-%D1%81%D1%80%D0%BF%D0%B8>

Сердце моё: Юмор. рассказ / **Семён Теслер** // Паруса: Ашдодский лит. альманах. – {Ашдод} Израиль: Partner Print Productions, 2024. – Вып. №19. – С. 236-240.

Философская проза / **Семён Теслер** // Паруса. – {Ашдод} (Израиль), 2019. – № 16. **Содерж.**: Листок падает...; Тень в тени у тени; Письмо. Два рассказа: Первый...; Второй...; Новый Год; Заложник?; Лесоповал; Маша и медведь; Распределение; Спичка (С. 263-288). {Юмористические рассказы}: Элдзеле; Салон красоты; Причем тут погода... (С. 363-368).

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D0%B0%D1%80%D1%83%D1%81%D0%B0-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D1%85%D1%83%D0%B4-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-%D0%B2%D1%8B%D0%BF-16-%D0%B0%D1%88%D0%B4%D0%BE%D0%B4-2019>

Философская проза / **Семён Теслер** // Паруса: Лит. альманах. – {Ашдод} Израиль: Partner Print Productions, 2024. – Вып. №19. – С. 176-189, портр. **Содерж.**: Краткая биография автора; Спасатель; Шпала; Двойник.

... / **Семён Теслер** // Паруса: Альманах. – Ашдод (Израиль). – Печатается с 2016 г.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Гренадер, Давид. **Семёну Теслеру**: Стихотворение // Давид Гренадер. Цветёт земля: Сборник стихотворений и рассказов разных лет. – {Ашдод} Израиль: {б. и.}, Тип. «Ахим», 2019. – С. 175-178.

{Анонс книги **Семёна Теслера** «Что там, за дверью?» // Литературный вестник СРПИ (Ашкелон, Израиль). – 2021. – №15. – С. 16.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9->

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D0%B0%D1%80%D1%83%D1%81%D0%B0-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D1%85%D1%83%D0%B4-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-%D0%B2%D1%8B%D0%BF-16-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD>

Рехтер, Юрий. «Он – **Теслер**, что от слова Тесла...»: Стихи / Юрий Рехтер // Паруса. – {Ашдод} (Израиль), 2019. – № 16. – С. 85.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D0%B0%D1%80%D1%83%D1%81%D0%B0-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D1%85%D1%83%D0%B4-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-%D0%B2%D1%8B%D0%BF-16-%D0%B0%D1%88%D0%B4%D0%BE%D0%B4-2019>

ТИКТИН, СЕРГЕЙ

(29 декабря 1927 — после 2004, Израиль). Прозаик, публицист.

Статьи в журналах и газетах Израиля, США, стран Западной Европы и Украины, в основном, на русском языке. Ряд статей републикованы в переводах на иврит, английский, немецкий, итальянский, украинский языки.

В Израиль репатриировался в 1977 г. Лауреат лит. премии им. Арье Жена, **Дора Штурман**, писательница.

АВТОР/СОАВТОР КНИГ

А уж это не гипноз / **Сергей Тиктин** // Новое Русское Слово. – 1985. – 14 ил..
О босоногих "огнеходцах", мощных твёрдотопливных ракетных двигателях и тепловой защите космических кораблей при входе в атмосферу. Термофизические аналогии.

Адом дымит Чернобыль / **Сергей Тиктин**. – Иерусалим (Израиль): Земля за холмом. – 1997. – 160 стр. *Анализ процесса Чернобыльской катастрофы и особенностей вызванных ею радиационных поражений.*

Бабий Яр, апрель 1961 / **Сергей Тиктин** // Веб «Бабий Яр». – Израиль, 1981. – *Посещение Бабьего Яра и прилегающих мест через месяц после прорыва плотины на Куреневке и села.*

Коричневое и красное / **Сергей Тиктин** // Голос Зарубежья (Мюнхен, Германия). – 1994. – №№72-73. – С. 45-53. *Сравнительное исследование германских антинацистских и советских политических 476 (антикоммунистических) анекдотов.*

Политические мокрушники за работой / **Сергей Тиктин** // Новое Русское Слово, 1984, 12 ноября. *О причинах уничтожения южнокорейского авиалайнера советскими ВВС в 1983 году.*

Почему наше ухо к ивриту глухо / **Сергей Тиктин** // Новое Русское Слово. – 1996, 22 марта (сокращённый вариант).

Почему наше ухо к ивриту глухо / **Сергей Тиктин** // Пятница (Тель-Авив, Израиль). – 1996, 2 мая. – №31 (полный вариант). *Сравнение "классического" двуязычного и ассоциативного методов обучения незнакомому языку с точки зрения теории передачи информации.*

Советский Союз в зеркале политического анекдота / **Дора Штурман, Сергей Тиктин**. – Лондон (Англия): Overseas Publications interchange Ltd. – 1985. – 468 стр.

Советский Союз в зеркале политического анекдота. Изд. 2-е, испр. и доп. / **Дора Штурман, Сергей Тиктин**. – 543 стр. – Иерусалим (Израиль): Экспресс, 1987. – *Собрание политических анекдотов 1920-1980-х гг. с научным анализом каждого тематического цикла.*

Современники / **Дора Штурман, Сергей Тиктин**. – Иерусалим (Израиль): Лира, 1998. – 477 с. *Книга включает воспоминания людей «третьей волны» эмиграции, людей полностью советского времени, часто с тюремным, лагерным, ссыльным, дессидентским опытом уже постсталинской эры.*

https://vtoraya-literatura.com/pdf/shturman_tiktin_sovremenniki_1998_text.pdf

СССР и космос без лупы и компьютера / **Сергей Тиктин** // Посев (Франкфурт-на-Майне, Германия). – 1982. – N 10. – *"Неделинская катастрофа" и некоторые другие тогдашние советские "космические" аварии.*

Эволюция физика / **Сергей Тиктин** // Посев (Франкфурт-на-Майне, Германия). – 1984. – N10. *Об автобиографической книге учёного-ядерщика, эмигранта 1970-х гг. С. Поликанова "Разрыв".*

Экономика катастроф / **Дора Штурман, Сергей Тиктин**. – Лондон (Англия): Изд.Overseas Publications interchange Ltd, 1991. – 190 с. *Системный анализ советской экономики 1980-х гг., Чернобыльской катастрофы и её последствий.*

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Тиктин Сергей // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 52.

Тиктин Сергей // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 28-29.

* * *

Финкель, Леонид. Горы знают свою высоту: О книге **Доры Штурман** и **Сергея Тиктина** «Современники» // Семь дней: Приложение к газете «Новости недели» (Тель-Авив, Израиль). – 1999, 4 марта.

ТИЛЛАЕВА, ШУЛАМИТ

См. «Авторы Союза писателей бухарских евреев Израиля»

ТИМЕНЧИК см. ЧЕРНОБРОВА-ТИМЕНЧИК, СУСАННА

ТИМУРОВА ЛЮДМИЛА

См. «Авторы Всемирного Союза писателей горских евреев»

ТИТЕЛЬ см. ФУКСМАН, МАРИЯ

ТИХОНОВИЧ, КЛАРА



О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Тихонович Клара // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля.
На 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 89.

ТОВБИН, ПАВЕЛ НЕТ ИНФОРМАЦИИ

ТОКАРЕВИЧ, ХАНАН



(1947 Новосибирск, Россия –). Поэт, преподаватель музыки, настройщик фортепьяно. Публиковался в израильской прессе. Автор многих популярных песен, некоторые из которых переведены на иврит и идиш. На его стихи написаны песни композиторами стран СНГ и Израиля.

Всю сознательную жизнь прожил в Кишинёве. Мастер спорта СССР по фехтованию.

В Израиле с 1990 г. Член Союза писателей Израиля, Один из авторов и координаторов проекта Международного конкурса поэзии на русском языке в Израиле (Ашдод), проводимого с 2006 года, член жюри и председатель Второго конкурса. Призер 1-го Международного конкурса поэзии (Ашдод, 2006), финалист турниров поэзии в Дюссельдорфе и Лондоне (2005). Номинант конкурса «Человек года-2010» (Ашдод) в номинации «Литература». Финалист поэтического конкурса памяти четы Имас יח"ט «Дорога к Третьему Храму», 2011 год. Постоянно выступал с авторскими концертами в клубах и хостелях Ашдода и других городов Израиля.

АВТОР КНИГ

Коснуться вечности крылом / **Ханан Токаревич**. – 2007. –

АВТОР ПЕСЕН

Ашдодский вальс: Песня / Слова-**Ханан Токаревич**; Танцоры-Алиссия Блисс и Макс Файберг. 2.44

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%BE%D0%BA%D0%B0%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87-%D1%85%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D0%BD-%D0%B0%D1%88%D0%B4%D0%BE%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%81>

Пираты: Песня / Слова-Ханан Токаревич; Исполнитель-ансамбль «Пирхей Ашдод». – Песня получила серебряную медаль на Международном фестивале «Улыбки Красного моря-2009» в Эйлате.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Мой Ашдод: {Стихотворение} / Ханан Токаревич // Ашдодская гавань (Ашдод, Израиль). – 2023. – № 1. – С. 8.

Памяти Владимира Добина / Ханан Токаревич // Поэзия 2018. – Тель-Авив (Израиль), 2018. – С. 23-26.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%B7%D0%B8%D1%8F-2018>

{Поэзия} / Ханан Токаревич // Новое русское эхо: Израильский лит.-худ. журнал (Ашдод, Израиль). – 2007. – №2 (14). – С. 96-97. – (Первый международный конкурс русской поэзии в Израиле).

УЧАСТНИК ИЗДАНИЙ

Русское литературное эхо: Журнал / Член редколлегии / Ханан Токаревич. –

Русское эхо: Журнал / Член редколлегии / Ханан Токаревич. –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Токаревич Ханаан // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2016. – С. 70.

Ханан Токаревич // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 242, портр. Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию, награды.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

* * *

Агаронова, Галина. Энергия слова и музыки / Галина Агаронова // Агаронова, Галина. Дорога на Парнас. – {Ашдод} Израиль, 2008. – С. 200-202. О стихах Х. Токаревича.

Емец, Татьяна. Чтоб жизнь повторялась снова и снова...: Интервью Татьяны Емец с Асей Тепловодской и Хананом Токаревичем / Татьяна Емец //

Тепловодская, Ася. Мы – здесь. И это – реальность. – Израиль, 2021. – С.129-133, фото.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D1%81%D1%8F-%D0%BC%D1%8B-%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%8C-%D0%B8-%D1%8D%D1%82%D0%BE-%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C>

Тепловодская, Ася. «Мне столько нужно вам сказать...»: Интервью с Хананом Токаревичем / **Ася Тепловодская** // **Тепловодская, Ася.** Мы – здесь. И это – реальность. – Израиль, 2021. – С.193-196, фото.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D1%81%D1%8F-%D0%BC%D1%8B-%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%8C-%D0%B8-%D1%8D%D1%82%D0%BE-%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C>

Тепловодская, Ася. Ох, эта полная луна: Памяти Ханана и Полины Токаревич / **Ася Тепловодская** // Ашдодская гавань (Ашдод, Израиль). – 2023. – № 1. – С. 105-108, портр.

ТОКАРСКИЙ, ЛЕОНИД НЕТ ИНФОРМАЦИИ

ТОКОВ, АШЕР

См. «Авторы Союза писателей бухарских евреев Израиля»

ТОЛМАС см. ДАНИЭЛОВА, ХАНА

ТОПЕРМАН, АНАТОЛИЙ

Прозаик, драматург, автор повестей, рассказов, пьес.

Член Союза писателей Москвы и Союза театральных деятелей РСФСР.

В Израиле с 2001 года.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Топерман Анатолий // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля.
На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 29.

ТРЕБЛА, МАРК (ЛЕЙКИН, АЛЬБЕРТ) мб НЕТ ИНФОРМАЦИИ

ТРЕСТМАН, ГЕРШОН

Поэт.

В Израиле с 1990 г.

АВТОР КНИГ

Перешедший реку / Гершон Трестман. – 1996. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

{Стихи} / Григорий Трестман // Антология поэзии. Израиль 2005. — Тель-Авив (Израиль), 2005. —

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Трестман Гершон // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 52.

Трестман Гершон // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 29.

Трибельский Д. мб нет информации

ТРОСТЕНЕЦКИЙ, ЛЕОНИД

Поэт, прозаик.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

... / Леонид Тростенецкий // Юность: Журнал. –

... / Леонид Тростенецкий // Галилея: Журнал. –

... / Леонид Тростенецкий // Южный альманах: Журнал. –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Тростенецкий Леонид // Справочник Союза русскоязычных писателей
Израиля. На 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 71, 95.

ТРУФАНОВА, ИННА

Поэт, бард, эссеист, радиожурналист. Автор текстов и музыки дисков. Образование высшее. Победитель Всеукраинского конкурса «Молодые имена» (Винница, 1991). Неоднократный лауреат конкурсов и фестивалей авторской песни. Автор и ведущая международных проектов АП «А будет это так». Ведущая авторской программы «Труфанов остров» на «Радио-Рокс Украина». Член жюри различных фестивалей АП. Победитель Всероссийского фестиваля АП им. В. Грушина 2012 в номинации «Автор-исполнитель».

АВТОР ПЕСЕН

Гонки: Диск / Слова, музыка-**Инна Труфанова**. – 1998, УДЗЗ. –

Нарисуй меня, художник: Диск / **Инна Труфанова**. – Студия 33 «Оберіг», 2002. –

Сантиметрик: Диск / **Инна Труфанова**. – Студия 33 «Оберіг», 2009. –

Только и всего: Диск / **Инна Труфанова**. – Студия 33 «Оберіг», 2010. –

Лабух: Диск / **Инна Труфанова**. – Студия 33 «Оберіг», 2010. –

Мой ВВ: Диск / **Инна Труфанова**. – Студия 33 «Оберіг», 2011. –

Птица / **Инна Труфанова**. – Студия 33 «Оберіг», 2011. –

Я вернусь к тебе в сон: Диск / **Инна Труфанова**. – Студия 33 «Оберіг», 2012. –

Притворись дождём: Диск / **Инна Труфанова**. – Студия 33 «Оберіг», 2013. –

... : Диск / **Инна Труфанова**. – Студия «Труфанов Остров».

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Труфанова Инна // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 71.

ТУБЛИН, ВАЛЕНТИН



(1934). Прозаик, переводчик. Переводы на иврит, болгарский, венгерский, чешский, словацкий, китайский, эстонский, латышский, литовский.

Член Союза Писателей СССР. Лауреат премии Рафаэли (1992). Член международного Пен-клуба.

В Израиле с 1991 г. Лауреат премии Сохнута (1994).

АВТОР КНИГ

Гонки в сентябре / **Валентин Тублин**. – 1980. –

Доказательства / **Валентин Тублин**. – 1974. –

Золотые яблоки Гесперид / **Валентин Тублин**. – 1976. –

Исторические повести / **Валентин Тублин**. – 1982. –

Покидая Эдем / **Валентин Тублин**. – 1978. –

ПЕРЕВОДЧИК с иврита

Голан Ш. Последняя стража: Роман / Пер. с иврита на русский-**В. Тублин**. Иерусалим (Израиль); Москва (Россия): Книга-Сэфер, 2006. – 414 с.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Тублин Валентин // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 52.

Тублин Валентин // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля.
На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 29.

ТУБЛИН, ЯКОВ



О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Яков Тублин // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 243, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию, награды.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>



ТУРБИНА, ТАТЬЯНА

АВТОР КНИГ

Мойры / **Татьяна Турбина**. – Тель-Авив (Израиль): **Helen Limonova**, . –

... / **Татьяна Турбина**. – Тель-Авив (Израиль): **Helen Limonova**, . –

... 2 / **Татьяна Турбина**. – Тель-Авив (Израиль): **Helen Limonova**, . –

... 3 / **Татьяна Турбина**. – Тель-Авив (Израиль): **Helen Limonova**, . –

ТУРЧИНСКИЙ, БОРИС



АВТОР КНИГ



Иерусалимский дивертисмент: Очерки о музыке и музыкантах. – В очерках и книгах **Бориса Турчинского** – калейдоскоп жизни, обширного и увлекательного мира духовной музыки.

Кн. 1-я / **Борис Турчинский**. –

Кн. 2-я / **Борис Турчинский**. –



Музыка. Люди. Судьбы / **Борис Турчинский**. – Иерусалим (Израиль): Клик, 2019. – Очерки, статьи, интервью о музыке и музыкантах

Кн. 1-я. –

Кн. 2-я. –



Одесса, музыка и музыканты / **Борис Турчинский**. – Иерусалим (Израиль): Клик, 2019. –



Такая музыка звучит у нас в судьбе / **Турчинский, Борис**; Предисловия-Калио Мюльберг, Анатолий Дудин, Марк Райс. – Иерусалим (Израиль): Кетер, 2013. – 52 с., портр., фото. **Содерж.**: Дорогой мой человек!: Об отце, военном музыканте, дирижёре Романе Иосифовиче Турчинском (С. 15-28, портр.,

фото); Дело его жизни: {К 90-летию военного дирижера, заслуженного артиста Литвы Иосифа Моисеевича Манжуха} (С. 29-43, портр., фото); Спасибо тебе, Салик!: О народном артисте Украины, заслуженном артисте Украинской ССР, военном дирижере, профессоре консерватории Александре Яковлевиче Салике (С. 44-52, портр., фото). В сборник вошли очерки, опубликованные в музыкальных журналах «Оркестр» (Москва), «Израиль XXI» (Иерусалим). Герои всех очерков этой книги, те люди, о которых повествуется, ныне здравствующие и уже ушедшие, так или иначе, были частью биографии автора.

Это наша с тобой биография / **Борис Турчинский**. – Иерусалим (Израиль): Клик, 2023. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Валентин Павлович Ивукин (к 50-летию педагогической деятельности): Слово о наших юбилярах / **Б. Р. Турчинский** // Слово: Муз. журнал (Екатеринбург, Уральская гос. консерватория). – С. 3.

Морис Чернорудский: С этого момента – поподробней... {Интервью} / **Борис Турчинский** // Бродяги Внеземелья {Тверия, Израиль}, июнь 2024. – № 2. – С. 99-106, портр.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%80%D0%BE%D0%B4%D1%8F%D0%B3%D0%B8-%D0%B2%D0%BD%D0%B5%D0%B7%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-2-2024>

Он шёл по жизни, улыбаясь: Слово о наших учителях / **Б. Р. Турчинский** // Слово: Муз. журнал (Екатеринбург, Уральская гос. консерватория). – С. 16.

Слово о наших учителях: Натан Бирман: Трубы волшебный звук раздался / **Борис Турчинский** // Слово о Музыке: Науч.-просвет. информ. журнал. – 2020. - №2 (7). – С. 34.

Оркестр играет духовой: Очерк об истории становления и развитии духовой музыки в Израиле / **Борис Турчинский** // .

Путь к совершенству: Очерк / **Борис Турчинский** //

... / **Борис Турчинский** // Архив: Сборники (Петрозаводск, Россия). – Сборники Петрозаводской консерватории.

... / **Борис Турчинский** // Ашдодская гавань: Лит. журнал (Ашдод, Израиль). –

... / **Борис Турчинский** // Дети и Музыка: Журнал (Москва, Россия). –

... / **Борис Турчинский** // Израиль–21: Муз. журнал (Израиль). –

... / **Борис Турчинский** // Оркестр: Журнал (Россия). –

... / **Борис Турчинский** // Панорама: Еженедельник (Лос-Анжелес, США). –

... / **Борис Турчинский** // Науч.-попул., метод. журнал Ровенского гуманитарного ун-та (Украина)

... / **Борис Турчинский** // Слово о Музыке: Науч.-просвет. информ. журнал. – 2021. - №2 (9). –

УЧАСТНИК РАБОТЫ НАД ИЗДАНИЯМИ

Оркестр: Муз. журнал (Москва, РСФСР) / Собственный корреспондент и член редколлегии-**Борис Турчинский**.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

* * *

Дудин, Анатолий. {Предисловие} / Анатолий Дудин // **Турчинский, Борис**. Такая музыка звучит у нас в судьбе. – Иерусалим (Израиль): Кетер, 2013. – С. 6-7, портр.

Каганович, Михаил. Давайте восклицать / Послесловие редактора. – / Михаил Каганович // **Турчинский, Борис**. ... – Иерусалим (Израиль): Клик, . – *Из какой книги?*

Каганович, Михаил. Лучшая участь для книги {Предисловие} / Михаил Каганович. – *О творчестве Бориса Турчинского. О какой книге речь?*

Мюльберг, Калио. Ауфтакт: Предисловие / Калио Мюльберг // **Турчинский, Борис** Такая музыка звучит у нас в судьбе. – Иерусалим (Израиль): Кетер, 2013. – С. 4-6, портр.

Райс, Марк. {Предисловие} / Марк Райс // **Турчинский, Борис**. Такая музыка звучит у нас в судьбе. – Иерусалим (Израиль): Кетер, 2013. – С. 7-8, портр.

Турчинский, Борис. Мои университеты: {Биография} / **Борис Турчинский** // **Турчинский, Борис.** Такая музыка звучит у нас в судьбе. – Иерусалим (Израиль): Кетер, 2013. – С. 7-14, портр., фото.

Черток, Михаил. Горизонты творчества / Михаил Черток. – *О творчестве Бориса Турчинского.*

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Борис Романович Турчинский // Циклопедия. *Последнее изменение этой страницы 22 декабря 2022.*

https://cyclowiki.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81_%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87_%D0%A2%D1%83%D1%80%D1%87%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9

Борис Турчинский // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 244, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию, награды.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

ТЭНЭНБАУМ см. ГОЛЬЦМАН, ШЕЙВА

УВАЙДОВА, ЗОЯ

См. «Авторы Союза писателей бухарских евреев Израиля»

УВАЙДОВА, РОЗА БАТ ЦИОН

См. «Авторы Союза писателей бухарских евреев Израиля»

УЛЬЧИНА, РИММА

Псевд.- РИММА ПАВЛОЗАРСКАЯ



(Москва, РСФСР). Прозаик, романист. Автор лит. очерков, интервью и публ. статей, многочисленных интервью с известными людьми Ашдода и Израиля. Работала в городских больницах Кишинёва (Молдова). Премия им. Чарльза Диккенса в номинация «Малая проза».

«Человек года» –специальный приз (Ашдод, 2011). Живёт в Ашдоде.

АВТОР КНИГ



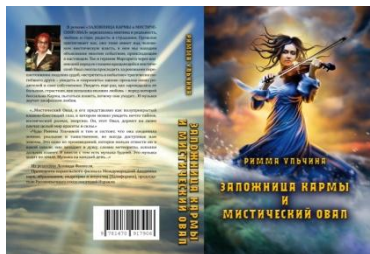
Береника, или Прыжок во времени: Эзотерический роман / **Римма Ульчина**; Предисловие, редактор-**Лариса Чайковская**; Обложка, вёрстка, дизайн-Нэли Васильницкая. – Тель-Авив (Израиль): Дфус Дани, 2012. – 315 с. – (Серия «Мистические миры») ISBN 978-965-91022-1-1 *Это история девушки Береники,*

родившейся в Иерусалиме в наши дни, в которую вселилась через тысячелетия душа царицы Береники... Роман – смесь истории, мистики, фэнтези, полета фантазии писательницы. Читателя буквально захватывают сюжетные события романа и не отпускают до последней страницы. 2-е издание вышло под названием «Проклятие иудейской принцессы Береники».



Заложница кармы и мистический Овал: Мистико-эзотерический роман / **Римма Ульчина**; Предисловие-**Ася Тепловодская**; Редактор-А. Сигалов; Вёрстка-А. Мальцева; Дизайн-В. Цветков;. – Хехинген (Германия): Stella, 2017. – 515 с. ISBN 978-1-4709-1790-6 *Роман-сага Риммы Ульчиной*

рассказывает о непростых событиях из жизни Маргариты, которые молодой женщине удаётся заново пережить с помощью мистического Овала, окунувшись в прошлое. Имена и события вымышлены, совпадения с реальной жизнью случайны. 1-е издание выходило под названием «Мистический роман».



Заложница кармы и Мистический Овал: {Роман. – 4-е изд., доп.} / **Римма Ульчина**; Предисловие-**Эфраим Баух**; Предисловие-**Леонид Финкель**; Редактор-Елена Ананьева. – Онтарио (Канада): Altaspera Publishing & Literary Agency Inc., 2023. – 472 с. (Серия «Писатели XXI столетия». Академия ЛИК).

ISBN 978-1-4709-1790-6 **Содерж.**: От автора; **Баух, Эфраим**. О творчестве **Риммы Ульчиной; Финкель, Леонид**. Музыка на каждый день; Кн. 1-я; Книга 2-я. Роман-сага Риммы Ульчиной рассказывает о необыкновенных событиях из жизни молодой женщины Маргариты, которые ей удаётся заново пережить, с помощью Мистического Овала окунувшись в прошлое. Присутствуют элементы фантастики, метаморфоз, перемещений во времени и пространстве. Мистический Овал, война, репрессии, Гулаг, жизнь и судьба родителей, друзей до рождения героини романа... Иллюстрация на обложке из интернета. 1-е издание выходило под названием «Мистический роман».

Истории практикующего экстрасенса: Цикл рассказов. – 2010. –

Красные тюльпаны / **Римма Ульчина**. – 2019. –

Мистический роман / **Римма Ульчина**; Предисловия-**Эфраим Баух, Леонид Финкель**; Предисловие, редактор-**Ася Тепловодская**; Вёрстка-Нэля Васильницкая; Дизайн обложки-Александра Черткова. – {Ашдод} Израиль, 2006. – 414 с. ISBN965-91022-0-8 Роман-сага, отмеченный призом на конкурса им. де Ришелье «Алмазный Дюк», действительно мистический. В нём присутствуют элементы фантастики, метаморфоз, перемещений во времени и пространстве. У мёртвых есть возможность вернуться: перед большой любовью бессилён Высший Разум. Но образы героев реалистичны, узнаваемы. Мистический Овал, война, репрессии, Гулаг, жизнь и судьба родителей, друзей до рождения героини романа, Маргариты, тому свидетели. Переплетение судеб, смерть и любовь. Страдание и очищение. И Жизнь! Второе, дополненное издание, вышло под названием «Заложница кармы и мистический Овал».



Послание небес, или Нереальный детектив: Фантастический роман / **Римма Ульчина**; Предисловие, {Редактор}-**Лариса Чайковская**. – Москва (Россия), 2018. – 280 **326?** с., портр. – (Авторская серия «Мистические миры»). 18+ ISBN 9781-1-387-28695-9

3-я книга авторской серии «Мистические миры» отмечена премией имени Марка Твена Северной Америки СПСА (2022). Произведение относится к жанру «Ужасы и мистика». Роман **Риммы Ульчиной** не фантастический детектив или триллер, но философская притча о взаимосвязи Земли с другими планетами Вселенной. Главная героиня фантастического романа, красивая женщина-адвокат, втянута в расследование преступления против человечества, где в подпольной лаборатории проводят эксперименты по клонированию людей. Елену любят и помогают ей в расследовании трое мужчин. И еще один... Дар или Посланник небес.

Приключения массажистки / **Римма Ульчина**. – 2007. –

Родная кровь / **Римма Ульчина**. – 2006. – Повести.



Тайны вселенского зазеркалья: Роман / **Римма Ульчина**. – Израиль: Издательские решения, 2022. – 332 с. Мистико-

эзотерический роман с элементами фэнтези познакомит вас с челочно-портальной связью цивилизаций космоса. С планетами, созданными человеческим гением и людьми, живущими под дном Мирового океана. С Элеонорой, по воле проведения попавшей вглубь ушедших в небытие тысячелетий и ставшей участницей Межгалактической ядерно-планетарно-подводной войны Небожителей с Черными силами Вселенной, стремящимися завладеть судьбоносными Тайнами Богов, Вселенной и ее Зазеркалья. Произведение относится к жанру «Ужасы и мистика». Волшебница **Римма Ульчина** умело сочетает в своей книге реальный и виртуальный миры, стирая границу между ними и позволяя читателю перенестись в другие измерения. Награда Арт Фестиваля «Бриллиантовый Дюк-Бриллиантовый Венец» по Всемирному шелковому пути культур за книгу-новинку «Тайны вселенского зазеркалья».



Урок стервы: Избранные рассказы и повести / **Римма Ульчина**; Редактор-корректор-Татьяна Чернова; Техн. редактор-Татьяна Хорошко; Художник обложки-Леонард Крылов; Комп. вёрстка-Николай Осипов; Сост. серии-Оксана Ковалевская. – Москва (Россия): Интернац. союз писателей, Тип.

«Юникопи» (Нижний Новгород, Россия), 2020. – 194 с., портр. – (Лондонская премия представляет писателя). ISBN 978-5-907306-63-9 5 000 экз. 16+ 5-я книга авторской серии «Мистические миры» отмечена *премией им. Чарльза Диккенса в номинация «Малая проза» и вошла в номинацию «Лондонская премия представляет писателей»*. Её героини и только что приехавшие в Израиль женщины и уже устроившиеся и многого добившиеся. Но всех их объединяет Любовь.. А за неё каждая из них борется своими методами. Все зависит от её внешности, сексуальности, темперамента, выгоды, стервозности, умения играть выбранную ею роль, только бы навредить, только бы увести из семьи. Но несмотря на все уловки, каждая мечтает о настоящей Любви, а не о непредсказуемых романах разведённых женщин.

Ценою собственных жизней / **Римма Ульчина**. – 2007. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Братство длиною в жизнь: Рассказ / **Римма Ульчина** // ... – 2014. –

Брошенная мать: Рассказ / **Римма Ульчина** // ... – 2009. –

В маршрутном такси: Новелла / **Римма Ульчина** // ... – 2008. –

Воспоминания: Рассказ / **Римма Ульчина** // ... – 2014. –

Встреча двух одиночеств: Рассказ / **Римма Ульчина** // ... – 2009. –

Гадкий утенок: Рассказ / **Римма Ульчина** // ... – 2013. –

Глаза мужчины: Рассказ / **Римма Ульчина** // ... –

Докажи, что ты еврей!: Рассказ / **Римма Ульчина** // ... – 2014. –

Домашний вампир: Рассказ / **Римма Ульчина** // ... –

Есть ли русская литература в Израиле?: Интервью с писателем **Леонидом Финкелем** / **Римма Ульчина** // Мост (Израиль). – 2007, 24 октября. О творчестве **Леонида Финкеля**.

Женское коварство: Рассказ / **Римма Ульчина** // ... – 2013. –

Злость: Рассказ / **Римма Ульчина** // ... –

Импотент: Рассказ / **Римма Ульчина** // ... –

Истории из жизни / **Римма Павлозарская** // Начало. – Ашдод (Израиль), 2005. – № 4. – С. 162-171. **Содерж.**: Встреча двух одиночеств; Потому что ты не моя мама.

Истории из жизни олим-декабристов / **Римма Павлозарская** // Начало (Ашдод, Израиль). – 2007. – №6. – С. 122-138.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BD%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BB%D0%BE-6-2007-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B0-%D0%B0%D1%88%D0%B4%D0%BE%D0%B4%D0%B0>

Какие же они – эти взрослые! : Рассказ / **Римма Ульчина** // ... – 2014. –

Кровавая расправа: Рассказ / **Римма Ульчина** // ... – 2016. –

На грани развода: Рассказ / **Римма Ульчина** // ... –

На пляже: Рассказ / **Римма Ульчина** // ... – 2014. –

На пляже нудистов: Новелла / **Римма Ульчина** // ... – 2007. –

{Некролог} / **Римма Ульчина** // Союз русскоязычных писателей Израиля: Сайт. – 2024, 19 марта. *Посвящён Михаэлю Юрису.*

https://www.facebook.com/groups/333635570063240/?hoisted_section_header_type=recently_seen&multi_permaLinks=7398197483606978

Непредсказуемые романы разведенной женщины: Рассказы / **Римма Павлозарская** // Начало. – Ашдод (Израиль). – 2006. – № 5. – С. 82-91.

<https://www.israel-russian-writers.com/blog/categories/%D0%B1%D0%B8%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%BA%D0%B0-%D1%81%D1%80%D0%BF%D0%B8/page/7>

Непредсказуемые романы разведенных женщин: Новелла / **Римма Ульчина** // ... – 2009. –

Новый словарный запас: Юмористический рассказ / **Римма Ульчина** // Начало. – Ашдод (Израиль). – 2010. – № 9. – С. 153-156.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BD%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BB%D0%BE-9-2010-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B0-%D0%B0%D1%88%D0%B4%D0%BE%D0%B4%D0%B0>

Новый словарный запас или Подарок любимой супруге: {Рассказ} / **Римма Ульчина** // Созвучье муз. – Хехинген (Германия), 2016. – С. 152-156.

Озарение: Рассказ / **Римма Ульчина** // ... –

Париж для меня?: {Рассказ}. Продолжение следует / **Римма Ульчина** // Ашдодская гавань (Ашдод, Израиль). – 2023. – № 1. – С. 110-112, портр.

Письмо из России в Израиль: Рассказ / **Римма Ульчина** // ... – 2014. –

Погадай на короля: Рассказ / **Римма Ульчина** // ... –

Подарок любимой супруге: Рассказ / **Римма Ульчина** // ... – 2013. –

Порча: Рассказ / **Римма Ульчина** // ... –

Послание небес, или Нереальный детектив: Отрывок из романа / **Римма Ульчина** // Не здесь и не сейчас. – Тель-Авив (Израиль), 2019. – С. 219-224.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BD%D0%B5-%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%8C-%D0%B8-%D0%BD%D0%B5-%D1%81%D0%B5%D0%B9%D1%87%D0%B0%D1%81-1>

Последнее танго: Рассказ / **Римма Ульчина** // ... – 2010. –

Потому что не ты моя мама: Рассказ / **Римма Ульчина** // ... – 2014. –

Приключение массажистки, или Олимовские будни / **Римма Ульчина** // Ашдодская гавань: Израильский журнал худ. литературы и публицистики (Ашдод, Израиль). – 2024. – №3. – С. 81-82, портр.

Рассказы / **Римма Ульчина** // Новое русское эхо: Израильский лит.-худ. журнал (Ашдод, Израиль). – 2007. – №2 (14). – С. 31-34.

{Рассказы} / **Римма Ульчина** // Проза 2018. – Тель-Авив (Израиль), 2018. – С. 309-313. **Содерж.**: Любимой супруге; Встреча двух одиночеств.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B7%D0%B0-2018>

Сглаз: Рассказ / **Римма Ульчина** // ... –

Сплетня: Рассказ / **Римма Ульчина** // ... –

Стресс: Рассказ / **Римма Ульчина** // ... –

Тайны вселенского зазеркалья: Фантастический роман: Отрывок / **Римма Ульчина** // Ашдодская гавань: Израильский журнал худ. литературы и публицистики (Ашдод, Израиль) – 2024. – №4. – С. 111-116, портр. *Продолжение следует.*

Уроки стервы: Рассказ / **Римма Ульчина** // ... – 2015. –

Феномен русской литературы Израиля... / **Римма Ульчина** // **Тепловодская, Ася**. Мы - здесь. И это – реальность. – Израиль, 2021. – С. 126-128. *Интервью с Асей Тепловодской.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D1%81%D1%8F-%D0%BC%D1%8B-%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%8C-%D0%B8-%D1%8D%D1%82%D0%BE-%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C>

Шантажистка: Рассказ / **Римма Ульчина** // ... –

Экскурсия в Иерусалим: Рассказ / **Римма Ульчина** // ... – 2014. –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Ульчина Римма // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 71.

Римма Ульчина (псевдоним – **Римма Павлозарская**) // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 245-246, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию, награды.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

Ульчина, Римма // Авторы Союза русскоязычных писателей Израиля: Тамаркина-Цукер.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B0%D0%B2%D1%82%D0%BE%D1%80%D1%8B-%D1%81%D0%BE%D1%8E%D0%B7%D0%B0-%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D1%87%D0%BD%D1%8B%D1%85-%D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B9-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F-1>

* * *

Агаронова, Галина. Каждый миф есть одна из версий правды / **Галина Агаронова** // **Агаронова, Галина**. Дорога на Парнас. – {Ашдод} Израиль, 2008. – С. 253-256. *О книге Риммы Ульчиной «Мистический роман».*

{Анонс книги «Урок стервы» **Риммы Ульчиной** // Литературный вестник СРПИ (Ашкелон, Израиль). – 2021. – №15. – С. 16.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-15-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD>

Баух, Эфраим. О творчестве **Риммы Ульчиной**: {Предисловие} / **Эфраим Баух** // **Ульчина, Римма.** Заложница кармы и Мистический Овал. — Онтарио (Канада), 2023. — С. 4-5.

