

**СПРАВОЧНЫЕ ИЗДАНИЯ
СОЮЗА РУССКОЯЗЫЧНЫХ ПИСАТЕЛЕЙ ИЗРАИЛЯ (СРПИ)**

Желающие пополнить ряды СРПИ – свяжитесь с нами

Координатор Электронной библиотеки – зам. председателя СРПИ

Леонид Нузброх тел. 050-8501122 leonid.nuzbroh@gmail.com

Зав. Электронной библиотекой Тамара Манкеева тел. 053-95-053-44 alauda46@mail.ru



**АВТОРЫ
СОЮЗА РУССКОЯЗЫЧНЫХ
ПИСАТЕЛЕЙ ИЗРАИЛЯ**

Биобиблиографический указатель

(в стадии разработки)

Часть 4. ГАК-ГЭЛБИНУР

Мигдаль а-Эмек (Израиль), 2026

© Все права сохраняются за авторами. Любые произведения авторов или их части не могут быть воспроизведены в какой-либо форме без письменного разрешения самих авторов.



Авторы Союза русскоязычных писателей Израиля (СРПИ) 2026: Биобиблиографический указатель: Ч. 4-я. **ГАК-ГЭЛБИНУР** (в стадии разработки) *Электронный ресурс* / Составители-**Тамара Манкеева**, Борис Щедринский. – Мигдаль а-Эмек (Израиль): б. и., 2026, май. – 194 с., цв. фото. – (Справочные издания Союза русскоязычных писателей Израиля). *Постоянно пополняемый справочник ведётся со дня организации Электронной Библиотеки СРПИ (март 2021). По возможности содержит следующую информацию: портрет, краткую биографию и библиографию каждого члена СРПИ любого года издания, любой тематики, любого формата, на любом языке. Включены ссылки на аналогичные издания «Авторы Союза писателей бухарских евреев Израиля (СПБЕИ)» и «Авторы Всемирного Союза писателей горских евреев (ВСПГЕ)».*

Думали ли мы, приехав в Израиль, что сможем ещё что-то написать, нарисовать, издать, поставить спектакль или сыграть кому-то на скрипке. А то ещё ненароком прославиться. Но вот оказалось, что на нашу маленькую, но такую уютную и тёплую историческую родину, приехали талантливейшие люди. Чтоб всех перечислить, пришлось бы написать новую Еврейскую энциклопедию, посвятив этому всю свою жизнь.

Леонид Финкель

ОГЛАВЛЕНИЕ

ГАК, АЛЕКСАНДР	5
ГАЛКИН, ЮЛИЙ	6
ГАЛКИНА, ИРИНА	7
ГАЛЬПЕРИН, ЯН (ЯКОВ)	9
ГАЛЬПЕРИНА, РОЗА НЕТ ИНФОРМАЦИИ	15
ГАМАРНИК (ШУШАКОВА), ОЛЬГА	16
ГАММЕР, ЕФИМ ВЫШЕЛ ИЗ СРПИ	17
ГАСС, БОРИС	17
ГАССЕЛЬ, ЕВГЕНИЙ	18
ГАТЬЕ Э. мб НЕТ ИНФОРМАЦИИ	19
ГАШ, ГРИГОРИЙ	20
ГАЯТРИ (МИРОНОВА), АННА	22
ГЕЗЕ, АНАЭЛЬ НЕТ ИНФОРМАЦИИ	24
ГЕЙЗЕР, МАТВЕЙ	25
ГЕЛЛЕР, МИХАИЛ	32
ГЕЛЬБАХ, ИГОРЬ	35
ГЕЛЬФМАН, ЛЕОНИД	36
ГЕЛЬЦЕР Ш. мб НЕТ ИНФОРМАЦИИ	37
ГЕНДЕЛЕВ, МИХАИЛ	38
ГЕНДЕЛЬ, СЕМЁН	42
ГЕРВИЦ, ЛЕЯ мб НЕТ ИНФОРМАЦИИ	43
ГЕРШЗОН, РОМАН	44
ГИН (ГИНЗБУРСКИЙ), ВИКТОР	45
ГИНДИН, ЭДУАРД	53
ГИНЗБУРГ, МАРК	57
ГИНЗБУРГСКАЯ, ИННА см. РЭНА	57
ГИНЗБУРГСКАЯ, РЭНА	58
ГИТЕЛЬМАН, ЗЕЕВ	59
ГИТЕЛЬСОН, АРКАДИЙ	60
ГИТИНА, ИННА	61
ГИТЛИН, СЕМЁН	62
ГЛАЗЕР см. СТЕКЛОВ, АНАТОЛИЙ	66
ГЛАЗКОВ, ЛЕОНИД	67
ГЛАЗУНОВА, АНТОНИНА	68
ГЛЕБОВА (ГОЛЬДМАН), ЛИНА (Лиана)	70
ГЛЕБОВА, РИММА	71
ГЛЕЗ Э. мб НЕТ ИНФОРМАЦИИ	72
ГЛОЗМАН, ВЛАДИМИР	73
ГОЙЗМАН, ЛИЛИЯ	77
ГОЙХМАН, ФЕЛИКС	78
ГОЛАН, ЖАННА	80
ГОЛДА (ГОЛДОВСКАЯ, ЛЯШЕНКО), ИРЭН	82
ГОЛКОВ, ВИКТОР	83
ГОЛЛЕР, БОРИС	90
ГОЛОСОВСКИЙ, СЕРГЕЙ	93
ГОЛЬБРАЙХ, ЕФИМ	95
ГОЛЬБШТЕЙН, ГРИГОРИЙ	100

ГОЛЬДБЕРГ, ЮЛИЯ	101
ГОЛЬДФАРБ, МИННА.....	102
ГОЛЬЦМАН (ТЭНЭНБАУМ), ШЕЙВА	103
ГОМБЕРГ, ЛЕОНИД мб	105
ГОРБАТОВА, РЕНАТА НЕТ ИНФОРМАЦИИ	106
ГОРДОН, ЛЕВ.....	107
ГОРЕВИЧ, МИХАИЛ	108
ГОРЕНШТЕЙН, ВЛАДИМИР	109
ГОРОВИЦ, НАХУМ	112
ГОРОДЕЦКАЯ, ЛИНА (ПОЛИНА)	113
ГОРОДЕЦКИЙ, ИГОРЬ (ИГАЛЬ)	115
ГОРОШИН, ОЛЕГ НЕТ ИНФОРМАЦИИ.....	117
ГОРТ, ВЕРА	118
ГОРЧАКОВ (-ЭЛЬШТЕЙН), ГЕНРИХ	129
ГОРЧАКОВА-ЭЛЬШТЕЙН, ЛИЯ	131
ГОФЕЛЬД, АЛЕКСАНДР НЕТ ИНФОРМАЦИИ.....	133
ГОФШТЕЙН ЕЛЕНА см. ЗИВ-АМИ	133
ГРАНОВСКАЯ, ИРЕНА НЕТ ИНФОРМАЦИИ.....	134
ГРАНОВСКИЙ, ТИБЕРИЙ	135
ГРИНБЕРГ, ЛЕВ	136
ГРИНБЕРГ, ЛЕЯ см. АЛОН (ГРИНБЕРГ), ЛЕЯ	137
ГРИНБЕРГ, САВЕЛИЙ	138
ГРИНБЕРГ, СЕМЁН	140
ГРИНИВ, ВЛАДИМИР	142
ГРИНИВА (АМИНОВА), ЖАННА	144
ГРИНШПУН, ЭЛИЭЗЕР	145
ГРИНЬКО, АЛИСА см. ЛЮБИМОВА, ОЛЬГА	145
ГРОБМАН, МИХАИЛ.....	146
ГРОЗ, АНГЕЛИНА см. АГАРОНОВА, ГАЛИНА	147
ГРОЙСМАН, ВАДИМ НЕТ ИНФОРМАЦИИ.....	148
ГРУЗМАН, ЛИПА (ЛЕОНИД)	149
ГУБЕРМАН, БОРИС.....	151
ГУБЕРМАН, ИГОРЬ	154
ГУММЕР, ИОСИФ	174
ГУРЕВИЧ, GERMAN НЕТ ИНФОРМАЦИИ	175
ГУРЕВИЧ, ЭЙЖЕН НЕТ ИНФОРМАЦИИ.....	176
ГУРЕВИЧ, ЛЮБОВЬ.....	177
ГУРМАН, МАРИНА	189
ГУТЕРМАН, КОНСТАНТИН НЕТ ИНФОРМАЦИИ	190
ГУТИНА, НЕЛЛИ	191
ГУТМАН, РАЯ.....	192
ГУШПАН, ИЗABELЛА	194
ГЭЛБИНУР, БЭСТИ см. АБРАМОВА, БАТСИОН	194

ГАК, АЛЕКСАНДР

Прозаик, публицист, доктор ист. наук.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Гак Александр // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 9.

ГАЛИБОВ, ГАВРИЭЛЬ (ГРИГОРИЙ)

См. «Авторы Союза писателей бухарских евреев Израиля»

ГАЛКИН, ЮЛИЙ

Прозаик, драматург, доктор наук.
В Израиле с 1982 г.

АВТОР КНИГ

Иудейская война / **Юлий Галкин**. – 2000. – *Трагикомедии*.

Кругом одни евреи / **Юлий Галкин**. – 1989. –

Людоеды / **Юлий Галкин**. – 1995. – *Трагикомедии*.

Пустите еврея в Европу! / **Юлий Галкин**. – 1987. –

Страсти в Беэр-Шеве / **Юлий Галкин**. – 1982. – *Трагедия*.

Я еду за туманом / **Юлий Галкин**. – 1992. –

АВТОР ПЬЕС

Страсти в Беэр-Шеве: Трагедия / **Юлий Галкин**. – 1982. –

Людоеды: Трагикомедия / **Юлий Галкин**. – 1995. –

Иудейская война: Трагикомедия / **Юлий Галкин**. – 2000. –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Галкин Юлий // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 20.

Галкин Юлий // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 9.

ГАЛКИНА, ИРИНА



(30 августа 1965 Ленинград, РСФСР). Поэт, прозаик, драматург. Закончила Московский вуз, работала в Москве более 30 лет. Репатриировалась в Израиль в 2020 г. Живёт в Кирьят-Шмона (Израиль).

АВТОР КНИГ

Такая женская душа / **Ирина Галкина**. – Москва (Россия), 2014. – 68 с. *Сборник стихотворений*.

Давай поговорим / **Ирина Галкина**. – Москва (Россия), Российский союз писателей, 2018. – 78 с. *Сборник стихотворений*.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

{Стихи} / **Ирина Галкина** // Тивериада (Тверия, Израиль). – 2022. – № 14. – С. 199-202, портр. **Содерж.:** Прекрасная страна; Осень; Амстердам; Десять лет; Давай с тобой поговорим.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%B4%D0%B0-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%BD%D0%B0%D1%85-14-2022-%D1%82%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B8%D1%8F>

... / **Ирина Галкина** // Поэт года. Лирика: Ежегодный альманах. Т. 5. – Москва (Россия), 2013. –

... / **Ирина Галкина** // Современный дух поэзии: Сборник стихотворений. – Будапешт (Венгрия), 2019. – Вып. 16. –

ССЫЛКИ И ПРОФИЛИ В СОЦСЕТЯХ

Галкина Ирина // Стихи.ру: Портал.
<https://stihi.ru/avtor/galkinpetr>

Галкина Ирина Александровна // Проза.ру: Портал.
<https://proza.ru/avtor/iriga>

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Галкина Ирина // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля.
2025 г. – Ашдод (Израиль): б. и., 2025. –

* * *

Творческий вечер в Тверии **Ирины Галкиной** 16.05.2022. – 2022, 16 мая.
38:09. – 2022, 16 мая. 38:09. *В студии "Волны Кинерета" (Тверия, Израиль)*
*по ЗУМу прошёл творческий вечер **Ирины Галкиной** (Кирият Шмона).*
<https://www.youtube.com/watch?v=qtwiELzpJm4>

ГАЛЬПЕРИН, ЯН (ЯКОВ)



(5 июля 1936 –). Поэт-песенник, сценарист, переводчик, режиссёр. Произведения неоднократно исполнялись на международных, всесоюзных и всероссийских конкурсах и фестивалях. В 1992 году эмигрировал в Израиль.

АВТОР КНИГ

А любовь рядом была / **Ян Гальперин**. – 1990. – *Сборник стихов*.

Душа: Стихотворения / **Ян Гальперин**. – Иерусалим (Израиль), 1997. – 141, [3] с. ил., портр. 21 см.

Круговорот / **Ян Гальперин**. – 1982. – *Сборник стихов*.

Не вычеркнуть из памяти: Стихотворения / **Ян Гальперин**. – Иерусалим (Израиль): Мория, 1995. – 80 с.

АВТОР ПЛАСТИНОК И КОМПАКТ-ДИСКОВ

Ах, жизнь эмигрантская / **Ян Гальперин**. –

За дальней чертой / **Ян Гальперин**. –

Конкурс красоты / **Ян Гальперин**. –

Манекены / **Ян Гальперин**. –

Путь к сердцу / **Ян Гальперин**. –

С тоской в обнимку / **Ян Гальперин**. –

Улетела птичья стая / **Ян Гальперин**. –

Чтоб всё сбылось / **Ян Гальперин**. –

АВТОР ПЕСЕН

А любовь рядом была / **Ян Гальперин**; Музыка-Игорь Якушенко;
Исполнитель-Евгений Головин.

То же / Исполнитель-ВИА "Здравствуй, песня".

То же / Исполнитель-Галина Невара.

То же / Исполнитель-Екатерина Шаврина.

А любовь такая была / **Ян Гальперин**; Музыка-Игорь Якушенко; Исполнитель-
Маргарита Суворова.

Ах, любовь, любовь / **Ян Гальперин**; Музыка-Владимир Семёнов;
Исполнитель-Маргарита Суворова.

Бис / **Ян Гальперин**; Музыка-Александр Клевицкий; Исполнитель-Лариса
Долина.

Была любовь / **Ян Гальперин**; Музыка-Илья Катаев; Исполнитель-Лариса
Кандалова.

Былые времена / **Ян Гальперин**; Музыка-Иосиф Тамарин; Исполнитель-
Александра Стрельченко.

Вернулся я / **Ян Гальперин**; Музыка-Игорь Якушенко; Исполнитель-Владимир
Попков.