Тепловодская, Ася. Зазеркалье **Риммы Ульчиной**: От редактора / **Ася Тепловодская** // **Тепловодская, Ася.** Мы — здесь. И это — реальность. — Израиль, 2021. — С. 495-498. *Предисловие к книге Риммы Ульчиной «Мистический роман».*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D1%81%D1%8F-%D0%BC%D1%8B-%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%8C-%D0%B8-%D1%8D%D1%82%D0%BE-%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C>

Тепловодская, Ася. Книга **Риммы Ульчиной** «Урок стервы» / **Ася Тепловодская** // **Тепловодская, Ася.** Мы — здесь. И это — реальность. — Израиль, 2021. — С. 498-501. *Предисловие к книге Риммы Ульчиной «Урок стервы».*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D1%81%D1%8F-%D0%BC%D1%8B-%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%8C-%D0%B8-%D1%8D%D1%82%D0%BE-%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C>

Тепловодская, Ася. {О творчестве **Риммы Ульчиной**} / **Ася Тепловодская** // **Тепловодская, Ася.** Мы — здесь. И это — реальность. — Израиль, 2021. **Содерж.:** **Римма Ульчина** и ее «Мистический роман» (С. 188-192); От редактора: *О книге Риммы Ульчиной «Мистический роман* (С. 495-498); Книга **Риммы Ульчиной** «Урок стервы»: От редактора (С. 498-501).

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D1%81%D1%8F-%D0%BC%D1%8B-%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%8C-%D0%B8-%D1%8D%D1%82%D0%BE-%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C>

Тепловодская, Ася. От редактора: {Предисловие} / **Ася Тепловодская** // **Ульчина, Римма.** Урок стервы. — Мосаква (Россия), 2020. — С. 8-10.

Тепловодская, Ася. {Предисловие} / **Ася Тепловодская** // **Ульчина, Римма.** Заложница кармы и мистический Овал. — Хехинген (Германия): *Stella*, 2017. — С. 7-8.

Тепловодская, Ася. Предисловие / **Ася Тепловодская** // **Ульчина, Римма.** Мистический роман. — Ашдод, Израиль, 2006. — С. 3-4.

Тепловодская, Ася. **Римма Ульчина** и её «Мистический роман» / **Ася Тепловодская** // **Тепловодская, Ася.** Мы — здесь. И это — реальность. — Израиль, 2021. — С.188-192, портр.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D1%81%D1%8F-%D0%BC%D1%8B-%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%8C-%D0%B8-%D1%8D%D1%82%D0%BE-%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C>

Финкель, Леонид. Музыка на каждый день: Предисловие к первому изданию «Мистического романа» Риммы Ульчиной / **Леонид Финкель // Ульчина, Римма.** Заложница кармы и Мистический Овал. – Онтарио (Канада), 2023. – С. 6-7.

Чайковская, Лариса. От редактора / **Лариса Чайковская // Ульчина, Римма.** Послание небес, или Нереальный детектив. – Москва (Россия), 2018. – С. 3-4.

Чайковская, Лариса. От редактора: Предисловие / **Лариса Чайковская // Ульчина, Римма.** Береника, или Прыжок во времени: Эзотерический роман. – Израиль: Тип. «Дфус Дани», 2012. – 315 с.



Шутман, Фрида. О «Мистическом романе» Риммы Ульчиной: Рецензия / **Фрида Шутман.** – Ашдод (Израиль), 2021. – 2 с.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%88%D1%83%D1%82%D0%BC%D0%B0%D0%BD-%D1%84%D1%80%D0%B8%D0%B4%D0%B0-%D0%BE-%D0%BC%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%BC-%D1%80%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B5-%D1%80%D0%B8%D0%BC%D0%BC%D1%8B-%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%87%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B9>

УМАНСКАЯ см. НОТИНА, ТАТЬЯНА

УСАЧ, ГРИГОРИЙ



(1934 Немиров, Винницкая область, Украинская ССР). Поэт, прозаик, драматург, автор многочисленных стихотворных сборников, в т. ч. для детей на русском и украинском. Ряд книг и пьес переведены на болгарский, польский, финский, латышский, чешский яз.

Во время войны (1941) вместе с матерью находился в гетто. Окончил Винницкий пед. ин-т. Был членом СП СССР и Украины. Лауреат Всеукраинской премии им. М. Коцюбинского, междунар. украинской премии «Триумф», премии им. М. Трублаини. Награждён Грамотой Президиума Верховного Совета Украины.

В Израиле с 1997 г. Почётный член СРПИ. В последние годы много переводит с иврита на украинский.

ПЕРЕВОДЧИК с иврита на украинский

Рахель. ... / Рахель; Пер. с иврита на украинский-**Григорий Усач**. –

Бялик Х. Н. ... / Х.-Н. Бялик; Пер. с иврита на украинский-**Григорий Усач**. –

Шлёнский, Авраам. ... / Авраам Шлёнский; Пер. с иврита на украинский-**Григорий Усач**. –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Усач Григорий // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 29.

Усач Григорий // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 71.

УСТАНИЯЗОВ, ШЛОМО

См. «Авторы Союза писателей бухарских евреев Израиля»

УШАРОВА-ШМУЭЛОВА, ХЕВСИГУЛЬ

См. «Авторы Союза писателей бухарских евреев Израиля»

ФАБРИКАНТ, ДАВИД НЕТ ИНФОРМАЦИИ

ФАВОРСКАЯ, ЯРОСЛАВА

Псевд. – ФАНИ ФЛЭШ, ЕВГЕНИЯ ФЛОРЕНСКАЯ



(1972). Поэт, прозаик, переводчик, журналист.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

{Стихи} / **Ярослава Фаворская** // Антология поэзии. Израиль 2005. — Тель-Авив (Израиль), 2005. —

{Стихи} / **Ярослава Фаворская** // Бульвар Ротшильда. — Тель-Авив-Яффо (Израиль), 2016. — № 1. — С. 125-126, портр. **Содерж.:** «Когда Адам в азарте называния...»; Тезисы; «На грани фальши...»; «Разверзлось небо и было оно моей печалью...»; «Я одинокий погонщик верлибров...»; «Все сказано не надо боле...».

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018>

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Фаворская, Ярослава Владимировна: Материал из ЕЖЕВИКИ - EJWiki.org - Академической Вики-энциклопедии по еврейским и израильским темам. *Последнее изменение этой страницы 16 декабря 2015.*

https://cyclowiki.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81_%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87_%D0%A2%D1%83%D1%80%D1%87%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9

ФАЗЫЛОВ, МАРКИЭЛ

См. «Авторы Союза писателей бухарских евреев Израиля»

ФАЗЫЛОВА, БЕРТА

См. «Авторы Союза писателей бухарских евреев Израиля»

ФАЙН Б. мб НЕТ ИНФОРМАЦИИ

ФАЙНБЕРГ, АВРААМ



(27 апреля 1930 Скопин, Тульский округ, РСФСР — 20 июня 2010, Ашдод, Израиль). Писатель, поэт, доктор искусствоведения, Был членом Союза художников СССР. Лауреат Всеизраильского фестиваля «Фронтовики, наденьте ордена» (2000). Заслуженный деятель искусств Татарстана.

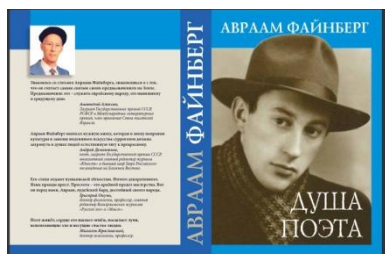
В Израиле с 1995 г.

АВТОР КНИГ

Басни / **Авраам Файнберг** — Казань (Татарская АССР): Татарское кн. изд-во, 2001. — 111 с.

Басни / **Авраам Файнберг**. — Тель-Авив (Израиль): М+, 2001. — 162 с.

Гимн любви / **Авраам Файнберг**. — Москва (Россия), 1999. — 44 с.



Душа поэта / **Авраам Файнберг**. — Ашдод (Израиль), 2007. — 472 с.

Еврейские гены: Худ.-докум. повесть / **Авраам Файнберг**. — Тель-Авив (Израиль): М+, 1998. — 321 с.

Еврейское сердце: Новые поэмы и стихотворения / **Авраам Файнберг**. — Тель-Авив (Израиль): М+, 1997. — 175 с.

Искры прекрасного: Новеллы о шедеврах мирового искусства. В 2-х тт. / **Авраам Файнберг**. – 1999.

Том 1: От Египта до Японии. – Тель-Авив (Израиль): М+, 1999. – 193 с.

Том 2: От Франции до США. – Тель-Авив (Израиль): М+, 1999. – 211 с.

Кистью, резцом, пером: К 60-летию Великой Победы. – Ашдод (Израиль): А.В.Виктория, 2005. – 246 с.

Негасимый свет / **Авраам Файнберг**. – Ашдод (Израиль), 2007. – 220 с.

Памятные встречи на Земле Обетованной / **Авраам Файнберг**. – Ашдод (Израиль), 2007. – 164 с.

{Поэзия} / **Авраам Файнберг** // Новое русское эхо: Израильский лит.-худ. журнал (Ашдод, Израиль). – 2007. – №2 (14). – С. 98-99. – (Первый международный конкурс русской поэзии в Израиле).

Сверхдержава Авраама: Худ.-докум. диалогия / **Авраам Файнберг**.

Том 1. От Москвы до Казахстана. – Тель-Авив (Израиль): М+, 1998. – 256 с.

Том 2. От Петербурга до Тавриды. – Тель-Авив (Израиль): М+, 1998. – 273 с.

Своеобразие юмора в «Семейной книге» Эфраима Кишона / **Авраам Файнберг; Ольга Файнберг** // Новое русское эхо: Израильский лит.-худ. журнал (Ашдод, Израиль). – 2007. – №2 (14). – 158-.

Сквозь тернии – к звездам / **Авраам Файнберг**. – Москва (Россия), 1999. – 54 с.

Солнце на ладонях / **Авраам Файнберг**. – Москва (Россия), 1999. – 48 с.

Формула счастья / **Авраам Файнберг**. – 1995. – *Стихи, поэмы*.

Хрупкий мир / **Авраам Файнберг**. – Москва (Россия), 1999. – 44 с.

Художники Татарии / **Авраам Файнберг**. – 1983. –

АВТОР ПЕСЕН

И, кроме счастья, нет ничего: Музыкальный альбом / Слова-**Ю. Ким, И. Бяльский, Ф. Кривин, И. Рувинская, А. Файнберг** и др.; Музыка-**Марина Меламед**. –

По бездорожью, через ночь кочуя / Слова-А. Файнберг; Музыка-М. Меламед.

Там, где качаются кувшинки: Флейтист / Слова-А. Файнберг; Музыка-М. Меламед.

Там, за чертою городской / Слова-А. Файнберг; Музыка-М. Меламед.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Воспоминания / **Авраам Файнберг** // Взрослое детство войны {2}.– Ашдод (Израиль), 2013. – С. 106-108. **Содерж.**: Незабываемое!; Жестокое меню блокады.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B2%D0%B7%D1%80%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B5-%D0%B4%D0%B5%D1%82%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE-%D0%B2%D0%BE%D0%B9%D0%BD%D1%8B-1-%D1%81%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%BE%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B9>

Гордость горских евреев / **Файнберг, Авраам** и **Файнберг, Ольга** // **Давыдов, Вячеслав (Барух)**. Очерки о культуре горских евреев в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2009. – С. 202-212. *О Вячеславе Давыдове и его творчестве.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B4%D0%B0%D0%B2%D1%8B%D0%B4%D0%BE%D0%B2-%D0%B2%D1%8F%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2-%D0%B1%D0%B0%D1%80%D1%83%D1%85-%D0%BE%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BA%D0%B8-%D0%BE-%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B5-%D0%B3%D0%BE%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%B8%D1%85-%D0%B5%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%B5%D0%B2-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5>

{Поэзия} / **Авраам Файнберг** // Новое русское эхо: Израильский лит.-худ. журнал (Ашдод, Израиль). – 2007. – №2 (14). – С. 98-99. – (Первый международный конкурс русской поэзии в Израиле).

Своеобразие юмора в «Семейной книге» Эфраима Кишона / **Авраам Файнберг; Ольга Файнберг** // Новое русское эхо: Израильский лит.-худ. журнал (Ашдод, Израиль). – 2007. – №2 (14). – 158-.

{Стихотворение} / **Авраам Файнберг** // Ашдодская гавань (Ашдод, Израиль). – 2023. – № 1. – С. 10.

УЧАСТНИК ИЗДАНИЙ

Новое русское эхо: Израильский лит.-худ. журнал (Ашдод, Израиль). – 2017. – / Член редколлегии-**Файнберг, Авраам**.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Файнберг, Авраам Борисович // Википедия. *Эта страница в последний раз была отредактирована 30 марта 2023.*

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%B3_%D0%90%D0%B2%D1%80%D0%B0%D0%B0%D0%BC_%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87

Файнберг Авраам // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 53.

Файнберг Авраам // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 29.

Авраам Файнберг // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 247-248, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

* * *

Агаронова, Галина. Авраам Файнберг – поэт и человек / Галина Агаронова // Агаронова, Галина. Дорога на Парнас. – {Ашдод} Израиль, 2008. – С. 152-156. О поэме-эпосе *Авраама Файнберга «Евреи».*

А. Г. Алексин и др. Писатели и критики {**А. Г. Алексин**, А. Д. Дементьев, Г. Окунь} о поэтическом эпосе "Евреи" **Авраама Файнберга / А. Г. Алексин**, А. Д. Дементьев, Г. Окунь // Русское эхо (Б. м., Израиль). – 2004. – № 3. – С. 93-100.

Давыдов, Вячеслав (Барух). Памяти академика и поэта **Авраама Файнберга:** Стихотворение / **Вячеслав Давыдов (Барух) // Давыдов, Вячеслав (Барух).** Лирика. – Тель-Авив, 2017. – С. 289.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B4%D0%B0%D0%B2%D1%8B%D0%B4%D0%BE%D0%B2-%D0%B2%D1%8F%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2-%D0%B1%D0%B0%D1%80%D1%83%D1%85-%D0%BB%D0%B8%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0>

Дементьев А. Д. и др. Писатели и критики {**А. Г. Алексин**, А. Д. Дементьев, Г. Окунь} о поэтическом эпосе "Евреи" **Авраама Файнберга / А. Г. Алексин**, А. Д. Дементьев, Г. Окунь // Русское эхо (Б. м., Израиль). – 2004. – № 3. – С. 93-100.

Окунь Г. и др. Писатели и критики {**А. Г. Алексин**, А. Д. Дементьев, Г. Окунь} о поэтическом эпосе "Евреи" **Авраама Файнберга / А. Г. Алексин**, А. Д. Дементьев, Г. Окунь // Русское эхо (Б. м., Израиль). – 2004. – № 3. – С. 93-100.

ФАЙНБЕРГ, ОЛЬГА



Филолог.

Член Союза журналистов СССР.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Гордость горских евреев / **Файнберг, Авраам** и **Файнберг, Ольга** // **Давыдов, Вячеслав (Барух)**. Очерки о культуре горских евреев в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2009. – С. 202-212. *О Вячеславе Давыдове и его творчестве.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B4%D0%B0%D0%B2%D1%8B%D0%B4%D0%BE%D0%B2-%D0%B2%D1%8F%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2-%D0%B1%D0%B0%D1%80%D1%83%D1%85-%D0%BE%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BA%D0%B8-%D0%BE-%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B5-%D0%B3%D0%BE%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%B8%D1%85-%D0%B5%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%B5%D0%B2-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5>

Из осаждённой Москвы – в деревню Пановка / **Ольга Файнберг (Хайкинсон)** // Взрослое детство войны {2}. – Ашдод (Израиль), 2013. – С. 109-112.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B2%D0%B7%D1%80%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B5-%D0%B4%D0%B5%D1%82%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE-%D0%B2%D0%BE%D0%B9%D0%BD%D1%8B-1-%D1%81%D0%B1%D0%BE%D1%80%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%BE%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B9>

Своеобразие юмора в «Семейной книге» Эфраима Кишона / **Авраам Файнберг; Ольга Файнберг** // Новое русское эхо: Израильский лит.-худ. журнал (Ашдод, Израиль). – 2007. – №2 (14). – С. 158-

ПЕРЕВОДЧИК

Первая улыбка / Натан Альтерман; Пер с иврита на русский-**Ольга Файнгольд** // Альтерман, Натан. Серебряное блюдо: Стихи. – Иерусалим (Израиль): б. и., 1974. – С. С. 65-66. – (Библиотека-Алия. {Главная серия. 11}). 20 см.

https://vtoraya-literatura.com/pdf/aliya_011_alterman_serebryanoie_blyudo_1974_ocr.pdf

УЧАСТНИК ИЗДАНИЙ

Новое русское эхо: Израильский лит.-худ. журнал (Ашдод, Израиль). – 2007. – / Член редколлегии-Файнберг, Ольга.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ ОЛЬГИ ФАЙНБЕРГ

Ольга Файнберг (Хайкинсон) // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 249, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

ФАЙНГОЛЬД, НАТАН НЕТ ИНФОРМАЦИИ

ФАРТУШ, МИХАЭЛЬ

Наст. имя – ФАРТУШНЯК, МИХАИЛ



(28 сентября 1968 Хмельницкий, Украинская ССР). Прозаик, романист, преподаватель. Автор произведений в жанре психологического триллера, детские произведения, книги для подростков, учебная литература.

Писать начал в подростковом возрасте. Окончил Технолог. ун-т Подолья. Несколько лет преподавал математику и физику. Лауреат Корнейчуковской премии (3 место): в номинации «Проза для детей младшего возраста» (2018) за повесть «Подземелье карликов»; в номинации «Проза для детей старшего возраста и юношества» (2020) за повесть «Цифра».

В 2001 году репатриировался в Израиль. Живёт в Офакиме. Член СРПИ с 2024 г.

АВТОР КНИГ



Ангел, не умеющий летать *Электронный ресурс* / Фартуш **Михаэль**. – Издательские решения», 2022. *Психологический триллер*.



Евротётки *Электронный ресурс* / Фартуш **Михаэль**. – Издательские решения», 2025. *Психологический триллер*.



Мистер Дел *Электронный ресурс* / **Фартуш Михаэль.** – Издательские решения», 2019. –



Мой Некрономикон *Электронный ресурс* / **Фартуш Михаэль.** – Издательские решения», 2016. – *Первая книга из трилогии о Некрономиконе.*



Некрономикон и шифр Медиума *Электронный ресурс* / **Фартуш Михаэль.** – Издательские решения», 2017. – *Вторая книга из трилогии о Некрономиконе.*



Некрономикон и гипноз Хранителя *Электронный ресурс* / **Фартуш Михаэль.** – Издательские решения», 2017. – *Третья книга из трилогии о Некрономиконе.*



Подземелье карликов *Электронный ресурс* / **Фартуш Михаэль.** – Издательские решения», 2018. – *За повесть «Подземелье карликов» автор удостоин Корнейчуковской премии (3 место) в номинации «Проза для детей младшего возраста» (2018).*



Последняя воля императора *Электронный ресурс* / **Фартуш Михаэль.** – Литмаркет», 2023. *Психологический триллер. Ознакомительный фрагмент.*

<https://litmarket.ru/reader/poslednyaya-volya-imperatora?page=1>



Репродукции картин малоизвестного художника *Электронный ресурс* / **Фартуш Михаэль**. – Издательские решения», 2018. *Психологический триллер*.



Синдром Алисы в стране чудес / **Фартуш Михаэль**. – (Россия): Литромир, 2021. – 259 с.



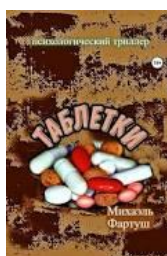
Синдром Алисы в стране чудес *Электронный ресурс* / **Фартуш Михаэль**. – Издательские решения», 2022. *Психологический триллер*.



Стефано *Электронный ресурс* / **Фартуш Михаэль**. – Издательские решения», 2021. – 60 с. – (Школьный психолог). +18 *Третья книга серии «Школьный психолог». На этот раз руководитель школьной психологической службы с помощью своей уникальной интуиции приходит на помощь полиции в поисках педофила, появившегося в городе.*



Сын мэра *Электронный ресурс* / **Фартуш Михаэль**. – Издательские решения», 2021. –



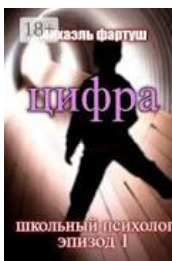
Таблетки *Электронный ресурс* / **Фартуш Михаэль**. – Издательские решения», 2022. – *Психологический триллер*.



Танго с мертвецом *Электронный ресурс* / **Фартуш Михаэль.** – Издательские решения». –



Теория водоворота *Электронный ресурс* / **Фартуш Михаэль.** – Издательские решения», 2019. *Психологический триллер.*



Цифра *Электронный ресурс* / **Фартуш Михаэль.** – Издательские решения», 2020. – *За повесть «Цифра» автор удостоен Корнейчуковской премии (3 место) в номинации «Проза для детей старшего возраста и юношества» (2020).*

не умеющий летать *Электронный ресурс* / **Фартуш Михаэль.** – Издательские решения», 2022. *Психологический триллер.*
не умеющий летать *Электронный ресурс* / **Фартуш Михаэль.** – Издательские решения», 2022. *Психологический триллер.*



Чёрная пропасть *Электронный ресурс* / **Фартуш Михаэль.** – Издательские решения», 2024. *Психологический триллер.*



Эксперимент Селина *Электронный ресурс* / **Фартуш Михаэль.** – Издательские решения», 2017. *Психологический триллер.*



Эксперимент Селина / **Фартуш Михаэль.** – (Израиль): Beit Nelly Media, 2023. – 247 с. *Психологический триллер.*

АВТОР КНИГ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ



Репетитор по математике. Арифметика *Электронный ресурс* / **Фартушняк Михаил**. – Издательские решения», 2021. –

Репетитор по математике. Алгебра *Электронный ресурс* / **Фартуш Михаэль**. – Издательские решения», 2022. –

Репетитор по математике. Тригонометрия *Электронный ресурс* / **Фартуш Михаэль**. – Издательские решения», 2023. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

... / **Фартуш Михаэль** / Понедельник: Лит. альманах. –

... / **Фартуш Михаэль** / Литературный престиж: Лит. альманах. –

ССЫЛКИ И ПРОФИЛИ В СОЦСЕТЯХ

Михаэль Фартуш // Литрес: Сайт.

<https://www.litres.ru/author/mihael-fartush/>

Михаэль Фартуш // Ридеро: Сайт

https://ridero.ru/author/fartush_mikhael_6hlx/?srsltid=AfmBOopPm8ZArPDmPGPhx7vclgR5qv4opmNExrRSoungEv7cCtRS7Q6z

Михаэль Фартуш // Проза.ру: Сайт

<https://proza.ru/avtor/fartush>

Фартуш Михаэль // Литературное имя: Сайт.

https://litname.ru/avt_86310109.htm

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Фартуш Михаэль (настоящее имя **Фартушняк Михаил**) // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. 2025 г. – Ашдод (Израиль): б. и., 2025 –

ФЕЙГЕЛЬ, РУТ

(25 октября 1979 Уральск, Казахская ССР). Поэт, переводчик.

АВТОР КНИГ



Быть печальной травести / Рут Фейгель. – Иерусалим (Израиль), 2021. – 100 с. **Содерж.:** Стихи; Просто бабушка и тени: Рассказ. В книге собраны стихи разных периодов. Каждое стихотворение представляет собой некий художественный образ, как бы маленький моноспектакль. И эта актерская их сущность отражена в названии книги.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%84%D0%B5%D0%B9%D0%B3%D0%B5%D0%BB%D1%8C-%D1%80%D1%83%D1%82-%D0%B1%D1%88%D1%82%D1%8C-%D0%BF%D0%B5%D1%87%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B9-%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B8>



Чужие огни: Социальная фантастика / Рут Фейгель; Редакция-авторская; Дизайн обложки-Рут Фейгель. – Иерусалим (Израиль), 2021. – 58 с. Красота требует жертв. Искусство требует жертв. Религии требуют жертв. Какие жертвы готовы принести вы? Хани, талантливая, но слабыхарактерная, вынуждена бросить любимое занятие и устроиться работать няней. Здесь её ждет серьезное испытание.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%84%D0%B5%D0%B9%D0%B3%D0%B5%D0%BB%D1%8C-%D1%80%D1%83%D1%82-%D1%87%D1%83%D0%B6%D0%B8%D0%B5-%D0%BE%D0%B3%D0%BD%D0%B8-%D1%81%D0%BE%D1%86%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F-%D1%84%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0>

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.



{Стихи} / Рут Фейгель // Арткуль. – Тель-Авив (Израиль), 2021. – № 17. – С. 197-199. **Содерж.:** Лошади; «Осталась у нас – надежда...»; Чужеземец.

{Стихи} / Рут Фейгель // Литературный вестник СРПИ. – Ашкелон (Израиль), 2021. – № 18. – С. 13. **Содерж.:** Маскарад; «И вот – блаженный вечер и покой...».

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-18-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD>

{Стихи} / **Рут Фейгель** // Перед тобой – небес раскрытый лист... . – Тель-Авив, 2022. – С. 173-188. – (Серия «Израильская современная литература-XXI век»).

Содерж.: «Мы уйдем по вечерней заре...»; «Берегу и храню желтоглазый костер...»; «Мне маску дарить не стали...»; «Рыжий мой пламень, сиреневый дым...»; «Бережёного Бог бережёт...»; «Лет через пятьдесят...»; «По туманным отрогам, по облачной горной цепи...»; Два камня; «Ну, как рассказать заезжему о пустыне?..»; «За окном – черемуха в разгуле...»; Нелетучий; Непрошенный; «И вот – блаженный вечер и покой...»; «Вы знаете, где прячется душа?..»; Жаворонок.

ФЕЛЬДМАН, ГАРРИ НЕТ ИНФОРМАЦИИ



ФЕЛЬДМАН, ГЕРШОН



(1948 Белорусская ССР – 12 декабря 2022 Ашдод, Израиль). Прозаик, педагог. Публикации в Беларуси, в США и др.

Работал директором различных учебных заведений в Белоруссии. Репатриировался в Израиль в 1990 г. В течение 13 лет был заместителем директора школы-интерната «Канот». Член городского Совета (Ашдод), заместитель мэра. Лауреат премии Союза воинов и партизан-инвалидов войны с нацистами им. Зайдмана-Козна (2007).

АВТОР КНИГ

Сады на крышах / Гершон Фельдман. – 2006. – Роман.

Неопалимая купина / Гершон Фельдман. – 2008. –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Фельдман Гершон // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 72.

Гершон Фельдман // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 250, портр. Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

* * *

Окунь, Григорий. Предисловие / Григорий Окунь // **Фельдман, Гершон**. Сады на крышах. – [Израиль]: [Б. и.], 2006. – С. 5-8.

ФЕЛЬДМАН, ЭММАНУИЛ НЕТ ИНФОРМАЦИИ

ФЕЛЬДШЕР, ЛЮБОВЬ



(1957 Флорешты, Молдавская ССР – 18 сентября 2023). Поэт, переводчик, журналист. Публиковала подборки переводов молдавских поэтов в республиканской и центральной печати.

Закончила факультет журналистики Московского гос. ун-та (1979). Жила в Кишинёве. Работала в различных периодических изданиях. Участник Международного фестиваля «Европейская весна поэтов» (Кишинэу, 2019).

Репатриировалась в Израиль в 1990-м году. Руководитель лит. студию «Строчка» в г. Нетания.

АВТОР КНИГ

Алый отблеск / Любовь Фельдшер. – Стихи, написанные простым языком, со всеми знаками препинания и без словесных выкрутасов, повествовали о доме, семье, родном городе Флорешты. Они удивительным образом затрагивали струны читателя, поэтому к ним хотелось возвращаться ещё и ещё раз, а это признак настоящей поэзии. Перед читателем предстают те, кого уже нет, но продолжают жить в стихах поэта – бабушка Фейга, дедушка Арон, сёстры-соседки, о которых «и не вспомнит уже никто», цыгане у вокзала, Майя Кристалинская на пластинке.

Вернуться в прошлое: Стихи / **Любовь Фельдшер**. – 2020. –

Два голоса: Стихи / **Любовь Фельдшер**, Георгий Дони. – 2020. –

Дорога в осень / **Любовь Фельдшер**. –

Капли на ветках / **Любовь Фельдшер**. –

Окраина: Стихи / **Любовь Фельдшер**. – Кишинев (Молдавская ССР): Лит. артистикэ, 1990. – 78 с. 16 см. ISBN 5-368-00764-7 20 коп.

Почерк дождя: Стихи / **Любовь Фельдшер**. – Кишинев (Молдавская ССР): Лит. артистикэ, 1985. – 74 с. 13 см. – (Дебют).

Синий цветок / **Любовь Фельдшер**. – (Израиль). –

Сон о сирени / **Любовь Фельдшер**. –

Три возраста снега / **Любовь Фельдшер**. – 2021. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Алый отблеск / **Любовь Фельдшер** // 45 параллель: Поэт. альманах (Кишинёв, Молдавская ССР). – 2014, 1 сентября. – №25 (301). **Содерж.**: «Я многое увижу по-другому...»; «По вечерам гитары перебор...»; «Тёмные грозди веток...»; «Пицунда. Пляж. Горячие пески...»; «Сигареты чадающее пламя...»; «Чужих жалею, а с родными спорю...»; «У забот возьму отсрочку...»; «Посидим, потолкуем вдвоём...»; «Ничего от тебя не осталось...»; «Печка медленно чадит...»; «Не стряхнуть её, пыль местечка...»; «Врывалась в судьбы, как комета...»; «Дорога пролегает сквозь холмы...»; «Скрипач играет в погребке...»; Перевод.

https://45parallel.net/lyubov_feldsher/alyy_otblesk/index.html

Время срастаться корнями и кронами... / **Любовь Фельдшер** // 45 параллель: Поэт. альманах (Кишинёв, Молдавская ССР). – 2016, 1 ноября. – № 31 (379). **Содерж.**: «В дешёвеньком кафе на рынке...»; «Принесла домой картину...»; «С утра, пока не прибрано в дому...»; «Пузырились котлеты на огне...»; «Померещилась мне госпожа Бовари...»; «Время срастаться корнями и кронами...»; «У телефона-автомата...».

https://45parallel.net/lyubov_feldsher/vremya_srastatsya_korniyami_i_kronami/index.html

Вспоминая дни своей любви... / **Любовь Фельдшер** // 45 параллель: Поэт. альманах (Кишинёв, Молдавская ССР). – № 12 (360). – 2016, 21 апреля.

Интервью с поэтом и бардом Вероникой Долиной.

https://45parallel.net/lyubov_feldsher/vspominaya_dni_svoey_lyubvi/index.html

Заглядываю в старые дворы... / **Любовь Фельдшер** // 45 параллель: Поэт. альманах (Кишинёв, Молдавская ССР). – 2018, 1 сентября. – № 25 (445). **Содерж.**: «С утра всё валится из рук...»; **Париж**; «Тетрадка в линейку и ливень косой...»; Шкатулка; «Я тающий снег подносила к лицу...»; Той порой...; «Зелёная ветка качнётся...»; Прогулка; Старые дворы; «Верните мне тех, кто

ушли...»; «Немодно одетые женщины...»; «Что делать с весенней безудержной силой?...»; Памяти Николая Рубцова.

https://45parallel.net/lyubov_feldsher/zaglyadyvayu_v_starye_dvory/index.html

Мозаика дня / **Любовь Фельдшер** // 45 параллель: Поэт. альманах (Кишинёв, Молдавская ССР). – 2021, 1 апреля. – № 10 (538). **Содерж.**: «Век Серебряный, век Золотой...»; «Мозаика дня – это веток мельканье...»; «Дождик слепой над сиренью летал...»; «Повернула дорога...»; Эта комната; «Отцепленный вагон...»; Мотив; Был Дом сирот...: *Ицхаку Бельферу, одному из «детей Януша Корчака»*; Кафе «Экспресс»; «Поэзия на разных языках...».

https://45parallel.net/lyubov_feldsher/mozaika_dnya/index.html

Ночной дневник / **Любовь Фельдшер** // 45 параллель: Поэт. альманах (Кишинёв, Молдавская ССР). – 2020, 1 июля. – № 19 (511). **Содерж.**: «Заденет, поболит, пройдёт...»; «Так и живу: между белым и чёрным...»; «Когда зову, приходишь ты...»; «Март закончится тающим снегом...»; «На каком языке говорят...»; «С возрастом ближе истоки...»; «Я сына провожаю...»; «Хочется музыки нежной...»; Корни; Осень в Живерни; Пасхальный ужин; За переводом; Подснежники; «Какая тонкая завеса...».

https://45parallel.net/lyubov_feldsher/nochnoy_dnevnik/index.html

Опоздала вчера на закат / **Любовь Фельдшер** // 45 параллель: Поэт. альманах (Кишинёв, Молдавская ССР). – 2018, 11 марта. – № 8 (428). **Содерж.**: «Ржавые листья на глади канала...»; Мамино платье; «сухоцветы забыли о летних лугах...»; «То же кафе, и потертость фасадов...»; В этом городе...; Фотография; «Я помашу себе рукой...»; Сюжет; «Свиданий горчайшая мука...»; «Не надо дни перебирать...»; «Ледяные цветы распустились на ветках морозных...»; День; «Я всегда любила рынки...»; Агавы; «В часы, когда кричат ночные птицы...»; Поэты-эмигранты; Осеннее море; «Опоздала вчера на закат...».

https://45parallel.net/lyubov_feldsher/opozdala_vchera_na_zakat/index.html

По стихам, как по компасу, жить... / **Любовь Фельдшер** // 45 параллель: Поэт. альманах (Кишинёв, Молдавская ССР). – 2016, 1 июня. – № 16 (364). **Содерж.**: «Пусть нет родных на родине моей...»; «Дубовый листок оторвался от ветки родимой...»; «По стихам, как по компасу, жить...»; «Не умирай при жизни, подожди...»; «Куда они делись, открытость и смелость...»; «Снова ливни и шум водостока...»; «Что спасало меня от отчаянья и от печали...»; «Я провожаю поезда...».

https://45parallel.net/lyubov_feldsher/po_stikham_kak_po_kompasu_zhit/index.html

Портрет с дождём / **Любовь Фельдшер** // 45 параллель: Поэт. альманах (Кишинёв, Молдавская ССР). – 2022, 11 мая. – № 14 (578). **Содерж.**: «Душа прозрачна, как осколок льда...»; Документальное кино; Цветы; Мамины

платья; Поезда; Портрет с дождём; Двое; Беженцы; «Тронулся состав, и на перроне...»; Над жизнью полёт...; Звезда Эминеску.

https://45parallel.net/lyubov_feldsher/portret_s_dozhdem/index.html

Признаться прошлому в любви... / **Любовь Фельдшер** // Нева: Журнал (Спб., Россия). – 2021, 11 февраля. – № 5 (533).

Проходит женщина по времени... / **Любовь Фельдшер** // 45 параллель: Поэт. альманах (Кишинёв, Молдавская ССР). – 2021, 11 октября. – № 29 (557).

Содерж.: «Проходит женщина по времени...»; В сумерках; Не дождавшись любви...; «Никогда не приду на вокзал...»; «Весь день живу во власти сна...»; Зажгу свечу...; **Из цикла "Поэты-эмигранты"**: «Снег Серебряного века...»; «Париж и Прагу вашими глазами...»; «За вагоном бежали станции...»; «Я эмигрантка. Я пишу стихи...».

https://45parallel.net/lyubov_feldsher/prokhorit_zhenschina_po_vremeni/index.html

Прохожий пустых площадей... / **Любовь Фельдшер** // 45 параллель: Поэт. альманах (Кишинёв, Молдавская ССР). – 2017, 1 мая. – № 13 (397). *Переводы стихов румынского поэта-классика Джордже Баковиу.* **Содерж.**: От переводчика {Предисловие}; Оркестр; Осень; Закат; Утро; Пейзаж; Облака плывут; Одиночество; Осенний невроз; Туфельки; Осенний вальс; Зимний невроз; Пастель; Свинец; Прохожий; Дождь; Эхо ромansa; Снегопад.

https://45parallel.net/lyubov_feldsher/prokhozhiy_pustyykh_ploschadey/index.html

Снова поступь ностальгии... / **Любовь Фельдшер** // 45 параллель: Поэт. альманах (Кишинёв, Молдавская ССР). – 2015, 1 ноября. – № 31 (343).

Содерж.: «По-прежнему Тютчев и Лермонтов...»; «На юге был наш Монпарнас...»; «Мешок за моими плечами...»; «Как скучно жить без миражей...»; «Снова поступь ностальгии...»; «Над могилой твоей небеса...»; «Любовь возвращается, кружит...»; «Моя мама играет в снежки...»; «На прощание мама дала мне листок...»; «Девочка из местечка...»; Интернет.

https://45parallel.net/lyubov_feldsher/snova_postup_nostalgii/index.html

То местечко, которого нет... / **Любовь Фельдшер** // 45 параллель: Поэт. альманах (Кишинёв, Молдавская ССР). – 2019, 1 ноября. – № 31 (487).

Содерж.: Соседи; Сёстры Бэрри; Книги на идиш; «Окраина прильнёт к душе...»; «В желтовато-коричневой гамме...»; «Листва на тополе проклюнется...»; Пауза; «Разве это она...»; «На фоне города вечернего...».

https://45parallel.net/lyubov_feldsher/to_mestechko_kotorogo_net/index.html

Я вернулась к стихам... / **Любовь Фельдшер** // 45 параллель: Поэт. альманах (Кишинёв, Молдавская ССР). – 2017, 1 октября. – № 28 (412). **Содерж.**: «Кафе – причудливый мирок...»; «Заиндевшееся окно...»; «Я вернулась к стихам...»; «Я полюбила авангард...»; «Танцевальные вечера...»; «Блеснёт в ночи стихотворенье...»; «Что делать со стихами прежними...»; «Шесть лет любви –

такой был срок...»; «Перевожу, перевожу...»; «Мне во сне померещился город один...»; «Помню клочья тумана на ветках...»; «Мы сегодня читаем по кругу стихи...»; «Туда бы вернуться, где было так славно...»; «Грандиозность симфоний... она мне чужда...».

https://45parallel.net/lyubov_feldsher/ya_vernulas_k_stikham/index.html

Я училась читать по узорам травы / **Любовь Фельдшер** // 45 параллель: Поэт. альманах (Кишинёв, Молдавская ССР). – 2022, 11 октября. – № 29 (593).

Содерж.: «Я училась читать по узорам травы...»; Мои тополя; «Как представляю, что буду в гостинице жить...»; Ночью; «Чужой язык порой родного ближе...»; Блюдечки от старого сервиза; Родители; Старая усадьба; Талисман; «Мне северные страны ни к чему...»; Молитва в Цфате; Однажды... .

https://45parallel.net/lyubov_feldsher/index.html

... / **Любовь Фельдшер** // Русское литературное эхо: Журнал (Израиль). –

... / **Любовь Фельдшер** // Свет столицы: Журнал (Москва, Россия). –

... / **Любовь Фельдшер** // Эмигрантская лира: Журнал. –

ПЕРЕВОДЧИК с румынского, молдавского

Стихи о любви / Михай Эминеску, Вероника Микле; Пер. с румынского на русский-**Любовь Фельдшер**. – Кишинёу (Молдова), 2022. – 114 с. – *Двухязычное издание, в которое вошли около 80 стихотворений 2-х влюбленных поэтов – Михая Эминеску и Вероники Микле и их переводы на русский язык.*

* * *

Баковия, Джордже. Прохожий пустых площадей... / Джордже Баковия; Пер. с румынского-**Любовь Фельдшер** // 45 параллель: Поэт. альманах (Кишинёв, Молдавская ССР). – 2017, 1 мая. – № 13 (397). **Содерж.**: От переводчика {Предисловие}; Оркестр; Осень; Закат; Утро; Пейзаж; Облака плывут; Одиночество; Осенний невроз; Туфельки; Осенний вальс; Зимний невроз; Пастель; Свинец; Прохожий; Дождь; Эхо ромansa; Снегопад.

https://45parallel.net/lyubov_feldsher/prokhozhiy_pustykh_ploschadey/index.html

Бусуйок, Аурелиу.: Стихи / Аурелиу Бусуйок; Пер с молдавского на русский-**Любовь Фельдшер** // –

Ватаману, Ион.: Стихи / Ион Ватаману; Пер с молдавского на русский-**Любовь Фельдшер** // –

Дабижа, Николай. ...: Стихи / Николай Дабижа; Пер с молдавского на русский-**Любовь Фельдшер** // –

Дамиан, Ливиу. ...: Стихи / Ливиу Дамиан; Пер с молдавского на русский-**Любовь Фельдшер** // –

Лари, Леонида. ...: Стихи / Леонида Лари; Пер с молдавского на русский-**Любовь Фельдшер** // –

Чокану, Анатолий. ...: Стихи / Анатолий Чокану; Пер с молдавского на русский-**Любовь Фельдшер** // –

УЧАСТНИК РАБОТЫ НАД ИЗДАНИЯМИ

Силуэт: Женский журнал: Приложение к газете «Новости недели» / Редактор-**Любовь Фельдшер**. В течение 10 лет до закрытия журнала.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Фельдшер Любовь // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 52.

Фельдшер Любовь // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 29.

* * *

Алла Кречмер. «Я помашу тебе рукой...»: Памяти **Любови Фельдшер** // Эмигрантская лира: Лит.-публ. журнал. – 2023. – №4 (44).

<https://emlira.com/4-44-2023/alla-krechmer/ya-pomashu-tebe-rukov>

ФЕРДМАН, МАРИЯ ВЫШЛА ИЗ СРПИ

ФИДОИ см. ШАЛАМАЕВ, АРОН

См. «Авторы Союза писателей бухарских евреев Израиля»

ФИНГАРЕТ, САМУЭЛЛА



(9 ноября 1927 Москва, РСФСР — 2016 Хайфа, Израиль). Прозаик. Исторические повести для детей, муза Иосифа Бродского. Была членом Союза писателей СССР. В Израиле с 1990 г.

АВТОР КНИГ

Великий Беним / **Самуэлла Фингарет**. – 1972. –

Знак "фын" на бамбуке / **Самуэлла Фингарет**. – 1991. –

Огонь на ветру / **Самуэлла Фингарет**. – 1989. –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Фингарет, Самуэлла Иосифовна // Википедия. *Эта страница в последний раз была отредактирована 10 апреля 2022.*

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B8%D0%BD%D0%B3%D0%B0%D1%80%D0%B5%D1%82,%D0%A1%D0%B0%D0%BC%D1%83%D1%8D%D0%BB%D0%BB%D0%B0%D0%98%D0%BE%D1%81%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0>

Фингарет Самуэлла // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 53.

Фингарет Самуэлла // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 29-30.

* * *

Плетинский, Владимир. {О **Самуэлле Фингарет**} / Владимир Плетинский // Бульвар Ротшильда. – Тель-Авив-Яффо (Израиль), 2016. – № 3. – С. 63.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018-1>

Хахам, Давид. Литератор, учёный, муза Иосифа Бродского: К 50-летию со дня рождения **Самуэлле Фингарет** / Давид Хахам // Бульвар Ротшильда. – Тель-Авив-Яффо (Израиль), 2016. – № 3. – С. 59-65, портр.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018-1>

ФИНКЕЛЬ, АРКАДИЙ

Прозаик, автор произведений для эстрады. 50 эстрадных шоу-программ. Был членом Союза писателей СССР. Лауреат фестиваля молодежи и студентов (1957).

В Израиле с 1990 г.

АВТОР КНИГ

Мифические женщины: С улыбкой до нашей эры / **Аркадий Финкель**. – 1996. –

Смех из материала заказчика / **Аркадий Финкель**. – 1995. –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Финкель Аркадий // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 53.

Финкель Аркадий // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 30.

ФИНКЕЛЬ, ЛЕОНИД

Псевдонимы – ИСРАЭЛЬ ХАРИ, РАХЕЛЬ ЛЮСИНА, Ф. ЛЕВЧУК



(24 июня 1936 Полтава, Украинская ССР – 2024 Ашкелон, Израиль). Прозаик, публицист, драматург, общественный деятель.

Техническое образование получил во Львовском Электротехникуме связи и Политехническом институте, лит. образование – в Московском Лит. институте им. А. М. Горького (1970). Член Всесоюзной Ассоциации писателей «Апрель», Член международного Пен-клуба. Союза писателей Москвы, Международного Союза писателей и журналистов (Лондон). Был членом Союза театральных деятелей СССР. Профессор Пенсильванского ун-та Силиконовой долины. Кавалер Георгиевской медали (Украина).

В Израиле с 1992 г. Жил в Ашкелоне. Отв. секретарь СРПИ (1995-), председатель СРПИ (1994-2023), руководитель ЛитО Ашкелона. Член израильского ПЕН-клуба, президент израильского филиала Международной Академии наук, образования, промышленности и культуры, (Калифорния, США), академик Израильской Независимой Академии развития науки, Лауреат премии СРПИ им. Юрия Нагибина.

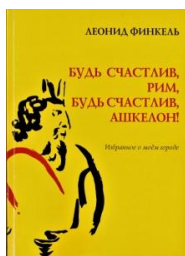
Прадед, Мендель Финкель, музыкант, скрипач. Дед, отец – дирижеры. Отец воевал, пропал без вести. Мать, Вера Израилевна Хархурим. Многих потеряли в Полтаве, Харькове, Бабьем Яру в Киеве.

АВТОР КНИГ на русском

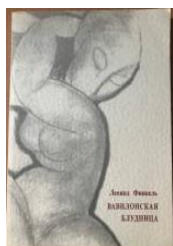


Ам пезиза – нервный народ: Рассказы, повесть / **Леонид Финкель**. – Тель-Авив (Израиль): Илекниф, 1999. – 158 с. 500 экз.

Ах, Пушкин, вы не стоите любви / **Леонид Финкель**. – 2011. –



Будь счастлив, Рим, будь счастлив, Ашкелон!: Избранное о моём городе / **Леонид Финкель**. – Израиль: ILEKNIF, 2018. – 409 с., ил. + 14 вкл. ISBN 9789659260553 *Это книга о древнем Аскалоне и новом Ашкелоне, о превратностях истории и человеческой судьбы. В воспоминаниях, эссе, исторических рассказах, помещенных в данном издании, так органично, как всегда, с легкой иронией и юмором переплетаются страницы древней истории с днем сегодняшним.*



Вавилонская блудница: Повесть и рассказы / Леонид Финкель; Послесловие-Дина Рубина. – Тель-Авив (Израиль): Илекниф, 2001. – 237 с. 500 экз. ISBN 9789659023332 *Первое впечатление от прозы Леонида Финкеля: встреча с тонким, ярким интеллигентным собеседником, ибо эта проза предполагает диалог с читателем; фактов, мыслей, неожиданных умозаключений столько, что и затрудняешься классифицировать этот текст: для любовной истории слишком «плотно» и информационно насыщено, для публицистики слишком художественно...*

Вдогонку за прошлым: Ашкелонские древности / Леонид Финкель; Предисловие-Бени Вакнин, мэр города (на иврите). – Ашкелон (Израиль): Илекниф, 1996. – 143 с., ил., факсимиле. 500 экз. ISBN 990017400330205171 *К книге приложен список библиографии.*



Всё лучшее в жизни / **Леонид Финкель**. – Москва (Россия), АСТ, 2011. – 448 с. ISBN 978-5-17-073888-5, 978-5-271-35341-3 **Содерж.:** Повести: Нервный народ; Меблированная пустыня; Поминать меня в радости...; Вавилонская блудница; Эссе и рассказы: Материал, из которого сделаны гении...; Актриса; Сложнее биографии; Возраст царя Давида. *Грустные и смешные истории о людях, которые в России были евреями, а в Израиле стали считаться русскими.*



Дорогами Вечного жида: Повести / Леонид Финкель. – Ашкелон (Израиль): Илекниф, 2003. – 190 с., илл., портр., факсим. 500 экз.



Зажги солнце: Рассказы / Леонид Финкель; Вступ. статья-Х. Г. Меламуд. – Ужгород (Украинская ССР), Карпаты, 1979. – 152 с. 15 000 экз. **Содерж.:** Зажги солнце (Записка Ленина); Долгое молчание; До завтра; Телеграфист Фаня; Кавалер одной медали; Под лодками; О старом учителе, его учениках и совсем немного о рыжем мальчишке, которому поставили тройку на академическом концерте; Дремов; Свадьба; Деревенская проза; Рассказ мужа, у которого жена – литературный критик. Тираж 15 000 экз.

Золотая печаль / Леонид Финкель. – Лондон (Великобритания)-Тель-Авив (Израиль), АПИА-ILEKNIF, 2011. – 432 с. ISBN 9657205123, 9789657205129.



Иудейская богиня / Леонид Финкель. – Тель-Авив (Израиль): HELEN LIMONOVA, 2016. – 170 с. (Серия «Писатели Израиля»). ISBN 978-5-4483-3640-9 +18 *Новая книга израильского литератора Леонида Финкеля рассказывает о малоизвестных, но замечательных эпизодах из жизни Голды Меир, премьер-министра Израиля, а также о некоторых судьбоносных страницах истории государства Израиль.*

Когда бы страной управляла наука / Леонид Финкель. – Израиль, 2021. –



Меблированная пустыня: Сборник / Леонид Финкель. – Санкт-Петербург (Россия): Алетейя, 2017. – 170 с. ISBN 9785448336409 16+ *В этой книге собраны рассказы и повести автора, у которого три родины: Украина, Израиль и русский язык, русская культура.*

Мои друзья последнего призыва: К 15-летию организации «Центр культуры» / Леонид Финкель: Редактор-Леонид Финкель. – Ашкелон, 2009. – 100 экз. *Сборник статей.*



Недостоверное настоящее / Леонид Финкель; Предисловие-Эфраим Баух. – Москва (Россия)-Тель-Авив (Израиль): Книга-сефер, 2006. – 468 с. 300 экз. *Доп. тираж (в мягком переплете) – 120 экз.*



О любви к Пушкину: Пушкин в Израиле / Автор, составитель, редактор-**Леонид Финкель**] [Ашкелонский муниципалитет. Союз русскоязычных писателей Израиля Общественная организация "Центр культуры гор. Ашкелона". – Ашкелон: ILEKNIF, 2017. – 286 с., ч/б и цв. ил. 25 см. *В сборник вошли работы израильских писателей, учёных, а также почитателей А.С. Пушкина. В книге использованы рукописи и рисунки А.С. Пушкина. На титульном листе – герб рода Пушкиных.*

Оптические манёвры в окрестностях Холокоста / **Леонид Финкель, Ирина Явчуновская**. – Ашкелон (Израиль): Центр культуры, 2014. –

Оптические манёвры в окрестностях Холокоста / **Леонид Финкель, Ирина Явчуновская**. – 2015. –

Остаться в строке / **Леонид Финкель, Любовь Хазан**. – Тель-Авив (Израиль). – 2021. – *Сборник интервью с лауреатами премий СРПИ.*

Пешком по истории: Доп. и перераб. издание книги «Вдогонку за прошлым» / **Леонид Финкель**. – Б. м.: Б.и., 2008. – 141 с. 300 экз.

Письмо внуку: Повести, рассказы, эссе / **Леонид Финкель**. – Иерусалим (Израиль): Изд-во "Мория", 1994. – 158 с. 500 экз.

Пьесы Литературного театра исторического портрета: Этюды о Тель-Авиве / Соня Чеснина, **Леонид Финкель**. – Тель-Авив (Израиль): Илекниф, 2004. – 156 с. 1 000 экз.



Ромео и Джульетта в исполнении особ царствующего дома: Рассказы / **Леонид Финкель**. – Тель-Авив: Илекниф, 2009 – 176 с. *В этой книге – всё о любви. Пушкин, Достоевский, Тургенев, Анна Ахматова и Модильяни – эти имена, их взаимоотношения, любовь и ссоры составляют содержание книги.*

Ромео и Джульетта в исполнении особ царствующего дома. Рассказы / **Леонид Финкель**. – London (Англия): APIA, 2009. 200 экз.

Серебряные нити / **Леонид Финкель**. – 1987). –

Серебряные нити: Рассказы / **Леонид Финкель**; Художник-А. П. Алексеенко. – Ужгород (Украинская ССР): Карпаты, 1988. – 155 с., ил. ISBN 5-7757-0029-5 15 000 экз. **Содерж.**: Серебряные нити; Темные окна; Нехороший ты мой человек; Концерт в селе Подгайцы; Артист разговорного жанра; Осенний свет; Счастливый демон.

Скрипач на крыше / **Леонид Финкель**. – 1990. –

Скрипач на крыше: Рассказы / **Леонид Финкель**; [Ил.-Л. М. Ревуцкая]. – Черновцы (Украинская ССР): Облполиграфиздат, Ред.-издат. отдел, 1991. – 175 с., ил. 20 см. 3 000 экз. **Содерж.**: Разделы: Скрипач на крыше; Осенний свет.

Случай Шолом-Алейхема / **Леонид Финкель**. – 2010. –

Цви Бен Ари: Господа, так себя не ведут! / Авторы-составители-Михаил Беркович, **Вадим Летов, Л. Финкель**. – Ашкелон (Израиль), Иерусалимский изд. центр, 1998. – 224 с. ISBN 9657016444, 9789657016442

Шолом-Алейхем / **Леонид Финкель**. – 2012. –

Шолом-Алейхем / **Леонид Финкель**. – 2015. –

Эта еврейка Нефертити: Повести, рассказы / **Леонид Финкель**. – Нью-Йорк (США)-Иерусалим (Израиль): Илекниф, 1998. – 292 с. 500 экз.

Эта земля меня узнала: Библиографический очерк / **Леонид Финкель**. – Илекниф, 2008. – 50 экз.

Этюды о Тель-Авиве / Соня Чеснина, **Леонид Финкель**. – Тель-Авив (Израиль): Илекниф, 2004. – 156 с. 1 000 экз.

АВТОР КНИГ на украинском

«Хорошо, если выстрелят в рот... – Это, доченька, как повезёт» / **Алла Айзеншарф**; Предисловие-**Леонид Финкель**; Пер. на иврит и английский-**Ирина Явчуновская**; Пер. на украинский-**Любовь Розенфельд**. – Ашкелон (Израиль), 2007. –

Этюды о Тель-Авиву / **Финкель Леонид**, Чеснина Соня. На украинском. – Киев (Украина): Феникс, 2009. – 1 000 экз.

АВТОР ПЬЕС

Казанова: Пьеса / **Леонид Финкель**. – Проект министерства абсорбции и культуры Израиля. Театр "Олимп": Художник-Марина Бабич; Режиссер-постановщик-Борис Кереселидзе; Исполнитель-**Леонид Финкель**; Трио "Мангина": Фаина Лайванд (ф-но), Нинель Телегус (виолончель), Ольга Смагаринская (скрипка) (2004).

Казанова: Пьеса. Второй авторский вариант / **Леонид Финкель**. Исполнители-**Леонид Финкель**; заслуженный артист России Михаил Пархомовский (скрипка), Рита Бобрович (фортепьяно) (2005).

Ключи от вечного города: Иерусалимские фрески / **Леонид Финкель**. – К 3 000-летию Иерусалима). Литературный театр исторического портрета (Тель-Авив), (1995): Режиссер-постановщик-народная артистка Украины Евгения Золотова. Исполнители-Евгения Золотова, **Леонид Финкель**. Участие в фестивале израильского искусства в Берлине (1995 г.)

Конец света переносится / **Леонид Финкель**. – Экспериментальный драматический ансамбль Черновицкой филармонии (гастроли по Украине), режиссер-постановщик Михаил Лич (1983).

Судьба и жизнь Зеева Жаботинского / **Леонид Финкель**. Литературный театр исторического портрета (Тель-Авив): режиссер-постановщик-народная артистка Украины Евгения Золотова. Исполнители: Евгения Золотова, **Леонид Финкель** (1992). Участие в фестивале израильского искусства в Украине и Молдове: гастроли в Киеве, Харькове, Черновцах Днепропетровске, Одессе, Кривом Роге, Запорожье, Кишиневе, Бельцах (1994). Участие в фестивале израильского искусства в Берлине (1995). Гастроли в Нью-Йорке (1997).

Твоим светлым именем / **Леонид Финкель**. – 1963. – На Буковинском конкурсе "Буковинская весна" отмечена поощрительной премий.

Фуимус ("Мы были») / **Леонид Финкель**. Экспериментальный драматический ансамбль Черновицкой филармонии (гастроли по Украине), режиссер-постановщик Исай Котляр (1982).

Чудаки или Брюки для Бен-Гуриона / **Леонид Финкель**. Участие в фестивале израильского искусства в Берлине (2000): режиссер-постановщик-народная артистка Украины Евгения Золотова; Исполнители - Евгения Золотова, **Леонид Финкель**.

Я – Голда / **Леонид Финкель**. К столетию Голды Меир. Литературный театр исторического портрета (Тель-Авив), режиссер-постановщик – народная артистка Украины Евгения Золотова. Исполнители: Евгения Золотова, **Леонид Финкель** (1993 год). На спектакле присутствовали Сара и Менахем – дети Голды Меир.

Я – Голда: Новый вариант / **Леонид Финкель**. Литературный театр исторического портрета. Режиссер-постановщик – народная артистка Украины Евгения Золотова. Исполнители: Евгения Золотова, **Леонид Финкель**, заслуженный артист России Михаил Пархомовский (скрипка), Рита Бобрович (ф-но). Проект министерства абсорбции и министерства культуры Израиля (2005).

"Я сегодня смеюсь над собой...": А. Вертинский) / **Леонид Финкель**. Режиссер-постановщик Геннадий Бабицкий, художник Анна Хрущева, Исполнитель Павел Кравецкий. Продюсер Татьяна Краковская (2003)

СЦЕНАРИСТ

Мы нужны друг другу: Телевизионный фильм / Режиссер-Борис Кереселидзе; Сценаристы-Борис Кереселидзе, **Леонид Финкель**; Текст читает- **Леонид Финкель**; Оператор-Виктор Гуров; Монтаж-Алексей Кучеров; Водители-Леонид Гурьянов, Девис Жолковский; Муз. оформление-Ольга Кереселидзе; Музыка-Бах, Гендель, Шостакович, Миндель; Редактор-Анатолий Марущак; Исп. продюсер-Бени Гут. – 2000. – (Voker Film (Израиль). Херсонская облгостелерадиокомпания «Скифия» (Украина). – 2007. -

<https://www.facebook.com/boris.kereselidze>

Алексиевич, Светлана. У войны не женское лицо / Алексиевич, Светлана; Инсценировка-**Леонид Финкель**; Режиссер-постановщик-Владимир Воробьев; Исполнитель-Экспериментальный драматический ансамбль Черновицкой филармонии,

ПРЕДИСЛОВИЯ, ПОСЛЕСЛОВИЯ

А жизнь все-таки продолжается: Предисловие / **Леонид Финкель** // Иосиф Бург. Под одной крышей / Составитель-**Леонид Финкель**. – Черновцы (Украина), 1992. – (Общество еврейской культуры им. Э. Штейнбарга).

А жизнь все-таки продолжается: Предисловие / **Леонид Финкель** // Иосиф Бург. Под одной крышей / Составитель-**Леонид Финкель**. – Черновцы (Украина), 1992. – (Общество еврейской культуры им. Э. Штейнбарга).

В поисках утраченного времени: Предисловие. На русском и английском / **Леонид Финкель** // Фирер, Григорий. – 2005. –

Воспоминания о Холокосте удваивают наши усилия: Предисловие / **Леонид Финкель** // Мешка, Марк. Не забуду! Не прощу! – Тель-Авив (Израиль), 2005. –

Время и пространство **Иосифа Гуммера**: Предисловие / **Леонид Финкель** // Лучшее слово дорога... – Илекниф, 2002. –

Дай мне твой стих: Предисловие / **Леонид Финкель** // Алла Айзеншарф. Рука твоя. – Израиль, 2005. –

Как убивали евреев: Предисловие / **Леонид Финкель** // Вестник "Люди остаются людьми: Свидетельства очевидцев. Общество еврейской культуры им.Э.Штейнбарга. Ассоциация узников гетто и концлагерей. Гос. архив Черновицкой области. – Черновцы (Украинская ССР), 1991. – С. 3.



...Капля, в которой отражён мир: Послесловие / **Леонид Финкель** // **Зарецкая, Злата**. Феномен израильского театра. – Иерусалим, 1997. – С. 105.



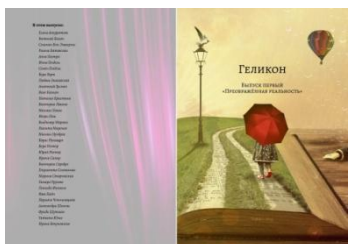
Книга – это поступок: Предисловие / **Леонид Финкель** // Проза 2018. – Тель-Авив (Израиль), 2018. – С. 3-4.
<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B7%D0%B0-2018>

Когда стихи неизбежны: Предисловие / **Леонид Финкель** // Шафир, Регина. – Эскиз, 2000. –

Мера вещей: Предисловие / **Леонид Финкель** // **Знаковская, Любовь**. Мы вчерашние дети. – Иерусалим (Израиль): Лира, 2005. –

На пути к мечте: Предисловие-**Леонид Финкель** // **Альтшулер, Эдгарт**. Еврей по папе. – Тель-Авив (Израиль): Beit Nelly Media, 1924. – 540 с. ISBN 978-965-561-389-6
Выдающийся педагог, доктор технических наук, декан Норильского индустриального института Эдгарт Альтшулер учил и

воспитывал необходимых всякому большому хозяйству инженеров. Наделенный литературным даром, он не мог не видеть «боковым зрением» протекавшую неподалеку «параллельную» жизнь эзков сталинского Норильлага. В фантастическом романе «Еврей по папе» автор предлагает создать в удалённом уголке планеты современный город-сад под стеклянной крышей, который будет надёжным домом для евреев всего мира.



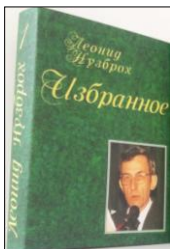
От первого читателя: Предисловие / **Леонид Финкель** // Геликон. – Хайфа (Израиль). – 2022. – № 1. – С. 000.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B3%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BD-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D1%85%D1%83%D0%B4-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-%D0%B2%D1%8B%D0%BF-1-2022-%D1%85%D0%B0%D0%B9%D1%84%D0%B0>



[Послесловие] Пер. на румын. яз. / **Леонид Финкель** // Cahulul literar și artistic. – Кагул (Молдова). – 2021. – № 7 (11). – С. 48. О Л.Нузброхе.

См. РУМЫНСКИЙ: **Finkel, Leonid**. {Postfață}.



Поток времени: Предисловие / **Леонид Финкель** // Нузброх Л. Избранное. Т. 1. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 7-10.



Поэты – переводчики Бога / **Леонид Финкель** // Поэзия 2018. – Тель-Авив (Израиль), 2018. – С. 3. Предисловие председателя Союза русскоязычных писателей Израиля.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%B7%D0%B8%D1%8F-2018>



Право на предостережение: Предисловие / **Леонид Финкель** // Саидов, Яир и Кимягаров, Мордехай. Повесть о матери. – Тель-Авив (Израиль), 2007. – С. 4-7.

Предисловие / **Леонид Финкель** // **Айзеншарф, Алла**. «Хорошо, если выстрелят в рот... – Это, доченька, как повезёт» / Пер. на иврит и английский-**Ирина Явчуновская**; Пер. на украинский-**Любовь Розенфельд**. – Ашкелон (Израиль), 2007. –

Предисловие / **Леонид Финкель** // **Айзеншарф, Алла**. «Хорошо, если выстрелят в рот... – Это, доченька, как повезёт»; Предисловие-**Леонид Финкель**; Пер. на иврит и английский-**Ирина Явчуновская**; Пер. на украинский-**Любовь Розенфельд**. – Ашкелон (Израиль), 2007. –

Предисловие / **Леонид Финкель** // **Аркадин Дмитрий**. «...Москва бомзам не верит...». – 2007. –

Предисловие / **Леонид Финкель** // **Зов крови: Об Илье Эренбурге**. – Израиль: Илекниф, 2007. –

Предисловие / **Леонид Финкель** // **Роза ветров: Лит. альманах**. – 1998. – С. 4.



{Предисловие} / **Леонид Финкель** // **Русская литература в Израиле**. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 4-7.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

{Предисловие} / **Леонид Финкель** // **Ландбург, Михаил**. Ещё нет... . – Ришон ле-Цион (Израиль), 2012.

Преступление без наказания: Предисловие / **Леонид Финкель** // **Ландбург, Михаил**. *Cuibono? Кому это нужно?* – Тель-Авив (Израиль), 2007. –

Просто рядовой штрафного батальона: К 100-летию со дня рождения {**Ефима Гольбрайха**}; Предисловие-**Леонид Финкель** // **Литературный вестник** (Ашкелон, Израиль), 2021. – № 19. – С. 23.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-19-2021>

Рыцарь души: Почти личное письмо / **Леонид Финкель** // **Чайковская, В.** **Явное и тайное**. – Хехинген (Германия), 2020. – С. 5-6. *Предисловие*.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%87%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%B0-%D1%8F%D0%B2%D0%BD%D0%BE%D0%B5-%D0%B8->

[%D1%82%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%BE%D0%B5-%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%85%D0%B8-%D0%B8-%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%BC%D1%8B](#)

Такие смерти будут жить в веках: Предисловие. На русском, иврите, английском, украинском / **Леонид Финкель // Айзеншарф, Алла.** «Хорошо, если выстрелят в рот...». – Ашкелон (Израиль), 2007. –

Фуга с вариациями для широкой клавиатуры органа: Предисловие / **Леонид Финкель // Шойхет, Александр.** Танцы на чужих свадьбах. – Starlingt, 1994. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др. на русском

А Вы живите!: Послесловие к дню Победы / **Леонид Финкель // Новости недели** (Тель-Авив, Израиль). – 1996, 13 мая.

А журнал – израильский / **Рахель Люсина // Вести** (Ришон-ле-Цион, Израиль). – 2005, 6 января. *Обзор журнала «Слово писателя» номер 6, осень 2004, № 6.*

А разве стихи ещё пишут?: Раздумья по поводу одного юбилея / **Леонид Финкель // Русское эхо: Лит.-худ. журнал** (Ашдод, Израиль). – 2004. – №4. – С. 196.

Актриса: О Э. Ковенской / **Леонид Финкель // Даром Юг.** – 2003. – №4. – С. 171.

Актриса / **Леонид Финкель // Черный квадрат: Лит. журнал** (Великобритания). – №2. – 2004. – С. 69. *О Э. Ковенской*

Актриса / **Леонид Финкель // Возрождение: Независимый еврейский журнал на русском** (Австралия). – 2004. – №25. – №26. – С. 52.

Атланты: Черновицкая история, Альманах, дневник, альбом / **Леонид Финкель // Даром Юг** (Ашкелон, Израиль). – 2005. – №5. – С. 256.

Ашкелон: Сны и явь, фантазии и действительность, легенды и быль / **Леонид Финкель // Слово писателя.** – 2003. – №3. – С. 93.

Ашкелон, полдень... / **Леонид Финкель // Заметки по еврейской истории: Интернетжурнал.** – 2008, январь. –

Без этих евреев не стоило иметь Израиль: Уроки Голды Меир / **Леонид Финкель // Новости недели** (Тель-Авив, Израиль). – 1998, 27 апреля.

Белый город / С. Чеснина, **Леонид Финкель** // Апия (Лондон, Великобритания). – 2008, январь. – №1. –

Белый город / **Леонид Финкель**, Софья Чеснина // Слово писателя. – 2003. – №2. – С. 22.

Бремя поэзии каждый несет в одиночку: К выступлению поэта **Елены Аксельрод** / **Леонид Финкель** // Наша газета (Костана, Казахстан). – 1998, 12 мая.

...В пределах разумного / **Леонид Финкель** // Новости недели (Тель-Авив, Израиль). – 1998, 8 марта.

В присутствии Михоэlsa / **Леонид Финкель** // Мост (Тель-Авив, Израиль). – 2007, 21 марта.

Верность правды: К столетию со дня рождения Ильи Эренбурга / **Леонид Финкель** // Вільна бесіда (Черновцы, Украина). – 1991, 17-25 января.

Вечер памяти **Ильи Бокштейна**: 21 ноября 1999 года. Тель-Авив, ул Каплан, 6 «Бейт Черняховски» («Дом писателя») // Бульвар Ротшильда (Тель-Авив-Яффо, Израиль), 2016. – № 3. – С. 87-93, ил., портр. **Содерж.**: **Ефрем Баух**; **Михаил Гробман**. *Магнитофонная запись Леонида Финкеля*.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018-1>

Видения о жизни и судьбе Этель Ковенской / **Леонид Финкель** // Мишпоха (Беларусь) 2006. –

Воспоминания о Сульце / **Леонид Финкель** // Русское эхо: Журнал (Израиль). – 2008, январь. – №4 (21). –

Время собирать камни: О памятнике Михоэлсу / **Леонид Финкель** // Заметки по еврейской истории. Форум, гостевая. 2007, 6 марта.

Всё время в пути: О книге **Григория Кановича** «Лики во тьме» / **Леонид Финкель** // Вести (Ришон-ле-Цион, Израиль). 2002, 6 февраля.

Вчерашний день: Голод / **Леонид Финкель** // Русское литературное эхо: Журнал (Израиль). – 2008. – №3 (20). –

Горы знают свою высоту: О книге **Доры Штурман** и **Сергея Тиктина** «Современники» / **Леонид Финкель** // Семь дней: Приложение к газете «**Новости недели**» (Тель-Авив, Израиль). – 1999, 4 марта.

Два билета в Бердичев / **Леонид Финкель** // Русское эхо: Лит.-худ. журнал (Ашдод, Израиль). – 2005. – №6. – С. 96.

Дерево Пархомовского / **Леонид Финкель** // Мост (Тель-Авив, Израиль). 2009, 31 марта.

До чего бывалое время было / **Леонид Финкель** // Новости недели (Тель-Авив, Израиль). – 1997, 24 февраля.

Думает ли раб о свободе?: Герцль в Петербурге / **Леонид Финкель** // Средиземноморье (Тель-Авив, Израиль). – 2005. – №2-3. –

Душа обязана трудиться...: Этюд о художнице Л. Шебряковой / **Леонид Финкель** // Вільна бесіда: Общ.-полит. еженедельник (Черновцы, Украинская ССР). – 3 мая 1990. –

Если вычеркнуть войну / **Леонид Финкель** // Даром Юг: Альманах, дневник, альбом (Ашкелон, Израиль) – 2001. – №2. – С. 101.

Ефим Гольбрайх (1921-2020) / **Леонид Финкель**, председатель СРПИ // Союз русскоязычных писателей Израиля СРПИ): Сайт.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B5%D1%84%D0%B8%D0%BC-%D0%B3%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B9%D1%85-1921-2020>

Завистник – просто завистник / **Леонид Финкель** // Новости недели (Тель-Авив, Израиль). – 1994, 11 июля.

Загадка таланта / **Леонид Финкель** // Между сердцем и временем: Воспоминания об Александре Дейче. – Киев (Украина), «Феникс», 2009.

Звание "литератор" по-прежнему звучит скромно... / **Леонид Финкель** // Роза ветров: Лит.-худ. альманах. – 2002. – **№3**. – С. 5.

Звание литератора по-прежнему звучит скромно: Полемические заметки / **Леонид Финкель** // Семь дней: Приложение к газ. «Новости недели» (Тель-Авив, Израиль). – 2002, 4 апреля.

«Золотые сны» не прощаются: Читая **Дору Штурман**) / **Леонид Финкель** // Новости недели (Тель-Авив, Израиль). – 1996, 2 декабря.