Ветка сирени / **Ян Гальперин**; Музыка-Аркадий Волошин; Исполнитель-
Галина Улётова.

Вечерами / **Ян Гальперин**; Музыка-Андрей Батурин; Исполнитель-Екатерина
Семёнова.

Всего хорошего / **Ян Гальперин**; Музыка-Роман Майоров; Исполнитель-ВИА
"Пламя".

Вы так похожи / **Ян Гальперин**; Музыка-Роман Майоров; Исполнитель-Дмитрий Харатьян.

Где вы, рыцари? / **Ян Гальперин**; Музыка-Роман Майоров; Исполнитель-Галина Невара.

То же / Исполнитель-Галина Невара.

Город / **Ян Гальперин**; Музыка-Роман Майоров; Исполнитель-ВИА "Пламя".

Забудь меня / **Ян Гальперин**; Музыка-Сергей Березин; Исполнитель-Ксения Георгиади.

Запоздалая осень / **Ян Гальперин**; Музыка-Игорь Дорохов; Исполнитель-Лев Лещенко.

Здравствуй, любовь / **Ян Гальперин**; Музыка-Александр Двоскин; Исполнитель-Фёдор Михеенко.

Знакомый взгляд / **Ян Гальперин**; Музыка-Роман Майоров; Исполнитель-Николай Караченцов.

То же / Исполнители-Николай Караченцов и Ирина Уварова.

Куда летите, чайки / **Ян Гальперин**; Музыка-Игорь Дорохов; Исполнитель-Лев Лещенко.

Куда летят чайки / **Ян Гальперин**; Музыка-Игорь Дорохов; Исполнитель-Николай Соловьёв.

Листая календарь / **Ян Гальперин**; Музыка-Иосиф Тамарин; Исполнитель-ВИА "Каскад".

Манекены / **Ян Гальперин**; Музыка-Игорь Дорохов; Исполнитель-Николай Караченцов.

Мечтаю летать / **Ян Гальперин**; Музыка-Алексей Аедоницкий; Исполнитель-Маша Палади.

Мне казалось / **Ян Гальперин**; Музыка-Роман Майоров; Исполнитель-Олег Ухналёв.

Мы земляне / **Ян Гальперин**; Музыка-Игорь Дорохов; Исполнитель-Лев Лещенко.

Мы разные / **Ян Гальперин**; Музыка-Игорь Дорохов; Исполнитель-Николай Караченцов.

Наверно, кажется / **Ян Гальперин**; Музыка-Вадим Гамалия; Исполнитель-Вахтанг Кикабидзе.

Наверно, кажется / / **Ян Гальперин**; Музыка-Вадим Гамалия; Исполнитель-Николай Соловьёв.

Наша пластинка / **Ян Гальперин**; Музыка-Вадим Гамалия; Исполнитель-Иосиф Кобзон.

Обручило лето / **Ян Гальперин**; Музыка-Борис Ривчун; Исполнитель-ВИА «Апрель».

Около дома / **Ян Гальперин**; Музыка-Игорь Якушенко; Исполнитель-ВИА "Рапсодия".

Он и она / **Ян Гальперин**; Музыка-Вадим Гамалей; Исполнитель-Ирина Отиева.

Осень / **Ян Гальперин**; Музыка-Сергей Березин; Исполнитель-ВИА «Пламя».

Папа, мама, я и джаз / **Ян Гальперин**; Музыка-Игорь Якушенко; Исполнитель-Ирина Отиева.

Парад Победы / **Ян Гальперин**; Музыка-Владислав Казенин; Исполнитель-Валерий Алиев.

Помню / **Ян Гальперин**; Музыка-Иосиф Тамарин; Исполнитель-ВИА "Девчата".

Приди / **Ян Гальперин**; Музыка-Роман Майоров; Исполнитель-Феликс Красиловский.

Приснись мне / **Ян Гальперин**; Музыка-Николай Крупышев; Исполнитель-Вадим Мулерман.

Птица любви / **Ян Гальперин**; Музыка-Игорь Дорохов; Исполнитель-Лев Лещенко

Сегодня / **Ян Гальперин**; Музыка-Игорь Дорохов; Исполнитель-Михаил Боярский.

Скачи, вороной! / **Ян Гальперин**; Музыка-Роман Майоров; Исполнитель-Николай Караченцов.

Скрипка / **Ян Гальперин**; Музыка-Алексей Аедоницкий; Исполнитель-Маша Палади.

Смеркается / **Ян Гальперин**; Музыка-Владислав Казенин; Исполнитель-Валерий Алиев.

Татьяна / **Ян Гальперин**; Музыка-Роман Майоров; Исполнитель-ВИА "Час пик".

Телефон / **Ян Гальперин**; Музыка-Юрий Маликов и Владимир Пресняков; Исполнитель-Валерий Ободзинский.

У каждого из нас / **Ян Гальперин**; Музыка-Игорь Дорохов; Исполнитель-Николай Караченцов.

Увидеть тебя / **Ян Гальперин**; Музыка-Вадим Бояков; Исполнитель-Вадим Бояков.

Удача придёт / **Ян Гальперин**; Музыка-Игорь Дорохов; Исполнитель-Михаил Боярский.

Удивляйтесь, люди / **Ян Гальперин**; Музыка-Владислав Казенин; Исполнители-Светлана Лукашова, Марина Смирнова и Евгений Поликанин.

Улетела птичья стая / **Ян Гальперин**; Музыка-Алексей Мажуков; Исполнитель-Галина Ненашева.

Факир на час / **Ян Гальперин**; Музыка-Игорь Дорохов; Исполнитель-Николай Караченцов.

Чтоб всё сбылось / **Ян Гальперин**; Музыка-Роман Майоров; Исполнитель-Феликс Красиловский.

Это хоккей / **Ян Гальперин**; Музыка-Николай Соколов; Исполнитель-Павел Смеян.

Я верю в любовь / **Ян Гальперин**; Музыка-Владимир Мигуля; Исполнитель-ВИА «Орфей».

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Гальперин, Яков Овсеевич / Википедия. *Страница была отредактирована 9 мая 2023.*

Гальперин Ян // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 20.

Гальперин Ян // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 9.

Яков Гальперин / Красная книга российской эстрады. – <http://kkre-49.narod.ru/p/galperin.htm>

ГАЛЬПЕРИНА, РОЗА НЕТ ИНФОРМАЦИИ

ГАМАРНИК (ШУШАКОВА), ОЛЬГА



(19 июля 1958 Алтайский край, РСФСР). Прозаик.

АВТОР КНИГ

Виртуальный портрет: Роман / **Ольга Гамарник**. – 2013.

Одноклассник или Золотое золото: Повесть / **Ольга Гамарник**. – 2013. –

Так сказала Франческа: Роман / **Ольга Гамарник**. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

{Рассказы} / **Ольга Шушакова-Гамарник** // Проза 2018. – Тель-Авив (Израиль), 2018. – С. 356-362. **Содерж.**: Лиза-Валя; Куда дели бабушку.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Гамарник, Ольга // Справочник СРПИ на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2016. – С. 17.

Гамарник (Шушакова) Ольга // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. 2025 г. – Ашдод (Израиль): б. и., 2025. –

Ольга Гамарник (Шушакова) // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 66, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

ГАММЕР, ЕФИМ ВЫШЕЛ ИЗ СРПИ

ГАСС, БОРИС



АВТОР КНИГ

Пасынки временных отчизн / **Борис Гасс.** – 1990. –

ГАССЕЛЬ, ЕВГЕНИЙ

АВТОР КНИГ

... / Евгений Гассель. – Тель-Авив (Израиль): Helen Limonova. –

ГАТЬЕ Э. мб НЕТ ИНФОРМАЦИИ

ГАШ, ГРИГОРИЙ

Наст. имя – ГРИГОРИЙ ШМУЛЕНСОН



(1937 Минск, Белорусская ССР). Прозаик, сатирик.

Окончил архитектурно-строительный техникум и Белорусский Политехнический институт по профессии «гражданское строительство». Выступления по приглашению еврейских общин в 15 городах России, в т. ч. в Москве, Петербурге, в городах США, Германии, Чехии, Литвы. Победитель гигантского конкурса эпиграмм Российского телевидения в 1993 г., победитель международного конкурса сатириков памяти Чехова в Дюссельдорфе в 2010, 2012.

Репатриировался в 1992 г. из Минска. Принят в СРПИ в 2011 году.

АВТОР КНИГ

Весь мир в капле слова. Эпиграммы и афоризмы / **Григорий Гаш**. – Ростов-на-Дону (Россия), 2012. –

Здесь вам – не тут / **Григорий Гаш**. – Одесса (Украина), 2004. –

Когда лягнёт Пегас / **Григорий Гаш**. – 1996. –

Новые приколы сионских мудрецов / **Григорий Гаш**. – Москва, Россия): Рипол классик, 2001. –

Пегас легает второй раз / **Григорий Гаш**. – Минск (Беларусь): Арти-Факс, 1998. –

Пегас легает в третий раз / **Григорий Гаш**. – Иерусалим (Израиль): МИКА, 2000. –

Пегас легнул четвёртый раз / **Григорий Гаш.** – Иерусалим (Израиль): МИКА, 2000. –

Приколы сионских мудрецов / **Григорий Гаш.** – Иерусалим (Израиль): МИКА, 2001. –

Приколы сионских мудрецов-2 / **Григорий Гаш.** – Одесса (Украина), 2004. –

Приколы сионских мудрецов-3 / **Григорий Гаш.** – Минск (Беларусь), 2005. –

Приколы сионских мудрецов-4: Афоризмы, с которыми не скучно: 3246 иронесок: от рождения до смерти всё найдете здесь, поверьте! / **Григорий А. Гаш.** – Москва (Россия): РИПОЛ классик, 2009. – 447 с. 17 см. ISBN 978-5-386-01122-2

Приколы сионских мудрецов-5 / **Григорий Гаш.** – Ростов-на-Дону (Россия), 2012. –

Чацкий в Израиле / **Григорий Гаш.** – Тель-Авив (Израиль), 1998. –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Шмуленсон Григорий (Григорий Гаш) // Справочник СРПИ на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 81-82.

ГЯТРИ (МИРОНОВА), АННА



(8 февраля 1962 Ленинград, РСФСР). Поэт, прозаик, художник, историк и театральный критик.

Жила в Санкт-Петербурге. С детства пишет стихи и сказки и живопись. Закончила Ленинградский Театральный Институт, факультет истории театра. Училась на факультете детской психологии, потом – на Вечерних Рисовальных Классах при Академии Художеств. Много работала с детьми – вела театральные и литературные студии, а также занятия по арт-терапии и по рисованию.

В 2017 г. переехала в Израиль..

АВТОР КНИГ

Абьюз / **Анна Гятри**

Девочка-Время / **Анна Гятри.** –

Грёзы / **Анна Гятри.** –

Золотые зеркала / **Анна Гятри.** –

Петербургский альбом / **Анна Гятри.** – *Городские акварели переплетаются со стихотворениями, живопись – с поэзией.*

Питерские сны / **Анна Гятри.** –

Сказки / **Анна Гятри.** –

Чистая Прима / **Анна Гятри.** –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Прогулки по Питеру: {Стихи} / **Анна Гаятри** // Бродяги Внеземелья: Лит. альманах {Тверия, Израиль}, январь 2025. – №3. – С. 102-109, портр., 4 автор. акварели.

Сказка о Цветных Карандашах / **Анна Миронова** // Проза 2018. – Тель-Авив (Израиль), 2018. – С. 206-207.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B7%D0%B0-2018>

{Стихи} / **Анна Миронова** // Поэзия 2018. – Тель-Авив (Израиль), 2018. – С.169-172. **Содерж.**: «Передо мною – чистый лист бумаги...»; «Переплетение дорог...»; «Петербург»; «Каждая пылинка во Вселенной...»; «Роскошные волны жары...»; «И мир раскрылся, как бутон...»; «Ты рисуешь весну...»; Рисую.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%B7%D0%B8%D1%8F-2018>

{Стихи и проза} / **Анна Гаятри** // Геликон. – Хайфа (Израиль). – 2022. – № 1. **Содерж.**: {Стихи}: «Сплетение петель...»; «Дом с закрытыми окнами...»; «В каждом дворнике я вижу судьбу...»; «Часы умолкли...»; «Я вышла в поле...» (С. 19-24). Без маски: Рассказ (С. 80-91). Сказка о Маленькой Принцессе (С. 135-139). {Стихи}: «Я играю в прятки с собственной тенью...»; «Лю – люблю...»; Баллада об Анютиных Глазках; «Я раздвинула облака...» (С. 161-163).

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B3%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BD-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D1%85%D1%83%D0%B4-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-%D0%B2%D1%8B%D0%BF-1-2022-%D1%85%D0%B0%D0%B9%D1%84%D0%B0>

«Я вышла в поле...»: {Стихотворение} / **Анна Гаятри** // Литературный вестник (Ашкелон, Израиль). – 2022. – № 22. – С. 17, портр.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D1%81%D1%80%D0%BF%D0%B8-22-2022>

УЧАСТНИК ИЗДАНИЙ



Геликон. Вып. 1. Преображённая реальность / Составитель-**Анна Гаятри**; обложка, вёрстка-**Анна Гаятри**. – Хайфа (Израиль), 2022.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B3%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BD-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D1%85%D1%83%D0%B4-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-%D0%B2%D1%8B%D0%BF-1-2022-%D1%85%D0%B0%D0%B9%D1%84%D0%B0>

ГЕЗЕ, АНАЭЛЬ НЕТ ИНФОРМАЦИИ

ГЕЙЗЕР, МАТВЕЙ



(9 июня 1940 Бершадь, Винницкая область, Украинская ССР – 20 февраля 2018 Израиль). Публицист, педагог, театровед, литературовед, журналист.

После занятия территории румынскими и немецкими войсками вместе с родителями был интернирован в гетто Бершади, где погибли его отец и другие родственники. После освобождения из гетто жил в Белгороде-Днестровском. Закончил мат. факультет Бельцкого педагогического института (Молдавская ССР). Работал учителем математики, затем директором пед. колледжа № 13 в Москве. Доктор филологических наук (2001). Заслуженный учитель Российской Федерации (1991). Исследователь творчества Соломона Михоэлса. Автор нескольких книг, посвящённых, в основном, еврейской культуре и судьбе российского еврейства. Также автор множества эссе, статей, исследований, очерков, опубликованных как в российских, так и зарубежных издательствах. С 2004 года Матвей Гейзер сотрудничал с издательством «Молодая гвардия» — пишет для серии ЖЗЛ биографии деятелей российской культуры еврейского происхождения. С режиссёром Ефимом Гольцманом поставил документальную ленту «Актёры убиенного театра» (2008) о Московском ГОСЕТе.