И сохранится силой одиночества: О новом романе **Эфраима Бауха** «Пустыня внемлет богу» / **Леонид Финкель** // Семь дней. Приложение к газ. Новости недели (Тель-Авив, Израиль). – 2002, 12 сентября.

Из жизни олим... / **Леонид Финкель** // Надежда (Тель-Авив, Израиль). – 1992, 18 ноября.

Из писем **Леонида Финкеля Дине Рубиной** / **Леонид Финкель** // Литературный вестник СРПИ (Ашкелон, Израиль), 2021. – № 17. – С. 5.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-17-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD>

Из рецензии «Рассказывает **Леонид Финкель**» / **Леонид Финкель** // Новости недели (Тель-Авив, Израиль). – 2005, 24.марта.

Иначе погаснет свет / **Леонид Финкель** // Новости недели (Тель-Авив, Израиль). – 1994, 12 сентября.

Интервью с поэтом: Памяти **Ильи Бокштейна** / **Леонид Финкель** // Роза ветров: Лит.-худ. альманах. – 2001. – №1 (13). –С. 146

Как по нотам...: От первого читателя {журнала «Геликон»} / **Леонид Финкель** // Литературный вестник СРПИ (Ашкелон, Израиль). – 2022. – № 22. – С. 13, портр.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D1%81%D1%80%D0%BF%D0%B8-22-2022>

Какие мы бросали города... / **Леонид Финкель** // Слово писателя. – 2004. – №7. – С. 93.

Капля камень точит / **Леонид Финкель** // Новости недели (Тель-Авив, Израиль). – 1993, 6 декабря.

Катастрофа / **Леонид Финкель** // Вільна бесіда (Черновцы, Украина). – 1992, 12 апреля.

Кафка ничего не преувеличил / **Леонид Финкель** // Диалог: Лит. альманах. – 2007-2008. – Вып. 9-10. –

Ключ: Повесть. Пушкиниана **Дмитрия Громана**: Альманах, дневник, альбом / **Леонид Финкель** // Даром Юг (Ашкелон, Израиль). – 2002. – №3. – С. 123, 231.

«Когда я говорю вам о боге, вы спите!» / **Л. Ф.** // Бульвар Ротшильда. – Тель-Авив-Яффо (Израиль), 2016. – № 1. – С. 129-130. *О творчестве поэтессы **Аллы Айзеншарф**.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018>

Крылатый конь / **Леонид Финкель** // Альбион: (Англия). – 2009. – №2. –

Крылатый конь (Ирод) / **Леонид Финкель** // Слово писателя. – 2004. – №8. – С. 90.

Личность в будущем очень опасная...: Страницы биографии «Железного Феликса» / **Леонид Финкель** // День седьмой: Приложение к газете «Новости недели (Тель-Авив, Израиль). – 1995, 9 марта.

Любите ли вы Вагнера? / **Леонид Финкель** // Информпространство (Москва, Россия). – 2007. –

Любите ли вы Вагнера? / **Леонид Финкель** // Нью-Йорк). – 2008. –

Мастер и Маргарита: О нашумевшем телесериале и не только о нем / **Леонид Финкель** // Мост (Тель-Авив, Израиль). 2006, 1 марта.

Мастера на все руки / **Л. Финкель**, зам. секретаря комсомольского бюро // Слава Родины: Газета Прикарпатского воен. округа (Львов, Украинская ССР). – 1960, 20 апреля.

Материал, из которого сделаны гении: Об **Илье Бокштейне** // Иерусалимский журнал (Израиль). – 1999. – С. 169.

Материал, из которого сделаны гении...: К 20-летию со дня смерти Поэта **Ильи Бокштейна** / **Леонид Финкель** // Бульвар Ротшильда (Тель-Авив-Яффо, Израиль), 2016. – № 3. – С. 74-86, портр.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018-1>

Миг перехода: О поэзии **Вл. Добина** / **Леонид Финкель** // 22: Общ.-полит. и лит. журнал евр. интеллигенции из СНГ в Израиле. – № 118. – С. 216.

Мир прекрасен...это и грустно... / **Леонид Финкель** // Новости недели (Тель-Авив, Израиль). – 1994, 31 января.

Мифы не исчезают / **Леонид Финкель** // Дальний Восток (Хабаровск, Россия): Рос. Лит. журнал. – 2005, июль-август. – №4. – С. 41.

Моисеевы надежды: Библейская история / **Леонид Финкель** // Надежда (Тель-Авив, Израиль). – 1992, 17 декабря.

Мой театр / **Леонид Финкель** // Русская драматургия Израиля 1970-2020 гг. – Иерусалим (Израиль), 2022. – С. 302-306.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F-1970-2020-%D0%B3%D0%B3-%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA>

Мужество не спрашивает, высока ли скала... / **Леонид Финкель** // Новости недели (Тель-Авив, Израиль). – 1995, 16 января.

Музы не молчат... / **Леонид Финкель** // Мы здесь. – 2010, 22-28 июля. №268.

Музыка на каждый день: Предисловие к первому изданию «Мистического романа» **Риммы Ульчиной** / **Леонид Финкель** // **Ульчина, Римма**. Заложница кармы и Мистический Овал. – Онтарио (Канада), 2023. – С. 6-7.



Мы и наши парадоксы: К 50-летию Союза русско-язычных писателей Израиля / **Леонид Финкель** // Литературный вестник СРПИ (Ашкелон, Израиль). – 2021. – №15. – С. 1-2, портр.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-15-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD>

На улице Каплан, 6 / **Леонид Финкель** // Ориентация на местности: Рус.-израильская литература 90-х годов: антология. – 2001. – С. 280.

Надо сделать, чтоб суббота была субботой / **Леонид Финкель** // Галилея: Лит.-худ. журнал (Нацрат-Илит, Израиль). – 1999-2000. – С. 149.

Называйте меня людоедом...: Ливанская война) / **Леонид Финкель** // Мост (Тель-Авив, Израиль) . – 2006, 16 августа.

Наша память / **Леонид Финкель** // Новости недели (Тель-Авив, Израиль). – 1993, 1 ноября.

Не позволить тьме возобладать над светом (Речь при вручении дипломов Международной Академии наук образования, индустрии и искусств. Замок Эддингтон, Великобритания, 14 июля 2009 г. / **Леонид Финкель** // ALBION&WORLD: Ежемесячная газета Международного союза писателей и журналистов: Приложение к альманаху "Альбион" (Лондон, Великобритания) . – 2009, август. – №2 (19). –

Нелегкая дорога к «русскому» списку / **Леонид Финкель** // Мост (Тель-Авив, Израиль). – 2007, 18 апреля.

Непродажных вещей только одна: душа / **Леонид Финкель** // Новости недели (Тель-Авив, Израиль). – 1994, 14 апреля.

Нервный народ / **Леонид Финкель** // Русское эхо: Лит.-худ. журнал (Ашдод, Израиль). – 2004. – №5. – С. 39.

{О писателе Анатолии Крыме} / **Леонид Финкель** // Бульвар Ротшильда. – Тель-Авив-Яффо (Израиль), 2016. – № 1. – С. 92-93, портр.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018>

Обаяние мечты: О выставке художника Бронислава Тутьельмана / **Леонид Финкель** // Вести (Ришон-ле-Цион, Израиль). 1993, 05 августа.

Огнём запечатано: 135 лет тому назад родился Шмуэль-Йосеф Агнон / **Леонид Финкель** // Литературный вестник СРПИ (Ашкелон, Израиль). – 2022. – № 22. – С. 21-22, портр.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%88%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D1%81%D1%80%D0%BF%D0%B8-22-2022>

Один на всех затасканный сюжет: О книге **Ларисы Верцнер** / **Леонид Финкель** // Русское эхо: Лит.-худ. журнал (Ашдод, Израиль). – 2005. –

Он достоин памятника в Израиле: О Викторе Некрасове / **Леонид Финкель** и др. // Мост (Тель-Авив, Израиль). – 2010, 1 сентября.

От иллюзии к правде / **Леонид Финкель** // Новости недели (Тель-Авив, Израиль). – 1994, 3 января.

Отечество...без пророков? / **Леонид Финкель** // Новости недели (Тель-Авив, Израиль). – 1993, 29 января.

Памяти **Веры Горт** (1940 – 2021): Интервью / **Леонид Финкель** // Геликон (Хайфа, Израиль). – 2022. – № 1. – С. 67-75.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B3%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BD-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D1%85%D1%83%D0%B4-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-%D0%B2%D1%8B%D0%BF-1-2022-%D1%85%D0%B0%D0%B9%D1%84%D0%B0>

Память сердца: Праздник Пушкина в Ашкелоне / **Леонид Финкель** // Вести (Ришон-ле-Цион, Израиль). 2005, 12 июня.

Парадоксы Моше Альтмана: Отрывок из повести / **Леонид Финкель** // Надежда (Тель-Авив, Израиль). – 1992, 9 октября.

Первый шаг: Раздумья о частном предпринимательстве / **Леонид Финкель** // Новости недели (Тель-Авив, Израиль). – 1994, 13 июня.

Пессимизм – это люкс, который еврей не может себе позволить повести / **Леонид Финкель** // Надежда (Тель-Авив, Израиль). – 1993, 28 июля.

Письмо внуку / **Леонид Финкель** // Надежда (Тель-Авив, Израиль). – 1993, 14 сентября. *1-й приз на конкурсе «Сберегательная программа с вкладом 500 шекелей».*

Письмо Елене Боннэр / **Леонид Финкель** // Произвол: Издание пресс-службы Комитета в защиту демократии и прав человека. – 2008. –

Письмо журналисту Льву Авенайсу: Ливанская война / **Леонид Финкель** // Мост (Тель-Авив, Израиль). 2006, 6 сентября.

Под знаком Дон-Кихота / **Леонид Финкель** // Новости недели (Тель-Авив, Израиль). – 1994, 10 октября.

Поминайте меня в радости»: Эссе о Шолом-Алейхеме / **Леонид Финкель**. – Москва (Россия); Лондон (Англия); Тель-Авив (Израиль): APIA-ILEKNIF, 2012. –

После "Стёба" / **Леонид Финкель** // Юг: Альманах. – 2008. – *О новом произведении Семёна Злотникова.*

Почин подхвачен! / **Л. Финкель**, секретарь комсомольской организации // Слава Родины: Газета Прикарпатского воен. округа (Львов, Украинская ССР). – 1961 (?). –

При попытке к исповеди: О книге Бориса Ельцына "Исповедь на заданную тему" / **Леонид Финкель** // Вільна бесіда: Общ.-полит. еженедельник (Черновцы, Украинская ССР). – 1990, 31 августа-7 сентября. –

{Проза} / **Леонид Финкель** // Геликон (Хайфа, Израиль). – 2022. – № 1. – **Содерж.**: От первого читателя: Предисловие (С. 000); Памяти Веры Горт (1940 – 2021): Интервью (С. 67-75).

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B3%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BD-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D1%85%D1%83%D0%B4-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-%D0%B2%D1%8B%D0%BF-1-2022-%D1%85%D0%B0%D0%B9%D1%84%D0%B0>

{Проза} / **Леонид Финкель** // Литературный вестник СРПИ (Ашкелон, Израиль), 2021. – № 18. **Содерж.**: Каплан, 6 и окрестности. Автор о своей книге (С. 3-2); «Я любитель – от слова любить». Интервью Леонида Финкеля со **Светланой Аксёновой-Штейнруд** (С. 4-7); Ночь казнённых поэтов: 12 августа 1952 года – расстрел лидеров ЕАК (С. 9).

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-18-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD>

{Проза}: {Поздравление с Новым годом} / **Леонид Финкель** // Литературный вестник СРПИ (Ашкелон, Израиль), 2021. – № 19. **Содерж.**: Почему я хочу платить государству налог в 1700 шекелей (С. 2); **Ирина Сапир**: «Я хочу, однажды оказавшись в Москве...»: Интервью {**Леонида Финкеля** с **Ириной Сапир**} (С. 15-17); Просто рядовой штрафного батальона: К 100-летию со дня рождения {**Ефима Гольбрайха**} / Предисловие-**Леонид Финкель** (С. 23).

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-19-2021>

Пуговица, державшаяся на честном слове / **Леонид Финкель** // Новости недели (Тель-Авив, Израиль). – 1995. – 1995, 18 мая.

Рассказ об одной любви: Ахматова и Модильяни / **Леонид Финкель** // Конец недели. Приложение к газете **24 часа**. – 1994, 15 июля.

{Рассказы} / **Леонид Наумович Финкель** // Бродяги Внеземелья {Тверия, Израиль}, август 2024. – № 1. – С. 4-6, портр. **Содерж.**: Письмо внуку: Томеру.

Рита Бальмина: Из эссе / **Леонид Финкель** // Долина: Лит. альманах (Афула (Израиль)). – 1999. – Вып. 2. –

Рождение поэта: Лермонтов: Рассказ / **Л. Финкель** // Радянська Буковина: Областная газета на украинском (Черновцы, Украинская ССР). – 1964, 7 октября. –

Россия без хозяина: Фрагмент докум. повести «Звонят из мавзолея» / **Леонид Финкель** // Литературный вестник СРПИ (Ашкелон, Израиль). – 2022. – № 20. – С. 2-3.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-20-2022>

Русский вклад в израильский сленг / **Леонид Финкель** // Новости недели (Тель-Авив, Израиль). – 2011, 8 ноября.

Самое главное в человеке происходит наедине с собой: О книге **Инны Кошелевой** / **Леонид Финкель** // Русское эхо: Лит.-худ. журнал (Ашдод, Израиль). – 2005. – №9. – С. 154.

Свести к минимуму число проигравших / **Леонид Финкель** // Новости недели (Тель-Авив, Израиль). – 1994, 2 мая.

Секрет Цви Бен-Ари / **Л. Финкель** // Цви Бен Ари. Господа, так себя не ведут! – Израиль, 1998. –

Сложнее биографии: О Шире Горшман, Альманах, дневник, альбом / **Леонид Финкель** // Даром Юг (Ашкелон, Израиль) – 2000. – №1. – С. 166.

Слово для изложения основных положений диссертации / **Леонид Финкель** // Протокол №2 заседания Учёного совета Израильской независимой академии развития науки по защите диссертаций на соискание учёной степени доктора философии. 23.01.2013, Ашдод. – Ашдод (Израиль), 2013. – С. 2-23.

Сначала было дело / **Леонид Финкель** // Мост (Тель-Авив, Израиль). 2009, 16 сентября.

Спасение на своей земле / **Леонид Финкель** // Новости недели (Тель-Авив, Израиль). – 1994, 12 декабря.

Стиль диалога / **Леонид Финкель** // Новости недели (Тель-Авив, Израиль). – 1995, 4 декабря.

Страх на все времена / **Леонид Финкель** // Новости недели (Тель-Авив, Израиль). – 1995, 3 июля.

Сюжет для международной конференции. К переводам Элиезера Штейнбарга. Загадка без разгадки: Из дневника писателя. Об Оксане

Яблонской, "По обе стороны игры: О книге Михаила Пархомовского). Альманах, дневник. Альбом / **Леонид Финкель** // Даром Юг (Ашкелон, Израиль). – 2006. – С. 4, 66, 265. –

Таинственный облик гения: Художник Илья Гомельский / **Леонид Финкель** // Начало. Приложение к газете «Новости недели» (Тель-Авив, Израиль). – 1996, 10 октября.

Так устроено его сердце: К 75-летию **Л. Черкасского** / **Леонид Финкель** // Семь дней: Приложение к газете «Новости недели» (Тель-Авив, Израиль). – 2000, 1 июня.

Только неисправленная ошибка и есть ошибка. – **город Явне** / **Леонид Финкель** // Слово писателя. – 2004. – №6. – С. 93.

Три ступени **Галины Агароновой**: Предисловие / **Леонид Финкель** // **Агаронова, Галина**. Дорога на Парнас. – {Ашдод} Израиль, 2008. – С. 4.

Турнир-спартакиада Сионистского форума / **Леонид Финкель** // Вести (Ришон-ле-Цион, Израиль). – 1998, 6 мая.

Увидеть чудо: О художнике Ольге Хохловой / **Леонид Финкель** // Новости недели (Тель-Авив, Израиль). – 1994, 4 июля.

Умер и засмеялся: Ответ А.Проханову / **Леонид Финкель** // Еврейский калейдоскоп: Сайт. – 2009. – 12 января. –

Ханука / **Леонид Финкель** // Вільна бесіда (Черновцы, Украина). – 1990, 7, 14 декабря.

Хочется верить / **Леонид Финкель** // Новости недели (Тель-Авив, Израиль). – 1996, 19 февраля.

Храни Вас Бог... / **Леонид Финкель** // Черновицкие листки (Черновцы, Украина) – 1992, февраль.

Человеческое дыхание / **Леонид Финкель** // Новости недели (Тель-Авив, Израиль). – 1996, 8 апреля.

Чем нам грозит принятие Палестины в ООН? / **Леонид Финкель** // Новости недели (Тель-Авив, Израиль). – 2011, 1 ноября.

Чему нас учит судьба Каддафи / **Леонид Финкель** // Новости недели (Тель-Авив, Израиль). – 2011, 23 октября.

Черновицкая Атлантида: О книге Натальи Шевченко / **Леонид Финкель** // Русское эхо: Лит.-худ. журнал (Ашдод, Израиль). – 2005. – №9. – С. 156.

Чист, как непрожитый день / **Леонид Финкель** // Иерусалимский журнал (Иерусалим, Израиль). – 2000. – №3. *Об поэте Илье Бокштейне.*

<https://new.antho.net/wp/jj03-finkel/>

Чти мать и отца своего: Новогодние размышления о стариках и старости / **Леонид Финкель** // РИФ (Ашкелон, Израиль). – 2002, 29 августа.

Чтобы зажечь окружающих / **Леонид Финкель** // Новости недели (Тель-Авив, Израиль). – 1995, 4 сентября.

Чувство вечности / **Леонид Финкель** // Новости недели (Тель-Авив, Израиль). – 1994, 14 ноября.

Эксперимент нашего времени / **Леонид Финкель** // Вільна бесіда (Черновцы, Украина). – 1991, 3-19 апреля.

Это живое: К 222-й годовщине со дня рождения Александра Пушкина / **Леонид Финкель**; Художник-Иван Айвазовский // Литературный вестник СРПИ. – Ашкелон (Израиль), 2021. – № 17. – С. 3, ил.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-17-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD>

Эфиопы выбирают пелефон / **Леонид Финкель** // Мишпоха: Лит.-худ. журнал (Белоруссия). – 2000. – №7. – С. 19.

Vianostalgia, Альманах, дневник, альбом / **Леонид Финкель** // Даром Юг (Ашкелон, Израиль). – 2000. – №1. – С. 156.

на иврите

מכתב לנכד Письмо внуку / **Леонид Финкель** // Рав кол. – Тель-Авив. – 2002. – №4. – С. 28.

זמן והיסטוריה Время и история / **Леонид Финкель** // Галилея: Лит.-худ. журнал (Нацрат-Илит, Израиль). – 2000. – С. 83.

на украинском

Біле місто *Белый город* / Соня Чесніна, **Леонид Финкель** // Соборність (Тель-Авив, Израиль). – №2. – С. 49.

Великий і рідкістний дар *Большой и редкий дар*: До 70-річчя з дня народження Мате Залки) / **Л. Финкель**, студент Літ. Інституту ім. О. М. Горького, техн. Чернівецького телеграфу // Радянська Буковина: Областная газета на украинском (Черновцы, Украинская ССР). – 1966, 26 апреля. –

Відновивші традиції *Обновивши традиции*: О певиче Инне Славской / **Л. Финкель**. – 1973(?). –

Війна в тихих місцях *Война в тихих местах* / **Л. Финкель**, студент-заочник Московського Лит. інституту ім. Горького // Радянська Буковина: Областная газета на украинском (Черновцы, Украинская ССР). – 1967, 29 ноября. –

Вірність професії *Верность профессии* / **Л. Финкель** // Закарпатская правда (Украинская ССР). – 1971, 26 октября. –

Залишаюся вірним собі *Звязківці готуються до новосілля Связисты готовятся к новолелью* / **Л. Финкель**, старший інженер-інспектор. – 1973 (?). –

Записка Леніна *Записка Ленина*: Рассказ / **Леонид Финкель** // Новолиття: Творчість молодих. На українском. – Ужгород (Украинская ССР): Карпати, 1974. – С. 87.

Інтерв'ю *Интервью* / **Леонид Финкель** // Сонячний годинник: Творчість молодих. На українском. – Ужгород (Украинская ССР): Карпати, 1976. – С. 155.

Космос и «бузкова галузка» *Космос и «сиреневая ветка»*: Педагогічні роздуми непедагога / **Л. Финкель**, техн. телеграфу // Радянська Буковина: Областная газета на украинском (Черновцы, Украинская ССР). – 1962, 14 октября. –

Літопис мужності *Летопись мужества*: Куток філателіста / **Л. Финкель**, техн. телеграфу // Радянська Буковина: Областная газета на украинском (Черновцы, Украинская ССР). – 1962 (?). –

Народження поета *Рождение поэта*. Лермонтов: Рассказ / **Л. Финкель** // Радянська Буковина: Областная газета на украинском (Черновцы, Украинская ССР). – 1964, 7 октября. –

Наша Ганна Іванівна *Наша Анна Ивановна* / **Л. Финкель** // Радянська Буковина: Областная газета на украинском (Черновцы, Украинская ССР). – 1966, 6 августа. –

Недостовірне справжнє *Недостовверное настоящее* / **Леонид Финкель** // Соборність: На украинском (Тель-Авив, Израиль). – 2006. – №3. – С. 101.

Подвиги батьків *Подвиги отцов* / **Л. Финкель**, технік телеграфу // Радянська Буковина: Областная газета на украинском (Черновцы, Украинская ССР). – 1963, 28 июня. –

Творчі пошуки *Творческие поиски* / **Л. Финкель**, інженер. – 1972, 4 июня. –

Телефоністка *Телефонистка* / **Л. Финкель**, інженер. – 1972, 3 мая. –

Тембр письменника *Тембр писателя* : До 65-річчя з дня народження Юрія Яновського / **Ф. Левчук** {псевдоним} // Радянська Буковина: Областная газета на украинском (Черновцы, Украинская ССР). – 1967, 15 августа. –

Тільки не виправлена помилка і є помилка *Только неисправленная ошибка есть ошибка* / **Леонид Финкель** // Соборність: На украинском (Тель-Авив, Ашдод). – 2005. – №1. – С. 28.

То від яких принципів нам сьогодні відмовляться? *Так от каких принципов нам сегодня отказываться* / **Леонид Финкель** // Вільна бесіда: Общ.-полит. еженедельник (Черновцы, Украинская ССР). – 1990, 28 июля-7 августа. –

Це вже не випадковість *Это уже не случайность* / **Л. Финкель**, старший інженер-інспектор Міністерства зв'язку УРСР. – 1973, 24 июня. –

Чернівецькі зв'язківці діляться досвідом *Черновицкие связисты делятся опытом* / **Л. Финкель**, старший інженер-інспектор Міністерства зв'язку Української РСР. – 1972, 25 октября. –

Що з нами діється *Что с нами делается* / **Леонид Финкель** // Вільна бесіда: Общ.-полит. еженедельник (Черновцы, Украинская ССР). – 1990, 31 мая-7 июня. –

на молдавском

Ажуротул де майстру *Помощник мастера* / **Л. Финкель**, Н. Гурвиц // Зорице Буковиней. – 1973, 27 мая. –

ПЕРЕВОДЫ с идиша на немецкий

... / Шолом-Алейхем; Пер. с идиша на немецкий-**Леонид Финкель**. – 2012. –

... / Шолом-Алейхем; Пер. с идиша на немецкий-**Леонид Финкель**. – 2015. –

РЕДАКТОР



Бульвар Ротшильда. № 1. 2016 / Гл. редактор-**Леонид Финкель**. – Тель-Авив-Яффо (Израиль), 2016.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018>



Бульвар Ротшильда. № 3. 2018 / Гл. редактор-**Леонид Финкель**. – Тель-Авив-Яффо (Израиль), 2018.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018-1>

Мои друзья последнего призыва: К 15-летию организации "Центр культуры" / **Леонид Финкель**: Редактор-**Леонид Финкель**. – Ашкелон, 2009. – 100 экз. *Сборник статей.*



О любви к Пушкину: Пушкин в Израиле / Автор, составитель, редактор-**Леонид Финкель** [Ашкелонский муниципалитет. Союз русскоязычных писателей Израиля Общественная организация "Центр культуры гор. Ашкелона". – Ашкелон (Израиль): ILEKNIF, 2017. – 286 с., ч/б и цв. ил. 25 см. *В сборник вошли работы израильских писателей, учёных, а также почитателей А.С. Пушкина. В книге использованы рукописи и рисунки А.С. Пушкина. На титульном листе - герб рода Пушкиных.*

Остроброд, Александр, Как помочь справиться с последствиями стресса, вызванного ракетными обстрелами / Александр Остроброд; Редактор-**Л. Финкель**. – 2009. –

Юг: Альманах (Ашкелон, Израиль) / Гл. редактор-**Леонид Финкель**. –

* * *

До джерела *К источнику*. На украинском / Составитель, редактор-**Л. Финкель**. – Израиль: Илекниф, 2008. – 50 экз. *Рассказы украинских писателей (рассказ-газета)*.

СОСТАВИТЕЛЬ

Бург, Иосиф. Под одной крышей / Составитель-**Леонид Финкель**. – Черновцы (Украина), 1992. – (Общество еврейской культуры им. Э. Штейнбарга). –

Зов крови: Статьи, эссе, воспоминания об Эренбурге / Составители-Фаина Палеева, **Леонид Финкель**, Ф. Палеева; Предисловие-**Леонид Финкель**. – Израиль: Илекниф, 2007. –



О любви к Пушкину: Пушкин в Израиле / Автор, составитель, редактор-**Леонид Финкель** [Ашкелонский муниципалитет. Союз русскоязычных писателей Израиля Общественная организация "Центр культуры гор. Ашкелона". – Ашкелон (Израиль): ILEKNIF, 2017. – 286 с., ч/б и цв. ил. 25 см. *В сборник вошли работы израильских писателей, учёных, а также почитателей А.С. Пушкина. В книге использованы рукописи и рисунки А.С. Пушкина.*



Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля: 1999 / Составитель-**Леонид Финкель**. – Ашкелон (Израиль), 1999. – 64 с. – (Союз русскоязычных писателей Израиля. Федерация Союзов писателей Государства Израиль).

Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля: {на 1 января 2002 года} / Составитель-**Леонид Финкель**. – Тель-Авив (Израиль), 2002. – (Союз русскоязычных писателей Израиля. Федерация Союзов писателей Государства Израиль).

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B8-%D1%81%D0%BE%D1%8E%D0%B7%D0%B0-%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D1%8F%D0%B7%D1%88%D1%87%D0%BD%D1%8B%D1%85-%D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B9-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F>



Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля: {на 1 августа 2006 года} / Составитель-**Леонид Финкель**. – Тель-Авив (Израиль), 2006. – 71 с. – (Союз русскоязычных писателей Израиля. Федерация Союзов писателей Государства Израиль).

Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля: {на 1 января 2009 года} {Фрагмент} / Составитель-**Леонид Финкель**. – Тель-Авив (Израиль), 2009. – (Союз русскоязычных писателей Израиля. Федерация Союзов писателей Государства Израиль).

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B8-%D1%81%D0%BE%D1%8E%D0%B7%D0%B0-%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D1%87%D0%BD%D1%8B%D1%85-%D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B9-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F>



Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля: Адреса и телефоны {На 1 января 2010 года} / Составитель-**Леонид Финкель**. – Тель-Авив (Израиль), 2010. – 39 с. – (Союз русскоязычных писателей Израиля. Федерация Союзов писателей Государства Израиль).

Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля: {На 1 января 2015 года} / Составитель-**Леонид Финкель**. – Тель-Авив (Израиль), 2015. – (Союз русскоязычных писателей Израиля. Федерация Союзов писателей Государства Израиль).

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B8-%D1%81%D0%BE%D1%8E%D0%B7%D0%B0-%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D1%87%D0%BD%D1%8B%D1%85-%D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B9-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F>

Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля {Черновой}: {На 1 марта 2016 года} / Составитель-**Леонид Финкель**. – Тель-Авив (Израиль), 2016. – (Союз русскоязычных писателей Израиля. Федерация Союзов писателей Государства Израиль).

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B8-%D1%81%D0%BE%D1%8E%D0%B7%D0%B0-%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D1%87%D0%BD%D1%8B%D1%85-%D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B9-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F>

Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля: Адреса и телефоны {На 1 января 2017 года} / Составитель-**Леонид Финкель**, Марина Симкина. – Тель-Авив (Израиль), 2017. – (Союз русскоязычных писателей Израиля. Федерация Союзов писателей Государства Израиль).

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B8-%D1%81%D0%BE%D1%8E%D0%B7%D0%B0-%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D1%87%D0%BD%D1%8B%D1%85-%D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B9-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F>

Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля: {на 1 января 2020 года} (В стадии корректировки) / Составитель-**Леонид Финкель**. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – (Союз русскоязычных писателей Израиля. Федерация Союзов писателей Государства Израиль).

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B8-%D1%81%D0%BE%D1%8E%D0%B7%D0%B0-%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D1%87%D0%BD%D1%8B%D1%85-%D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B9-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F>

Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля: {на 1 января 2021 года} (В стадии корректировки) / Составитель-**Леонид Финкель**. – Тель-Авив (Израиль), 2021. – (Союз русскоязычных писателей Израиля. Федерация Союзов писателей Государства Израиль).

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B8-%D1%81%D0%BE%D1%8E%D0%B7%D0%B0-%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D1%87%D0%BD%D1%8B%D1%85-%D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B9-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F>

Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля: {на 1 января 2022 года} (В стадии корректирования) / Составитель-**Леонид Финкель**. – Тель-Авив (Израиль), 2021. – (Союз русскоязычных писателей Израиля. Федерация Союзов писателей Государства Израиль).

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B8-%D1%81%D0%BE%D1%8E%D0%B7%D0%B0-%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D1%87%D0%BD%D1%8B%D1%85-%D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B9-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F>

Беркович, Михаил и др. Цви Бен Ари: Господа, так себя не ведут! / Авторы-составители-Михаил Беркович, **Вадим Летов, Л. Финкель**. – Ашкелон (Израиль), Иерусалимский изд. центр, 1998. – 224 с. ISBN 9657016444, 9789657016442

* * *

До джерела *К источнику*. На украинском / Составитель, редактор-**Л. Финкель**. – Израиль: Илекниф, 2008. – 50 экз. *Рассказы украинских писателей (рассказ-газета)*.

РУКОВОДИТЕЛЬ ПРОЕКТОВ



Волшебная дверца: Сборник произведений для детей / Рук. проекта-**Леонид Финкель**. – Тель-Авив (Израиль), 2019.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/61d6cad6df40080016d4458f/edit>

Глазами Сердца: Сборник воспоминаний / Редактор-**Любовь Хазан**. – Тель-Авив (Израиль): Бульвар Ротшильда, тип. Шахар, 2019. – (Библиотека Союза русскоязычных писателей Израиля / Руководитель проекта-**Леонид Финкель**).



Литературный вестник СРПИ. № 15. 2021 / Рук. проекта-**Леонид Финкель**. – Ашкелон (Израиль), 2021.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-15-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD>



Литературный вестник СРПИ. №16. 2021 / Рук. проекта-**Леонид Финкель**. – Ашкелон (Израиль), 2021.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-16-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD>



Литературный вестник СРПИ. № 17. 2021. Специальный выпуск / Рук. проекта-**Леонид Финкель**. – Ашкелон (Израиль), 2021.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-17-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD>



Литературный вестник СРПИ. № 18. 2021 / Рук. проекта-**Леонид Финкель**. – Ашкелон (Израиль), 2021.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-18-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD>



Литературный вестник СРПИ. № 19. 2021 / Рук. проекта-**Леонид Финкель**. – Ашкелон (Израиль), 2021.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-19-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD>

[D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-19-2021](https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-19-2021)



Литературный вестник СРПИ. №20. 2022. / Рук. проекта-**Леонид Финкель**. – Ашкелон (Израиль), 2021.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-20-2022>



Литературный вестник. № 21. 2021 / Рук. проекта-**Леонид Финкель**. – Ашкелон (Израиль), 2021.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-21-2021>



Литературный вестник СРПИ. № 22. 2022 / Рук. проекта-**Леонид Финкель**. – Ашкелон (Израиль), 2022.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D1%81%D1%80%D0%BF%D0%B8-22-2022>



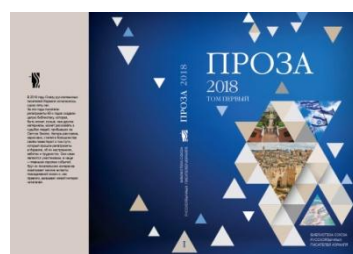
Не здесь и не сейчас: Сборник фантастики / Рук. проекта-**Леонид Финкель**. – Тель-Авив (Израиль), 2019.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BD%D0%B5-%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%8C-%D0%B8-%D0%BD%D0%B5-%D1%81%D0%B5%D0%B9%D1%87%D0%B0%D1%81-1>



Поэзия 2018: Сборник / Предисловие, рук. проекта-**Леонид Финкель**. – Тель-Авив (Израиль): Изд-во «Бульвар Ротшильда», Типография «Шахар», 2018. – 328 с. (Серия «Библиотека Союза русскоязычных писателей Израиля» 2018. Т.1)

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%B7%D0%B8%D1%8F-2018>



Проза 2018: Сборник / Предисловие, рук. проекта-**Леонид Финкель**. – Тель-Авив (Израиль), 2018.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B7%D0%B0-2018>



Русская литература в Израиле: Путеводитель / Рук. проекта и предисловие-**Леонид Финкель**. – Тель-Авив (Израиль), 2020.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>



Сундучок с чудесами: Сборник произведений для детей / Рук. проекта-**Леонид Финкель**. – Тель-Авив (Израиль), 2021.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%81%D1%83%D0%BD%D0%B4%D1%83%D1%87%D0%BE%D0%BA-%D1%81-%D1%87%D1%83%D0%B4%D0%B5%D1%81%D0%B0%D0%BC%D0%B8-%D1%81%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B8%D0%B7%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B9-%D0%B4%D0%BB%D1%8F-%D0%B4%D0%B5%D1%82%D0%B5%D0%B9>

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

на русском

Финкель Леонид // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 54.

Финкель Леонид // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 30.

Финкель, Леонид // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 72-73.

Леонид Финкель // Русская драматургия Израиля 1970-2020 гг. – Иерусалим, 2022. – С. 301-307, портр. *Статья о Л. Финкеле содержит: фото автора, перечень пьес в СССР и Израиле, биографию, автопортрет «Мой театр», отзыв Анатолия Алексина, телефон и эл. адрес писателя.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F-1970-2020-%D0%B3%D0%B3-%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA>

Леонид Финкель // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 252-253, портр., фото. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2->

[%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C](#)

* * *

Агаронова, Галина. «Вавилонская блудница» (2001) **Леонида Финкеля** в ракурсе Zoom out: Размышление над книгой // **Агаронова, Галина.** Дорога на Парнас. – {Ашдод} Израиль, 2008. – С. 26-32.

Агаронова, Галина. Вечный жид – давно, вчера, сегодня // **Агаронова, Галина.** Дорога на Парнас. – {Ашдод} Израиль, 2008. – С. 33-37 *О книге Леонида Финкеля «Дорогами Вечного жид».*

Агаронова, Галина. Искусство устного рассказа: Презентация книг **Леонида Финкеля** в Ашдоде («Зов крови» и др.) // **Агаронова, Галина.** Дорога на Парнас. – {Ашдод} Израиль, 2008. – С. 38-39.

Аграчева, Иудит. **Леонид Финкель:** «Я пишу от изумления...» / Иудит Аграчева // Вести-2. – 1998, 9 июля. –

Айзеншарф, Алла. Отзыв на книгу **Леонида Финкеля** (Шолом-Алейхем») / **Алла Айзеншарф** // Протокол №2 заседания Учёного совета ИНАРН по защите диссертаций на соискание учёной степени доктора философии. 23.01.2013, Ашдод. – Ашдод (Израиль), 2013. – С. 41.

Алексин, Анатолий. Когда оживают характеры / **Анатолий Алексин** // 2007, 7 июня. – *О спектаклях "Смерть лангусты" и "Я сегодня смеюсь над собой».*

Алексин, Анатолий. Люблю любить и ненавижу ненавидеть... / **Анатолий Алексин** // Калейдоскоп: Приложение к газете «Время». – 2001, 21 июня. –

Алексин, Анатолий. {О драматургии **Леонида Финкеля**} / **Анатолий Алексин** // Русская драматургия Израиля 1970-2020 гг. – Иерусалим (Израиль), 2022. – С. 306-307.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F-1970-2020-%D0%B3%D0%B3-%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA>

Алексин, Анатолий. Рассказывает **Леонид Финкель** / **Анатолий Алексин** // Новости недели. – 2005, 24 марта. – *О спектакле «Казанова».*

Баканурский А. Диспут продолжает зритель / А. Баканурский // Вечерняя Одесса (Одесса, Украинская ССР). – 1984, 19 июня. О спектакле «Конец свете переносится».

Баух, Эфраим. О «горестных заметах» и «нечаянной радости»: К семидесятилетию **Леонида Финкеля** и выходу в свет его новой книги / **Эфраим Баух** // Еврейский камертон: Приложение к газете «Новости недели»). – 2006, 22 июня. –

Биографическая справка {о **Леониде Финкеле**} // Новости недели (Тель-Авив, Израиль). – 1994, 1 августа.

Вейцман, Марк. Даль свободного рассказа, / **Марк Вейцман** // 2003, 30 января. – О книге **Леонида Финкеля** «Вавилонская блудница».

Венгер, Хаим. Новый день – новое рождение / **Хаим Венгер** // Новости недели. – 1996, 15 ноября. –

Венгер, Хаим. Пророки в своем отечестве, (Беседы с писателями Израиля), Новый день – новое рождение (**Л. Финкель**) // **Венгер, Хаим.** – Иерусалим (Израиль): Лира, 1998. – С. 318-330. –

Галяс, Александр. Горький путь прозрения / Александр Галяс // Вечерняя Одесса (Одесса, Украинская ССР). – 1980, 23 декабря. – О спектакле «Фуимус».



Готовится к печати «Остаться в строке»: О выходе из печати сборника интервью **Леонида Финкеля** и **Любови Хазан** с лауреатами премий Союза русскоязычных писателей Израиля // Литературный вестник СРПИ (Ашкелон, Израиль). – 2021. – №15. – С. 5, ил.

[https://www.israel-russian-](https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-15-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%B8%D0%BE%D0%BD)

[writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-15-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%B8%D0%BE%D0%BD](https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-15-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%B8%D0%BE%D0%BD)

Добин, Владимир. Вдогонку за будущим / **Владимир Добин** // Досуг: Приложение к газете «Новости недели». – 1996, 19 июля. –

Дымова, Лорина. Разговор с умным и грустным человеком / **Лорина Дымова** // Вести (Иерусалим, Израиль). – 1996, 6 июня. –

«Искусство есть воскрешение, а не оживление»: Афоризмы, вычитанные в книгах **Леонида Финкеля** / Составитель-Любовь Хазан // Литературный вестник СРПИ. – Ашкелон (Израиль), 2021. – № 17. – С. 6, портр.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-17-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD>

Каневский, Александр. О Тевье-молочнике, О Менахеме Менделе и о **Леониде Финкеле** / **Александр Каневский** // Протокол №2 заседания Учёного совета ИНАРН по защите диссертаций на соискание учёной степени доктора философии. 23.01.2013, Ашдод. – Ашдод (Израиль), 2013. – С. 37-39.

Канович, Григорий. Труженик пера / **Григорий Канович** // Время. – 1996, 27 июня. –

Клименко, Альфред. «Продолжение памяти». **Леонид Финкель**: «Скрипач на крыше», «Письмо внуку», «Вдогонку за прошлым» / **Альфред Клименко.** Издательство «Мория», 1997, с. 60-72.

Кошелева, Инна. Как обживать историю / **Инна Кошелева** // Новости недели. – 2004, 23 июня. –

Кошелева, Инна. Леонид, Леня, Ленечка...: Впечатления о новой книге **Леонида Финкеля** «Недостовверное настоящее» / **Инна Кошелева** // Мост (Израиль). – 2006, 23 августа. –

Кошелева, Инна. О Большом театре, культурном "бульоне" и Ашкелоне / **Инна Кошелева** // Новости недели. – 2000, 11 сентября. –

Кошелева, Инна. Что Казанова мне... / **Инна Кошелева** // Спутник. – 2005, 20 января. –

Леонид Финкель, с юбилеем! // Литературный вестник СРПИ. – Ашкелон (Израиль), 2021. – № 17. – С. 2. *Поздравительные письма Председателю Союза русскоязычных писателей Израиля в связи с 85-летием.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-17-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD>

Летов, Вадим. Амфора Барбары / **Вадим Летов** // Время. – 1996, 30 мая.

Летов, Вадим. Свой характер: Вчитываясь в сборник **Леонида Финкеля** «Ампазиза – нервный народ» / **Вадим Летов** // Калейдоскоп: Приложение к газете «Время». – 1999, 1 июля. –

Летов, Вадим. Созвездие интеллигентного человека // **Вадим Летов** // Калейдоскоп: Приложение к газете «Время». – 1997, 22 октября. –

Лившиц, Давид. И это всё о нем / **Давид Лившиц** // Новости недели. – 1996, 3 октября. –

Лунина, Людмила. В гармонии с ритмом Вселенной / **Людмила Лунина** // Новости. – 2002, 26 июля. – *О книгах Леонида Финкеля.*

Лунина, Людмила. Голос уходит в небо / **Людмила Лунина** // Новости недели. – 2002, 30 января. –

Митник, Валентина и Тепловодская, Ася. История человеческого сердца / **Валентина Митник, Ася Тепловодская** // Библиотека журнала «Русское эхо» (Израиль). – 2006. –

Немировский, Михаил. Два крыла **Леонида Финкеля** / Михаил Немировский // Форвертс (США), 2006, 8 ноября. – №3. –

Подольская, Галина. Недостоверное настоящее / **Галина Подольская** // Окна : Приложение к газете "Вести". – 2007, 6 сентября. –

Подольская, Г{алина}. Слово 1-го официального оппонента доктора филолог. наук / **Г. Подольская** // Протокол №2 заседания Учёного совета ИНАРН по защите диссертаций на соискание учёной степени доктора философии {**Леонидом Финкелем**}. 23.01.2013, Ашдод. – Ашдод (Израиль), 2013. – С. 29-33.

Прейгерман, Лев. {О диссертации **Леонида Финкеля** / **Лев Прейгерман**} // Протокол №2 заседания Учёного совета ИНАРН по защите диссертаций на соискание учёной степени доктора философии. 23.01.2013, Ашдод. – Ашдод (Израиль), 2013. – С. 47-48.

Протокол №2 заседания Учёного совета Израильской независимой академии развития науки по защите диссертаций на соискание учёной степени доктора философии {**Леонидом Финкелем**} 23 января 2013 года, Ашдод. – Ашдод (Израиль), 2013. – 49 с.

Рабинович, Алекс. Завтра начинается сегодня (1-й международный молодежный фестиваль в Ясной Поляне-Туле) / Алекс Рабинович. – 2007, 31 мая. –

Ратнер, Дина. Легче жить со сверхзадачей: Рецензия на книгу **Леонида Финкеля** «Эта еврейка Нефертити» / Дина Ратнер // Калейдоскоп: Приложение к газете "Время". – 1998, 17 сентября. –

Ратнер, Дина. Слово 2-го официального оппонента доктора филолог. наук Дины Ратнер // Протокол №2 заседания Учёного совета ИНАРН по защите диссертаций на соискание учёной степени доктора философии {**Леонидом Финкелем**}. 23.01.2013, Ашдод. – Ашдод (Израиль), 2013. – С. 33-36.

Рейхман, Григорий. Исповедь счастливого человека / **Григорий Рейхман** // Вести-Юг: Приложение к газете «Вести». – 2007, 18 июля. –

Рейхман, Григорий. Уроки истории – помнить! / **Григорий Рейхман** // Время. – 2001, 28 июня. –

Росинская, Елена. Интервью со счастливым человеком. На украинском, / Елена Росинская // Свободное слово (Черновцы, Украина), Свобода слова. – 2007, 18 октября. – №43. –

Рубина, Дина. Из писем **Дины Рубиной Леониду Финкелю** // Литературный вестник СРПИ. – Ашкелон (Израиль), 2021. – № 17. – С. 4-5, фото.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-17-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD>

Рубина, Дина. {О диссертации **Леонида Финкеля** / **Дина Рубина**} // Протокол №2 заседания Учёного совета ИНАРН по защите диссертаций на соискание учёной степени доктора философии. 23.01.2013, Ашдод. – Ашдод (Израиль), 2013. – С. 36.

Сегал, Тася. Нам пишут / Тася Сегал // Мост (Израиль). – 2007, 11 апреля. –

Стессель, Инна. Книги, которые нас выбирают... / Инна Стессель // Новости недели. – 1996, 13 декабря. –

Тепловодская, Ася. Во всем виноваты евреи... / **Ася Тепловодская** // Русское эхо: Лит.-худ. журнал. – 2006. – №10. – С. 159.

Тепловодская, Ася. Лицо Жизни: Этот мой загадочный "нервный народ". Вечное настоящее. Во всем виноваты евреи. / **Ася Тепловодская**. – С. 58-70. *О рассказах Л. Финкеля.*

Тепловодская, Ася. Мой «нервный народ» / **Ася Тепловодская** // Русское эхо: Лит.-худ. журнал (Израиль). – 2005. – №6. – С. 152.

Тепловодская, Ася. Перечитывая **Леонида Финкеля** / **Ася Тепловодская** // Новое русское эхо. – 2006. – №1 (13) . – С. 148-149.

Ульчина, Римма. Есть ли русская литература в Израиле?: Интервью с писателем **Леонидом Финкелем** / **Римма Ульчина** // Мост (Израиль). – 2007, 24 октября. –

Черкасский, Леонид. В ладу с Конфуцием: К 65-летию **Леонида Финкеля** / **Леонид Черкасский** // Калейдоскоп: Приложение к газете "Время". – 2001. – 21 июня. –

Шенбрунн, Светлана. Упования интеллигентного человека / **Светлана Шенбрунн** // Вести. – 1998, 29 декабря. –

Шульман, Семён. Отзыв на автореферат диссертации **Леонида Финкеля** на соискание учёной степени доктора философии на тему «От национального опыта к общечеловеческим проблемам. Шолом-Алейхем как зеркало еврейских проблем» / **Семён Шульман** // Протокол №2 заседания Учёного совета ИНАРН по защите диссертаций на соискание учёной степени доктора философии. 23.01.2013, Ашдод. – Ашдод (Израиль), 2013. – С. 43-47.

Щаус, Яков. Литературный альманах: Места хватит всем? / Яков Щаус // Вести. – 2001, 15 июля. – *О журнале «Юг».*

Эльберт, Клара. Отзыв на книгу **Леонида Финкеля** (Шолом-Алейхем») / Клара Эльберт // Протокол №2 заседания Учёного совета ИНАРН по защите дис. на соискание уч. степени доктора философии. 23.01.2013, Ашдод. – Ашдод (Израиль), 2013. – С. 40.

на украинском

Волкова, Л. Диспут про людину *Диспут о человеке* / Л. Волкова // Радянська Буковина (Черновцы, Украинская ССР). – 1982, 21 ноября. *О спектакле «Конец свете переносится».*

Воротняк Т. Без Вітчизни немає майбутнього *Без Отечества нет будущего* // Чорноморська коммунa (Одесса, Украинская ССР). – 1980, 24 декабря. – *О спектакле «Фуимус».*

Выгнан З., старший преподаватель кафедры философии ЧГУ. Від грехопадіння до спокуты *От грехопадения к искуплению* / З. Выгнан // Молодий буковинець (Черновцы, Украинская ССР). – 1981, 9 января. О спектакле «Фуимус».

Краснодемський В. Спалахи затмення «сонця» *Вспышки затмения «солнца»* / В. Краснодемський // Молодий буковинець (Черновцы, Украинская ССР). – 1980, 7 марта. – О книге «Зажги солнце».

Куперман С. Спектакль про колишніх *Спектакль о бывших* // Радянська Житомирщина (Житомир, Украинская ССР). – 1980, 29 ноября. – О спектакле «Фуимус».

Масловський А. Засобами мистецтва *Средствами искусства* на українському мові / А. Масловський // Радянська Буковина (Черновцы, Украинская ССР). – 1986, 27 мая. О спектакле экспериментального драматического ансамбля "Конец света переносится" и др.

Меламуд, Хаим, писатель. Дорога у прірву... *Дорога в пропасть*: (Раздумья про спектакль «Фуимус» / Хаим Меламуд. – "Мы были" по мотивам "Белой книги" в постановке экспериментального театра эстрады "Колесо" Черновицкой облфилармонии), 1980, 24 декабря. –

Мельнічук Б. А все-такі перша *А всё-таки первая* / Б. Мельнічук // Радянська Буковина (Черновцы, Украинская ССР). – 1980, 14 сентября. – О книге «Зажги солнце».

Рувинський І. Плата за зраду *Плата за измену* / І. Рувинський // Радянська Житомирщина (Житомир, Украинская ССР). – 1980, 29 ноября. – О спектакле «Фуимус».

Тарасюк, Галина. **Леонид Финкель**: Ця земля мене впізнала! *Эта земля меня узнала!* / Галина Тарасюк // Літературна Україна (Київ, Україна), 2007, 13 грудня.

Токарев Ю. Театр: Обличчям до гострих тем *Лицом к острым темам* / Ю. Токарев // Культура і життя. – 1981, 11 червня. О спектакле «Фуимус».

Цидельковський, Семён. Зустрічі та спогади *Встречи и воспоминания: С дальнего континента* / Семён Цидельковський // Радянська Буковина (Черновцы, Украинская ССР). –

Шостак Р. I все-таки воно котиться *И всё-таки оно катится!* / Р. Шостак // 1982, 5 декабря. — О спектакле «Конец свете переносится».

ФИРАЙНЕР см. ТЕПЛОВОДСКАЯ, АСЯ

ФИСКИНД, ЛЕВ



(24 июля 1936 Саратов, РСФСР). Прозаик.

Репатриировался в Израиль в 2000 году. Живёт в Ашдоде. Академик Израильской независимой академии развития наук.

АВТОР КНИГ

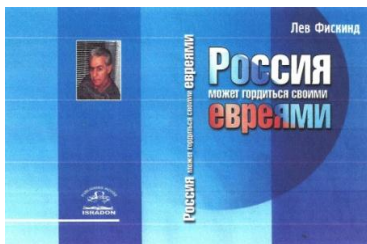


Избранные главы из книги «Тринадцатое колено»: Сборник / **Лев Фискинд** {Электронная книга}. – Ашдод, 2023. – 79 с., фото. В сборник включены 15 глав и «Список глав» всей книги. Они дают достаточно ясное представление о стилистике автора, содержании и тематике книги «Тринадцатое колено», которую автор

определил, как энциклопедический роман.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%84%D0%B8%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%BD%D0%B4-%D0%BB%D0%B5%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B8-%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D0%B4%D1%86%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%B5-%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%BE>

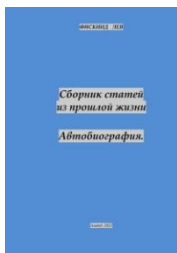
Россия может гордиться своими евреями. – Герцлия (Израиль): ISRADON, 2004. –



Россия может гордиться своими евреями. 2-е изд. / **Лев Фискинд**. – Ашдод (Израиль), 2005. – 691 с. ISBN 5-94587-140-9 В этой книге с эпатажным названием блестяще подан в популярном жанре значительный материал, умело сгруппированный, охватывающий многие аспекты жизни еврейского

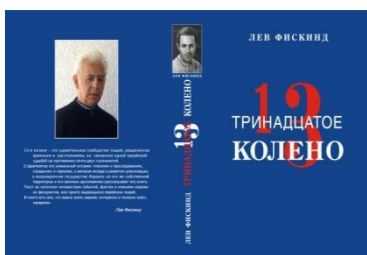
народа и то, что с ним случилось в истории. Интересна широкому кругу читателей.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%84%D0%B8%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%BD%D0%B4-%D0%BB%D0%B5%D0%B2-%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F-%D0%BC%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D1%82-%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B4%D0%B8%D1%82%D1%8C%D1%81%D1%8F-%D1%81%D0%B2%D0%BE%D0%B8%D0%BC%D0%B8-%D0%B5%D0%B2%D1%80%D0%B5%D1%8F%D0%BC%D0%B8>



Сборник статей из прошлой жизни. Автобиография {Электронная книга} / **Лев Фискинд**. – Ашдод (Израиль), 2021. – 50 с. *Сборник включает статьи 1997-2000 годов, опубликованные в Саратове и центральных газетах, а также автобиографию автора.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%84%D0%B8%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%BD%D0%B4-%D0%BB%D0%B5%D0%B2-%D1%81%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%B9-%D0%B8%D0%B7-%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%88%D0%BB%D0%BE%D0%B9-%D0%B6%D0%B8%D0%B7%D0%BD%D0%B8-%D0%B0%D0%B2%D1%82%D0%BE%D0%B1%D0%B8%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%B8%D1%8F>



Тринадцатое колено / **Лев Фискинд**; Предисловие-д-р-Григорий Окунь; Корректор-Тамара Манкеева; Комп. вёрстка-**Лев Фискинд**. – Москва (Россия): Дом еврейской книги, сор. 2015. – 1300 с., [44] л. цв. ил., портр., ил., 30 см + [1] отд. л. ISBN 978-5-983-700-383 300 экз. Библиография: с. 1287-1290 (135

назв.). На тит. л. и обл. также: 13-е колено. *Как ни удивительно, **Лев Фискинд** смог это сделать – втиснуть в одну книгу 4000-летнюю историю и религию евреев, их вклад в мировую цивилизацию, «вклад» антисемизма в судьбу евреев. 1500 страниц и – легкий, ясный русский язык, украшенный еврейским юмором; рассыпанные по тексту, как жемчужины по бархату, мудрые или шуточные эпиграфы, цитаты и коротенькие еврейские анекдоты; очень много кратких биографий; 2.500 замечательных имён и фактов, заставляющих гордиться или ужасаться; статистика, изложенная доступным языком; масса портретов героев книги; прекрасные цветные вкладки на тему еврейства – вот краткая характеристика книги «13-е колено».*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%84%D0%B8%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%BD%D0%B4-%D0%BB-13-%D0%B5-%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%BE>

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Вокзал для троих / **Лев Фискинд** // Саратов (Саратов, Россия). – 1998, май.

«Вот она была и нету»: Интервью / **Лев Фискинд** // Саратов (Саратов, Россия). – 1998, апрель.

Главврач Любовь и доктор Секс / **Лев Фискинд** // Комсомольская правда (Москва, Россия). – 2000, январь.

Еврейский вопрос – русский ответ / **Лев Фискинд** // Новое русское эхо: Израильский лит.-худ. журнал (Ашдод, Израиль). – 2007. – №2 (14). – С. 136-137.

Если не можешь иметь лучшего – лучшим образом используй то, что имеешь / **Лев Фискинд** // Саратов (Саратов, Россия). – 1997, апрель.

Если я не за себя, то кто за меня... / **Лев Фискинд** // Саратов (Саратов, Россия). – 1998, июнь.

Захотелось написать небольшое эссе: Предыстория книги «Тринадцатое колено» / **Лев Фискинд** // Ашдодская гавань (Ашдод, Израиль). – 2023. – № 1. – С. 222-226, портр.

Интеллигенция и власть / **Лев Фискинд** // Саратов (Саратов, Россия). – 1999, июнь.

Мальчик хочет в Тамбов, я я не хочу это слышать / **Лев Фискинд** // Известия. Приложение: Музыкальный Саратов (Саратов, Россия). – 1997, июль.

Остров невезения / **Лев Фискинд** // Известия. Приложение: Музыкальный Саратов (Саратов, Россия). – 1997, июль.

«Патология бездействия» или «Барачный синдром» / **Лев Фискинд** // Известия. Приложение: Музыкальный Саратов (Саратов, Россия). – 1997, август.

Пока ноги ходят – надо ездить / **Лев Фискинд** // Совфак (Саратов, Россия). – 1997, июнь.

Телефон – не роскошь, а средство общения // Совфакс (Саратов, Россия). – 1997, июль.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ ЛЬВА ФИСКИНДА

Фискинд Лев // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. 2025 г. – Ашдод (Израиль): б. и., 2025. –

Лев Фискинд // **Русская литература в Израиле.** – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 256, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2->

[%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C](#)

ФИШЕР, ЭДУАРД



(1931 Томашполь, Винницкой обл., Украинская ССР). Поэт. Автор стихотворных сборников и книг для детей.

Окончил Львовский университет, филолог. факультет. Победитель конкурса «Пушкинская лира», 2003-2004 гг. (Нью-Йорк).

В Израиле с 1997 г.

АВТОР КНИГ

Два пони / **Эдуард Фишер.** – 1992. – Книга для детей.

Живёт на свете мальчик / **Эдуард Фишер.** – 2004. – Книга для детей.

Заморская история / **Эдуард Фишер.** – 2000. – Книга для детей.

Иудейские сполохи: Пять исторических поэм / **Эдуард Фишер.** – Стихотворный сборник.

Капли времени / **Эдуард Фишер.** – 2008. – Стихотворный сборник.

Корни / **Эдуард Фишер.** – 2007. – Стихотворный сборник.

Красная земля / **Эдуард Фишер.** – 2001. –

Овраги: Поэма / **Эдуард Фишер.** – 2005. – Стихотворный сборник.

Прогулка / **Эдуард Фишер.** – 1991. – Книга для детей.

Раздвоение / **Эдуард Фишер.** – 2010. – Стихотворный сборник.

Сладкая соль / **Эдуард Фишер**. – 2011. – Стихотворный сборник.

Сластёна / **Эдуард Фишер**. – 2012. – Книга для детей.

Ступени / **Эдуард Фишер**. – 2006. – Стихотворный сборник.

Трудное поле / **Эдуард Фишер**. – 2005. – Стихотворный сборник.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

{Стихи} / **Эдуард Фишер** // Бульвар Ротшильда. – Тель-Авив-Яффо (Израиль), 2016. – № 3. – С. 68. Содерж.: «Протяжно гудят теплоходы...»; Необъяснимое.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018-1>

{Стихи} / **Эдуард Фишер** // Поэзия 2018. – Тель-Авив (Израиль), 2018. – С. 249-254. Содерж.: В Иерусалиме; Серость; Смерть муравья; Хитрость; «Ось земную зажать бы в щепотку...»; Зелёная зима.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%B7%D0%B8%D1%8F-2018>

{Стихи детям} / **Эдуард Фишер** // Волшебная дверца. – Тель-Авив (Израиль), 2019. – С. 55-59. Содерж.: Я – снегирь; Лошадка; Умный жук; Считалочка; Фили; Птички; Вредный попугай.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/61d6cad6df40080016d4458f/edit>

... / **Эдуард Фишер** // Год поэзии в Израиле 2009-2020. – Тель-Авив (Израиль)-Москва (Россия): Э.РА. –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Фишер Эдуард // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 73.

Эдуард Фишер // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 258, портр. Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

* * *

Текс (Романенко), Елена. Автору подарено умение: Стихотворение: **Э{дуарду} Фишеру** // Текс, Елена. Зачем хочу взорвать болото. – Тель-Авив: Bridge, 2020. – С. 112.

ФИШМАН-ДОРМАН, ЖОЗЕФИНА



О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Жозефина Фишман-Дорман // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 259-260, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию, награды.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

ФЛЁРИК см. МЕЙФ АМАЛИЯ

ФОГЕЛЬ, ЛИДИЯ



(24 августа 1951 Вильнюс, Литовская ССР). Поэт, программист, ведущий конструктор проектов. Публикации в электронных и печатных изданиях Израиля, России, Чехии и Греции.

Закончила физмат Вильнюсского пед. ун-та, филфак Вильнюсского гос. университета. Работала в школах в Вильнюсе и Санкт-Петербурге. Член Российского Союза писателей (2014). Лауреат (2019) и дипломант (2023) Международного лит. фестиваля «Балтийский гамаюн». Дипломант двух лит. конкурсов СРПИ (2020, 2023); Международного лит. конкурса «Созвездие духовности» 2023 г. Финалист конкурса «Русская тройка» (2011). Лауреат премии «Литературное наследие» (Премия 8 августа 2012); Лауреат Международного конкурса «Золотой Гомер 2017» (Канада) на лучший лит. сборник в номинации "Безупречный слог"; конкурса «Созвездие Духовности» (2022) в номинации «Война 21 века». Дипломант конкурса «Созвездие Духовности» 2022 г. в номинации «Война 21 века» – Диплом им. Аллы Потаповой.

Репатриировалась в Израиль в 1990 г. Стихи начала писать уже в Израиле.

АВТОР КНИГ

Гордиев узел / **Лидия Фогель.** – Сборник.

Затерялась душа / **Лидия Фогель.** – Израиль, 2021. – Поэтический сборник.

Какие острые у памяти края / **Лидия Фогель.** – Санкт-Петербург, 2008. – Поэтический сборник.

Моё забвение в стихах / **Лидия Фогель.** – Канада, 2012. – Поэтический сборник.

Пески памяти / **Лидия Фогель**. – Израиль, 2015. – *Поэтический сборник*.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

{Лирические стихи} / **Лидия Фогель** // Паруса: Ашдодский лит. альманах. – {Ашдод} Израиль: Partner Print Productions, 2024. – Вып. №19. – С. 190-192, портр. **Содерж.**: Краткая биография автора; Есть ли лекарство у вас от тоски?; «Наиграй мне, пианист...»; «Ошарашенный, огорошенный...»; «Хрустит под ногою опавшая хвоя...»; «Уже нырнуло солнце в глубину...».

{Проза и стихи} / **Лидия Фогель** // Паруса: Лит. альманах. – {Ашдод} Израиль: Partner Print Productions, 2024. – Вып. №19. – С. 190-192, портр. **Содерж.**: Краткая биография автора; Здравствуй, ёлочка!: Рассказ: Я сказала себе: Стихотворение; Размыты очертания былого: Стихотворение.

{Стихи} / **Лидия Фогель** // Бродяги Внеземелья {Тверия, Израиль}, январь 2024. – № 1. – С. 94-96, портр.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%80%D0%BE%D0%B4%D1%8F%D0%B3%D0%B8-%D0%B2%D0%BD%D0%B5%D0%B7%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-1-2024>

{Стихи} / **Лидия Фогель** // Бродяги Внеземелья {Тверия, Израиль}, июнь 2024. – № 2. – С. 85-87, портр. **Содерж.**: То ангел, то стерва; Звезда на ладошке; Милый, ты счастлив?; Когда закончится война.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%80%D0%BE%D0%B4%D1%8F%D0%B3%D0%B8-%D0%B2%D0%BD%D0%B5%D0%B7%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-2-2024>

{Стихи} / **Лидия Фогель** // Паруса. – {Ашдод} (Израиль), 2019. – № 16. **Содерж.**: Из разных уголков страны: Стихотворение *Посвящается ЛитО "Паруса"* (С. 21). Лирические стихи: Не пишутся стихи; Прозренья тоненькая нить; Скрывая за строкой; Два разных государства; Послушай, мой Бог!; Я не заметила капкан; Когда и трудно, и легко; Осколок прошлого; Вернуться к себе; Память рук; Моя беда во мне самой; «Уходят поезда. Уходят люди...»; «Нам нужно то, что не дано...»; За всё, за всё судьбу благодарю; Спасибо, Господи, за всё!; Я пытаюсь тебя прочесть между строк; А была, будто кружево; «В согласье с пряником – приятно...»; Развела судьба мосты; Милый, ты счастлив?; И только память, словно, ржавый гвоздь (С. 289-295).

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D0%B0%D1%80%D1%83%D1%81%D0%B0-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D1%85%D1%83%D0%B4-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-%D0%B2%D1%8B%D0%BF-16-%D0%B0%D1%88%D0%B4%D0%BE%D0%B4-2019>

{Стихи} / **Лидия Фогель** // Паруса. – {Ашдод} (Израиль), 2020-2021. – № 17. **Содерж.**: Не случайны на земле две дороги — та и эта (С. 33). Кто знает, где конец, а где начало; Как хочется нажать “Delete”; Ноев ковчег; Здравствуй, жизнь дорогая!; Надоело; А можно мне в один бокал; Как странно, я —

чужая...; И сейчас обхожу я любовь стороной; И новый лист еще был чист; Моей любви. На злобу дня: Жестокий мир; А завтра может и не быть; Реальность, словно страшный сон; В моей стране всё далеко не просто (С. 216-220).

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D0%B0%D1%80%D1%83%D1%81%D0%B0-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D1%85%D1%83%D0%B4-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-%D0%B2%D1%8B%D0%BF-17-%D0%B0%D1%88%D0%B4%D0%BE%D0%B4-2020-2021>

{Стихи} / **Лидия Фогель** // Паруса (Ашдод, Израиль). – 2022. – № 18. **Содерж.:** Реальность, словно страшный сон: (Март 2020); «2020-й – красиво звучанье...»; Были люди – стали цифры; Господи, верни нам то, что было; Как страшно, больно, стынет кровь; Это будет потом (С. 24-28). Кто из нас не пытался исправить; Я раздвинула стены стихами; Память острее любого кинжала; Каждый умирает в одиночку; И сейчас обхожу я любовью стороной; Простите грешную меня; Зачем ныряю до сих пор; В моей стране совсем другие нравы; На святой земле идёт война; От мира до войны всего лишь шаг; Первый день без войны (С. 182-185, портр.).

<https://www.israel-russian-writers.com/%D0%B1%D0%B8%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%BA%D0%B0-%D1%81%D1%80%D0%BF%D0%B8>

{Стихи} / **Лидия Фогель** // Паруса: Лит. альманах. – {Ашдод} Израиль: Partner Print Productions, 2024. – Вып. №19. – С. 44-50. **Содерж.:** Пока страна делила власть; Скажи, мой Бог, ты видел эти лица?; Как трудно научиться выживать; Держись, мой маленький солдат!; И нет на свете ничего страшней; Как быстро изменилось всё вокруг; Когда закончится война; Наши души сегодня летать не готовы; О, Боже, как хочется мира!; Не забыть эти светлые лица; Проклятая, проклятая война!

Эту страничку я хочу посвятить своей стране – Израилю: {Стихи} / **Лидия Фогель** // Ашдодская гавань (Ашдод, Израиль). – 2023. – № 1. – С. 178-182, портр. **Содерж.:** Где-то в прошлом остались мои берега; Я живу в той стране; Мы научились слушать тишину; Первый день без войны; Мы на родине – дома.

... / **Лидия Фогель** // Зов Вильны: Сборник. –

... / **Лидия Фогель** // Я вижу небо: Сборник. –

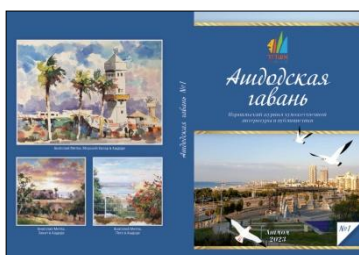
... / **Лидия Фогель** // Литера: Сборник. –

... / **Лидия Фогель** // Ступени: Сборник. –

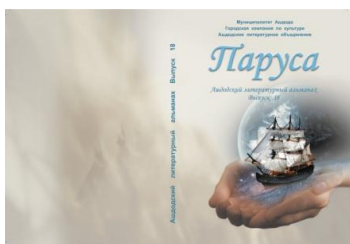
... / **Лидия Фогель** // Артелен: Сборник. –

- ... / **Лидия Фогель** // Кологод: Сборник. –
- ... / **Лидия Фогель** // Плеяда: Сборник. –
- ... / **Лидия Фогель** // Война XXI века: Сборник. –
- ... / **Лидия Фогель** // Год Поэзии 2023: Сборник. –
- ... / **Лидия Фогель** // Ашдодская гавань: Журнал. –
- ... / **Лидия Фогель** // Русский писатель: Журнал (Санкт-Петербург, Россия). –
- ... / **Лидия Фогель** // Невский альманах: Журнал (Санкт-Петербург, Россия). –
- ... / **Лидия Фогель** // Мост: Журнал (Санкт-Петербург, Россия). –
- ... / **Лидия Фогель** // Бег: Журнал (Санкт-Петербург, Россия). –
- ... / **Лидия Фогель** // Виват Петербург: Журнал (Санкт-Петербург, Россия). –
- ... / **Лидия Фогель** // Краски жизни: Журнал (Санкт-Петербург, Россия). –
- ... / **Лидия Фогель** // В чертогах Эвтерпы: Журнал (Санкт-Петербург, Россия). –
- ... / **Лидия Фогель** // Сборники проекта «Библиотека современной поэзии». –
- ... / **Лидия Фогель** // Расставим мысли по местам: Общероссийский поэтический сборник. –
- ... / **Лидия Фогель** // Artelen: Альманах (Украина). – 2023. –
- ... / **Лидия Фогель** // Сборник Российского Союза писателей. –
- ... / **Лидия Фогель** // Ашдодская гавань: Альманах. –

УЧАСТНИК РАБОТЫ НАД ИЗДАНИЯМИ



Ашдодская гавань: Журнал худ. литературы и публицистики. № 1. 2023 / Редколлегия-**Лидия Фогель** и др. – Ашдод (Израиль), 2023. – 275 с., ил., фото.



Паруса: Альманах. Вып. 18. 2022 / Редколлегия- **Лидия Фогель** и др. – {Ашдод} (Израиль), 2022.

<https://www.israel-russian-writers.com/%D0%B1%D0%B8%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%BA%D0%B0-%D1%81%D1%80%D0%BF%D0%B8>

Фогель Лидия // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. 2025 г. – Ашдод (Израиль): б. и., 2025. –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Лидия Фогель // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 361, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию, награды.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

* * *

Юдович, Анна. «О **Лида Фогель**, ты пиши...»: Стихотворение / Анна Юдович // Паруса. – {Ашдод} (Израиль), 2019. – № 16. – С. 85-86.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D0%B0%D1%80%D1%83%D1%81%D0%B0-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D1%85%D1%83%D0%B4-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-%D0%B2%D1%8B%D0%BF-16-%D0%B0%D1%88%D0%B4%D0%BE%D0%B4-2019>

Днепровская, Наталья. «Наш Саша самых честных правил,...»: О **Лидии Фогель: Стихи** // Паруса {Ашдод, Израиль). – 2019. – № 16. – С. 86.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D0%B0%D1%80%D1%83%D1%81%D0%B0-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D1%85%D1%83%D0%B4-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-%D0%B2%D1%8B%D0%BF-16-%D0%B0%D1%88%D0%B4%D0%BE%D0%B4-2019>

ФРАДКИНА, ЕВГЕНИЯ НЕТ ИНФОРМАЦИИ

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Фрадкина Евгения // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля.
– Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 54.

ФРЕЙДЛЕС, ЛИДИЯ НЕТ ИНФОРМАЦИИ

ФРЕНКЕЛЬ, ВЛАДИМИР

Псевд. – В. ЯКУБОВ

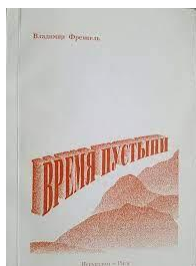


(18 июня 1944 Горький (Нижний Новгород), РСФСР). Поэт, публицист, эссеист. Жил в Риге, учился на историческом факультете Латвийского университета. В 1985 г. осужден на полтора года за публикации за границей и участие в Рижском семинаре еврейской культуры. В 1987 г. выехал в Израиль. Лауреат премии Союза писателей Израиля. Живёт в Иерусалиме.

АВТОР КНИГ



Витраж: Стихи последних лет / **Владимир Френкель**. – Иерусалим (Израиль): Филобиблон, 2013. – 156 с. ISBN 978-965-7209-20-5



Время пустыни: Стихи разных лет / **Владимир Френкель**. – Рига (Латвия): Фонд им. о. Александра Меня, 1997. – 47 с. 500 экз.



Городской пейзаж: Стихи / **Владимир Френкель** Работы в оформлении-Л. Фейнингер. – Рига (Латвия): Филокалия, 2005. – 71 с. 300 экз.