Член СРПИ с 2007 г.

Отец - учитель еврейской школы.

АВТОР КНИГ

Библия в творчестве поэтов в XIX в.: А. С. Пушкин, С. Я. Маршак: Диссертация ... кандидата филологических наук: 10.01.01 / **Матвей Моисеевич Гейзер**; Моск. Гос. открытый пед. ун-т. – Москва (Россия), 1996. – 201 с.

Библия в творчестве поэтов в XIX в.: А. С. Пушкин, С. Я. Маршак: Автореферат дис. ... канд. филолог.: 10.01.01 / **Матвей Моисеевич Гейзер**; Моск. Гос. открытый пед. ун-т. – Москва (Россия), 1996. – 17 с.

Библия в творчестве русских поэтов XIX — начала XX вв. (А. С. Пушкин, С. Я. Маршак) / **Матвей Гейзер**. —



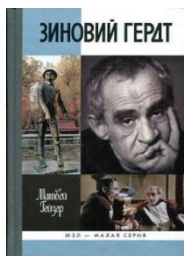
Дорогие мои лицедеи / Матвей Гейзер; Предисловие-Ирина Горюнова; Послесловие-Зеев Вагнер; редактор-Альбина Розмарина; Подготовила к печати-Марина Гейзер. — Иерусалим (Израиль), 2021. ISBN 978-965-90103-0-1

Посмертная книга замечательного публициста, журналиста, педагога, доктора филологических наук Матвея Моисеевича Гейзера увидела свет стараниями его дочери. Она собрала здесь интервью, беседы, встречи с известными деятелями культуры, а также уникальные фотографии из его личного архива.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B3%D0%B5%D0%B9%D0%B7%D0%B5%D1%80-%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%B9-%D0%B4%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D0%B5-%D0%BC%D0%BE%D0%B8-%D0%BB%D0%B8%D1%86%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%B8>

Еврейская мозаика: [Очерки, заметки, интервью, художественная проза] / **Матвей Гейзер**. — Москва (Россия): Прометей, 1993. — 321, [2] с., [63] л. ил., портр., факс. ISBN 5-7042-0782-0 2 000 экз.

Еврейская мозаика / **Матвей Гейзер**. — Москва (Россия): Прометей, 1993. — (Жизнь замечательных людей). —



Зиновий Гердт / Матвей Моисеевич Гейзер. — 3-е изд., испр.. — Москва (Россия): Молодая гвардия, 2012. — 270 с. — (Жизнь замечательных людей; Выпуск 28). *Зиновия Ефимовича Гердта называли «гением эпизода» — среди десятков ролей, сыгранных им в театре и кино, почти не было главных. Но даже самая маленькая роль этого актера запоминалась*

зрителям: ведь в нее были вложены весь его талант, вся бескомпромиссность, все чувство собственного достоинства. Многочисленные друзья Гердта, среди которых были самые известные деятели российской культуры, высоко ценили его мудрость, жизнелюбие и искрометный юмор. Их воспоминания об артисте вошли в книгу писателя Матвея Гейзера.

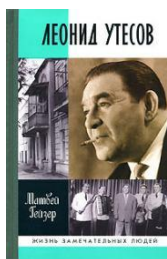


Зиновий Гердт / Матвей Моисеевич Гейзер. — Санкт-Петербург (Россия): Амфора, 2016. — 255 с. (Серия «Великие россияне»). 10 040 экз. *Зиновия Гердта называли гением эпизода — даже самая маленькая роль этого актера запоминалась зрителям благодаря его незаурядному таланту, бескомпромиссности,*

чувству собственного достоинства. Многочисленные друзья Гердта высоко ценили его мудрость, жизнелюбие и искрометный юмор. Их воспоминания об артисте вошли в книгу Матвея Гейзера.



Зиновий Гердт / **Матвей Моисеевич Гейзер**; Редактор-В. В. Эрлихман. – Москва (Россия): Молодая гвардия, 2019. – 210 с. – почти не было главных. Но даже самая маленькая роль этого актера запоминалась зрителям: ведь в нее были вложены весь его талант, вся бескомпромиссность, все чувство собственного достоинства. Многочисленные друзья Гердта, среди которых были самые известные деятели российской культуры, высоко ценили его мудрость, жизнелюбие и искрометный юмор. Их воспоминания об артисте вошли в книгу писателя Матвея Гейзера.



Леонид Утёсов / **Матвей Моисеевич Гейзер**. – Москва (Россия): Молодая гвардия, 2008. – 329 с., ил., с. – (Жизнь замечательных людей: сер. биогр.; вып. 1071). Тираж 5 000 экз. ISBN 978-5-235-03046-6 Книга писателя Матвея Гейзера восстанавливает биографию Утесова – любимца нескольких поколений зрителей и слушателей – неотделимую от драматической истории XX века и от жизни его родной Одессы — города, где Леонид Осипович до сих пор остается любимейшим из земляков. Жизнеописание Утесова создано на основе документальных материалов, мемуаров самого артиста и воспоминаний множества знавших его людей, дополнено редкими фотографиями.



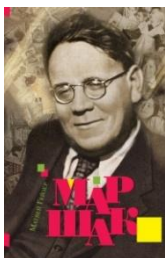
То же // Москва (Россия): Молодая гвардия. 2018. – 330 с. ISBN 978-5-235-04198-1 300 экз. 16+



Маршак / **Матвей Моисеевич Гейзер**. – Москва (Россия): Молодая гвардия, 2006. – 329 с. – (Жизнь замечательных людей; Выпуск 1071). Самуил Яковлевич Маршак — талантливый поэт, переводчик, драматург, прозаик, выдающийся общественный деятель, стоявший у истоков советской детской литературы. Его творчеству посвящено много литературоведческих исследований. Однако настоящая книга,

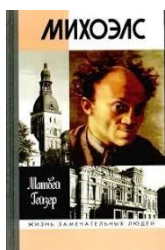
принадлежащая перу известного писателя Матвея Гейзера, откроет читателям малоизвестного и даже «нового» Маршака — яркого

и самобытного русско-еврейского поэта, начавшего свой творческий путь гораздо раньше, чем принято считать.



Маршак / Матвей Моисеевич Гейзер. — М.: Молодая гвардия, 2018. — 334 с. ISBN 978-5-235-04207-0 300 экз.

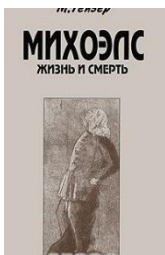
Маршак / Матвей Моисеевич Гейзер. — Москва (Россия): Молодая гвардия, 2022. — 334 с. (Серия «Малотиражные издания»). ISBN 978-5-235-04522-4 300 экз. 16+



Михоэлс / Матвей Моисеевич Гейзер. — Москва (Россия): Мол. гвардия, 2004. — 321, [2] с., [16] л. ил., портр.— (Жизнь замечательных людей: Сер. биогр.; Вып. 1086 (886)). ISBN 5-235-02684-5 3-е издание книги о С. Михоэлсе — свидетельство признания значимости выдающегося актера, талантливого режиссера и видного общественного деятеля Соломона Михоэлса. В настоящем издании впервые публикуются ранее не известные читателю новые материалы, подробно рассказывается о жизни Михоэлса на фоне времени, в которое ему довелось творить, а также о людях, с которыми он дружил и работал. В частности, о М. Шагале, В. Анджапаридзе П. Капице, В. Зускине, И. Андроникове, П. Маркише и др. Автор подробно излагает также не нашедшие пока документального подтверждения версии трагической гибели Михоэлса.



Михоэлс / Матвей Моисеевич Гейзер. — Москва (Россия): Молодая гвардия, 2018 (2019?). — 329 с. — (Серия «Малотиражные издания»). ISBN 978-5-235-04206-3 300 экз.



Михоэлс: Жизнь и смерть. — 2-е изд. / **Матвей Моисеевич Гейзер.** — Москва (Россия): Журналист. агентство "Гласность", 1998. — 319, 64 с. ил. ISBN 5-85868-094-1 2 000 экз.

Плач Иеремии / **Матвей [Моисеевич] Гейзер**. — Москва (Россия): Academia, 2009. — 384 с., 4 л. ил. *Очерки о еврейской истории и культуре в России XX в.: С. М. Михоэлс и его работа в ГОСЕТе, гибель Михоэлса, деятельность Еврейского Антифашистского комитета, еврейская тема в творчестве Е.Евтушенко, Вл.Жаботинский, уничтожение евреев во время второй мировой войны.*



Путешествие в страну ШОА: Записки о незабываемом / **Матвей Моисеевич Гейзер**. — Москва (Россия): ОАО "Типография "Новости", 2004. — 176 с., 16 л. ил. портр. ISBN 5881491874, 9785881491871 *Книга о еврейском гетто в Транснистрии. Это - книга размышлений, воспоминаний о прошлом, но отнюдь не попытка расстаться с ним. Она создана на основе реальных фактов, но в ней, разумеется, есть обобщения.*



Русско-еврейская литература XX века: Диссертация ... доктора филологических наук: 10.01.01 / **Матвей Моисеевич Гейзер**; Научный консультант-д-р филолог. наук, профессор-Ю. Г. Круглов. На правах рукописи. Специальность – 10.01.01 – Русская литература. — Москва (Россия), 2001. — 299 с. — (Мин-во образования Российской Федерации; Моск. Гос. открытый пед. ун-т им. М.А. Шолохова).

Русско-еврейская литература XX века: Автореферат дис. ... доктора филологических наук: 10.01.01 / **Матвей Моисеевич Гейзер**; Моск. гос. открытый пед. ун-т им. М. А. Шолохова. — Москва (Россия), 2001. — 47 с.



Семь свечей / **Матвей Моисеевич Гейзер**. — Москва (Россия); Иерусалим (Израиль): Гешарим, 1999. — 335 с., [24] л. ил., портр., факс. ISBN 5-93273-008-0 *Об еврейском гетто в Транснистрии.*



Соломон Михоэлс / **Матвей Моисеевич Гейзер**. — Москва (СССР): Изд-во "Прометей" Моск. гос. пед ин-та, 1990. — 200 с. *Первое издание книги о С. Михоэлсе.*

Соломон Михоэлс / **Матвей Гейзер**. – Москва (СССР): Изд-во «Прометей» Московского гос. пединститута, 1990. 2-е издание вышло под названием «Михоэлс. Жизнь и смерть»,

Учебник: Иврит в ульпане 1-10 / **Матвей Гейзер**. – 1998. –

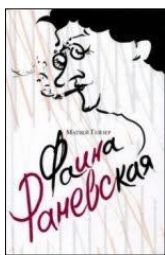
Соломон Михоэлс / **Матвей Гейзер**. – Москва (Россия): Молодая гвардия, 2004. – (Серия «Жизнь замечательных людей»). 3-е издание.



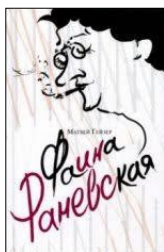
Фаина Раневская / **Матвей Моисеевич Гейзер**. – Москва (Россия): Молодая гвардия, 2010. – 308 с., ил. – (Серия «Жизнь замечательных людей» Малая серия: сер. биогр.; вып. 7). ISBN 978-5-235-04520-0 *Фаина Георгиевна Раневская (1896-1984) признана одной из самых известных и любимых актрис отечественного театра и кино. Причины - её человеческое обаяние и блистательное остроумие, проявляемое как на экране, так и в жизни. Артистки нет с нами уже много лет, но из печати выходят все новые сборники ее шуток и афоризмов. Эта книга написана в другом жанре она представляет собой первое полноценное жизнеописание Раневской, созданное писателем Матвеем Гейзером на основе дневников и писем самой Фаины Георгиевны и воспоминаний знавших ее людей.*

Фаина Раневская: [Роман-биография] / **Матвей Моисеевич Гейзер**. – Санкт-Петербург (Россия): Амфора, 2013. – 285, [2] с. – (Людам о людях) (Я люблю читать); ISBN 978-5-367-02574-3 *Фаина Георгиевна Раневская (1896-1984) признана одной из самых известных и любимых актрис отечественного театра и кино. Причины - её человеческое обаяние и блистательное остроумие, проявляемое как на экране, так и в жизни. Артистки нет с нами уже много лет, но из печати выходят все новые сборники ее шуток и афоризмов. Эта книга написана в другом жанре она представляет собой первое полноценное жизнеописание Раневской, созданное писателем Матвеем Гейзером на основе дневников и писем самой Фаины Георгиевны и воспоминаний знавших ее людей.*

Фаина Раневская: [Роман-биография] / **Матвей Моисеевич Гейзер**. – Санкт-Петербург: Амфора, 2015. – 285, [2] с. – (Великие россияне: еженедельное издание; вып. № 29 (33), 2015). ISBN 978-5-367-03368-7 Тираж – 10 040 экз. 12+



Фаина Раневская / Матвей Моисеевич Гейзер. – Москва (Россия): Молодая гвардия, 2018. – 226 с. – (Серия «Малотиражные издания»). ISBN 978-5-235-04199-8 300 экз. *Фаина Георгиевна Раневская (1896-1984) признана одной из самых известных и любимых актрис отечественного театра и кино. Причины - её человеческое обаяние и блистательное остроумие, проявляемое как на экране, так и в жизни. Артистки нет с нами уже много лет, но из печати выходят все новые сборники её шуток и афоризмов. Эта книга написана в другом жанре она представляет собой первое полноценное жизнеописание Раневской, созданное писателем Матвеем Гейзером на основе дневников и писем самой Фаины Георгиевны и воспоминаний знавших ее людей.*



Фаина Раневская / Матвей Моисеевич Гейзер. – Москва Москва (Россия): Молодая гвардия, 2022. – 226 с. – (Серия «Малотиражные издания»). ISBN 978-5-235-04520-0 500 экз.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Гейзер, Матвей Моисеевич / Википедия. *Страница в последний раз была отредактирована 1 марта 2023.*

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D0%B9%D0%B7%D0%B5%D1%80,%D0%9C%D0%B0%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%B9%D0%9C%D0%BE%D0%B8%D1%81%D0%B5%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87>

Гейзер Матвей // Справочник СРПИ на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 17-18.