Другая осень: Стихи / **Владимир Френкель**. – Иерусалим (Израиль): Скопус, 2006. – 46 с. – (Серия «Иерусалимская антология»). *Издана при поддержке Президентского фонда AMOS (Израиль).*

Земное небо: Стихи / **Владимир Френкель**. – Рига (Латвия): Лиесма, 1977. – 88 с.

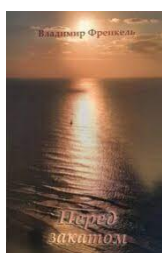
Игра без правил: Стихи / **Владимир Френкель**. – Рига (Латвия)-Иерусалим (Израиль): Б&К, 2010. – 78 с. 100 экз.



Имя ветра: Стихи / **Владимир Френкель**. – Иерусалим (Израиль): Филобиблон, 2018. – 140 с. ISBN 978-965-91087-9-2



Обратная перспектива: Избранные стихи разных лет / **Владимир Френкель**. – Иерусалим (Израиль): Филобиблон, 2014. – 138 с. ISBN 978-965-7209-19-9



Перед закатом / **Владимир Френкель**. – Иерусалим (Израиль): Филобиблон,, 2022. – 77 с. ISBN 978-965-7209-73-9

Проходя вдоль канала: Стихи / **Владимир Френкель**. – Иерусалим (Израиль): Тарбут, 1990. – 162 с. *Издана при поддержке Министерства абсорбции (Израиль).*

Размышления в пустом кафе: Стихи / **Владимир Френкель**. – Иерусалим (Израиль): Филобиблон, 2001. – 88 с. *Издана при поддержке Мишель фон Каценеленбоген и ансамбля «Мадригал» (Йоханнесбург, ЮАР).*

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Белла Верникова: Звук и слово: Рецензия / **Владимир Френкель** // Иерусалимский журнал (Иерусалим, Израиль). – 2003. – № 2.

Бог и зло в современном мире: Эссе / **Владимир Френкель** // Христианос (Рига, Латвия). – 2009. – № 18.

В круге последнем: Варлам Шаламов и Александр Солженицын: Эссе / **Владимир Френкель** // Даугава (Рига, Латвия). – 1990. – № 4.

Владимир Набоков: перед образом «неведомого Бога»: Эссе / **Владимир Френкель** // Предлог (Москва, Россия). – 2003. – №8.

Владимир Набоков: перед образом «неведомого Бога»: Эссе / **Владимир Френкель** // Настоящее время (Рига, Латвия). – 2006. – №7 (13).

Вне России. Контуры литературной ситуации: Статья / **Владимир Френкель** // Даугава (Рига, Латвия). – 1998. – № 5.

Встреча: Стихи / **Владимир Френкель** // Даугава (Рига, Латвия). – 1990. – № 4.

Второе обращение: Статья / **Владимир Френкель** // Русская мысль (Париж, Франция). – 1988, 8 января. – № 3706.

Городской пейзаж: Стихи / **Владимир Френкель** // Даугава (Рига, Латвия). – 1990. – № 4.

Доктор Живаго и Мастер: Эссе / {**Владимир Френкель**} // Вестник РХД (Париж, Франция). – 2002, II. – № 184.

Долгая нота: Стихи / **Владимир Френкель** // Даугава (Рига, Латвия). – 1982. – № 9.

Другая осень: Стихи / **Владимир Френкель** // Даугава (Рига, Латвия). – 2005. – № 5.

Ефим Гаммер. «Русский батальон»: Рецензия / **Владимир Френкель** // Иерусалимский журнал (Иерусалим, Израиль). – 2000. – № 4.

Еще один ненавистник Жаботинского: Статья / **Владимир Френкель** // Юг (Ашкелон, Израиль). – 2008. – № 8.

Здесь, у жизни на краю: Стихи / **Владимир Френкель** // Шпиль (Рига, Латвия). – 2000. – № 6(7).

Игра без правил: Стихи / **Владимир Френкель** // Даугава (Рига, Латвия). – 2007. – № 4.

«Иерусалимский библиофил»: Рецензия / **Владимир Френкель** // Иерусалимский журнал (Иерусалим, Израиль). – 2000. – № 5.

Истина и свобода: Эссе / **Владимир Френкель** // Христианос (Рига, Латвия). – 2004. – № 13.

История и Церковь: Статья / В. Якубов {**Владимир Френкель**} // Вестник РХД (Париж, Франция). – 1983, II. – № 139.

«Керамика – вот это близко...»: Рецензия / **Владимир Френкель** // Даугава (Рига, Латвия). – 1999. – № 1.

Культура и христианство: Эссе / **Владимир Френкель** // Русский мир и Латвия (Рига, Латвия). – 2006. – № 12.

Лиора Кнастер. «Андрогин»: Рецензия / **Владимир Френкель** // Иерусалимский журнал (Иерусалим, Израиль). – 2000. – № 4.

Любовь Кутузова: «Играю маленькую роль»: Рецензия / **Владимир Френкель** // Иерусалимский журнал (Иерусалим, Израиль). – 1999. – № 2.

Между ночью и днем: Стихи / **Владимир Френкель** // Крещатик (Корбах (Германия), Киев (Украина), Москва (Россия)). – 2010. – № 1 (47).

Метель и свет: Эссе / **Владимир Френкель** // Даугава (Рига, Латвия). – 1999. – № 3.

На этом земном берегу: Стихи / **Владимир Френкель** // Иерусалимский журнал (Иерусалим, Израиль). – 2003. – № 16.

Напротив неба: Стихи / **Владимир Френкель** // Огни столицы (Иерусалим, Израиль). – 2010. – № 4.

Народ и земля: Эссе / **Владимир Френкель** // Ковчег (Москва-Иерусалим, Россия, Израиль). – 1990.

Не переводя дыхания: Стихи / **Владимир Френкель** // Даугава (Рига, Латвия). – 1994. – № 6.

Небесное царство и земная империя: Эссе / **Владимир Френкель** // Христианос (Рига, Латвия). – 2008. – № 17.

Неизбежный союз: Статья / **Владимир Френкель** // Информпространство (Москва, Россия). – 2006. – № 2.

О книге **Ефима Гаммера** «Русский батальон» / **Френкель, Владимир** // Иерусалимский журнал (Иерусалим, Израиль). – 2000. – № 4.

Образ искаженного мира: Эссе / **Владимир Френкель** // Русская мысль (Париж, Франция). – 1085. – №№ 3653-3570. – 4, 11, 18, 25 апр.; 16, 23 мая.

Отголосок забытой скрипки: Стихи / **Владимир Френкель** // Огни столицы (Иерусалим, Израиль). – 2009. – № 3.

Откровение истины. (О Башевисе-Зингере): Эссе / **Владимир Френкель** // Диалог (Москва, РСФСР). – 2001/2002. – №3-4.

Памяти Иерусалима: Эссе / **Владимир Френкель** // Христианос (Рига, Латвия). – 2001. – № 10.

Перед рассветом: Стихи / **Владимир Френкель** // Даугава (Рига, Латвия). – 1079. – № 4.

Пишу – следовательно, существую: Рецензия / **Владимир Френкель** // Даугава (Рига, Латвия). – 2000. – № 6.

По краям земли: Стихи / **Владимир Френкель** // Даугава (Рига, Латвия). – 1083. – № 8.

Под тенью ислама: Эссе / **Владимир Френкель** // Россия и мир (Москва, Россия). – 2003. – №8.

Порог и воскресение: Эссе / **Владимир Френкель** // Христианос (Рига, Латвия). – 2007. – № 16.

Последний дом: Стихи / **Владимир Френкель** // Иерусалимский журнал (Иерусалим, Израиль). – 2008. – № 29.

{Поэзия} / **Владимир Френкель** // Огни столицы. – Иерусалим (Израиль): Скопус, 2005. – С. 76-81. **Содерж.**: «Стихи о свободе и смерти...»; «Повсеместно обломки Эллады...»; «Когда-нибудь мы все узнаем...»; «Венеция медленно проплывает...»; «Всю жизнь проведя за оградой...»; Стихи о бессоннице; «По часу, кругами, кругами...»; «Осень. Прибалтийская погода...».

Право на одиночество в пустом кафе: Эссе / **Владимир Френкель** // Даугава (Рига, Латвия). – 2004. – № 6.

Размышления в пустом кафе: Стихи / **Владимир Френкель** // Иерусалимский журнал (Иерусалим, Израиль). – 2000. – № 4.

Рецензия на книгу **Беллы Верниковой** и новый номер журнала «22» (№№110-112) / **Владимир Френкель** // Иерусалимский журнал (Иерусалим, Израиль). – 2000. – №3.

<https://new.antho.net/wp/jj03-frenkel/>

Рильке и Пастернак: особенности перевода: Статья / **Владимир Френкель** // Крещатик (Корбах (Германия), Киев (Украина), Москва (Россия)). – 2010. – № 3 (49).

Самуил Шварцбанд. «Схолии»: Рецензия / **Владимир Френкель** // Иерусалимский журнал (Иерусалим, Израиль). – 2003. – № 14-15.

Светел мир неразделенный: Стихи / **Владимир Френкель** // Даугава (Рига, Латвия). – 1080. – № 8.

Священные камни под ударом: Статья / **Владимир Френкель** // Колокол (Лондон, Англия). – 2002. – №5.

Смена времен года: Стихи / **Владимир Френкель** // Даугава (Рига, Латвия). – 1081. – № 9.

{Стихи} / **Владимир Френкель** // Свет двуединый. – Москва (Россия), 1996. – С. 323-324. **Содерж.**: «Видите, какому бездомовью...»; «Меня застрелят на границе...».

{Стихи} / **Владимир Френкель** // Литературный Иерусалим (Иерусалим, Израиль), 2004. – № 2. – С. 354-359, портр. **Содерж.**: «Стихи о свободе и смерти...»; «Я живу в непонятно какой стране...»; «Средневековых городов...»; «Солнце уходит за круг Иудейских гор...»; «Волчье солнышко ночное...»; «Миндаль цветет почти под снегом...»; «Венеция медленно проплывает...»; «Пока луна висит над городом...»; «Гляди в окно: там городской пейзаж...».

{Стихи} / **Владимир Френкель** // Литературный Иерусалим. – Иерусалим (Израиль). – 2011. – № 2 (6). **Содерж.**: Свет; «Холодок от нашей невестри...»; «Когда звезда в оконной раме...». На ветру; Слова; Город.Ночь; Осень: Из Р.-М. Рильке {Пер. с немецкого на русский}; «Постоянно следуя за мною...»; Венеция; Рыцарь.

Стихотворения / Владимир Френкель // Литературная газета (Москва, РСФСР). – 2021, 14 марта. – №10 (5361). – **Содерж.**: «Над землёй стоят холода...»; Умереть в Ерусалиме; «Здесь, на окраине русского языка...». <https://web.archive.org/web/20120511204125/http://www.lgz.ru/article/18542/>

Уроки Жаботинского: Эссе / **Владимир Френкель** // Юг (Ашкелон, Израиль). – 2008. – № 8.

Церковь: традиция и «модернизм»: Эссе / **Владимир Френкель** // Христианос (Рига, Латвия). – 2006. – № 15.

... / **Владимир Френкель** // Даугава: Журнал (Рига, Латвийская ССР). –

... / **Владимир Френкель** // Вестник РХД: Журнал (Париж. Франция). –

... / **Владимир Френкель** // Выбор: Самиздатский журнал (Москва, СССР). –

... / **Владимир Френкель** // Часы: Самиздатский журнал (Ленинград, СССР). –

... / **Владимир Френкель** // Выбор: Самиздатский журнал (Москва, СССР). –

ПЕРЕВОДЫ на латышский

Право на одиночество в пустом кафе: Эссе / **Владимир Френкель** // Даугава (Рига, Латвия). – 2004. – № 6. *На латышском языке.*

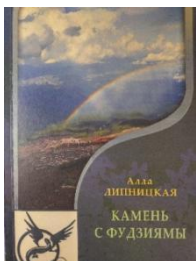
Tiesības uz vientulību tukšā kafejnīcā Право на одиночество в пустом кафе: Эссе / **Владимир Френкель** // NENOCEZĒTIE. – Rīga, Latvijā. – 2010. *На латышском языке.*

УЧАСТНИК ИЗДАНИЙ



Кикоин, Константин. По обе стороны свободы: Эссе, очерки, воспоминания / Корректор-**Владимир Френкель**. – Иерусалим (Израиль), 2011.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BA%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B8%D0%BD-%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B8%D0%BD-%D0%BF%D0%BE-%D0%BE%D0%B1%D0%B5-%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%BD%D1%8B-%D1%81%D0%B2%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D0%B4%D1%8B-%D1%8D%D1%81%D1%81%D0%B5-%D0%BE%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BA%D0%B8-%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%BE%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F>



Липницкая, Алла. Камень с Фудзиямы: Стихи, проза / **Алла Липницкая**; Редактор-**Константин Кикоин**; Вёрстка и оформление-Леонид Юниверг; Корректор-**Владимир Френкель**; Макет обложки-Виталий Минин; Фотоработы-Александр Ершов. – Иерусалим (Израиль): Филобиблон, 2016. – 164 с., ил. ISBN 978-965-7209-32-1.



Старчевская, Марина. Лето на носу: Стихи для детей / Корректур-**Владимир Френкель**. – Новокузнецк (Россия)-Ришон ле-Цион (Израиль), 2016.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%80%D1%87%D0%B5%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BC%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%B0-%D0%BB%D0%B5%D1%82%D0%BE-%D0%BD%D0%B0-%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%83>

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Френкель Владимир // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 54.

Френкель Владимир // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 30.

Френкель, Владимир Зиновьевич // Материал из Ежевики. *Последнее изменение этой страницы 18 июня 2023.*

<http://www.ejwiki.org/wiki/%D0%A4%D1%80%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D1%8C,%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%97%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87>

ФРИДБЕРГ, ГРЕГОРИ



(Алтай). Поэт, прозаик, журналист, профессиональный фото-художник. Был представлен на индивидуальных и групповых художественных выставках. Организатор культ.-просвет. мероприятий.

Жил в Литве. Был членом Правления Сионистского Форума.

Репатриировался из Каунаса в Израиль в 1979 г. Живёт в Ноф а-Галиле. Член Правления СРПИ (2025). Руководитель ЛитО Ноф а-Галиль. Один из инициаторов издания и член редколлегии журнала «Галилея». Работал в Союзе художников Израиля, позднее – медицинский фотограф в больнице «Ха-Эмек» в Афуле.

АВТОР КНИГ

Ах, тихо как вокруг / **Грегори Фридберг.** –

Балтийская ночь / **Грегори Фридберг.** –

Балтийский этюд / **Грегори Фридберг.** –

Бытие определяет сознание / **Грегори Фридберг.** –

В ожидании встречи / **Грегори Фридберг.** –

Два слова в память / **Грегори Фридберг.** –

И был мне сон, как рисовать картину / **Грегори Фридберг.** –

Конец XX века / **Грегори Фридберг.** –

Мой милый ангел / **Грегори Фридберг.** – *Городская лирика.* –

Объяв своё сердце / Грегори Фридберг. –

Особое время года / Грегори Фридберг. –

Память о двадцатом веке / Грегори Фридберг. –

Под новый год / Грегори Фридберг. –

Прикосновение / Грегори Фридберг. –

Субботнее настроение / Грегори Фридберг. –

Я пью за нас / Грегори Фридберг. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Фридберг, Грегори. {Воспоминания} // Галилея: Журнал (Хайфа, Израиль). – 2002-2003. – № 6. – С. 13. *О поэтессе Анне Фишелевой.*

https://vtoraya-literatura.com/pdf/galileya_06_2002_ocr.pdf

УЧАСТНИК ИЗДАНИЙ



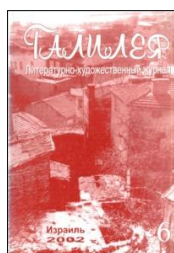
Бульвар Ротшильда. № 1. 2016 / Ред. коллегия-Грегори Фридберг. – Тель-Авив-Яффо, 2016.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018>



Бульвар Ротшильда. № 3. 2018 / Ред. коллегия, обложка-Грегори Фридберг.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018-1>



Галилея: Лит.-худ. журнал. – № 6. – 2002-2003 / Ред. коллегия-Грегори Фридберг и др; фото на обложке-Грегори Фридберг. – Хайфа (Израиль): Изд-во Федерации Союзов писателей Государства Израиль. 2002-2003 – 336 с., ил., фото. – (Федерация Союзов писателей Государства Израиль (северное отделение). Центр культуры олим Мин-ва абсорбции. Литературное

объединение «Галилея». Амута «Мишпаха – байт хазак»). ISBN 965-879827-6



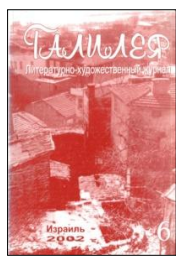
Русская литература в Израиле / Фото (большая часть)-**Грегори Фридберг**. – Тель-Авив (Израиль), 2020.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

Приглашение к празднику / Авторы памятного значка-Александр Вайсман, **Грегори Фридберг**. – (К 50-летию Союза русскоязычных писателей Израиля) // Литературный вестник. – Ашкелон (Израиль), 2021. – № 21. – С. 2.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-21-2021>

ФОТОГРАФ



Галилея: Лит.-худ. журнал. – № 6. – 2002-2003 / Фото на обложке-**Грегори Фридберг**. – Хайфа (Израиль): Изд-во Федерации Союзов писателей Государства Израиль. 2002-2003 – 336 с., ил., фото. – (Федерация Союзов писателей Государства Израиль (северное отделение). Центр культуры олим Мин-ва абсорбции. Лит. объединение «Галилея». Амута «Мишпаха – байт хазак»). ISBN 965-879827-6

{Портрет **Дана Мирошенского** на обложке} / Фотограф-**Грегори Фридберг** // **Мирошенский, Дан**. Мой Израиль. – Тель-Авив (Израиль): Beit Nelly Media, 2025. – 235 с., ил, ноты.

Поэтам длинного стола / **Данил Мирошенский**; Фотограф-**Григорий Фридберг** // **Мирошенский, Дан**. Берега. – Хайфа (Израиль), 2015. – С. 242-243, фото. *Стихотворение посвящено ЛитО г. Нацрат Илит.*

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Фридберг Грегори // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 73.

Фридберг Грегори // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. 2025 г. – Ашдод (Израиль): б. и., 2025. –

Грегори Фридберг // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 262, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

ФРИДЛЯНД см. КОЛГАНОВ ЛЕОНИД

ФРИДМАН (МИРСКИЙ), ИОСИФ



Поэт, прозаик.

АВТОР КНИГ

Аз воздам / **Иосиф Фридман**. – 1992. – *Сборник прозы.*

Две большие разницы / **Иосиф Фридман**. – 1999. – *Сборник прозы.*

Тяжёлый металл / **Иосиф Фридман**. – Одесса (Украинская ССР), 1992. – *Сборник стихов.*

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Фридман (Мирский) Иосиф // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 30.

Иосиф Фридман // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 263, портр.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

ФРОМЕР, ВЛАДИМИР (БАР-АМ, ЗЭЕВ)



(11 октября 1940 Самара, РСФСР – 8 ноября 2018). Прозаик, публицист, журналист, историк. Публиковался в израильских журналах.

В 1965 (1968?) году репатриировался в Израиль, участвовал в войне Судного дня, был ранен. Закончил ист. факультет Иерусалимского университета, свыше тридцати лет проработал редактором и политическим обозревателем радиостанций «Коль Исраэль» и радио «Рэка». Лауреат премии Федерации Союзов государства Израиль (1994).

АВТОР КНИГ

Реальность мифов / **Владимир Фромер**. – Иерусалим, Гешарим, 2003.

Хроники Израиля: Кому нужны герои. В 2-х тт. / **Владимир Фромер**. – 1997. *Отмечен, как бестселлер.*

Чаша полыни: Любовь и судьбы на фоне эпохальных событий 20 века / **Владимир Фромер**. – Москва (Россия); Иерусалим (Израиль): Мосты культуры, Гешарим, 2012. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Поэзия как форма жизни: Мемуарная новелла / **Владимир Фромер** // Иерусалимский журнал (Иерусалим, Израиль). – 2001. – № 7.

Солдат в Моссаде / **Владимир Фромер** // Иерусалимский журнал (Иерусалим, Израиль). – 2000. – №3. *О деле Бен-Барки, о работе Моссада.*
<https://new.antho.net/wp/ij03-fromer/>

Тайм-аут: {Мемуарная новелла} / **Владимир Фромер** // Литературный Иерусалим (Иерусалим, Израиль), 2004. – № 2. – 360-382, портр. *Воспоминания о Булате Окуджаве, музее Марины Цветаевой и др..*

... / **Владимир Фромер** // Континент: Журнал (Израиль). –

... / **Владимир Фромер** // 22: Журнал (Израиль). –

... / **Владимир Фромер** // Алеф: Журнал (Израиль). –

... / **Владимир Фромер** // Взгляд на Израиль: Журнал (Израиль). –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Фромер Владимир // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 64.

Фромер Владимир (Зеев Бар-Ам) // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 30.

Фромер Владимир (Зеев Бар-Ам) // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 73-74.

ФРУХТМАН, ЛЕВ



(1936 Кишинёв, Румыния). Поэт, переводчик, литературовед. Переводы с идиша, иврита, а также молдавских, польских, литовских, нидерландских и др. поэтов. Оригинальные стихи и переводы публиковались в журналах и литературных сборниках России, Израиля и др.

После окончания кишинёвской средней школы в 1954 году приехал в Москву. Был рабочим на авиационном заводе, артистом Московского гастрольно-концертного объединения, журналистом (корреспондент Московского Радио и ТВ). В 1972 году закончил редакционно-издательский факультет Московского полиграфического института. С 1972 по 1989 год состоял в Профессиональном Комитете литераторов при издательстве «Художественная литература» (в секции художественного перевода). В 1971—1973 был слушателем Литературной студии при Московской писательской организации Союза писателей СССР (в семинаре поэзии под руководством Бориса Слуцкого и Евгения Евтушенко). В конце 1960-х дебютировал как переводчик еврейской литературы (поэзия и проза) с идиша и иврита на русский язык: Я. Ривеса, Ихила Шрайбмана, Мотла Грубияна, Овсея Дриза, Янкева Штернберга, Давида Бромберга и др.. Исследовал творчество русских писателей XIX—XX вв.: А. С. Пушкина, А. С. Грибоедова, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, М. А. Волошина, И. Э. Бабея.

С 1989 года живёт в Израиле. Почётный член СРПИ.

АВТОР КНИГ

Заповедь: Стихи разных лет / **Лев Фрухтман**. – Тель-Авив (Израиль): Мория, 1999. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

{Стихи} / **Лев Фрухтман** // Антология поэзии. Израиль 2005. — Тель-Авив (Израиль), 2005. —

... / **Лев Фрухтман** // Поэзия народов СССР XIX-начала XX века. — (Библиотека всемирной литературы). — 1977. —

... / **Лев Фрухтман** // Москва лирическая. — 1976. —

... / **Лев Фрухтман** // Под рубиновыми звёздами. — 1979. —

... / **Лев Фрухтман** // Из современной нидерландской поэзии. — 1978. —

... / **Лев Фрухтман** // Строка, оборванная пулей. — 1976. — 2-е изд., 1985. —

... / **Лев Фрухтман** // Строка, оборванная пулей. 2-е изд. — 1985. —

... / **Лев Фрухтман** // Советская еврейская поэзия. — 1985. —

... / **Лев Фрухтман** // Ной: Армянско-еврейский журнал. — М., 1995. —

... / **Лев Фрухтман** // Круг: Журнал (Израиль). —

... / **Лев Фрухтман** // Еврейский камертон: Еженедельник: Приложение к газете «Новости недели (Тель-Авив, Израиль). —

... / **Лев Фрухтман** // Антология поэзии. — Израиль 2005. —

... / **Лев Фрухтман** // Литературное обозрение: Журнал (Москва, РСФСР). —

... / **Лев Фрухтман** // Дружба народов: Журнал (Москва, РСФСР). —

... / **Лев Фрухтман** // Юность: Журнал (Москва, РСФСР). —

... / **Лев Фрухтман** // Новый мир: Журнал (Москва, РСФСР). —

... / **Лев Фрухтман** // Советская еврейская поэзия. — 1985. —

ПЕРЕВОДЧИК с иврита

Агнон Ш.-Й. ... / Ш.Агнон; Пер. с иврита на русский-**Лев Фрухтман**. —

Бялик Х.-Н. ... / Х.-Н.Бялик; Пер. с иврита на русский-**Лев Фрухтман**. —

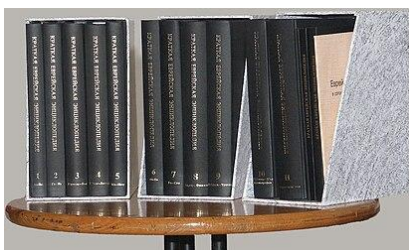
ПЕРЕВОДЧИК с идиша

Айзенман, Цви. А стрелки бегут, бегут...: Рассказы, легенды, этюды / Цви Айзенман; Пер. с идиша на русский-**Григорий Канович, Лев Фрухтман**. – Лод (Израиль): Лебанаж, 2013. – 244, [2] с., ил. 21 см. ISBN 978-965-92150-0-3

Горшман, Шира. Повести и рассказы / Шира Горшман; Пер. с идиша на русский-**Лев Фрухтман** – 1981. –

Шолом-Алейхем. Собрание сочинений. Т.1, Т. 6 / Х.-Н. Бялик; Пер. с идиша на русский-**Лев Фрухтман**. – М., 1971. –

УЧАСТНИК ИЗДАНИЙ



Краткая Еврейская Энциклопедия. В 11-ти тт. / Науч. редактор-**Лев Фрухтман** и др. – Иерусалим (Израиль). – 1978-2005. – *(Общество по исследованию еврейских общин при сотрудничестве с Еврейским университетом в Иерусалиме). Наследница известной Еврейской энциклопедии Брокгауза-Ефрона, выходившей в России с 1908 по 1913 год. Единственное сводное отраслевое энциклопедическое издание по иудаике на русском языке, которое вышло в свет после 67-летнего перерыва со времени издания Брокгауза и Ефрона.*

Бабель, Исаак. Еврейка: Повесть. На русском языке / Исаак Бабель; Комментарии-**Лев Фрухтман** // Год за годом: Альманах по страницам журнала «Советиш Геймланд». — 1988. — № 4. — *Незавершённая повесть.*

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Фрухтман Лев // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 30.

Фрухтман Лев // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 74.

ФУКСМАН-ТИТЕЛЬ, МАРИЯ



Поэт. Автор публикаций в СМИ Израиля, Украины, США.

Образование – высшее, преподаватель русского языка и литературы. Обладатель специального приза Российского культурного центра в Израиле «За бережное отношение к русскому языку». Обладатель приза зрительских симпатий на международных конкурсах русской поэзии им. В. Добина (2011, 2012).

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

{Стихи} / **Мария Фуксман (Титель)** // Поэзия 2018. – Тель-Авив (Израиль), 2018. – С. 255-262. **Содерж.**: Дерево; Азбука; Котёнок; Скрипач; Солдат; Паутинки слов; Крылья (фантазия).

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%B7%D0%B8%D1%8F-2018>

{Стихи детям} / **Мария Фуксман (Титель)** // Волшебная дверца. – Тель-Авив (Израиль), 2019. – С. 95-107. **Содерж.**: Я – котёнок, Ты тигрёнок: Лесенка; Слон; Страусёнок; По лунной дорожке; Азбука; Котёнок; Медвежонок и синяя птичка; Дракон; Рисунок.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/61d6cad6df40080016d4458f/edit>

{Стихи детям} / **Мария Фуксман (Титель)** // Сундучок с чудесами. – Тель-Авив (Израиль), 2021. – С. 129-136. **Содерж.**: Волшебное утро; Любимая книжка; С днём котёнка!; Середина лета; Букет; Песенка; Колыбельная; Моя страна; Прогулка.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%81%D1%83%D0%BD%D0%B4%D1%83%D1%87%D0%BE%D0%BA-%D1%81-%D1%87%D1%83%D0%B4%D0%B5%D1%81%D0%B0%D0%BC%D0%B8-%D1%81%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B8%D0%B7%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B9-%D0%B4%D0%BB%D1%8F-%D0%B4%D0%B5%D1%82%D0%B5%D0%B9>

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Фуксман (Титель) Мария // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 75.

Мария Фуксман (Титель) // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 264, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, награды.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

ХАВКИН, ЭЗРА НЕТ ИНФОРМАЦИИ

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Хавкин Эзра // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 31.

ХАГАЙ, ИГАЛЬ

Наст. имя – **РУБЧИНСКИЙ, ИГОРЬ**



Поэт. Автор книг стихов.
В Израиле с 1991 г.

АВТОР КНИГ

В конце дней. – 1999. –

Прогулки под Нептуном / **Игорь Хагай**. – 1997. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

{Стихи} / **Игаль Хагай** // Антология поэзии. Израиль 2005. — Тель-Авив (Израиль), 2005. —

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Хагай (Рубчинский) Игаль (Игорь) // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 55.

Хагай (Рубчинский) Игаль (Игорь) // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 30.

ХАГИТ, ГИОРА

(Киев, Украинская ССР). Печаталась в израильских русскоязычных журналах. Репатрировалась в 1976 г. Живёт в Иерусалиме, работает воспитательницей в детском саду.

АВТОР КНИГ

Веселье в Ерушалаиме / **Гиора Хагит**. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

... / **Гиора Хагит** / Сион: Журнал (Израиль). –

... / **Гиора Хагит** / Стрелец: Журнал (Израиль). –

... / **Гиора Хагит** / Континент: Журнал (Израиль). –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Хагит Гиора // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 55.

Хагит Гиора // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 31.

ХАЗАН, ЛЮБОВЬ



(1946 Киев, Украинская ССР). Прозаик, редактор, журналист, исследователь творчества Виктора Некрасова. Автор интервью, очерков, статей в периодике Киева и Москвы.

Живёт в Ашкелоне. Член правления СРПИ (2025). Руководитель ЛитО г. Ашкелона. Лауреат премии СРПИ им. Виктора Некрасова.

АВТОР КНИГ



Виктор Некрасов: Арестованные страницы. Рассказы, интервью, письма из архивов КГБ / **Любовь Хазан**; Дизайн обложки-О. Грищенко, Е. Старанчук. – Киев (Украина): Лаурус, 2014. – 262 с. ISBN 978-966-2449-36-5 *Журналистские поиски Любовь Хазан в архивах КГБ принесли удачу автору книги о Викторе Некрасове. Её авторский сборник – это десятки страниц протоколов допросов в рамках заведенного на писателя уголовного (на самом деле политического) дела.*

Виктор Некрасов. С шулерами за одним столом. – Израиль, 2016. –

Остаться в строке / **Леонид Финкель, Любовь Хазан**. – Тель-Авив (Израиль). – 2021. – *Сборник интервью с лауреатами премий СРПИ.*

Сага о рыцарях Бабьего Яра. – Киев (Украина); Тель-Авив (Израиль): Ilekniif, 2018. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Аркадий Райкин: «Мне бы варёной свеколки, больше ничего не надо...» / **Любовь Хазан** // Литературный вестник СРПИ. – Ашкелон (Израиль). – 2022. – № 20. – С. 7-11.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-20-2022>

В Одэсте на малине: {Рассказ} / **Любовь Хазан** // Бродяги Внеземелья: Альманах {Тверия, Израиль}, январь 2025. – №3. – С. 70-75, портр.

Готовится к печати: {Сборник} «Остаться в строке» / **Любовь Хазан** // Литературный вестник СРПИ (Ашкелон, Израиль). – 2021. – № 15. – С. 5.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-15-%D1%8D%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D1%8F-%D0%B2%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%B8%D1%8F>

Евгения Босина: «И жизнь, и смерть на кончике пера» / **Любовь Хазан** // Литературный вестник СРПИ. – Ашкелон (Израиль). – 2022. – № 20. – С. 4. *О Евгении Босиной.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-20-2022>

«И боль моя всегда передо мной»: 29 сентября 1941 года – первый день ада в Бабьем Яру / **Любовь Хазан** // Литературный вестник СРПИ. – Ашкелон (Израиль), 2021. – № 18. – С. 8.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-18-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD>

«И вечным пером украсим зарубками Сердце...»: (Интервью, взятое у **Любови Знаковской**) / **Любовь Хазан** // Тивериада (Тверия, Израиль). – 2022. – № 14. – С. 222-230, портр.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%B4%D0%B0-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-14-2022-%D1%82%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B8%D1%8F>

Кепочка: {Рассказ} / **Любовь Хазан** // Бродяги Внеземелья {Тверия, Израиль}, июль 2025. – №4. – С. 83-89, портр.

Когда пыль легла на колени покинутых местечек...: {Стихи} / **Любовь Хазан** // Бульвар Ротшильда. – Тель-Авив-Яффо (Израиль), 2016. – № 3. – С. 47-49. *О творчестве Цви Прейгерзона.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018-1>

«Когда рушится мир...»: Очерк / **Любовь Хазан** // Литературный вестник. – Ашкелон (Израиль), 2021. – № 21. – С. 17-19, ил., портр. *Киевскому*

художнику и скульптору Владимиру Мельниченко, соавтору невошедшего в Бабьем Яру памятника, исполнилось 90 лет.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-21-2021>

Кропоткин: Сон Саваофа: Рассказ / **Любовь Хазан** // Литературный вестник СРПИ (Ашкелон, Израиль). – 2022. – № 22. – С. 7-11.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D1%81%D1%80%D0%BF%D0%B8-22-2022>

Леонид Пастернак: «Когда еврейству понадобится искусство...» / **Любовь Хазан** // Литературный вестник СРПИ (Ашкелон, Израиль). – 2022. – № 22. – С. 26-29, ил. *Статья иллюстрирована рисунками и картинами Леонида Пастернака.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D1%81%D1%80%D0%BF%D0%B8-22-2022>

«Лучше умереть от тоски по родине, чем от ненависти к ней»: К 110-летию со дня рождения Виктора Некрасова / **Любовь Хазан** // Литературный вестник СРПИ. – Ашкелон (Израиль), 2021. – № 17. – С. 15-17, ил., портр.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-17-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD>

Маленький, как алеф / **Любовь Хазан** // Бродяги Вnezемелья {Тверия, Израиль}, июнь 2024. – № 2. – С. 115-136, портр.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%80%D0%BE%D0%B4%D1%8F%D0%B3%D0%B8-%D0%B2%D0%BD%D0%B5%D0%B7%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-2-2024>

Наташка: {Рассказы} / **Любовь Хазан** // Бродяги Вnezемелья {Тверия, Израиль}, январь 2024. – № 1. – С. 102-118, портр.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%80%D0%BE%D0%B4%D1%8F%D0%B3%D0%B8-%D0%B2%D0%BD%D0%B5%D0%B7%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-1-2024>

Посвящение правнуку: Наши новинки / **Любовь Хазан** // Литературный вестник СРПИ. – Ашкелон (Израиль). 2021, – №16. – С. 4, портр. *О сборнике рассказов на иврите Цви Прейгерзона «Путешествия Вениамина Четвертого».*

ИВРИТ: *חזן לובוב. הקדשה לנין*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-16-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD>

{Проза} / **Любовь Хазан** // Литературный вестник СРПИ. – Ашкелон (Израиль), 2021. № 19. **Содерж.:** Мыши съели кошку: (Фрагмент эссе) (С. 12-14). О

Сергее Есенине; Год Вики: К 110-летию со дня рождения {Виктора Платоновича Некрасова} (С. 21-22).