Матвей Гейзер // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 69, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

ГЕЛЛЕР, МИХАИЛ

(1933). Поэт, журналист, детский писатель.

С 1966 по 1976 жил в Борисове Минской области. Работал в школе, затем в республиканской газете "Зорька". Член Союза журналистов СССР.

В 1990 эмигрировал в Израиль. Член Союза писателей Израиля.

АВТОР КНИГ

В гостях у лета. Пер. с белорусского / **Михаил Геллер**. – 1984. – *Книга для детей*.

В зоопарке. На белорусском языке / **Михаил Геллер**. – 1994. – *Книга для детей*.

Галины косички: [Стихи]: [Для дошк. возраста] / **Михаил Львович Геллер**; [Ил.-Ю. Зайцев]. – Минск (Беларусь): Беларусь, 1966. – 28 с., ил. 21 см.

Главное правило: Очерки: [Для мл. и сред. шк. возраста] / **Михаил Геллер**; [Художник-К. Ракицкий]. – Минск (Белорусская ССР): Юнацтва, 1990. – 141,[1] с., ил.; 17 см. – (Из орлиного племени). ISBN 5-7880-0134-X 20 к. 3 000 экз.

«Калі забуду цябе, Іерусалім...» «Если забуду тебя, Иерусалим...»: Аповяд-падарожжа па старажыт. і сучас. горадзе, які мае 3-тысячагадовую гіст.: [Пер. з рус.: Для малод. шк. ўзросту] / **М. Гелер**: Маст.-К.С.Ракіцкі. – Минск (Беларусь): Юнацтва, 1996. – 126 с. 3 000 экз.

Костер: [Стихи]: [Для мл. возраста] / **Михаил Геллер**, Художник-В. Воронцовский. – Минск (Беларусь): Беларусь, 1965. – [23] с., ил. 26 см. 20 000 экз.

На качелях: [Стихи]: [Для дошк. возраста] / **Михаил Геллер**, [Ил.-А. Грубина]. – Минск (Белорусская ССР): Госиздат БССР, 1962. – [18] с., ил. 21 см.

Необычная страна: [Стихи]: [Для мл. шк. возраста] / **Михаил Геллер**; [Худ. И. Лобан]. – Минск (Белорусская ССР): Мастацкая літ., 1975. – 39 с., ил. 20 см.

Непредвиденные обстоятельства: Повесть. [Для сред. шк. возраста] / **Михаил Геллер**; [Художник-А. А. Крохина]. – Минск (Белорусская ССР): Юнацтва, 1984. – 93 с., ил. 17 см. 28 000 экз.

На качелях / **Михаил Геллер**. – 1962. – *Книга для детей*.

Под ясным небом. Пер. с белорусского / **Михаил Геллер**. – 1986. – *Книга для детей*.

Посылка в конверте. На русском и иврите / **Михаил Геллер**. – 1993. – *Книга для детей*.

Росинка: Стихи: [Для мл. шк. возраста] / **Михаил Геллер**; Рис.-А. Грубина. – Минск (Белорусская ССР): Мастацкая літ., 1972. – 40 с., ил. 21 см. 50 000 экз.

Что я маме подарю. На русском и иврите / **Михаил Геллер**. – 1997. – *Книга для детей*.

Что я маме подарю. На русском и иврите / **Михаил Геллер**. – 2000. – *Книга для детей*.

Я катался на еже: Стихи. [Для мл. шк. возраста] / **Михаил Геллер**; Рис.-Н. Селещук. - Минск (Белорусская ССР): Мастац. літ., 1979. – 48 с., цв. ил. 21 см. 100 000 экз.

Як крылы дзівоснай птушкі *Как крылья дивной птицы*: Нарысы / **Міхась Гелер**. – Мінск (Беларуская ССР): Мастацкая літаратура, 1977. – 142, [1] с., [2] л. іл. – (3 арлінага племя). 16 см 10 000 экз.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Весна / **М. Геллер** // Литературное чтение; Учеб. пособие дл 3 кл.. В 2 ч. Часть 2. – 3-е изд. доп. – Минск (Беларусь): Народная асвета, 2017. – С. 49.

https://files.knihi.com/Knihi/skola/asablivyja/ruskaja_litaratura/a-ruskaja_litaratura.03kl.2017.rus.pdf.zip/a-ruskaja_litaratura.03kl.2017_2.rus.pdf

ПЕРЕВОДЫ с белорусского

В гостях у лета. Пер. с белорусского на русский/ **Михаил Геллер**. – 1984. – *Книга для детей*.

В зоопарке. На белорусском языке / **Михаил Геллер**. – 1994. – *Книга для детей*.

СОСТАВИТЕЛЬ

Звяровіч Т. І., **Гелер М.** Літаратурныя віктарыны *Литературные викторины*. / Составители-Т. І. Звяровіч, **М. Л. Гелер**. – Мінск (Беларуская ССР): Нар. асвета, 1967. – 227 с.

Под ясным небом: Стихи белорусских поэтов. [Для сред. шк. возраста / Р. Бородулин [и др.]; [Составитель, пер. с белорусского на русский-**М. Геллер**; Художник-А. А. Лапицкая]; Вступ. ст.-А. Гречаников]. – Минск (Белорусская ССР): Юнацтва, 1986. – 128 с. 18 см. 16 000 экз. 45 к.

ССЫЛКИ И ПРОФИЛИ В СОЦСЕТЯХ

Израильский портал "Союз".

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Геллер Михаил // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 21.

Геллер Михаил // Справочник Союза . На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 3.

ГЕЛЬБАХ, ИГОРЬ



Прозаик. Переводы на английский язык.

Литературные награды: «Шорт-лист премии А. Белого», 2004 г., шорт-лист премии премьеры штата «Виктория», 2003.

В Израиль репатриировался из Австралии с 2010 г. Принят в СРПИ в 2011 году. Живёт в Тель-Авиве.

АВТОР КНИГ

Очертания Грузии / **Игорь Гельбах**. – Glick, 2012. –

Показания Цаплина / **Игорь Гельбах**. – Москва (Россия): Рудомино, 2008. –

Признания глиняного человека / **Игорь Гельбах**. – Спб (Россия): Изд-во Буковского. Центр современной литературы. – 2000. –

Утерянный Блюм / **Игорь Гельбах**. – Спб. (Россия): Амфора, 2004. –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Гельбах Игорь // Справочник СРПИ на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 17-18, 90.

ГЕЛЬФМАН, ЛЕОНИД



(1973 Ленинград, РСФСР). Поэт, прозаик, публицист.
Окончил Российский гос. пед. университет им. А. И. Герцена, факультет русской филологии и культуры, учился в аспирантуре того же вуза.
В Израиле с 2011 г.

АВТОР КНИГ

На грани / Леонид Гельфман. – Спб. (Россия), 2011.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Гельфман Леонид // Справочник СРПИ на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 18-19.

ГЕЛЬЦЕР Ш. мб НЕТ ИНФОРМАЦИИ

ГЕНДЕЛЕВ, МИХАИЛ

Псевд. – МИХАИЛ СЛОЗИН



(28 апреля 1950 Ленинград, РСФСР – 30 марта 2009). Автор поэтических сборников, печатался в израильской периодике, антологиях русской поэзии в СССР и на Западе, часто обращался к библейской тематике и иудаизму.

Окончил Санитарно-гигиенический институт (1972), работал спортивным врачом.

В мае 1977 г. эмигрировал и поселился с семьей в Иерусалиме, где служил военным врачом. Участвовал в боевых действиях в Ливане. Организовал в Иерусалиме литературный клуб. Лауреат премии им. Розы Этингер (1986).

Из хасидской семьи. Отец, Генделев Самюэль.

АВТОР КНИГ

Великое [не]русское путешествие / **Михаил Генделев**; Составитель, подгот. текстов и коммент.-С. Шаргородский. – Москва (Россия): Книжники, 2014. – 343, [2] с. 17 см. – (Проза еврейской жизни). ISBN 978-5-9953-0336-7

Т. 1: Великое русское путешествие;

Т. 2: Письма нерусского путешественника.

Великое русское путешествие: В 3 т. / **Михаил Генделев**; Послесловие-**М. Вайскопфа**. – Москва (Россия): Текст, 1993-. 16x16 см.

[Т. 1. Ленинград-Иерусалим-Ленинград, 1987-1988]. – Москва (Россия): Текст, 1993. – 165,[7] с. ISBN 5-87106-075-7 Б. ц. Авт. указан на обороте тит. л.

Въезд в Иерусалим / **Михаил Генделев**. – 1979. – *Поэтический сборник*.

Другое небо / **Михаил Генделев**; Рисунки-Андрей Макаревич. – Москва (Россия): Эксмо, 2013. – 187, [1] с., ил., портр. 20 см. ISBN 978-5-699-58335-5

Из русской поэзии: [Стихотворения и поэмы: 2004-2005] / **Михаил Генделев**. – Москва (Россия): Время, 2006 (Екатеринбург: ИПП Урал. рабочий). – 123, [1] с. 17 см. – (Поэтическая библиотека). ISBN 5-9691-0139-7 (В пер.)

Книга о вкусной и нездоровой пище, или еда русских в Израиле: Ученые записки "Общества чистых тарелок" / **Михаил Генделев**. – Москва (Россия): Время; (Екатеринбург (Россия): Уральский рабочий), 2006. – 461 с., ил. 21 см. ISBN 5-9691-0111-7 (В пер.)

Книга о вкусной и нездоровой пище, или Еда русских в Израиле = Еда русских в Израиле: Ученые записки "Общества чистых тарелок" / **Михаил Генделев**. – Москва (Россия): Время, 2007. – 461, [1] с., ил. 21 см. ISBN 978-5-9691-0111-1 (В пер.)

Лёгкая музыка: [Стихотворения и поэмы, 1996-2004] / **Михаил Генделев**. – Иерусалим (Израиль): [Гешарим]; Москва (Россия): [Мосты культуры]; (ОАО Можайский полигр. комб.), 2004. – 111 с., портр. 16 см. ISBN 5-93273-174-5 (в обл.)

Любовь, война и смерть в воспоминаниях современника / **Михаил Генделев**. – Москва (Россия): Время, 2008. – 316 с., портр. 17 см. - (Поэтическая библиотека). ISBN 978-5-9691-0370-2

Неполное собрание сочинений / **Михаил Генделев**. — Москва (Россия): Время, 2003. — С. 519.

Неполное собрание сочинений / **Михаил Генделев**. – Москва (Россия): Время, 2003 (Екатеринбург (Россия): ГИПП Урал. рабочий). – 558, [1] с., портр. 17 см. ISBN 5-94117-054-8 (в пер.) *Эта книга – первое в России наиболее полное собрание стихотворений и поэм современного русскоязычного израильского поэта.*

Послания к лемурам, 1979-1981 / **Михаил Генделев**. – [Б. м.]: [б. и.], 1981. – 108, [2] с., ил. 18 см.

Стихи; Проза; Поэтика; Текстология / **Михаил Генделев**; [Составление и подготовка текстов-Е. Сошкин, С. Шаргородский]. – Москва (Россия): Новое литературное обозрение, 2017. – 725 с., ил., портр. 21 см. ISBN 978-5-4448-0622-7 1 000 экз.

Стихотворения **Михаила Генделева**. – Иерусалим (Израиль): Лексикон, 1984. – 87 с. 17 см. *Поэтический сборник*.

ПЕРЕВЕДЁННЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ АВТОРА

... / **М. Генделев**; Пер с русского на иврит-П. Криксунов. *Книга стихов*.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Новая опера / **М. Генделев**; Муз. и сл.-А. Макаревич; Исполнитель-А. Макаревич, Оркестр Креольского танго // **Макаревич, Андрей Вадимович**. [Звукозапись]: Коллекция легендарных песен. – Москва (Россия): РМГ Медиа, 2010. – 1 CD-ROM. – (Лучшее на MP3).

[Поэзия] / **Михаил Генделев** // Скопус. – [Иерусалим], 1979. – С. 63-71. **Содерж.**: «Туман относит ветер от реки...»; «Ложится первый снег на площади...»; Тысяча девяносто девятый год; «Пес к ней приблизился руки лизать смирный...».

{Поэзия} / **Михаил Генделев** // Скопус-2. – Иерусалим (Израиль). – 1990. – С. 74-84. **Содерж.**: Элегия; Простые военные октавы; В первый праздника день, когда.

Предисловие / **Михаил Генделев** // Панорама (Лос-Анджелес, США). – 1981, 5-12 декабря (№34). *Предисловие к 20-му номеру журнала «22»*.

{Стихи} / **Михаил Генделев** // Свет двуединый. – Москва (Россия), 1996. – С. 370-372. **Содерж.**: «Под черных радуг низкие мосты ...»; Элегия; «Туман относит ветер от реки...».

... / **Михаил Генделев** // 22: Журнал (Израиль) . –

... / **Михаил Генделев** // Иедиот ахаронот: Газета (Израиль) . –

... / **Михаил Генделев** // Мознаим: Журнал (Израиль) / **Михаил Генделев**. –

... / **Михаил Генделев** // Ха арец: Газета (Израиль). –

... / **Михаил Генделев** // Хадарим: Альманах (Израиль). –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Александр Верник. Птицы в саду: Стихотворение // Скопус-2. – Иерусалим (Израиль). – 1990. – С. 43-48. *Стихотворение посвящено* **Михаилу Генделеву.**

Михаил Слозин. [Генделев М.]. Эйзе реах шель русим, или Апология баяна // Солнечное сплетение. 1998. – № 1. – С. 123–125.

ГЕНДЕЛЬ, СЕМЁН



(12 февраля 1949 Львов, Украинская ССР).

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

{Стихи} / **Семён Гендель** // Литературный вестник (Ашкелон, Израиль). – 2022. – № 22. – С. 14, портр. **Содерж.**: Осень; «...»; «А впереди была пустыня...». Перепечатка из журнала «Геликон» (Хайфа). – 2022. – № 1.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D1%81%D1%80%D0%BF%D0%B8-22-2022>

{Стихи} / **Семён Гендель** // Геликон. – Хайфа (Израиль). – 2022. – № 1. (С. 25-28). **Содерж.**: «Со мною вот что происходит...»; «А впереди была пустыня...»; Осень; Полёт (С. 25-28).

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B3%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BD-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D1%85%D1%83%D0%B4-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-%D0%B2%D1%8B%D0%BF-1-2022-%D1%85%D0%B0%D0%B9%D1%84%D0%B0>

«Я затушу мерцание свечи... I'll blow out the candle...»: Стихотворение / **Семён Гендель**; Пер. на англ.-**Ирина Явчуновская** // Геликон (Хайфа, Израиль). – 2022. – № 1. – С. 174-175. Текст на рус. и англ. языках.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B3%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BD-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D1%85%D1%83%D0%B4-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-%D0%B2%D1%8B%D0%BF-1-2022-%D1%85%D0%B0%D0%B9%D1%84%D0%B0>

ГЕРВИЦ, ЛЕЯ мб НЕТ ИНФОРМАЦИИ

ГЕРШЗОН, РОМАН



ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

{Небеса Иерусалима} / **Роман Гершзон** // Литературный Иерусалим. – Иерусалим (Израиль). – 2011. – № 2 (6). **Содерж.:** «Не город, а просто древний космодром!»; Истоки Иерусалима; Иерусалимский Храм; Стена Плача; Иисус в Иерусалиме; Виа Долороза; Храм Гроба Господня в Иерусалиме; Современный Иерусалим.

ГИН (ГИНЗБУРСКИЙ), ВИКТОР



(17 января 1939 Гомель, Белорусская ССР – 2026). Поэт-песенник, драматург, журналист.

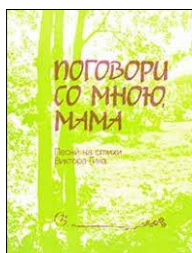
Окончил финансово-экономический институт и филологический факультет Ленинградского университета. Преподавал русский язык и литературу. С 1966 года публикуется в ряде изданий, посещает песенную секцию Союза композиторов. Первый творческий успех пришёл к поэту в 1973 году. Студия грамзаписи «Мелодия» выпустила 80 пластинок с этими песнями. Лауреат международных и всесоюзных фестивалей песен. Лауреат премии в честь 200-летия Гостиного двора в Санкт-Петербурге, лауреат премии Союза русскоязычных писателей Израиля им. Давида Самойлова (2008). Член Союза профессиональных литераторов России.

В 1990 году с семьёй репатриировался в Израиль. Проживал в городе Кфар-Саба, выступал с авторскими концертами в Израиле и других странах: США, Германии, Англии, России. С 2005 года живёт в Иерусалиме.

АВТОР КНИГ

Звёзды в траве: Стихи разных лет / **Виктор Гин**. – Тель-Авив (Израиль): [Б. и.], 1996. – 172, [4] с., ил. 16 см. ISBN 965-222-693-9

Песни на стихи **Виктора Гина** / **Виктор Гин**. – 1990.



Поговори со мною, мама: Песни на стихи **Виктора Гина**: Для голоса (хора) в сопровожд. фп. (баяна, гитары) / Предисловие В. Шаинского. – Москва (СССР): Сов. композитор, 1990. – 56 с., портр.

Подари мне на память песню / **Виктор Гин**. – Иерусалим (Израиль): [Б. и.], 2002. – 306, [12] с., ил. 17 см. ISBN 965-7031-48-6

Пьесы. Либретто / **Виктор Гин**. – Иерусалим (Израиль): [Б. и.], [2010]. – 172 с. 21 см. ISBN 978-9659-1216-7-0

Семейный альбом: Стихи / **Виктор Гин**, Рэна, **Лина** Гинзбургская. – Иерусалим (Израиль): [Б. и.], 2007. – 128 с., ил., портр. 22 см. ISBN 965-7392-03-9

АВТОР ПЬЕС, СЦЕНАРИЕВ, ЛИБРЕТТО

Амок: Либретто оперы / **Виктор Гин (Гинзбургский)**. –

Брысь, или история кота Филофея: Пьеса / **Виктор Гин (Гинзбургский)**. –

Звук / **Виктор Гин (Гинзбургский)**. – 1993. – *Книга стихов*.

Пьесы. Либретто / **Виктор Гин**. – Иерусалим (Израиль): [Б. и.], [2010]. – 172 с. 21 см. ISBN 978-9659-1216-7-0

Ты опоздал, Сатана: Пьеса / **Виктор Гин (Гинзбургский)**. –

АВТОР ПЕСЕН

А жизнь летит / **Виктор Гин**; Музыка-Я. Дубравин; Исполнитель-Александр Чепурной.

Байкал-Амур / **Виктор Гин**; Музыка-Александр Морозов; Исполнитель-Эдуард Хиль.

Баллада о Тане Савичевой / **Виктор Гин**; Музыка-Евгений Дога.
БАМ / **Виктор Гин**; Музыка-Александр Морозов; Исполнитель-Эдуард Хиль.

Белая дорога / **Виктор Гин**; Музыка-Александр Морозов; Исполнитель-Эдуард Хиль.

Большой привет с большого БАМа / **Виктор Гин**; Музыка-Александр Морозов; Исполнитель-Эдуард Хиль.

В колыбели человек / **Виктор Гин**; Музыка-Модест Табачников; Исполнитель-Алла Иошпе.

Верните мне лето / **Виктор Гин**; Музыка-Вячеслав Малежик; Исполнители-Вячеслав Малежик и Екатерина Семёнова.

Ветерок надежды / **Виктор Гин**; Музыка-Зиновий Бинкин; Исполнитель-ВИА «Синяя птица».

Возле села речка текла / **Виктор Гин**; Музыка-Е. Щекалёв; Исполнитель-Татьяна Петрова.

Вы мне теперь не интересны / **Виктор Гин**; Музыка-Яков Дубравин; Исполнитель-Людмила Сенчина.

Дарите женщинам цветы / **Виктор Гин**; Музыка-Борис Ривчун; Исполнители-Николай Соловьёв, Ренат Ибрагимов.

Двенадцать месяцев в году / **Виктор Гин**; Музыка-Виктор Резников; Исполнитель-Виктор Резников.

День рождения / **Виктор Гин**; Музыка-Владимир Мигуля; Исполнитель-Владимир Мигуля.

Дождь / **Виктор Гин**; Музыка-Сергей Касторский; Исполнитель-дуэт «Люсена».

Дочка / **Виктор Гин**; Музыка-Вячеслав Добрынин; Исполнитель-Иосиф Кобзон.

Дружба звёзд / **Виктор Гин**; Музыка-Виктор Плешак; Исполнитель-Анна Вавилова.

За белою рекой / **Виктор Гин**; Музыка-Александр Морозов; Исполнитель-Анатолий Королёв, Ярослав Евдокимов.

Звезды в траве / **Виктор Гин (Гинзбургский)**. – 1996. –

Зорька алая / **Виктор Гин**; Музыка-Александр Морозов; Исполнитель-Николай Гнатюк, братья Радченко.

Ишак и соловей / **Виктор Гин**; Музыка-Валерий Гаврилин; Исполнитель-Эдуард Хиль.

Ищу родных / **Виктор Гин**; Музыка-Александр Морозов; Исполнитель-Эдуард Хиль.

Как пела эта скрипка / **Виктор Гин**; Музыка-О. Кваша; Исполнитель-Николай Караченцов.

Легенды расскажут / **Виктор Гин**; Музыка-Георгий Мовсесян; Исполнитель-Иосиф Кобзон.

Летняя зима / **Виктор Гин**; Музыка-Владимир Сайко; Исполнитель-Сергей Рогожин.

Лишь бы ты меня любил / **Виктор Гин**; Музыка-Яков Дубравин; Исполнитель-Людмила Сенчина.

Люблю / **Виктор Гин**; Музыка-Яков Дубравин; Исполнители-Людмила Сенчина, Ирина Понаровская, Эдуард Хиль, ВИА «Лира».

Любовь, забывшая меня / **Виктор Гин**; Музыка-Борис Ривчун; Исполнитель-Вадим Мулерман.

Мгновение любви / **Виктор Гин**; Музыка-Яков Дубравин; Исполнители-Виктор Кривонос, Владислав Качура.

Мой Сочи / **Виктор Гин**; Музыка-Валерий Шеповалов; Исполнитель-Валентина Толкунова.

Моя любовь на пятом этаже / **Виктор Гин**; Музыка-Максим Леонидов, Николай Фоменко. Исполнитель-бит-квартет «Секрет» (автор строчки «На часах четвёртый час, фонарь Луны давно погас»).

Море / **Виктор Гин**; Музыка-Аркадий Укупник; Исполнитель-Аркадий Укупник.

Наливное яблочко / **Виктор Гин**; Музыка-Александр Морозов; Исполнитель-Анна Герман.

Наше танго / **Виктор Гин**; Музыка-Яков Дубравин; Исполнитель-Валерий Ободзинский, Виктор Кривонос.

Не говорите мне о нём / **Виктор Гин**; Музыка-Александр Морозов; Исполнитель-Валентина Толкунова.

Не ошибайся пристанью / **Виктор Гин**; Музыка-Н. Гуммерт; Исполнитель-Эдуард Хиль.

Обида / **Виктор Гин**; Музыка-Александр Морозов; Исполнитель-Галина Улётова.

Огонь родного маяка / **Виктор Гин**; Музыка-Яков Дубравин; Исполнитель-Эдуард Хиль.

Ода любви / **Виктор Гин**; Музыка-Сергей Томин; Исполнитель-Лев Лещенко.

Остановись, мгновенье / **Виктор Гин**; Музыка-Сергей Томин; Исполнитель-Сергей Захаров.

Осторожно, любовь коротка / **Виктор Гин**; Музыка-Владимир Дмитриев; Исполнитель-Михаил Боярский.

От любви спасения нет / **Виктор Гин**; Музыка-Вячеслав Добрынин; Исполнитель-Вячеслав Добрынин.

Ох, ты неверный / **Виктор Гин**; Музыка-Яков Дубравин; Исполнитель-Валентина Толкунова.

Песенка ни о чём / **Виктор Гин**; Музыка-Борис Потёмкин; Исполнитель-Эдита Пьеха.

Песня о Тане Савичевой / **Виктор Гин**; Музыка-Евгений Дога; Исполнитель-Эдита Пьеха.

Письмо отцу / **Виктор Гин**; Музыка-Яков Дубравин; Исполнитель-Иосиф Кобзон.

Поговори со мною, мама / **Виктор Гин**; Музыка-Владимир Мигуля; Исполнитель-Валентина Толкунова (1-й исполнитель), Мария Кодряну.

Придёт апрель / **Виктор Гин**; Музыка-Е. Щекалёв; Исполнитель-Галина Шаталова.

Прикажи помиловать / **Виктор Гин**; Музыка-Вячеслав Добрынин; Исполнитель-ВИА «Пламя».

Прогулка / **Виктор Гин**; Музыка-Вячеслав Добрынин, Виталий Кретов; Исполнитель-ВИА «Синяя птица».

Распахни поскорее окно / **Виктор Гин**; Музыка-Зиновий Бинкин; Исполнитель-ВИА «Поющие сердца».

Родная страна / **Виктор Гин**; Музыка-Георгий Мовсесян; Исполнитель-Эдуард Лабковский и КрАПП СА.

Романс ты мой старинный / **Виктор Гин**; Музыка-Яков Дубравин; Исполнитель-Сергей Захаров.

С любовью не шутят / **Виктор Гин**; Музыка-Зиновий Бинкин; Исполнитель-ВИА «Синяя птица».

Скрипка / **Виктор Гин**; Музыка-Олег Кваша; Исполнитель-Сергей Захаров.

Сожаление / **Виктор Гин**; Музыка-Яков Дубравин; Исполнитель-Эдуард Хиль.

Спеши всегда / **Виктор Гин**; Музыка-Александр Морозов; Исполнитель-Эдуард Хиль.

Спортивная / **Виктор Гин**; Музыка-Александр Морозов; Исполнители-Эдуард Хиль и Дима Хиль.

Сын / **Виктор Гин**; Музыка-Эдуард Зарицкий; Исполнитель-Нелли Богуславская.

Твой день / **Виктор Гин**; Музыка-Сергей Касторский; Исполнители-Валерий Ободзинский, Владислав Качура.

Тик-так / **Виктор Гин**; Музыка-Александр Морозов; Исполнитель-Валентина Толкунова.

Ты шагаешь мне навстречу / **Виктор Гин**; Музыка-Владимир Мигуля; Исполнитель-ВИА «Лейся, песня».

Улетаю в твои глаза / **Виктор Гин**; Музыка-Вячеслав Добрынин; Исполнители-Вячеслав Добрынин, ВИА «Здравствуй, песня» (солист — Олег Кацура).

Четыре чёрненьких чертёнка / **Виктор Гин**; Музыка-Игорь Николаев; Исполнитель-Светлана Медяник.

Шире круг / **Виктор Гин**; Музыка-Алексей Экимян; Исполнитель-Надежда Чепрага.

Эй, гражданка! / **Виктор Гин**; Музыка-Аркадий Укупник; Исполнитель-Ирина Понаровская.

Я жду / **Виктор Гин**; Музыка-Роман Майоров; Исполнитель-Ксения Георгиади.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Автопортрет / **Виктор Гин** // Русская драматургия Израиля 1970-2020 гг. – Иерусалим (Израиль), 2022. – С. 112-114.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F-1970-2020-%D0%B3%D0%B3-%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA>

{Стихи} / **Виктор Гин** // Литературный Иерусалим. – Иерусалим (Израиль). – 2011. – № 2 (6). **Содерж.**: «Он легендарным был поэтом...»; «Гостиничный номер...»; «Ветерок мой, ветерок...»; Вот и встретился с Кушнером.

... / **Виктор Гин (Гинзбургский)** // Юность: Журнал (Москва, Россия). –

... / **Виктор Гин (Гинзбургский)** // Нева: Журнал (Спб., Россия). –

... / **Виктор Гин (Гинзбургский)** // Смена: Журнал (Москва, Россия). –

... / **Виктор Гин (Гинзбургский)** // День поэзии: Альманах (Москва, Россия). –

... / **Виктор Гин (Гинзбургский)** // Молодой Ленинград: Альманах (Спб., Россия). –

УЧАСТНИК РАБОТЫ НАД ИЗДАНИЯМИ

... : Газета {русскоязычная муниципальная} (Кфар-Саба, Израиль) // Редактор-**Виктор Гин (Гинзбургский)**.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Гин, Виктор Борисович // Википедия. Страница отредактирована 9 мая 2023 г.