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-19-2021>

«Чёрный человек» Вики Некрасова: К 105-летию со дня рождения Виктора Некрасова / **Любовь Хазан** // Бульвар Ротшильда. – Тель-Авив-Яффо (Израиль), 2016. – № 1. – С. 113-123. *Главы из книги Любви Хазан «С шулерами за одним столом» – журнальный вариант.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018>



«Я там был приёмыш, а здесь я наследник, пусть даже из самых последних...»: Из сборника «Остаться в строке» / **Любовь Хазан** // Литературный вестник СРПИ (Ашкелон, Израиль). – 2021. – №15. – С. 5-11, портр. *Интервью с Наумом Басовским.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-15-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD>

... / **Любовь Хазан.** – *Интервью с Белом Кауфманом.*

... / **Любовь Хазан.** – *Интервью с Евгением Евтушенко.*

... / **Любовь Хазан.** – *Интервью с Наумом Коржавиным.*

... / **Любовь Хазан.** – *Интервью с Петром Пастернаком.*

РЕДАКТОР

Глазами Сердца: Сборник воспоминаний / Редактор-**Любовь Хазан.** – Тель-Авив (Израиль): Бульвар Ротшильда, тип. Шахар, 2019. – (Библиотека Союза русскоязычных писателей Израиля / Рук. проекта-**Леонид Финкель**).

СОСТАВИТЕЛЬ

«Искусство есть воскрешение, а не оживление»: Афоризмы, вычитанные в книгах **Леонида Финкеля** / Составитель-**Любовь Хазан** // Литературный вестник СРПИ. – Ашкелон (Израиль), 2021. – № 17. – С. 6, портр.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-17-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD>

«Теперь октябрь не тот»: Понять? Простить? Забыть? 100 лет после переворота / Составитель-**Любовь Хазан** // Бульвар Ротшильда. – Тель-Авив-

Яффо (Израиль), 2016. — № 3. — С. 5-11, ил. *Композиция по произведениям, дневникам, письмам и высказываниям Сергея Есенина, Льва Троцкого, Демьяна Бедного, Марины Цветаевой, Анатолия Луначарского, Владислава Ходасевича, Зинаиды Гиппиус, Осипа Мандельштама, Александра Блока, Ивана Бунина, Анны Ахматовой, Владимира Маяковского, Герберта Уэллса, Ефима Зозули и др.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018-1>

УЧАСТНИК ИЗДАНИЙ



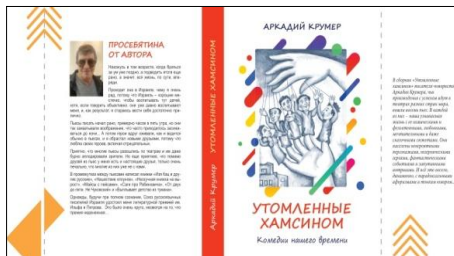
Бульвар Ротшильда. № 1. 2016 / Зам. гл. редактора-**Любовь Хазан**. — Тель-Авив-Яффо, 2016.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018>



Бульвар Ротшильда. № 3. 2018 / Зам. гл. редактора-**Любовь Хазан**. — Тель-Авив-Яффо, 2018.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018-1>



Крумер, Аркадий. Утомлённые хамсином / Редактор-Любовь Хазан. — Тель-Авив, 2022.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BA%D1%80%D1%83%D0%BC%D0%B5%D1%80-%D0%B0%D1%80%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%B9-%D1%83%D1%82%D0%BE%D0%BC%D0%BB%D1%91%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B5-%D1%85%D0%B0%D0%BC%D1%81%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%BC-%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D0%B4%D0%B8%D0%B8-%D0%BD%D0%B0%D1%88%D0%B5%D0%B3%D0%BE-%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B8>



Литературный вестник СРПИ. № 15. 2021 / Гл. редактор-**Любовь Хазан**. — Ашкелон (Израиль), 2021.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-15-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD>



Литературный вестник СРПИ. №16. 2021 / Гл. редактор-**Любовь Хазан**. — Ашкелон (Израиль), 2021.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-16-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD>

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-16-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD>



Литературный вестник СРПИ. № 17. 2021. Специальный выпуск / Гл. редактор-**Любовь Хазан**. – Ашкелон (Израиль), 2021.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-17-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD>



Литературный вестник СРПИ. № 18. 2021 / Гл. редактор-**Любовь Хазан**. – Ашкелон (Израиль), 2021.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-18-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD>



Литературный вестник СРПИ. № 19. 2021 / Гл. редактор-**Любовь Хазан**. – Ашкелон (Израиль), 2021.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-19-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD>



Литературный вестник СРПИ. №20. 2022. / Гл. редактор-**Любовь Хазан**. – Ашкелон (Израиль), 2021.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-20-2022-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD>



Литературный вестник. № 21. 2021 / Гл. редактор-**Любовь Хазан**. – Ашкелон (Израиль), 2021. – 20 с., ил.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-21-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD>



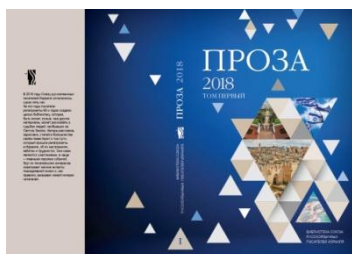
Литературный вестник СРПИ. № 22. 2022 / Гл. редактор-**Любовь Хазан**. – Ашкелон (Израиль), 2022.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D1%81%D1%80%D0%BF%D0%B8-22-2022-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD>



Поэзия 2018 / Ред. коллегия-**Любовь Хазан**. – Тель-Авив (Израиль), 2018.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%B7%D0%B8%D1%8F-2018>



Проза 2018 / Ред. коллегия-**Любовь Хазан**. – Тель-Авив (Израиль), 2018.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B7%D0%B0-2018>

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Любовь Хазан // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 265-266, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию, награды.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

* * *



Готовится к печати «Остаться в строке»: О выходе из печати сборника интервью **Леонида Финкеля** и **Любови Хазан** с лауреатами премий Союза русскоязычных писателей Израиля // Литературный вестник СРПИ (Ашкелон, Израиль). – 2021. – №15. – С. 5, ил.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-15-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD>

Дмитриев, Андрей. Предисловие // **Хазан, Любовь**. Виктор Некрасов: Арестованные страницы. – Киев (Украина), 2014. – С. 7-8.

ХАЗАНОВИЧ, ИГОРЬ НЕТ ИНФОРМАЦИИ

ХАИМОВ, ХИЛЕЛЬ БЕН МЕНАХЕМ

См. «Авторы Союза писателей бухарских евреев Израиля»

ХАИМОВА, ВИОЛЕТТА

См. «Авторы Всемирного Союза писателей горских евреев»

ХАИМОВА, ИННА

Прозаик.

Член Союза Писателей СССР.

В Израиле с 1990 г.

АВТОР КНИГ

Виолетта / **Инна Хаимова**. – 1987. – *Повесть*.

Забытые повести / **Инна Хаимова**. – 1993. – *Сборник повестей и рассказов*.

На пол пути к себе / **Инна Хаимова**. – 1988. – *Повесть*.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Хаимова Инна // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 55.

Хаимова Инна // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 31.

ХАИМОВА МИРА

См. «Авторы Всемирного Союза писателей горских евреев»

ХАИМОВА, ПОЛИНА

См. «Авторы Союза писателей бухарских евреев Израиля»

ХАИМОВА, ХЕЙЛИ МИРЬЯМ

См. «Авторы Всемирного Союза писателей горских евреев»

ХАИТ, АСЯ НЕТ ИНФОРМАЦИИ

ХАИТ, БОРИС НЕТ ИНФОРМАЦИИ

ХАЙКИН, БОРИС



(1949 Ромны, Сумская область, Украинская ССР). Поэт, инженер-строитель. Регулярно выступает на радио РЭКА.

Закончил Ташкентский институт инженеров железнодорожного транспорта (ТАШИИТ).

Руководит интеллектуальным клубом «Собеседник» при Центральной библиотеке Бейт-Шемеша.

АВТОР КНИГ

Автограф: Стихотворения, песни, иронические стихи, басни, переводы / **Борис Хайкин**. – Шымкент (Казахстан): Жибек жолы, 1998. –

Берегиня: Стихотворения / **Борис Хайкин**. – Шымкент (Казахстан): Китап, 1996. –

Дегустация солнца: Стихи разных лет / **Борис Хайкин**. – Э.РА, 2011. –

Звездный поцелуй: Песни / **Борис Хайкин**. – Шымкент (Казахстан): Жибек жолы, 1997. –

Зона любви: Стихи / **Борис Хайкин**. – Москва (Россия)-Тель-Авив (Израиль): **Э.РА**, 2009. – *Электронный вариант*.

Избранное из неизданного: Стихи: Венок сонетов / **Борис Хайкин**. – Шымкент (Казахстан): Жибек жолы, 1993. –

Караван из галута: Стихи, поэма / **Борис Хайкин**. – Москва (Россия)-Тель-Авив (Израиль): **Э.РА**, 2006. –

Линия судьбы: Стихи, поэма / **Борис Хайкин**. – Тель-Авив (Израиль), 2001. –

Цветы разлуки: Стихи / **Борис Хайкин**. – Шымкент (Казахстан): Алия, 1995. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

{Стихи} / **Борис Хайкин** // Антология поэзии. Израиль 2005. — Тель-Авив (Израиль), 2005. —

... / **Борис Хайкин** // Год поэзии в Израиле 2009-2020. – Тель-Авив (Израиль)-Москва (Россия): **Э.РА.** –

... / **Хайкин Борис** // Наш Иерусалим: Газета (Иерусалим, Израиль). –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Хайкин Борис // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 75-76.

ХАЙН, ЯША

Наст. имя – ЯКОВ ХАЙН

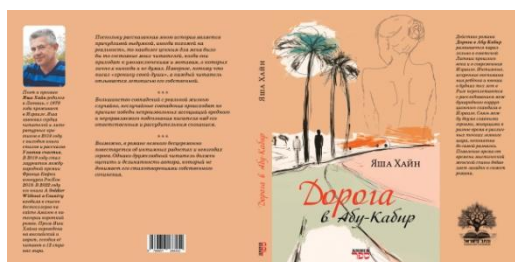


(1955 Рига, Латвийская ССР). Поэт, прозаик, инженер-электрик. Печатался в газетах, журналах, альманахах. Произведения переведены на английский и иврит, читаются в 12-и странах мира. Проза переведена на английский и иврит.

В Израиле с 1979 года. Пишет с 2016 г. Член правления СРПИ (2025). Лауреат международной премии им. Франца Кафки (2019).

Отец, Носон Хайн, из Латвии. Вся его семья была расстреляна немцами близ города Даугавпилс. С декабря 1941 года участвовал в сражениях, награждён орденом Красного знамени, знаменосец колонны на Параде Победы в 1945 году. После войны – 25 лет зав. кафедрой Латвийского Гос. ун-та. В Израиле руководил Союзом ветеранов войны и Союзом инвалидов Второй мировой войны центра Тель-Авива. По его инициативе подготовлен альманах стихов Союза ветеранов Второй мировой войны-борцов против нацизма Тель-Авивского округа.

АВТОР КНИГ



Дорога в Абу-Кабир / Яша Хайн. – Израиль: Книга Сэфер, 2024. – Проза.



Носке – гражданин Латвии / Яша Хайн. – (Израиль): Tuptress, 2018. – Третья книга израильского

литератора Яши Хайна и первая его, по настоящему реалистическая повесть, наполненная откровением и драмой, глубокими мыслями и лирикой. Действие повести охватывает период от 40-х годов прошлого столетия до наших дней и происходит в Советском Союзе, Латвии и Израиле. В 2022 г. книга входила в список бестселлеров на сайте Амазон в категории «Короткий роман».



Носке – гражданин Латвии Электронная книга / **Яша Хайн.** – (Израиль): Tupress, 2018. – Третья книга израильского литератора Яши Хайна и первая его, по настоящему реалистическая повесть, наполненная откровением и драмой, глубокими мыслями и лирикой. Действие повести охватывает период от 40-х годов прошлого столетия до наших дней и происходит в Советском Союзе, Латвии и Израиле. Книга описывает Холокост евреев Латвии и основана на истории семьи Носона Хайна, отца автора. За эту книгу Яков Хайн стал лауреатом премии имени Франца Кафки "За крупный вклад в российскую литературу" на лит. конференции РосКон 2019.



Сказка о добром короле Иерусалима, чёрном коне и китайском сыщике Си-ю / **Яша Хайн**; Пер. на английский-**Ирина Явчуновская.** – Тель-Авив (Израиль): Офир Бикурим, 2021. – Сказка – ложь, да в ней намёк! Однажды согласившись на уговоры, герой совершает необдуманный поступок... Книга Якова Хайна будет интересна подросткам и взрослым не только благодаря необычному сюжету. В этой сказке заложен философский смысл. Это по сути размышления автора о добре и справедливости, о ценностях и приоритетах в сложных жизненных ситуациях. Книга переведена на иврит и на английский.

Среди извилин мозговых / **Яша Хайн**; Художник-Вольф Бульба. – Тель-Авив, (Израиль): Beit Nelly Media, 2016. – 128 с. ISBN 978-5-4490-4721-2 *Поэзия.*

Улитка счастья: Стихи / **Яша Хайн.** – Литрес, 2018. – 36 с., ил. ISBN 978-5-4490-4721-2 *Поэзия и проза Яши Хайна* очаровывают своей тонкостью, ёмкостью и кинематографичностью. Великолепные, мудрые и неожиданные образы и эпизоды глубоко философичны, искренни и просто околдовывают читателя. Красочность его поэзии позволяет окунуться в волшебный ручей фантазии, стать чище и вспомнить прелесть ощущений, присущих детству: лёгкость сердца, способность смотреть

с удивлением на окружающий мир. Впустите в сердце чудо творчества Яши Хайна, и оно разольется в крови волнением и теплом.

Улитка счастья: Стихи *Электронная книга* / Яша Хайн; Фотограф-Мария Прейгер. – 2018 // mybook.ru. **Содерж.**: Помнишь, пальцы твои на лице моём таяли; Любить наивно, словно тот лопух; Сюрреалистическое сонливое; Субботний вечер; Так повезло – сошёл с ума; Жить – несмотря на то, что дни короче; Упасть, не раздеваясь, на постель; Клочки небесной грязной ваты; Судьбы твоей и правда, и вина; Пытаясь нащупать правильный рот; Как солнце в море погибает; Кусочек счастья – без пилюль; Смиранный вопрос, без права на вечность: Навечно молитвами Судного дня; Последнее лето.

<https://mybook.ru/author/yasha-hajn/ulitka-schastya/read/>

ПЕРЕВЕДЁННЫЕ КНИГИ ЯШИ ХАЙНА



A Soldier Without a Country / Яша Хайн; Пер. с русского на английский-Ирина Явчуновская. – Перевод повести «Носке – гражданин Латвии». Израильский литератор Яша Хайн, совмещая богатый жизненный опыт со свежестью прозаического изложения, рассказывает о судьбе своего отца и его близких во время Холокоста, от 40-х годов прошлого столетия до наших дней. Книга насыщена откровениями. Это драма сильных личностей, победивших страх смерти. Книга занимала первое место среди бестселлеров в категории коротких и исторических романов о Второй мировой войне.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

{Рассказы} / Яков Хайн // Проза 2018. – Тель-Авив (Израиль), 2018. – С. 322-323. **Содерж.**: Две минуты – между жизнью и смертью; Чужая бабушка.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B7%D0%B0-2018>

{Стихи} / Яша Хайн // Бродяги Внеземелья {Тверия, Израиль}, июль 2025. – №4. – С. 36-38, портр. **Содерж.**: «Уходит время, ищет тишину...»; «Такой пустой и одинокий день...»; «Загадочна душа поэта...»; «Сгущались сумерки, на улице лежала тишина...»; «Пошли мне ровный, будний день...»; «Голорукие деревья...»; «Злобе не быть счастливой...»; «Раскрашиваю вновь блестящий воздух...».

{Стихи} / Яков Хайн // Геликон. – Хайфа (Израиль). – 2022. – № 1. **Содерж.**: На улице Невинных Душ: {Вдохновение: песня Шимона Сапира и Натана Коена «Чистые Души»}; «Пошли мне ровный будний день...»; Вероятно, в будущей жизни (С. 57-60). Сказка о добром короле Иерусалима, чёрном коне

и китайском сыщике Си-ю (С. 116-127). Субботний вечер... *Saturday Evening*: Стихотворение / **Яша Хайн**. На русском и английском (С. 178-179).

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B3%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BD-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D1%85%D1%83%D0%B4-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-%D0%B2%D1%8B%D0%BF-1-2022-%D1%85%D0%B0%D0%B9%D1%84%D0%B0>

{Стихи} / **Яков Хайн** // Литературный вестник СРПИ (Ашкелон, Израиль). – 2022. – № 22. – С. 17, портр. **Содерж.**: На улице Невинных душ; «Пошли мне ровный будний день...». *Перепечатка из журнала «Геликон» (Хайфа).* – 2022. – № 1.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D1%81%D1%80%D0%BF%D0%B8-22-2022>

{Стихи} / **Яков Хайн** // Поэзия 2018. – Тель-Авив (Израиль), 2018. – С. 263-267. **Содерж.**: Хамсин; Улитки счастья; Воспоминаний поезда пыхтят...; Где же ты, моя детская радость?...; Помнишь, пальцы твои на лице моём таяли.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%B7%D0%B8%D1%8F-2018>

... / **Яков Хайн** // Ариэль. –

... / **Яков Хайн** // Антология русской поэзии. –

... / **Яков Хайн** // Литературная газета: Газета (Москва, СССР). –

... / **Яков Хайн** // Литературная Россия: Еженедельная лит.-публ. газета (Москва, СССР). –

... / **Яков Хайн** // Писатели русского мира. –

... / **Яков Хайн** // Письмена. –

... / **Яков Хайн** // Понедельник. –

... / **Яков Хайн** // Русский колокол. –

... / **Яков Хайн** // Russian Bell. –

... / **Яша Хайн** // EastWest Literary Forum: Двухязычный лит.-худ. журнал. –

ССЫЛКИ И ПРОФИЛИ В СОЦСЕТЯХ

Стихи. ру

<https://stihi.ru/avtor/daniel120>

<https://readli.net/avtor/hayn-yasha/>

<https://books.google.com/books/about/%D0%AF%D1%88%D0%B0%D0%A5%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%94%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B3%D0%B0%D0%B2%D0%90%D0%B1%D1%83.html?id=E4jyEAAQBAJ>

<https://books.google.com/books/about/%D0%AF%D1%88%D0%B0%D0%A5%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%94%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B3%D0%B0%D0%B2%D0%90%D0%B1%D1%83.html?id=E4jyEAAQBAJ>

<https://www.litres.ru/author/yasha-hayn/>

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Хаин Яша // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. 2025 г. – Ашдод (Израиль): б. и., 2025. –

* * *

Сказка – ложь, да в ней намёк! // Литературный вестник СРПИ. – Ашкелон (Израиль). 2021, – №16. – С. 6, ил. Анонс книги **Якова Хайна** «Сказка о добром короле Иерусалима, чёрном коне и китайском сыщике Си-ю».

[https://www.israel-russian-](https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-16-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD)

[writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-16-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD](https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-16-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD)

ХАЛДЕЕВ, АЛЕКСАНДР

Поэт, очеркист, переводчик. Автор стихотворных сборников.

Член Союза Писателей СССР.

В Израиле с 1993 г.

АВТОР КНИГ

Берег ветров / **Александр Халдеев**. – 1974. – *Стихотворный сборник*.

Горсть огней / **Александр Халдеев**. – 1963. – *Стихотворный сборник*.

Искренность / **Александр Халдеев**. – 1964. – *Стихотворный сборник*.

Каспийская радуга / **Александр Халдеев**. – 1966. – *Стихотворный сборник*.

Клятва на хлебе / **Александр Халдеев**. – 1985. – *Стихотворный сборник*.

Огни над городом / **Александр Халдеев**. – 1979. – *Стихотворный сборник*.

Преимственность / **Александр Халдеев**. – 1989. – *Стихотворный сборник*.

Признание в нежности / **Александр Халдеев**. – 1969. – *Стихотворный сборник*.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Александр Халдеев // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 55.

Халдеев Александр // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 31.

ХАЛУПОВИЧ, ВАДИМ



(1932 Ленинград, РСФСР). Поэт, теплоэнергетик, канд. тех. наук. Окончил Ленинградский ин-т инженеров жел.-дор. транспорта. Был членом СП СССР с 1968 года. Член Междунар. Пен-клуба. В Израиле с 1992 г. Почётный член СРПИ. член израильского ПЕН-клуба. В Общинном Доме г. Хайфа ведёт занятия «Литературной Гостиной».. *В 1937 году родители были репрессированы, вместе с матерью был в ссылке, как сын врага народа. Родители реабилитированы (Отец – посмертно).*

АВТОР КНИГ

Двери в рассвет / **Вадим Халупович**. – Чебоксары (Чувашская АССР, Россия). Чувашгосиздат, 1959. *Поэтический сборник.*

Зимний полдень / **Вадим Халупович**. – Ленинград (СССР): Сов. Писатель, 1974. – *Поэтический сборник.*

И нет мне отпуска / **Вадим Халупович**. – Ленинград (СССР): Сов. Писатель, 1967. – *Поэтический сборник.*

Из далёкого города / **Вадим Халупович**. –Санкт-Петербург (СССР): Леннар, 1993. – . *Поэтический сборник.*

Остановиться – оглянуться: Сб. стихотворений / **Вадим Халупович**. – Иерусалим (Израиль): ЛИРА, 2006. – 127 с.

Ответственность / **Вадим Халупович**. – Ленинград (СССР): Сов. Писатель, 1986. – *Поэтический сборник.*

Поколение пустыни / **Вадим Халупович**. – Иерусалим (Израиль): Лира, 2001.
– *Поэтический сборник*.

Пристальное зрение / **Вадим Халупович**. – Иерусалим (Израиль): Лира, 1998.
– *Поэтический сборник*.

Пылинка на ветру / **Вадим Халупович**. – Скопус, 2012. –

Седьмая книга / **Вадим Халупович**. – Тель-Авив (Израиль): Мория, 1994. –
Поэтический сборник.

Течение лет: Избранное / **Вадим Халупович**. – Ленинград (СССР): Сов. Писатель, 1990. – *Поэтический сборник*.

Урочный час / **Вадим Халупович**. – Ленинград (СССР): Сов. Писатель, 1981. –
Поэтический сборник.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

{Стихи} / **Вадим Халупович** // Бульвар Ротшильда. – Тель-Авив-Яффо (Израиль), 2016. – № 3. – С. 66-67, ил. **Содерж.**: «Мне стиль эзоповский осточертел...»; «Всё ветераны о войне...»; «Давайте слушать тишину...»; «Средиземное море...».

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018-1>

{Стихи} / **Вадим Халупович** // Поэзия 2018. – Тель-Авив (Израиль), 2018. – С. 268-270. **Содерж.**: «Остановиться, оглянуться...»; «Всю ночь шёл дождь. Нежданный, благодатный...»; А в небе три четверти года; «»; «Какое-то странное нечто...»; «Ходит-бродит по свету печаль,..»; «Жизнь – пылинка на ветру,..».

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%B7%D0%B8%D1%8F-2018>

/ **Вадим Халупович** // Нева. – 1992. –

/ **Вадим Халупович** // Нева. – 2000, 2002, 2003, 2005, 2006, 2007, 2008. –

/ **Вадим Халупович** // Звезда. –

/ **Вадим Халупович** // Юность. –

/ **Вадим Халупович** // Новый мир. –

/ **Вадим Халупович** // Москва. –

/ **Вадим Халупович** // Аврора. –

/ **Вадим Халупович** // Звезда. – 1993.

/ **Вадим Халупович** // Звезда. – 2008

/ **Вадим Халупович** // 22. –

/ **Вадим Халупович** // Ариэль. –

/ **Вадим Халупович** // Слово писателя» (Израиль).

РЕДАКТОР

Эскин, Борис. Край судьбы / **Борис Эскин; Редактор-Вадим Халупович.** – (Израиль): Beit Nelli Media, 2010. –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Халупович Вадим // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 64.

Халупович Вадим // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 31.

Халупович Вадим // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 75-76.

Вадим Халупович // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 267, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию, награды.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

* * *

Липницкая, Алла. «Такая музыка большая...»: **В. Халуповичу** // **Липницкая, Алла.** Стихи. 2012 – 2017 гг. – Бат-Ям (Израиль), 2024. – С. 61.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D0%BF%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D0%BB%D0%BB%D0%B0-%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%85%D0%B8-2012-2017-%D0%B3%D0%B3>

ХАНАН, ВЛАДИМИР (БАБИНСКИЙ, ХАНАН) ВЫШЕЛ ИЗ СРПИ

ХАНИНА-ДРОЗДОВА, ЕЛЕНА



(Комсомольск-на-Амуре, Хабаровский край, РСФСР). Поэт, врач-эндокринолог, кандидат мед. наук. Стихи опубликованы в литературных журналах, литературных сборниках, литературных альманахах, на сайтах в интернете.

С четырех лет в Риге. Стихи пишет с семи лет. Закончила мед. институт. Член Международной Гильдии писателей. Побеждала в лит. конкурсах: О родном крае, Поэтический конкурс Золотая Строфа, Русскоязычных писателей Израиля, конкурс о Холокосте, Конкурс Анны Ахматовой (Стихи.ру), конкурс «Восток дело тонкое».

В 1989 году репатриировалась в Израиль. Живёт в Беэр-Шеве, работает врачом. Член СРПИ с 2007 г.

Отец, Ханин Вульф Ильич, выпускник Военно-Морской Медицинской академии, закончил войну в Берлине. Его мать, сестра писателя Рувима Фраермана, и обе сестры отца были расстреляны немцами в Чаусах, брат погиб в бою за Сталинград.

АВТОР КНИГ



Избранное: [Стихи] / Елена Ханина-Дроздова; [Редактор-Эвелина Ракитская]. – Москва (Россия); Беэр-Шева (Израиль): Изд. содружество А. Богатых и Э. РАКИТСКОЙ, 2006. – 222,[1] с. 22 см. 500 экз. ISBN 5-98575-135-X Др. кн. авт. на 4-й с. обл.

Душе к душе так сладко прислониться: Стихи / Елена Ханина-Дроздова. – Рига (Латвия), 2002. – 261 с.



Моё время: Стихи и проза / Елена Ханина-Дроздова. – Хехинген: Vering Stella (Германия), 2021. – 173 с. ISBN 978-3-95772-248-5 *Это не мемуары и не просто сборник рассказов и стихов. По сути, это цикл воспоминаний и книга-исповедь в своем единстве, а также крик души и призыв к осознанному восприятию современной действительности и процессов в нынешних реалиях происходящих. В книге «Мое время» автор повествует о родных и близких, друзьях и соратниках, немало из которых сегодня с небес взирают на оставленную ими Землю и собственных потомков. И тем не менее они по сию пору все так же дороги душе и сердцу поэта. А раз дороги, то и память о них жива, а значит, и сами они оживлены звучащим поэтическим словом.*



Мой Израиль: Проза, поэзия / Елена Ханина. – Тель-Авив (Израиль): Изд. дом **Helen Limonov**, 2023. – 108 с. ISBN 978-965-7781-95-1 (Израильская современная литература – XX1 век).



На краешке судьбы так трудно удержаться: Стихи / Елена Ханина-Дроздова. – Иерусалим (Израиль): тип. Ной, 2004. – 161 с.

На мыслях своих распяты: Стихи / Елена Ханина-Дроздова. – Рига (Латвия), 1995. – 207 с. ISBN 9984-509-54-0 *Первая книга стихов.*



Наш мир, построенный на зле / Елена Ханина: Иллюстрация-Александр Хан. – Москва (Россия): Летний сад, 2023. – 640 стр. ISBN 978-5-98856-536-9 *В книгу включены проза и стихи, которые пришли к автору в период 2018-2022 года в раздумье о времени, где человеку оставлена свобода воли и возможность выбирать сторону добра, как бы ни было притягательным зло.*



Не придет, даже позже, понимание сути: Стихи / Елена Ханина. – Хехинген: Stella (Германия), 2023 год. – 95 с. ISBN 978-3-95772-338-3 **Содерж.:** Левиафан; Я плачу, мой любимый, да, я плачу о том, что для тебя так мало значу; Жизнь

платьев висит поношенным и вышел из моды фасон; Не придёт, даже позже, понимание сути; Живу только сердцу в угод; Одни искали свет в конце туннеля, другие выходили на панели; Проснулась — нет советского народа. *В Рамках проекта Международной Гильдии Писателей «Душеполезное чтение»*



Очарованные бездной: Проза, стихи / **Елена Ханина**. — Тель Авив (Израиль): Изд. дом **Helen Limonova**, 2018. — 284 с. ISBN 978-5-4493-3512-8



Очарованные бездной. — 2-е изд. / **Елена Вульфовна Ханина**; Художник-Александр Хан. — Москва (Россия): **Э.РА** — Летний сад, 2019. — 219 с., ил., портр. 21 см. ISBN 978-5-98856405-8

Содерж.: **Проза:** Мое отношение к прозе; Боренька: КГБ; Мое послевоенное поколение. СССР; Слёзы врача: Рыбниковы; Политика. **Стихи:** Не женись на поэтессе; Гимн толерантности;

Между строк прочитаю пророчества и многие другие. *В этой книге собраны проза и поэзия Елены Ханиной. Е. Ханина — писатель с превосходным слухом. Многие стихи её музыкальны. Всякий образ, рисуемый автором, воспринимается эмоционально, и всякая эмоция, всякая мысль у неё находит в себе телесное воплощение, единственно адекватное и необходимое.*



Перевернутая жизнь: Проза и стихи / **Елена Ханина**; Художник-Александр Хан. — Тель Авив (Израиль): **Helen Limonova**, 2018. — 270 с. ISBN 978 -5-4493-1807-7

Содерж.: **Проза:** Мой роман с русской словесностью; Моя семья. **Стихи:** В жизни моей не случился дом, Моим родным, убиенным в 1941 году; Покорить Эверест; Нервы; Мы живем в век распада империй и многие

другие.



Перевернутая жизнь: Сборник стихотворений / **Елена Ханина**; [Иллюстратор-Александр Хан]. — Москва (Россия): Летний сад, 2021. — 240 с., ил. 20 см. На 4-й с. обл. авт.: **Елена Ханина** - к. м. н. 16+ ISBN 978-5-98856-438-6



По кривым переулкам судьбы: [Стихи] / **Елена Ханина**; Дизайнер-Терентий Травник. – Москва (Россия); Израиль: **Э.Б. Ракитская**, 2012. – 341 с. 21 см. – 100 экз. ISBN 978-5-905693-02-1 Худ. оформление от московской галереи «Delon».

... / **Елена Ханина**. – Тель-Авив (Израиль): **Helen Limonova**. – (Серия «21 век»)

КНИГИ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ

Клинико-статистическая характеристика и клиническая эволюция больных латентным диабетом и лиц с нарушениями толерантности к глюкозе: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. мед. наук: (14.00.03) / **Елена Вульфовна Ханина**. – Москва (РСФСР), 1979. – 14 с., граф. В надзаг.: Ин-т эксперим. эндокринологии и химии гормонов АМН СССР. – Список работ авт. в конце текста (4 назв.)



Сага о диабете / **Елена Ханина**. – Тель-Авив: Изд. дом **Helen Limonova**, 2021. – ISBN 978-965-7781-32-6 Книга написана доктором Еленой Ханиной о больных диабетом на основе личного пятидесятилетнего опыта лечения диабета. Книга может быть интересна больным

диабетом и пре диабетом, их родственникам, врачам, медицинским сестрам, диетологам.

АВТОР ПЕСЕН

По кривым переулкам судьбы: Диск / Слова-**Елена Ханина**: Музыка, исполнитель-Терентий Травник.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

«Восходы Ближнего Востока...» / **Елена Ханина** // На земле Заратуштры. – Хехинген (Германия), 2021. – С.174-175. Дипломант в номинации «Восток – дело тонкое». Поэзия.

Не придёт, даже позже, понимание сути...: Сборник стихотворений / **Елена Ханина** // Новая литература: Лит.-худ. журнал. –

<https://old.newlit.ru/~hanina/002608.htm>

{Стихи} / **Елена Ханина-Дроздова** // Антология поэзии. Израиль 2005. — Тель-Авив (Израиль), 2005. —

Стихи / **Елена Ханина** // Эксклюзив. — Хехинген (Германия), 2021. — С. 54-59.
Содерж.: Мнение; Демократы; Хоть Париж, хоть Мариуполь; За нашу и вашу свободу: Февраль (С. 54-59).

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Ханина-Дроздова Елена // Справочник СРПИ на 1 января 2015 г. — Ашкелон (Израиль), 2015. — С. 74-75.

Ханина-Дроздова Елена // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. 2025 г. — Ашдод (Израиль): б. и., 2025. —

Елена Ханина // Русская литература в Израиле. — Тель-Авив (Израиль), 2020. — С. 268, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию, награды.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

ХАНУКАЕВ, БОРИС

См. «Авторы Всемирного Союза писателей горских евреев»

ХАНУКАЕВ, ЧИНАР-ЧИНГИЗ

См. «Авторы Всемирного Союза писателей горских евреев»

ХАРИФ, ИГОРЬ

Поэт, драматург.
В Израиле с 1994 г.

АВТОР КНИГ

Сто стихотворений / **Игорь Хариф**. – 1995. –

АВТОР ПЬЕС

Божества любви: Пьеса / **Игорь Хариф**. –

Рознь: Пьеса / **Игорь Хариф**. –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Хариф Игорь // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 56.

Хариф Игорь // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 31.

* * *

Липницкая, Алла. «Не думаю, что ты спокоен...»: **Игорю Харифу** // Липницкая, Алла. Стихи. – Бат-Ям, 2024. – С. 123.

ХАФИЗОВ, ХАНАН

См. «Авторы Союза писателей бухарских евреев Израиля»

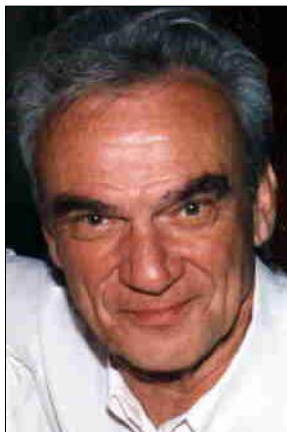
ХАФИЗОВ, ЯКОВ

См. «Авторы Союза писателей бухарских евреев Израиля»

ХАХАМОВ, ЙОСЕФ

См. «Авторы Союза писателей бухарских евреев Израиля»

ХЕЙФЕЦ, МИХАИЛ



(18 января 1934 Ленинград, РСФСР — 25 ноября 2019 Иерусалим, Израиль).
Журналист, диссидент, автор работ по истории.
Почётный член СРПИ.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Неизвестный Сталин / **Михаил Хейфец** // Nota bene (Иерусалим, Израиль). – 2007. – № 4. – С. 264-293.

О поэтическом сборнике «Как тонки и прочны наши узы....» / **Михаил Хейфец** // **Юдина, Алла Даниловна**. Как тонки и прочны наши узы.... – Москва (Россия): ДААТ/Знание, 2003. – С. 96.

РЕДАКТОР

Рабиш Р. Выдающиеся люди – о еврейском народе: «За» и «против». Сборник высказываний / Редактор-**Михаил Хейфец**. – Иерусалим (Израиль): ЛИРА, 2006. – 430 с.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Хейфец, Михаил Рувимович // Википедия. *Эта страница в последний раз была отредактирована 19 апреля 2022.*

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D0%B5%D0%B9%D1%84%D0%B5%D1%86_%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B8%D0%BB_%D0%A0%D1%83%D0%B2%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87

Хейфец, Михаил // Русская драматургия Израиля 1970-2020 гг. – Иерусалим, 2022. – С. 319-324, ил., портр. *Статья о М. Хейфеце содержит: фото автора, перечень пьес (сценариев), биографию, аннотации пьес (сценариев), отзывы, телефон и эл. адрес писателя.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%8F->

[%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F-1970-2020-%D0%B3%D0%B3-%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA](#)

* * *

Литературные дела КГБ: Дела Суперфина, Эткинда, **Хейфеца**, Марамзина / Составитель-В. Чалидзе. – Нью Йорк (США): Хроника, 1976. – С. 356-357.

ХЕНТОВ, ИГОРЬ



(22 марта 1954). Поэт, прозаик, драматург, сатирик, музыкант и филолог. Лауреат международных конкурсов (Россия, Франция, Израиль). Около 100 песен, 100 новелл и эссе; более 5 000 афоризмов и эпиграмм под общим названием «Хентики».