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B8%D0%BD,_%D0%92%D0%B8%D0%BA%D1%82%D0%BE%D1%80_%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87

Гин (Гинзбургский) Виктор // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 21.

Гин (Гинзбургский) Виктор // Справочник СРПИ на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 19.

Виктор Борисович Гинзбургский (Гин) // Академик.

<https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/1448033>

Гин, Виктор // Русская драматургия Израиля 1970-2020 гг. – Иерусалим, 2022. – С. 111-114, ил., портр. *Статья о В. Гине содержит: фото автора, перечень пьес, биографию, автопортрет, отзыв, телефон и эл. адрес писателя.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F-1970-2020-%D0%B3%D0%B3-%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA>

Виктор Гин (Гинзбургский) // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 71, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию, награды.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

ГИНДИН, ЭДУАРД



(24 августа 1944 Оренбург, РСФСР). Прозаик.
Репатриировался в Израиль. Живёт в Ашдоде.

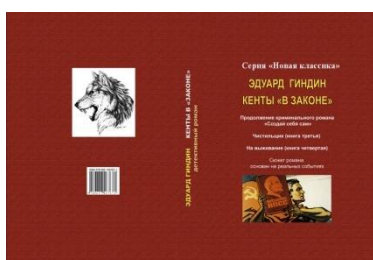
АВТОР КНИГ



Бандитский синдикат. Кн. 3-я. Корона Фартового: Остросюжетный детектив / **Эдуард Гиндин**; От издателя-Э. **Ракитская**; «Ах, откуда у меня грубые замашки ...»-Владимир Высоцкий; Худ. оформление-Влад Гиндин. – Москва (Россия); Тель-Авив (Израиль): Изд-во «Э.РА»; Изд-во «Бридж», 2017. – 322 стр.,

илл., портр. (Серия «Новая классика»). *«Эта книга является продолжением серии остросюжетных детективов о Фартовом – главе бандитского синдиката. Книги Эдуарда Гиндина можно читать как серией, так и по отдельности, так как каждая содержит законченную сюжетную линию. Его книги основаны на реальных событиях. В предлагаемой книге читатель встретится и с «оборотнях в погонах», и с Кротом, то есть сотрудником милиции, проникающем в уголовную среду для расследования преступлений».* Э.Ракитская.

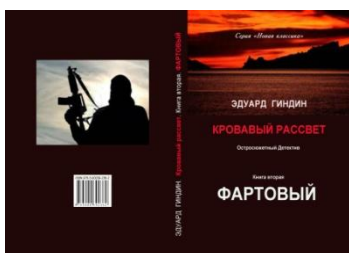
<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B3%D0%B8%D0%BD%D0%B4%D0%B8%D0%BD-%D1%8D%D0%B4%D1%83%D0%B0%D1%80%D0%B4-%D0%B1%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D0%B8%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D1%81%D0%B8%D0%BD%D0%B4%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%82-%D0%BA%D0%BD-3-%D1%8F-%D0%BA%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%BD%D0%B0-%D1%84%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B3%D0%BE>



Кенты «в законе»: Ч. 3. Чистильщик; Ч. 4. На выживание / **Эдуард Гиндин**; От издателя-Э. **Ракитская**. – Москва (Россия; Тель-Авив (Израиль): Изд-во Э.РА-Бридж, 2014. – 350 с., илл. – (Серия «Новая классика») +18 «Кенты в законе» являются продолжением романа «Создай себя

сам». Краткое содержание первых двух романов: молодой специалист Тимур сталкивается с мафиозной структурой, в которую вовлечены местные партийные работники высокого ранга. Когда жизнь Тимура подвергается опасности, он начинает действовать по принципу «лучший способ защиты – это нападение». Ему во всем помогает верная подруга Кира. Попав в тюрьму, Тимур знакомится с уголовным авторитетом Боцманом. Боцман бежит из тюрьмы и неожиданно появляется в квартире Кире...

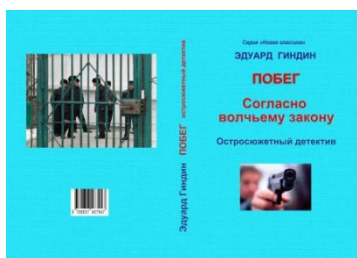
<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B3%D0%B8%D0%BD%D0%B4%D0%B8%D0%BD-%D1%8D%D0%B4%D1%83%D0%B0%D1%80%D0%B4-%D0%BA%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B-%D0%B2-%D0%B7%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D0%B5-%D1%87-3-4>



Кровавый рассвет: Остросюжетный детектив. Кн. 2-я. Фартовый / **Эдуард Гиндин**; От издателя-Э. Ракитская. – Москва (Россия); Тель-Авив (Израиль): ИП Ракитская Э. Б. «Э.РА»; Изд-во «Бридж», 2016. – (Серия «Новая классика»). – 314 стр., илл. ISBN 978-5-00039-236-2

Эта книга является продолжением детектива «Побег. Согласно волчьему закону». Воры в законе, подкупив одного из старших офицеров зоны, организовали дерзкий побег, с момента которого начались дальнейшие события, которые вряд ли оставят равнодушным читателя. В основу сюжета легли реальные события в художественной обработке: захватывающие погони, дуэли милиционеров, борьба преступных кланов...

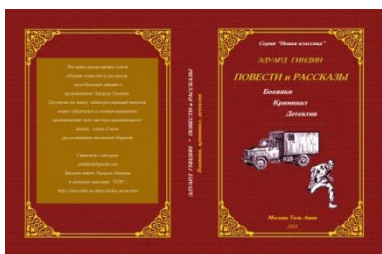
<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B3%D0%B8%D0%BD%D0%B4%D0%B8%D0%BD-%D1%8D%D0%B4%D1%83%D0%B0%D1%80%D0%B4-%D0%BA%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%B2%D1%88%D0%B9-%D1%80%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%B2%D0%B5%D1%82>



Побег. Кн. 1-я. Согласно волчьему закону: Остросюжетный детектив / **Эдуард Гиндин**; От издателя-Э. Ракитская; «Романс об Изе Шнеерсоне»-М. Шуфутинский. – Москва (Россия); Тель-Авив (Израиль): Изд-во «Э.РА»; «Бридж», 2015. – 327 с. (Серия «Новая классика») +18 ISBN 978-965-7467-

96-1 Роман «Побег» открывает серию остросюжетных детективов о Фартовом – главе бандитского синдиката. Сюжеты книг Эдуарда Гиндина основаны на реальных событиях. Автор достоверно изображает жизнь уголовного мира. Сцены, порой тяжелые, но правдивые, всегда вызывают живую реакцию читателей.

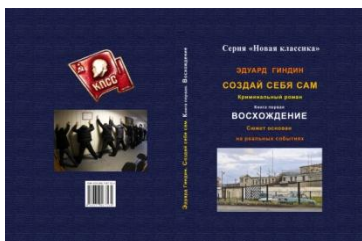
<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B3%D0%B8%D0%BD%D0%B4%D0%B8%D0%BD-%D1%8D%D0%B4%D1%83%D0%B0%D1%80%D0%B4-%D0%BF%D0%BE%D0%B1%D0%B5%D0%B3-%D0%BA%D0%BD-1-%D1%8F-%D1%81%D0%BE%D0%B3%D0%BB%D0%B0%D1%81%D0%BD%D0%BE-%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D1%87%D1%8C%D0%B5%D0%BC%D1%83-%D0%B7%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%83>



Повести и рассказы: Боевики, криминал, детективы / **Эдуард Гиндин**; От издателя-Э. Ракитская. –

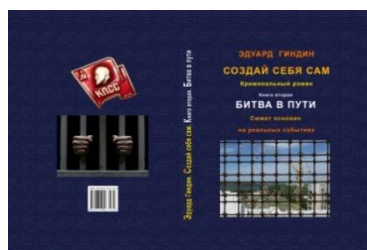
Москва (Россия); Тель-Авив (Израиль): Изд-во «Э.РА», 2018. – 392 стр., илл., фото. (Серия «Новая классика»). 18+ ISBN 978-5-00039-270-6 Прочитав этот сборник, заинтересованный читатель может обратиться к полным вариантам произведений этого мастера криминального жанра, чьи книги основаны на реальных событиях. Книги Эдуарда Гиндина имеют героев, которые проходят в нескольких книгах одной и той же серии.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B3%D0%B8%D0%BD%D0%B4%D0%B8%D0%BD-%D1%8D%D0%B4%D1%83%D0%B0%D1%80%D0%B4-%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B8-%D0%B8-%D1%80%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D1%8B>



Создай себя сам: Криминальный роман. Кн. 1-я. Восхождение / **Эдуард Гиндин**; От издателя-Э. **Ракитская**. – Москва (Россия); Тель-Авив (Израиль): Изд-во "Э.РА"; "Бридж", 2013. – 272 стр., илл. (Серия "Новая классика") ISBN 978-965-7467-53-4 +18 В романе показана закулисная жизнь советской и партийной элиты, механизмы взаимодействия чиновников разных уровней во имя собственного кармана. Параллельное повествование, переносящее в царство блатной уголовной морали, убеждает: оба эти мира – единая система. И всё же герою удаётся в самых тяжёлых условиях остаться человеком. Книга написана по следам реальных событий.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B3%D0%B8%D0%BD%D0%B4%D0%B8%D0%BD-%D1%8D%D0%B4%D1%83%D0%B0%D1%80%D0%B4-%D1%81%D0%BE%D0%B7%D0%B4%D0%B0%D0%B9-%D1%81%D0%B5%D0%B1%D1%8F-%D1%81%D0%B0%D0%BC>



Создай себя сам: Криминальный роман. Кн. 2. Битва в пути / **Эдуард Гиндин**; От издателя-Э. **Ракитская**. – Москва (Россия); Тель-Авив (Израиль): Изд-во «Э.РА»; «Бридж», 2013. – 404 стр., илл. ISBN 978-965-7467-56-5 +18 В романе показана закулисная жизнь советской и партийной элиты, механизмы

взаимодействия чиновников разных уровней во имя собственного кармана. Параллельное повествование, переносящее в царство блатной уголовной морали, убеждает: оба эти мира – единая система. И всё же герою удаётся в самых тяжёлых условиях остаться человеком. Книга написана по следам реальных событий.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B3%D0%B8%D0%BD%D0%B4%D0%B8%D0%BD-%D1%8D%D0%B4%D1%83%D0%B0%D1%80%D0%B4-%D1%81%D0%BE%D0%B7%D0%B4%D0%B0%D0%B9-%D1%81%D0%B5%D0%B1%D1%8F-%D1%81%D0%B0%D0%BC-2>



Создай себя сам: Криминальный роман. Кн. 5-я. Прокурор / **Эдуард Гиндин**; От издателя-Э. **Ракитская**. – Москва (Россия); Тель-Авив (Израиль): Изд-во "Э.РА"—"Бридж", 2014. – 258 стр., илл. (Серия "Новая классика"). ISBN 978-965-7467-84-8 +18 Пятитомник криминальных романов Эдуарда

Гиндина «Создай себя сам» охватывает 70-80 годы прошлого столетия. Молодой директор Дома культуры одного из областных центров, будучи осужденным за «хищение социалистической собственности» и находясь за решеткой, не смирился, как на то рассчитывали его «боссы». Тимур смог создать внутри СИЗО и вне его преданную группу единомышленников. Как ему это удалось и что уготовила для него судьба, читатель узнает из романа «Прокурор», завершающего серию.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%89%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0-%D1%82%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%80%D0%B0-%D0%BC%D0%BE%D0%B9-%D0%B4%D0%BE%D0%BC>

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Гиндин Эдуард // Справочник СРПИ на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 93.

Эдуард Гиндин // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 72, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

ГИНЗБУРГ, МАРК

АВТОР КНИГ



Гинзбург, Марк. Никто не забыт: Авторы «Римона» {В 2-х частях. Ч. 1-я} / **Марк Гинзбург**; Дизайн обложки-Partner Print Productions; Художники-Марк Гольденбланк (обложка, 2-й форзац), Шошана Левит (1-й форзац); Иллюстрации – Шошана Левит, Валерий Куров, Марк Гольденбланк, Лена Цирульник. – Реховот (Израиль): Partner Print Productions, 2021. – 421 с., ил., фото. *Книга написана с благородной целью – вспомнить и рассказать об авторах первых пяти альманахов литературного клуба «Римон» (Реховот, Израиль)». За 15 лет выпущено 10 сборников. В книгу включено множество фрагментов из произведений членов клуба.*

ГИНЗБУРГСКАЯ, ИННА см. РЭНА

ГИНЗБУРГСКАЯ, РЭНА

ГИОРА, ХАГИТ

(Киев, Украинская ССР).

Репатриировалась в 1976 г. Живёт в Иерусалиме, работает воспитательницей в детском саду.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Мой дом на округлых окнах: Рассказ / **Хагит Гиора** // Скопус-2. – Иерусалим (Израиль). – 1990. – С. 259-265.

... / **Хагит Гиора** // Сион: Журнал. –

... / **Хагит Гиора** // Стрелец: Журнал. –

... / **Хагит Гиора** // Континент: Журнал. –

ГИТЕЛЬМАН, ЗЕЕВ

(1920 Кишинев, Румыния). Прозаик, публицист, журналист, историк. Многочисленные публикации в Израиле и за рубежом.

Репатриировался из Кишинёва в Израиль в 1972 г. Жил в Рамат-Гане. Член 1-го правления СРПИ (1972). Многолетний председатель правления СРПИ.

АВТОР КНИГ

Время искать / **Зеэв Гительман**. – 1989. –

Малиновый туман / **Зеэв Гительман**. – 1997. –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Гительман Зеэв // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 21.

Гительман Зеэв // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 9.

Гительман Зеэв // Евреи из СССР и СНГ в Израиле: Справочник 1994. Адреса. Профессии. Телефоны. – Израиль: Иврус, 1994. – С. 71.

* * *

ГИТЕЛЬСОН, АРКАДИЙ

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

{Стихи} / **Аркадий Гительсон** // Антология поэзии. Израиль 2005. — Тель-Авив (Израиль), 2005. —

ГИТИНА, ИННА

Наст. имя – **ЖЕБРАК, ФАИНА**

Одесса, Украинская ССР. Поэт, прозаик.

Окончила филологический факультет Херсонского Педагогического ин-та. В 1969 году начала журналистскую деятельность, работала корреспондентом газеты, редактором радио, преподавала русский язык и литературу в школе. Лауреат лит. конкурса «На рубеже веков» (2006). В 1996 году репатриировалась в Израиль. Член СРПИ с 2007 г.

АВТОР КНИГ

Израильские раздумья / **Инна Гитина**. – Starlight, 1999. – *Стихотворный сборник*.

Возвращение / **Инна Гитина**. – 2003. – *Стихотворный сборник*.

Таинство / **Инна Гитина**. – Тель-Авив (Израиль): Шахах, 2004. – *Стихотворный сборник*.

Восхождение. – 2006. – *Книга прозы*.

Канва / **Инна Гитина**. – 2007. – *Книга повестей и рассказов*.

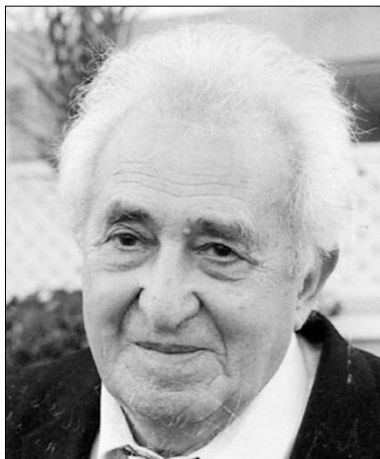
О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Гитина Инна // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 20.

Инна Гитина (Жебрак) // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 74-75, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию, награды.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

ГИТЛИН, СЕМЁН



АВТОР КНИГ



Воспоминания историка о жизни в СССР и Израиле = Historian's memories about his life in the USSR and Israel / **Семён Гитлин**. – Москва (Россия): Изд-во «Собрание», 2016. – 766 с., ил. Тираж 70 экз. ISBN 978-5-9606-0152-8. Приложены списки Труды **С. И. Гитлина** и литература о нём: С. 726-748; Указатель имен: С. 749-766.



Воспоминания историка о жизни в СССР и Израиле. 2-е доп. и исправл. изд. / **Семён Гитлин**. – Тель-Авив (Израиль): Изд-во «Медиа-Галь», 2016. – 692 с., портр. ISBN 9789659151325

Деятельность партийной организации Узбекистана по осуществлению ленинской национальной политики в условиях развитого социализма: Докторская диссертация / **Семён Гитлин**. – Ташкент (Узбекская ССР), 1982. – с.



Исторические судьбы евреев Средней Азии: Появление в регионе, история, исход / **Семён Гитлин**. – Тель-Авив (Израиль): Изд-во «Медиа-Галь», 2008. – 857 с. С введением и оглавлением также на английском и иврите.

На переломном этапе: (XXVII съезд КПСС и некоторые вопросы ускорения и перестройки) / **Семён Гитлин**. – Ташкент (Узбекская ССР), 1988. – 157 с.

Национальная политика КПСС в условиях развитого социализма (1983): На материалах Узбекской ССР / **Семён Гитлин**. – Ташкент (Узбекская ССР): Изд-во "Фан", 1983. – 125 с.

Национальные меньшинства в Узбекистане: прошлое и настоящее / Евреи в Узбекистане. В 2-х томах / **Семён Гитлин**. – Тель-Авив (Израиль): Изд-во «Гибор», 2004. – 926 с.

Национальные отношения в Узбекистане: иллюзии и реальность / **Семён Гитлин**. – Тель-Авив (Израиль): Изд-во «Гибор», 1998. – 456 с

Отстоять интернациональное единство народов. На узбек. яз. / **Семён Гитлин**. – Ташкент (Узбекская ССР), 1973. – 28 с.

УЗБЕКСКИЙ: Gitlin, Semyon. Xalqlarning xalqaro birligini himoya qilish.

Очерк истории евреев Средней Азии. На иврите / **Семён Гитлин**. – Тель-Авив (Израиль): Изд-во «Медиа-Галь», 2013. – 180 с. *«Очерк истории евреев Средней Азии» — сокращенный перевод с русского шести монографий С. Гитлина, опубликованных в Израиле. Это исследование истории евреев Средней Азии, за период от российского завоевания Туркестана во 2-й половине XIX века до 1940 года — кануна войны нацистской Германии с СССР. Семен Гитлин впервые в историографии евреев дает обобщающую картину жизни двух этнолингвистических групп евреев — среднеазиатских (бухарских) и европейских (ашкеназских), появившихся в Средней Азии в разное время и прошедших различный исторический путь развития.*

Отстоять интернациональное единство народов: (Интернациональное воспитание: опыт, **проблемы**) / **С. И. Гитлин**, К. Р. Расулов. – Ташкент (Узбекистан): Изд-во «Узбекистон», 1991. – 189 с. ISBN 5-640-00672-2
Библиография: с. 186-188.

Очерки истории партийной организации Ташкентского университета / {Ф. А. Гареева, **С. И. Гитлин** и др.; Отв. редактор Л. В. Гентшен}; Ташк. Гос. ун-т им. В. И. Ленина. – Ташкент (Узбекская ССР): Узбекистан, 1980. – 114 с.

Памяти павших евреев-воинов. 1941-1945 / **Семён Гитлин**. – Тель-Авив (Израиль): Изд-во «Медиа-Галь», 2010. – 304 с.

Страницы еврейской истории в документах, 1860-е гг. – 1940 г. / **Семён Гитлин**; Отв. редактор-Я. Рои. – Москва (Россия): Собрание, 2011. – 718 с.

100 экз. ISBN 978-5-9606-0106-1 *Приложены: Библиография – С. 670-672; Указатель имен и географических названий – С. 673-691.*

Ташкентский абразивный комбинат / **Семён Гитлин**. – Ташкент (Узбекская ССР), 1987. – 182 с.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Европейские евреи в Русском Туркестане на рубеже XIX–XX вв. / **Семён Гитлин** // Российский исторический журнал РУДН. Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: История России (Москва, Россия). – Т. 17. – № 2. – № 2. – С. 296-319.

Крымские татары в Узбекистане: события и проблемы / **Семён Гитлин** // Центральная Азия и Кавказ (Стокгольм, Швеция). – 1999, № 3(4). – С. 125- 132. АНГЛИЙСКИЙ: **Gitlin Semyon. Crimean Tatars in Uzbekistan: events and problems.**

О религиозной жизни евреев (советский период) / **Семён Гитлин** // Страницы истории бухарских евреев. – Тель-Авив (Израиль), 2010. – С. 73-82.

Общины европейских евреев в Туркестане / **Семён Гитлин** // Диаспоры (Москва, Россия)-Авив (Израиль), 2006. – N 2. – С. 132-152.

Очерк по истории европейских евреев Средней Азии (1918-1930 гг.) / **Семён Гитлин** // Евреи из Российской империи и СССР в Центральной Азии. В 2-х томах. – Том 1-й. *Том открывается фундаментальным и вместе с тем очень живым и интересным «Очерком по истории европейских евреев Средней Азии (1918-1930 гг.)». Автор – известный специалист в этой области профессор, заслуженный деятель науки Узбекистана Семён Гитлин.*



Памяти Учителя и Друга: (Растрёпанные воспоминания) / **Семён Гитлин** // Гражданин, Ученый, Солдат: (Воспоминания и исследования)». Москва, 2007. – С. 81-96. *Книга посвящена памяти Александра Израилевича Зевелёва.*

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Бохман, Виктор. Профессору **Семёну Гитлину** в день его 88-летию: {Стихотворение} / **Виктор Бохман** // **Бохман, Виктор.** Внуки Авраама. {Фрагмент 1}. – Тель-Авив (Израиль), 2019. – С. 145, портр.

Плетинский, Геннадий. Памяти летописца еврейства Средней Азии: Некролог / Геннадий Плетинский // Дружба (695) Нью-Йорк (США). – С.52-53.

ГИШПЛИНГ, МИХАИЛ НЕТ ИНФОРМАЦИИ

ГЛАЗЕР см. СТЕКЛОВ, АНАТОЛИЙ

ГЛАЗКОВ, ЛЕОНИД

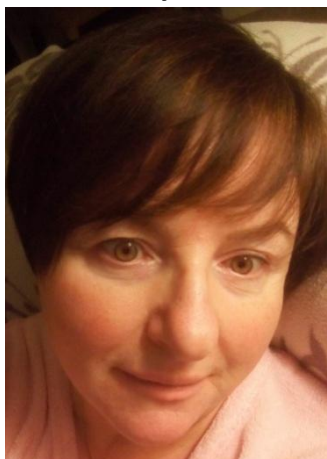
Поэт.

В Израиле с 1993 г. В настоящее время живет в Бельгии.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Глазков Леонид // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 10.

ГЛАЗУНОВА, АНТОНИНА



(Ленинград, РСФСР). Прозаик, врач.

АВТОР КНИГ



Докторишка / Антонина Глазунова. – Тель-Авив (Израиль): Beit Nelly Media, 2024. ISBN 978-965-561-430-5 250 с. Искренний, драматичный, поразительный по фактам и информации рассказ о наивной школьнице, выбравшей профессию врача. Он соткан из профессиональных знаний, глубоких размышлений, потрясающих житейских драм и комичных ситуаций, неповторимой атмосферы 70-80 годов.



Кот-светлячок: Сказка / Антонина Глазунова; Редактор-Нина Юрина; Пер. на иврит-Белла Кармель-Хальфон; художник-Катерина "NikaNavaja" Малинина; дизайн, вёрстка-Мария Блувштейн. – Тель-Авив (Израиль): Beit Nelly Media, 2022. – 56 с., ил. ISBN 978-965-561-269-1 Современный городской мальчик отправляется выручать зверей, а помогают ему доисторический человек, месяц, летучая мышка, белый кот... Что это? Быль или сказка? Ведь их порой и не различишь... Текст параллельно на русском и иврите.

ИВРИТ: גלזונוב אנטונינה. התול הגלילית

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B3%D0%BB%D0%B0%D0%B7%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0-%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%BD%D0%B0-%D0%BA%D0%BE%D1%82-%D1%81%D0%B2%D0%B5%D1%82%D0%BB%D1%8F%D1%87%D0%BE%D0%BA-%D1%81%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BA%D0%B0>



Спасённый ангел / Антонина Глазунова; Дизайн обложки и иллюстрации-Мария Блувштейн; компьютерная верстка-Дмитрий Заманский. – Тель-Авив (Израиль): Beit Nelly Media, 2019. – 304 с. ISBN 978-965-561-159-5 *Перед вами –*

леденящий душу и, главное, невыдуманный триллер. Основанный на подлинных событиях, он состоит из двух частей – мирного времени с 1930 по 1941 год и периода блокады Ленинграда с 1941 по 1944. «...На этих страницах только правда, моя правда, как я воспринимала то, что довелось увидеть или пережить в 14 лет...» – пишет героиня-ленинградская девочка, которой к началу блокады исполнилось 14 лет.



Стеклянный город / Антонина Глазунова; Дизайн обложки-Мария Блувштейн; компьютерная верстка-Дмитрий Заманский. – Тель-Авив (Израиль): Beit Nelly Media, 2019. – 269 с. ISBN 978-965-561-175-5 *Санкт-Петербург – город, построенный на болоте, аморфная структура которого сохранила отпечатки всех эпох, великих и трагических. И эти слои прошлого пронизывают друг друга, просматриваются друг через друга, влияют на события, происходящие в настоящем... Стеклянный город, в котором перемешаны мистика и реальность... От фантасмагории происходящего захватывает дух...*



Чудеса обетованные / Антонина Глазунова; Редактор-Н. Г. Юрина; художник обложки-Катерина Малинина; вёрстка-Мария Блувштейн; компьютерная верстка-Дмитрий Заманский. – Тель-Авив (Израиль): Beit Nelly Media, 2021. – 179 с. ISBN 978-965-561-237-0 *Быль или сказки? Реальность или фантастика? И то, и другое! Перед вами – самые разные люди, объединённые способностью творить чудеса. Для этого магия не нужна! Достаточно обладать добротой и силой духа, любовью и состраданием, умением верить, смеяться и фантазировать... «Что такое чудо?» – у каждого оно своё...*

... / **Антонина Глазунова.** – Тель-Авив (Израиль): **Helen Limonova,** . –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.



{Проза} / Антонина Глазунова; // Литературный престиж (Тель-Авив, Израиль). – 2021. – № 8. – **Содерж.:** {Проза} (С. 52-61); Обращение к авторам (С. 381).

... / **Антонина Глазунова.** – Тель-Авив (Израиль): **Helen Limonova.** –

ГЛЕБОВА (ГОЛЬДМАН), ЛИНА (Лиана)

Прозаик.

Член Союза Писателей СССР. Лауреат премии Ленинского комсомола (1981) .
В Израиле с 1991 г.

АВТОР КНИГ

Гора. – 1-е издание / **Лина Глебова**. – 1987. –

Гора. – 2-е издание / **Лина Глебова**. – 1989. –

В семье один ребенок / **Лина Глебова**. – 1981. –

Если помнить / **Лина Глебова**. – 1975. –

Когда Адам жил в раю / **Лина Глебова**. – 1997. –

Когда я снова буду... / **Лина Глебова**. – 1970. –

На моей набережной / **Лина Глебова**. – 1963. –

Прикосновение к вечности / **Лина Глебова**. – 1982. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

... / **Лина Глебова** // Нева: Журнал (Ленинград, Россия). –

... / **Лина Глебова** // Звезда: Журнал (Москва, Россия). –

... / **Лина Глебова** // Костёр (Москва, Россия). –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Глебова (Гольдман), Лина (Лиана) // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 21-22.

Глебова (Гольдман) Лина (Лиана) // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 10.

ГЛЕБОВА, РИММА

Прозаик.

Автор повестей, рассказов. Лауреат премии журнала "Советская женщина", международного литературного конкурса "Большая буква" (Интернет).

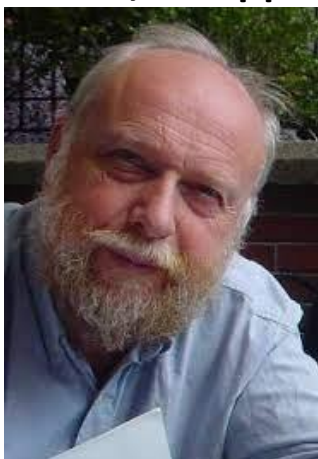
В Израиле с 1998 г.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Глебова Римма // Справочник Союза Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 10.