Окончил Ростовский гос. муз.-пед. институт по классу альты и филфак Ростовского гос. ун-та. Работал артистом и директором симфонического оркестра Ростоблфилармонии, школьным учителем, преподавателем Ростовского муз. колледжа. Член: Союза писателей Москвы и Израиля, Союза журналистов России, Интернационального союза писателей. Лауреат: Всероссийского конкурса шансонье; конкурса им. Д. Д. Шостаковича; 8-й Артиады народов России. Награждён медалью «Профессионал России». Дипломант конкурса им. Шолом-Алейхема.

Репатриировался в Израиль из Ростова-на-Дону в 2015 году. Худ. руководитель Ашкелонского театра еврейской песни «MIR».

АВТОР КНИГ

Ты и я: Лит.-худ. издание Лункина М. В. – Ростов-на-Дону (Россия), 2002. –

Иудейский цикл. – 2004. –

Взгляд. – 2012. –

Родословная. – 2019.

ДРАМАТУРГ

Моисей: Рок-опера / Либретто- **Игорь Хентов**. –

Новогодние похождения кота в сапогах: Мюзикл / Либретто- **Игорь Хентов**. –

Дракула: Мюзикл / Либретто- **Игорь Хентов**. –

Их хоб дих цу фил либ: Мюзикл / Либретто- **Игорь Хентов**. –

Лётчики: Мюзикл / Либретто- **Игорь Хентов**. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Автопортрет / **Игорь Хентов** // Русская драматургия Израиля 1970-2020 гг. – Иерусалим (Израиль), 2022. – С. 326.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F-1970-2020-%D0%B3%D0%B3-%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA>

В будущем году в Иерусалиме: Стихотворение / **Игорь Хентов** // Культурный вестник Ашдода. – Ашдод (Израиль), 2018. – № 12. – С. 7.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B8-%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0-%D0%B8%D0%B7-%D0%B3%D0%B0%D0%B7%D0%B5%D1%82%D1%8B-%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B0%D1%88%D0%B4%D0%BE%D0%B4%D0%B0>



Дорогие мои старики: По тропинкам памяти / **Игорь Хентов** // Мой народ. – Ростов/Дону (Россия), 5781/2020. – №4. – С. 102-111.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%85%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%B2-%D0%B8%D0%B3%D0%BE%D1%80%D1%8C-%D0%B4%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D0%B5-%D0%BC%D0%BE%D0%B8-%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B8>

Из «Иудейского цикла»: Стихи / **Игорь Хентов** // Культурный вестник Ашдода. – Ашдод (Израиль), 2018. – № 7. – С. 7.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B8-%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0-%D0%B8%D0%B7-%D0%B3%D0%B0%D0%B7%D0%B5%D1%82%D1%8B-%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B0%D1%88%D0%B4%D0%BE%D0%B4%D0%B0>

Лгунья: {Рассказ} / **Игорь Хентов** // Бродяги Внеземелья {Тверия, Израиль}, июль 2025. – №4. – С. 55-62, портр.

Ленинградская симфония: Стихотворение / **Игорь Хентов** // Культурный вестник Ашдода. – Ашдод (Израиль), 2018. – №5. – С. 7.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B8-%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0-%D0%B8%D0%B7-%D0%B3%D0%B0%D0%B7%D0%B5%D1%82%D1%8B-%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B0%D1%88%D0%B4%D0%BE%D0%B4%D0%B0>

{Рассказы} / **Игорь Хентов** // Проза 2018. – Тель-Авив (Израиль), 2018. – С. 324-330. **Содерж.**: Альтисты; Не всё потеряно; Лётчики.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B7%D0%B0-2018>

Случайность: Стихотворение / **Игорь Хентов** // Культурный вестник Ашдода. – Ашдод (Израиль), 2017. – №1. – С. 7.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B8-%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0-%D0%B8%D0%B7-%D0%B3%D0%B0%D0%B7%D0%B5%D1%82%D1%8B-%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B0%D1%88%D0%B4%D0%BE%D0%B4%D0%B0>

{Стихи} / **Игорь Хентов** // Ашдодская гавань (Ашдод, Израиль). – 2023. – № 1. – С. 183-189, портр. **Содерж.**: За нас с Вами!; Сэр Николас Уинтон. Праведник; Вёсны Абрама; Собаки; Реквием.

{Стихи} / **Игорь Хентов** // Бродяги Внеземелья {Тверия, Израиль}. – 2024, июнь. – № 2. – С. 25-27, портр. **Содерж.**: Фейхтвангер. Письмо; Виртуоз; Скрипки надежды. «Кадиш».

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%80%D0%BE%D0%B4%D1%8F%D0%B3%D0%B8-%D0%B2%D0%BD%D0%B5%D0%B7%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-2-2024>

Стихи / **Игорь Хентов** // Культурный вестник Ашдода. – Ашдод (Израиль), 2017. – №3. – С. 7. **Содерж.**: В космосе; Воробей; Благородство; Всё пройдёт?

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B8-%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0-%D0%B8%D0%B7-%D0%B3%D0%B0%D0%B7%D0%B5%D1%82%D1%8B-%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B0%D1%88%D0%B4%D0%BE%D0%B4%D0%B0>

{Стихи} / **Игорь Хентов** // Поэзия 2018. – Тель-Авив (Израиль), 2018. – С. 271-279. **Содерж.**: Мама; Сказка о тщеславных кавалерах – поэтических размерах; Монолог Моисея (Рок-опера «Моисей»); Последнее скерцо; Мечта поэта; Они воевали в Ташкенте (Из «Иудейского цикла»); Детский барак (Из цикла «Эпоха»); «Опавшие листья».

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%B7%D0%B8%D1%8F-2018>

{Стихи детям} / **Игорь Хентов** // Сундучок с чудесами. – Тель-Авив (Израиль), 2021. – С. 53-55. **Содерж.**: Зоопарк: Песенка; Зимняя сказка.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%81%D1%83%D0%BD%D0%B4%D1%83%D1%87%D0%BE%D0%BA-%D1%81-%D1%87%D1%83%D0%B4%D0%B5%D1%81%D0%B0%D0%BC%D0%B8-%D1%81%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B8%D0%B7%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B9-%D0%B4%D0%BB%D1%8F-%D0%B4%D0%B5%D1%82%D0%B5%D0%B9>

МУЗЫКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Музыкальные номера к мюзиклу «Аленький цветочек» / **Игорь Хентов**. –

Рок-поэма «Мы» / **Игорь Хентов**. –

Вокальный триптих и баллады / **Игорь Хентов.** –

Боль Земли: Поэма для симфонического оркестра и смешанного хоров / **Игорь Хентов.** – *Поэма принесла Игорю Хентову лауреатство конкурса им. Д. Д. Шостаковича.*

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Хентов Игорь // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. 2025 г. – Ашдод (Израиль): б. и., 2025. –

Игорь Хентов // Русская драматургия Израиля 1970-2020 гг. – Иерусалим, 2022. – С. 325-329, ил., портр. *Статья об И. Хентове содержит: фото автора, перечень пьес, опер и мюзиклов в стихах, биографию, автопортрет, аннотации пьес (сценариев), отзыв Златы Зарецкой, телефон и эл. адрес писателя.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F-1970-2020-%D0%B3%D0%B3-%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA>

Игорь Хентов // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 269, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

* * *

Зарецкая, Злата. Возвращение «Моисея» на Землю Обетованную / **Злата Зарецкая** // Русская драматургия Израиля 1970-2020 гг. – Иерусалим (Израиль), 2022. – С. 327-329. *О творчестве Игоря Хентова.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F-1970-2020-%D0%B3%D0%B3-%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA>

Кам, Слава. Рифма на каждый день {Очерк об **Игоре Хентове**} / **Слава Кам** // Ашдодская гавань (Ашдод, Израиль). – 2023. – № 1. – С. 26-28, портр.



Кам, Слава. Рифма на каждый день / **Слава Кам** // Культурный вестник Ашдода. – Ашдод (Израиль), №9, июнь 2018. *О музыканте и литераторе **Игоре Хентове**.*

Манугевич П. Боль Земли: Интервью с М. Кацем, **И. Хентовым** и И. Левиным. – Радио Вера. – Ванкувер (Канада). – 2014, 16 декабря. – 7 с., илл.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/60ee842f915c7b00157317e7/edit>

О творчестве **Игоря Хентова** // Бульвар Ротшильда. – Тель-Авив-Яффо (Израиль), 2018. – № 3. – С. 119, ил.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018-1>

Тепловодская, Ася. {Четыре интервью с **Игорем Хентовым**} / Ася Тепловодская // **Тепловодская, Ася.** Мы – здесь. И это – реальность. – Израиль, 2021. **Содерж.**: Возвращение «Моисея» на Землю Обетованную: Интервью с **Игорем Хентовым** и Артуром Бродским. – С. 197-201; Мы. – С. 208-215; «Необыкновенные приключения Кота в сапогах. – С. 202-207; Родается ли истина в споре, или А где же мальчик? – С. 216-224.

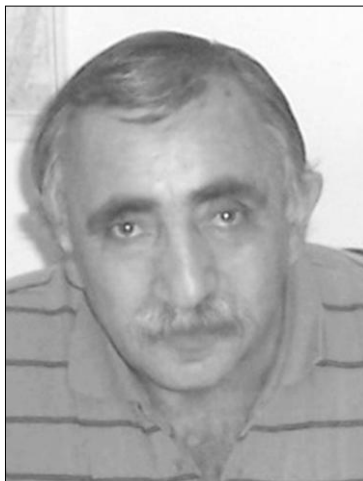
<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D1%81%D1%8F-%D0%BC%D1%8B-%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%8C-%D0%B8-%D1%8D%D1%82%D0%BE-%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C>

ХЕСИН, АБРАМ НЕТ ИНФОРМАЦИИ

ХЕСИН, АРМИ НЕТ ИНФОРМАЦИИ

ХМЕЛЬНИЦКАЯ, НИНА см. НЕШЕР, НИКОЛЬ

ХОДОРОВ, СЕМЁН (САМУИЛ)



(14 апреля 1948 Львов, Украинская ССР). Прозаик, поэт, геодезист, доктор техн. наук.

Окончил Львовский политехн. ин-т по специальности «Астрономогеодезия» (1973), аспирантуру в Белорусском технолог. ин-те им. Кирова (1983). Работал по специальности инженером в экспедициях, доцентом в Львовском с/х ин-те. Член Международной федерации русскоязычных писателей. В Израиле с 1990 года. Работал гл. геодезистом Мин-ва строительства Израиля и нач. отделом геодезических и земельнокадастровых измерений в Нац. институте геодезии и картографии Израиля. Преподаёт в университетах Хайфы, Ариэля и академ. инженерного колледжа в Ашдоде.

АВТОР КНИГ



Белая лилия: Летопись бытия белокурой жещины: Роман / Самуил Ходоров. – Москва (Россия): Инфро-Инженерия, 2015. – 590 с. *Действие романа разворачивается в двух непараллельных пространствах: на территории западной Украины, входящей в состав СССР, и на обетованной земле Израиля. На фоне исторических хроник, политических перипетий и социальных катаклизмов, происходящих в этих странах, прослеживается, полная драматизма, непростая судьба очаровательной блондинки Лили Сергачёвой. Непредсказуемые зигзаги и крутые серпантины повседневной жизни героини романа насыщены сложными проблемами, которые ей приходится решать в шестидесятилетнем формате её бытия.*



Запоздалые цветы: Непридуманнные истории / Самуил Ходоров. – Тель-Авив (Израиль): Beit-Nelli, 2011. – 182 с.



Запоздалые цветы: Непридуманнные истории / **Самуил Ходоров**. – Литркс, 2020. – 182 с.



Иосиф и Сталина / **Семён Ходоров**. –



Неисповедимы пути туриста / **Семён Ходоров**



Никогда ты не будешь майором / **Семён Ходоров**; Редактор-Г. Шлаин; Оригинал-макет-О. Никитин; Обложка-А. Журавлёва. – Санкт-Петербург (Россия): Моя строка, 2021. – 236 с. ISBN 078-6-9965-1809-8 Книга о нелёгкой, порой драматичной, судьбе его героя Виталия

Абрамова, который прошёл сложный путь своего становления, начиная с уличного подростка до курсанта военного училища, от офицера до гражданского инженера, от капитана Советской Армии, до израильского бизнесмена.

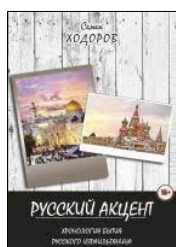


Никогда ты не будешь майором / **Семён Ходоров**; Редактор-Г. Шлаин; Оригинал-макет-О. Никитин. – Литрес. – 236 с. ISBN 078-6-9965-1809-8 Панегирики по случаю: Сборник стихов / **Самуил Ходоров**. – Тель-Авив (Израиль): Beit-Nelli, 2014. – 214 стр. . –

Панегирики по случаю: Сборник стихов / **Самуил Ходоров.** – Тель-Авив (Израиль): Beit-Nelli, 2014. – 214 с.



Путаны нелёгкого поведения / Самуил Ходоров. – 2018. – *Главный герой романа Леонид Могилевский горячо любит свою жену. Но вот незадача: интеллектуальная и романтическая Светлана более чем прохладно относится к интимной части супружеской жизни. Не желая заводить серьёзные отношения на стороне, Леонид решает прибегнуть к услугам жриц любви. Описание социальных, психологических и эротических аспектов взаимоотношений Леонида с современными путанами и является фабулой этого романа.*



Русский акцент / Самуил Ходоров. – *Роман охватывает четвертьвековой (1990-2015) формат бытия репатрианта из России на святой обетованной земле и прослеживает тернистый путь его интеграции в израильское общество.*



Транзитом в Израиль / Самуил Ходоров. – 2019. – *Выросшая в ассимилированной семье и воспитанная на принципах добропорядочности и искренности, молодая ростовчанка Кира после развала СССР переезжает с родителями в Израиль. Восхищение Святой землёй сменяется трудностями в поисках работы и обустройстве повседневного быта, отсутствием друзей и другими психологическими сложностями. В какой-то момент Кира решает вернуться в Ростов. Однако новые реалии, сложившиеся там в период ельцинских реформ, безжалостно ломают привычные представления о стране, где она родилась. Кира вновь возвращается в Израиль в надежде именно в Земле обетованной отыскать спокойную и тихую гавань. Сложные, порой трагичные перипетии насыщенной событиями жизни героини романа в конце концов заставляют её задаться вопросом: а существует ли такая гавань?*

Что наша жизнь?: Автобиогр. повесть. 2-я ч. / **Самуил Ходоров.** – Тель-Авив (Израиль): Bein-Nelli, 2010. – 415 с.

АВТОР КНИГ по геодезии



Геодезия – это очень просто: Введение в специальность. Учебное пособие *Электронная книга / Самуил Ходоров.* – Москва

(Россия): Инфра-Инженерия, 2013. – 176 с. ISBN: 978-5-9729-0063-3 *Книга прежде всего предназначена для молодых людей, которые стоят на перепутье выбора профессии. Именно для них в простой, доступной и популярной форме повествуется об основах системы знаний, называемых геодезией. Но книга не для «чайников». Она ориентирована на серьёзного читателя, заинтересованного открыть для себя новую инженерную дисциплину. При всей контактности, демократизме и непринуждённости изложения начал геодезии, автор не нарушал научных и инженерных принципов интерпретации данных, входящих в сюжет этой книги.*

Геодезия – это очень просто: Введение в специальность. Учеб. пособие. – 2-е изд. *Электронная книга* / **Самуил Ходоров**. – Москва (Россия): Инфра-Инженерия, 2015. – 176 с. ISBN 978-5-9729-0063-3

Геодезия – это очень просто: Введение в специальность: Учеб. пособие. – 3-е изд. *Электронная книга* / **Самуил Ходоров**. – Москва; Вологда (Россия): Инфра-Инженерия, 2020. – 176 с. — ISBN 978-5-9729-0515-7 // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [Сайт].

<https://www.iprbookshop.ru/98390.html>

Геодезия – это очень просто: Введение в специальность: Учеб. пособие. – 4-е изд., испр. и доп. *Электронная книга* / **Самуил Ходоров**. – Москва (Россия): Инфра-М, 2020. – 176 с. ISBN 9785972916443

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Ходоров Самуил // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 76.

Ходоров Самуил (Семён) // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. 2025 г. – Ашдод (Израиль): б. и., 2025. –

Ходоров Семён (Самуил) // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 273-274, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

ХОТИНА, ИРИНА

(1958 Москва, РСФСР). Прозаик.

АВТОР КНИГ

Бриллиантовая королева, или Уроки судьбы не прогуляешь: Роман / **Ирина Хотина**. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Анна и машинист: Рассказ / **Ирина Хотина** // Начало. – Ашдод (Израиль). – 2017. – № 16. – С. 187-201.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BD%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BB%D0%BE-16-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D1%85%D1%83%D0%B4-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB>

Глубокое погружение: Повесть / **Ирина Хотина** // Начало. – Ашдод (Израиль). – 2016. – № 15. – С. 157-185.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BD%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BB%D0%BE-15-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D1%85%D1%83%D0%B4-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB>

«Ищите и найдёте, стучитесь – и отворят вам...»: Глава из романа «Бриллиантовая королева, или Уроки судьбы не прогуляешь» / **Ирина Хотина** // Начало. – Ашдод (Израиль). – 2019. – № 17. – С. 237-249.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BD%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BB%D0%BE-17-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D1%85%D1%83%D0%B4-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB>

ХРОМЧЕНКО, ЯКОВ

(15 марта 1924 Одесса, РСФСР –). Поэт, прозаик, сценарист, драматург, режиссер.

С малых лет жил в Москве. Московскую среднюю школу окончил 14 июня 1941 г. В 1943 г. закончил Подольское артиллерийское училище, после чего был направлен на фронт, на передний край. Команир взвода 45-мм противотанковых пушек. После ранений поступил в октябре 1944 г. во ВГИК на режиссерский факультет, сразу арестован по обвинению в попытке создания в стенах госпиталя молодёжной антисоветской организации. Был в тюрьмах, лагерях и ссылке в городе Инта, Коми АССР). В 1956 г. реабилитирован, вернулся в Москву, вновь поступил на режиссерский факультет ВГИКа, который окончил в 1961 г.

В 1973 г. вместе с семьёй переехал в Израиль. Жил в Нетании.

Жена – Лия Владимировна, поэт, переводчик, член СРПИ; дочь Ирина.

АВТОР КНИГ

Берёз весеннее вино / **Яков Хромченко**; Предисловие-Елена Аксельрод. – Иерусалим (Израиль): Скопус, 1998. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ И ПЕРИОДИКЕ и др.

{Стихи} / **Яков Хромченко** // Галилея: Журнал (Хайфа, Израиль). – 2002-2003. – № 6. – С. 133-138. **Содерж.**: «Камера, прогулки...»; «Заходит солнце за рекой...»; «Одноколейка. Скальной стеною...»; «Рассвет отсрочен, ночь не тает...»; Превращение.

https://vtoraya-literatura.com/pdf/galileya_06_2002_ocr.pdf

... / **Яков Хромченко** // Поэзия в концлагерях. –

... / **Яков Хромченко** // Строфы века – 1: Антология. –

... / **Яков Хромченко** // Строфы века – 2: Антология. –

ПЕРЕВОДЧИК

Атар, Тирца. Воскрешение на минуту: {Стихотворение} / Тирца Атар; Пер. с иврита-**Я. Хромченко** // Я себя до конца рассказала. – Иерусалим (Израиль), 1981. – С. 23.

Бат-Мирьям, Иохевед. {Стихи} / Иохевед Бат-Мирьям; Пер. с иврита-**Я. Хромченко** // Я себя до конца рассказала. – Иерусалим (Израиль), 1981. – С. 132-134. **Содерж.**: "Ломаю бурей, тучей нависая"

Бергштейн, Фаня. {Стихи} / Фаня Бергштейн; Пер. с иврита- **Я. Хромченко** // Я себя до конца рассказала. – Иерусалим (Израиль), 1981. – С. 34-35. **Содерж.:** Всё началось...; Я знаю.

Гольдберг, Лея. {Стихи} / Лея Гольдберг; Пер. с иврита-**Яков Хромченко** // Галилея: Журнал (Хайфа, Израиль). – 2002-2003. – № 6. – С. 133-138. **Содерж.:** Элул в Галилее; Выходной.

https://vtoraya-literatura.com/pdf/galileya_06_2002_ocr.pdf

Гольдберг, Леа. {Стихи} / Леа Гольдберг; Пер. с иврита- **Я. Хромченко** // Я себя до конца рассказала. – Иерусалим (Израиль), 1981. **Содерж.:** Элул в Галилее; Последнее сияние (С. 52-53); Завтра (С. 61); Из песен страны моей любви: 3. "Страна любви моей убога..."; "Небеса умирают..."; Последние слова; С этой ночью; Всматривание в телу; Выходной (С. 62-66).

Клинов, Рина. {Стихи} / Рина Клинова; Пер. с иврита- **Я. Хромченко** // Я себя до конца рассказала. – Иерусалим (Израиль), 1981. – С. 83. **Содерж.:** Лучше бы...; Мелодия.

Тур-Малка, Ализа. Пурпуровые стихи: {Стихотворение} / Ализа Тур-Малка; Пер. с иврита-**Я. Хромченко** // Я себя до конца рассказала. – Иерусалим (Израиль), 1981. – С. 125.

Шапира, Сара. Сион: {Стихотворение} / Сара Шапира; Пер. с иврита-**Я. Хромченко** // Я себя до конца рассказала. – Иерусалим (Израиль), 1981. – С. 15.

Элишева. {Стихи} / Элишева; Пер. с иврита-**Я. Хромченко** // Я себя до конца рассказала. – Иерусалим (Израиль), 1981. **Содерж.:** "Эти малые цветики..."; Листопад; Весь день-деньской я грежу; Расстались навсегда (С. 143-145); Как тень крыла; Лехаим! (С. 146).

РЕЖИССЁР

Шурка выбирает море: Худ. фильм / Режиссёр-**Яков Хромченко**; Сценарист-Юлия Дубровкина. – Одесская киностудия (Украинская ССР), 1963. – *Рассказ о первом рейсе молодого матроса, о трудностях, с которыми он столкнулся при своей первой серьезной встрече с жизнью.*

Дети ГУЛАГа: Док. фильм / Режиссёр-**Яков Хромченко**. – Израиль, 1975. – *О бывших и настоящих политзаключенных советских тюрем и концлагерей.*

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Хромченко Яков // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 56.

Хромченко Яков // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 31.

* * *

Аксельрод, Елена. О книге **Якова Хромченко** «Берёз весеннее вино» / **Елена Аксельрод** // Иерусалимский журнал (Иерусалим, Израиль). – 2001. – № 7.

ХУШИНСКИЙ, ФЕЛИКС

Наст. имя – **ВАЛЕРИЙ**

Поэт, прозаик, переводчик с французского. Автор стихов «Оптимизм отчаяния», поэм «Тайная жизнь г-на С. Дали», «Гойя», драматических сцен «Питер Брейгель-старший» и др.,
В Израиле с 1990 г.

АВТОР КНИГ

Двадцать на десять / **Феликс Хушинский**. *Книга рассказов и стихов.*

ПЕРЕВОДЫ с французского

Готье, Теофиль. Дым: {Стихотворение} / Теофиль Готье; Пер. с французского-**Феликс Хушинский** // Wikilivres.ru: Сайт.

[https://wikilivres.ru/%D0%94%D1%8B%D0%BC \(%D0%93%D0%BE%D1%82%D1%8C%D0%B5/%D0%A5%D1%83%D1%88%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9\)](https://wikilivres.ru/%D0%94%D1%8B%D0%BC (%D0%93%D0%BE%D1%82%D1%8C%D0%B5/%D0%A5%D1%83%D1%88%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9))

Дюшарм Р. Беренис / Р. Дюшарм; Пер. с французского-**Феликс Хушинский**.

Камю А. Первый человек / А. Камю; Пер. с французского- **Феликс Хушинский**.

Пинтер Х. Измена / Х. Пинтер; Пер.- **Феликс Хушинский**.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Хушинский Валерий (Феликс) // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 56.

Хушинский Валерий (Феликс) // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 31.

ЦВАНГ, СЕМЁН



(10 мая 1924 Балта, Молдавская АССР — 28 января 2021 Ашкелон, Израиль).

Поэт, журналист

Окончил филфак Одесского ун-та. С 1941 по 1945 – участник Великой Отечественной войны, танкист, разведчик. Инвалид второй мировой войны. Кавалер орденов «Красной звезды», «Отечественной войны» II степени; медали «За отвагу», «За освобождение Праги». С 1956 г. – член Союза журналистов СССР. Работал в редакциях газет Киева, Донецка, Одессы, Балты. Почётный гражданин Балты (Украина).

Репатриировался в Израиль 8 апреля 1991 г. Член СРПИ (2007). Лауреат премии ветеранов и инвалидов войны им. Зандлера-Коэна (2007), премии СРПИ им. Виктора Некрасова. Почётный гражданин Нетивота (Израиль).

АВТОР КНИГ

Выбор / Семён Цванг. – 1998. –

Здравствуй, жизнь! / Семён Цванг. – Москва (Россия)-Тель-Авив (Израиль): Э.РА, 2008. –

Книги стихов / Семён Цванг. – 1952. –

Листая календарь судьбы / Семён Цванг. – 2006. –

Память сердца / Семён Цванг. – 1994. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

{Стихи} / Семён Цванг // Антология поэзии. Израиль 2005. — Тель-Авив (Израиль), 2005. —

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Цванг, Семён Рувинович (Романович) // Википедия. *Эта страница в последний раз была отредактирована 7 сентября 2021*

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A6%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B3,%D0%A1%D0%B5%D0%BC%D1%91%D0%BD_%D0%A0%D1%83%D0%B2%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87

Цванг Семен Рувинович // Память народа: Сайт.

https://pamyat-naroda.ru/heroes/person-hero75069532/?backurl=%2Fheroes%2F%3Fadv_search%3Dy%26last_name%3D%D0%A6%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B3%20%26first_name%3D%D0%A1%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%B9%26middle_name%3D%26date_birth_from%3D%26static_hash%3D397d5d3119fa61a7463662949fb479bbb3573f3600cdbc1aa8742bd494516397v9%26group%3Dall%26types%3Dpamyat_commander%3Anagrad_nagrad_doc%3Anagrad_uchet_kartoteka%3Anagrad_ubilein_kartoteka%3Apdv_kart_in%3Apdv_kart_in_inostranec%3Apamyat_voenkomat%3Apotery_vpp%3Apamyat_zsp_parts%3Akld_ran%3Akld_bolezn%3Akld_polit%3Akld_upk%3Akld_vmf%3Akld_partizan%3Apotery_doneseniya_o_poteryah%3Apotery_gospitali%3Apotery_utochenie_poter%3Apotery_spiski_zahoroneny%3Apotery_voennoplen%3Apotery_iskluchenie_iz_spiskov%3Apotery_kartoteki%3Apotery_rvk_extra%3Apotery_isp_extra%3Asame_doroga%3Asame_rvk%3Asame_guk%3Apotery_knigi_pamyati%26page%3D1%26grouppersons%3D1&

Цванг Семён // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 76-77.

Семён Цванг // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 276-277, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию, награды.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

ЦВАНГЕНБАУМ НЕТ ИНФОРМАЦИИ

ЦВЕТОВАТЫЙ, НИКОЛАЙ



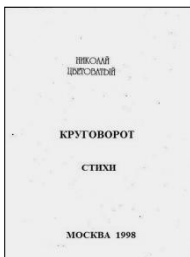
(-).

АВТОР КНИГ



Буквица: Стихи / **Николай Цветоватый**. – Москва (Россия): Союз писателей России, 2003. – 92 с.

Второе Я: Книга стихов / **Николай Цветоватый**. – Москва (Россия): ОАО «Щербинская типография», 2007. – 2008 с.



Круговорот: Стихи / **Николай Цветоватый**. – Москва (Россия): ТОО ПКЦ «АННА», 1997. – 92 с.

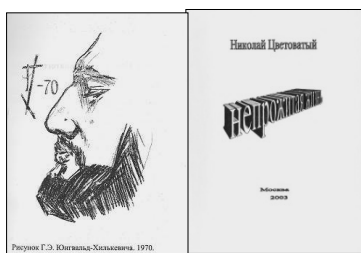
Курс Личности: Книга стихотворений / **Николай Цветоватый**. – Москва (Россия): ИПО «У Никитских ворот», 2010. – 176 с.



Лист памяти: Стихи разных лет / **Николай Цветоватый**. – Москва (Россия): ОАО ПП «Современник», 2000. – 288 с.



Личное дело: Книга стихов / Николай Цветоватый. – Москва (Россия): Союз писателей России, 2004. – 154 с. *За книгу «Личное дело» автор награжден дипломом СП России «им. К. С. Станиславского».*



Непрожитая жизнь: Книга стихов / Николай Цветоватый. – Москва (Россия): Союз писателей России, 2003. – 144 с. *За книгу «Непрожитая жизнь» автор награжден дипломом 1-й степени СП России «Золотое перо Московии».*



Общая тетрадь: Стихи / Николай Цветоватый. – Москва (Россия): ТОО ПКЦ «АННА», 1999. – 134 с.



От первого лица: Книга избранных стихотворений / Николай Цветоватый. – Москва (Россия): Московская гор. организация Союза писателей России, 2005. – 351 с. ISBN 579490271X, 9785794902716

Простые вещи: Книга стихов / Николай Цветоватый. – Москва (Россия): ОАО «Шербинская типография», 2008. – 160 с.



Птица Сирий: Стихи / Николай Цветоватый. – Москва (Россия): ФГУ «Шербинская типография», 2002. – 224 с. , ил ISBN 5-9243-0021-8



Путь к себе: Стихи / **Николай Цветоватый**; [Художник-С. Чистов]. – Москва (Россия), Улисс», 1995. – 117 с., ил. ISBN 5-86055-000-1



Художественная лениниана в русской советской прозе 60-х - 70-х гг.: (Роман. Повесть) Дис. ... канд. филологических науки : 10.01.02 / **Николай Цветоватый**; Науч. рук.- Александр Никитович Власенко. – Москва (СССР), 1984. – (Лит. институт им А. М. Горького, Союз писателей СССР. Кафедра Советская литература).

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Праздник в дождливый вечер / **Николай Цветоватый** // Коль а-Шарон (Нетания, Израиль). – 2015, 19 февраля. – № 602. *Встреча с поэтом Феликсом Мазуром и художником Ильей Армановским.*

Праздник в дождливый вечер / **Николай Цветоватый** // Мазур Ф. Куда зовёт труба... . – Нетания (Израиль), 2017. – С. 113-116, фото. *Встреча с поэтом Феликсом Мазуром и художником Ильей Армановским.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BC%D0%B0%D0%B7%D1%83%D1%80-%D1%84%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D1%81-%D0%BA%D1%83%D0%B4%D0%B0-%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D1%91%D1%82-%D1%82%D1%80%D1%83%D0%B1%D0%B0-%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%BE%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F-%D0%B8-%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BC%D1%8B%D1%88%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F>

Приближение к великому образу {В. И. Ленина} / **Николай Цветоватый** // Молодая гвардия (Москва, Россия). – 1979. – № 4. – С. 274.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Мазур, Феликс. Николаю Цветоватому – Поэту и Гражданину: Стихотворение // Мазур Ф. Куда зовёт труба... . – Нетания (Израиль), 2017. – С. 332.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BC%D0%B0%D0%B7%D1%83%D1%80-%D1%84%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D1%81-%D0%BA%D1%83%D0%B4%D0%B0-%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D1%91%D1%82-%D1%82%D1%80%D1%83%D0%B1%D0%B0-%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%BE%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F-%D0%B8-%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BC%D1%8B%D1%88%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F>

Мазур, Феликс. {Очерк. Стихи} / Мазур Ф. Земля святая вдохновила... . – Нетания (Израиль), 2019. – С. 204-205, портр. **Содерж.:** Цветоватовы

Николай и Лариса: Очерк; Стихи: **Николаю Цветоватому** – поэту и гражданину; Памяти поэта.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BC%D0%B0%D0%B7%D1%83%D1%80-%D1%84%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D1%81-%D0%B7%D0%B5%D0%BC%D0%BB%D1%8F-%D1%81%D0%B2%D1%8F%D1%82%D0%B0%D1%8F-%D0%B2%D0%B4%D0%BE%D1%85%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D0%BB%D0%B0-%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%85%D0%B8-%D0%B8-%D0%BF%D0%B5%D1%81%D0%BD%D0%B8>

ЦЕЙТЛИН см. ЗАХАРОВСКАЯ-ЦЕЙТЛИН, АННА

ЦЕЙТЛИН, ИСААК см. ЦЕТЛИН, ИЦХАК

ЦЕПЛИНОВИЧ, ГРИГОРИЙ НЕТ ИНФОРМАЦИИ

ЦЕТЛИН, ИЦХАК (ЦЕЙТЛИН, ИСААК)

Псевд. — АРКАДИН А.

(1901-1988). Прозаик, поэт, издатель, доктор биологии. В Израиле изданы роман, несколько сборников рассказов, стихов, басен.

В Московском университете редактировал студенческий литературный журнал. После октябрьского переворота организовал студенческую забастовку. Бежал через Латвию в Берлин, где опубликовал 1-ю книгу прозы (1924). Спустя десятилетия выпустил в Брюсселе поэтический альбом.

Сооснователь Союза русскоязычных писателей Израиля. Председатель СРПИ (1972-1977). Первоначально правление СРПИ заседало временами на квартире Цетлина.

АВТОР КНИГ

... / Исаак Цетлин. — Берлин (Германия), 1924. — *Первая книга прозы.*

... / Исаак Цетлин. — Брюссель (Бельгия), 1934(?). — *Поэтический альбом.*

... / Исаак Цетлин. — (Израиль). — *Роман.*

... / Исаак Цетлин. — (Израиль). — *Несколько сборников рассказов, стихов, басен.*

.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Цетлин, Ицхак // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. — Ашкелон (Израиль), 2009. — С. 1.

ЦИГЕЛЬМАН, ЯКОВ

(1935 Ленинград, РСФСР). Публиковался в израильских русскоязычных журналах.

Окончил филфак Ленинградского госуниверситета. Работал в ленинградских музеях.

Репатриировался в 1974 г. Работал на израильском радио.

АВТОР КНИГ

Похороны Мойте Дорфера / **Яков Цигельман**. – *Повесть*.

Убийство на бульваре Бен-Маймон / **Яков Цигельман**. – 1981. – *Повесть*.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Шебсл-музыкант / **Яков Цигельман**. – Тель-Авив: Иврус, 1996. – 319 с. 22 см.
– (Еврейская библиотека "Ивруса" / Составитель серии-**Лев Балцан**. 3).
ISBN 965-90104-4-8

... / **Яков Цигельман** // Сион: Журнал (Израиль). –

... / **Яков Цигельман** // 22: Журнал (Израиль). –

... / **Яков Цигельман** // Биробиджанская звезда: Газета (Еврейская автономная область, РСФСР). –

УЧАСТНИК ИЗДАНИЙ

Биробиджанская звезда: Газета (Еврейская автономная область, РСФСР) /
Литсотрудник-**Яков Цигельман**. –

ЦУКЕР, РИТА

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Иосифу: Стихотворение / **Рита Цукер** // **Шутман, Иосиф**. И у города было... . – Ашдод (Израиль), 2014. – С. 9.

Мири: Сказка / **Рита Цукер** // Сундучок с чудесами. – Тель-Авив (Израиль), 2021. – С. 205-207.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%81%D1%83%D0%BD%D0%B4%D1%83%D1%87%D0%BE%D0%BA-%D1%81-%D1%87%D1%83%D0%B4%D0%B5%D1%81%D0%B0%D0%BC%D0%B8-%D1%81%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B8%D0%B7%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B9-%D0%B4%D0%BB%D1%8F-%D0%B4%D0%B5%D1%82%D0%B5%D0%B9>

{Поэзия} / **Рита Цукер** // Новое русское эхо: Израильский лит.-худ. журнал (Ашдод, Израиль). – 2007. – №2 (14). – С. 102-103. – (Первый междунар. конкурс русской поэзии в Израиле).

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Агаронова, Галина. Когда сердце плачет // **Агаронова, Галина**. Дорога на Парнас. – {Ашдод} Израиль, 2008. – С. 210-213. *О повести «Возвращённый выстрел» Риты Цукер.*