ГЛЕЗ Э. мб НЕТ ИНФОРМАЦИИ

ГЛОЗМАН, ВЛАДИМИР



(1951). Поэт, переводчик с иврита, английского.
Жил и учился в Москве.
В Израиле с 1973 г.

АВТОР КНИГ

Моей земле: Стихи / Пер. с иврита на русский-**Владимир Глозман**; Художник-Ирена Бат-Цви. – Иерусалим (Израиль): Тарбут, 1988. – 63 с., ил. 16 см. Текст парал. рус., иврит. *Сборник переводов.*

Милостивый государь / **Владимир Глозман**. –1978. – *Стихотворный сборник.*

IN FOLIO / **Владимир Глозман**. –1995. – *Стихотворный сборник.*

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

[Поэзия] / **Владимир ГЛОЗМАН** // Скопус. – [Иерусалим, Израиль], 1979. – С.98-105. **Содерж.**: Привязанность в хозяину не сыграла никакой роли, напротив: он был привязан к дереву и покинут; Виланель; «Мы с тобою всякие дела...»; «Помедлишь - и опять звонки и перемены...»; «А там и вправду золото давали...»; «Беспокойная дорога...»; «Я был готов перевернуть весь свет...»; «Я разбивал печальные сонеты...»; «Круг августейших облаков...»; «Разучившись читать, а писать никогда не умевши...»; «Всё ненадежно, всё течет...»; «Любимая! Который год подряд...».

{Поэзия} / **Владимир Глозман** // Скопус-2. – Иерусалим (Израиль). – 1990. – С. 69-73. **Содерж.**: «На скалу, на беспочвенный лед...»; «Опять

восходит имярек...»; «В музее иногда на зеркало наткнешься...»; «Плач о моей голове...»; «Я джинн — сижу, века считаю...»; «Национальный флаг...»; «И затихает только что убитый...».

Стихи / **Владимир Глозман** // 22 (Тель-Авив, Израиль). – 1978. – № 2 (Бет). – С. 97-99. **Содерж.**: «Разучившись читать, а писать никогда не умевши...»; «Что ж, праздный юноша, поверь...»; «Когда всерьез, без чуриков, умру...»; «Неровный шум глубокого туннеля...»; Элегия; «Сняв комнату близ нового престола...».

... / **Владимир Глозман** // Время и мы: Журнал. –

... / **Владимир Глозман** // 22: Журнал. –

... / **Владимир Глозман** // Континент: Журнал. –

... / **Владимир Глозман** // Менора: Журнал. –

... / **Владимир Глозман** // Народ и земля: Журнал. –

... / **Владимир Глозман** // Сион: Журнал. –

ПРЕДИСЛОВИЯ

[Предисловие] / Наталья Рубинштейн, **Владимир Глозман** // Скопус. – [Иерусалим, Израиль], 1979. – С. 5-9.

Предисловие / Н. Рубинштейн, **В. Глозман** // Скопус-2. – Иерусалим (Израиль), 1990.

ПЕРЕВОДЧИК с иврита на русский

Бартов, Ханох. Возмужание: [Роман / Ханох Бартов; Пер. с иврита на русский-**В. Глозман**]. – [Иерусалим, (Израиль)]: Б-ка «Алия», 1977. – [8], 315 с., портр. 18 см. – (Библиотека Алия; 41). Загл. парал. на англ. и иврит. яз.

Мегед, Аарон. За счет покойного: [Роман / Ахарон Мегед / Пер. с иврита на русский-**В. Глозман**. – Иерусалим (Израиль)]: Б-ка «Алия», 1977. – [6], 279 с., портр. 18 см. На корешке: 52.

Моей земле: Стихи / Пер. с иврита на русский-**Владимир Глозман**; Художник-Ирена Бат-Цви. – Иерусалим (Израиль): Тарбут, 1988. – 63 с., ил. 16 см. Текст парал. рус., иврит.

Морпурго, Рахел. Сонет / Рахел Морпурго; Пер. с иврита на русский-**В. Глозман** // Я себя до конца рассказала. – Иерусалим (Израиль), 1981. – С. 14-15.

Бергштейн, Фаня. Сбор винограда / Фаня Бергштейн; Пер. с иврита на русский-**В. Глозман** // Я себя до конца рассказала. – Иерусалим (Израиль), 1981. – С. 33-34).

Гольдберг, Леа. {Стихи} / Леа Гольдберг; Пер. с иврита на русский-**В. Глозман** // Я себя до конца рассказала. – Иерусалим (Израиль), 1981. **Содерж.**: Я шла тогда;
"Красивый, древний гимн...": Из цикла «Песни любви из древней книги» (С. 49-50); Сосны: (Сонет (С. 51-52); Из песен страны моей любви: 2. "В стране моей любви миндаль цветет..." (С. 61-62); О себе (С. 68).

Равикович, Далия. {Стихи} / Далия Равикович; Пер. с иврита на русский-**В. Глозман** // Я себя до конца рассказала. – Иерусалим (Израиль), 1981. – С. 102-103. **Содерж.**: Страсть; "На ночном шоссе..."

УЧАСТНИК РАБОТЫ НАД ИЗДАНИЯМИ



Скопус: Антология поэзии и прозы / [Составители-**В. Глозман**, Н. Рубинштейн]. – [Иерусалим (Израиль)]: Б-ка «Алия», 1979. – 331 с. 19 см. На корешке: 69. **Авторы:** **И. Бокштейн; А. Верник; Л. Владимиров; А. Воловик; А. Волохонский; Н. Воронель; М. Генделев; Л. Гиршович; В. Глозман; С. Гринберг.** *Антология произведений (проза и поэзия) писателей-репатриантов из СССР.*

Шалант, Меир. Промолчавши жизнь... / Меир Шалант; [Предисловие-**Рахиль Баумволь**; редактор-издатель-**Владимир Глозман**]. – Иерусалим (Израиль): Издатель-**Владимир Глозман**, 1983. – 247 с., портр. 16 см.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Глозман Владимир // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 22.

Глозман Владимир // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля.
На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 10.

ГОЙЗМАН, ЛИЛИЯ

Псевд. –ЛЕА ЦМИ, LEACMI, ТОЛЬКО ДЛЯ ТЕБЯ, ТОЛЬКО ДЛЯ СЕБЯ



(29 февраля 1972 Курск, Россия). Поэт, графический дизайнер, иллюстратор. Оформила и проиллюстрировала десятки книг, журналов и каталогов для российских и израильских авторов.

Окончила Курский Технический университет.

С 2004 г. в Израиле. В СРПИ с 2019 г. В 2007 г. окончила факультет графики и дизайна Израильской академии WIZO, в 2020 – окончила факультет графики и дизайна Израильской академии Tiltan по специальности «иллюстрация». Куратор международной биеннале иллюстраций в Хайфе. Живёт в Хайфе.

Мама, Гойзман Ася Алексеевна; папа, Гойзман Шимон Рувимович, патентовед, изобретатель, писатель, составитель «Малой Курской энциклопедии» <https://mke.su/wide.html>; сестра, Юлия Темногород, музыковед, руководитель хоровых коллективов (Беер-Шева); брат, Владимир Гойзман, поэт, инженер-электрик (Натания); сын, Иван Гарасимюк, редактор, корректор, переводчик (Израиль, Германия).

ССЫЛКИ И ПРОФИЛИ В СОЦСЕТЯХ

<https://stihi.ru/avtor/onliforyou>

<https://stihi.ru/avtor/liss>

<https://proza.ru/avtor/leacmi>

<https://litnet.com/ru/leacmi-u58664/novels?sort=cycles>

<https://author.today/u/leacmi/works>

<https://www.facebook.com/verses.distress>

ГОЙХМАН, ФЕЛИКС



Поэт.

В Израиле с 1991 г.

АВТОР КНИГ

Оазис. Стихи / Феликс Гойхман. – Одесса (Украинская ССР), 1987. –

Поприще. Стихи / **Феликс Гойхман**. – Москва (Россия). – 1990. –

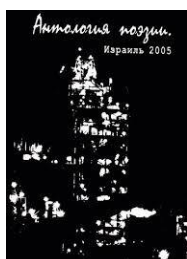
Возвращение. Стихи / **Феликс Гойхман**. – Тель-Авив (Израиль). – 1999. –

Синяя, как море. Рассказ / **Феликс Гойхман**. – 1999. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

{Стихи} / **Феликс Гойхман** // Антология поэзии: Израиль 2005. — Тель-Авив (Израиль), 2005. —

ЛИТ. РЕДАКТОР



Антология поэзии: Израиль 2005 / Координатор проекта, редактор-составитель-**А. Кобринский**; Составители: Д. Байдак, Ю. Вольт, **В. Голков**, **Ф. Гойхман**, **Л. Колганов**, **П. Межурицкий**, В. Тарасов; Иллюстрации-**Марина Кравиц**; Худ. оформление обложки-Суссана Ланс; Фотографии: Дмитрий Байдак. — Тель-Авив (Израиль), 2005. — 512 с. ISBN 965-90667-2-4. 300 экз.

Авторы: Ави Дан, **Айзенберг Яков**, **Арустамов Юрий**, Байдак Дмитрий, **Бальмина Рита**, Бедринский Андрей, Беззубов Геннадий, **Беринский Лев**, Бокштейн Илья, Болотовский Михаил, Борина Галина, Ботвинник Григорий,

Вайман Наум, Векслер Нина, **Верникова Белла**, **Войтовецкий Илья**, Волохонский Анри, Вольт Юлия, Гельман Алекс, **Гительсон Аркадий**, **Голков Виктор**, **Гойхман Феликс**, Горенко Анна, **Горт Вера**, **Грановский Тиберий**, **Гринберг Савелий**, **Гробман Михаил**, Дворкин Аркадий, **Демази Нина**, Езерская Светлана, **Завельская Евгения**, Закс Майя, **Зив Михаил**, Зингер Гали-Дана, Климовски Керен, Кинг Игорь, **Кобринский Александр**, **Колганов Леонид**, **Корман Эли**, **Коробов Михаил**, **Король Михаил**, **Кравиц Марина**, Кравчик Виталий, **Кривин Феликс**, Кудрявцев Демьян, **Кулинская Елена**. Ланс Сусанна, **Лейдерман Юрий**, **Лившиц Давид**, Липовецкий Арон, Литвиненко Петр, Лукин Валерий, **Лунина Людмила**, **Люлькина Полина**, **Межурицкий Петр**, Насекина Светлана, **Орти Виктория**, Паперный Антон, Пикассо-Лобато Лейла, Подольская Лика, Понизовский Алексей, Птах Петя, **Ривка**, Рогачева Ольга, **Рудницкая Ася**, Савранский Исаак, Салимова Лена, **Селисский Александр**, **Сельц Евгений**, **Скляднев Леонид**, Слуцкий Симон, Сошкин Евгений, Тарасов Владимир, **Трестман Григорий**, **Фаворская Ярослава**, **Фрухтман Лев**, **Ханина-Дроздова Елена**, **Хагай Игаль**, **Хайкин Борис**, **Цванг Семён**, Шваб Леонид, Шехтер Инга, **Шойхет Александр**, **Щерба Александр**, **Эпштейн Семён**, **Юрковецкий Михаил**. *«Антология поэзии. Израиль 2005» представлена поэтическими произведениями 86-ти израильских авторов: выпущена при активном содействии Благотворительного Фонда Михаила Чёрного и депутата Кнесет Юрия Штерна. Была сделана опора на группу составителей — поэтов разных направлений, активно публикующихся и имеющих авторитетный вес в литературном мире.*

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Гойхман Феликс // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 10.

ГОЛАН, ЖАННА



(1952). Прозаик, искусствовед.

Окончила МГИАИ (Московский государственный историко-архивный институт) и ВГИК (Всесоюзный Государственный институт кинематографии). Автор статей по вопросам киноискусства в центральных печатных изданиях. Состояла в секции молодых кинокритиков Союза кинематографистов СССР. Репатриировалась в Израиль из Москвы в 1990 г. Член Союза писателей Израиля. Принята в СРПИ в 2011 году.

АВТОР КНИГ

Всё настоящее = The real thing / **Жанна Голан** (Барская-Головченко). – Тель-Авив (Израиль): [б. и.], 2012. – 165 с. 21 см.

Людмила Максакова / **Голан Жанна**. – Москва (РСФСР): Киноцентр, 1981. – Буклет.

Сергей Никоненко / **Голан Жанна**. – Москва (РСФСР): Киноцентр, 1989. – Буклет.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ И ПЕРИОДИКЕ и др.

... / **Жанна Голан** // Советский экран: Журнал. –

... / **Жанна Голан** // Искусство кино: Журнал. –

Жанна Голан / Проза.ру: Сайт.

<https://proza.ru/avtor/jannagolan>

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Голан Жанна // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 20, 93.

ГОЛДА (ГОЛДОВСКАЯ, ЛЯШЕНКО), ИРЭН



(Баку, Азербайджанская ССР).

Окончила Азербайджанский Индустр. ин-т и Московский ин-т измерительной техники (МИИТ).

Член СРПИ.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Избранные главы из «Иудейской баллады» / **Ирэн Голда** // Проза 2018. – Тель-Авив (Израиль), 2018. – С. 93-100.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B7%D0%B0-2018>

Непослушание: Рассказ / **Ирэн Голда** // Не здесь и не сейчас. – Тель-Авив (Израиль), 2019. – С. 58-61.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BD%D0%B5-%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%8C-%D0%B8-%D0%BD%D0%B5-%D1%81%D0%B5%D0%B9%D1%87%D0%B0%D1%81-1>

{Стихи} / **Ирэн Голда** // Ашдодская гавань (Ашдод, Израиль). – 2023. – № 1. – С. 120-124, портр.

Содерж.: Г-сподь нанизывает годы; Позвони мне с того света, позвони...; Танцовщицы, почти Дега; Израильская ночь; Белый твист: (из архива); Идёт дождь; Нежданно.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Ирен Ляшенко (Голдовская) // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 76-77, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию, награды.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

ГОЛКОВ, ВИКТОР



(1954 Кишинёв, Молдавская ССР). Поэт, инженер-теплотехник. Закончил Московский Энергетический ин-т (1977). Тогда же вернулся в Кишинёв, работал инженером-теплотехником.
С 1992 г. живёт в Израиле,

АВТОР КНИГ



Круиз. – Израиль. – 2018. –

Парад теней: (Сборник стихов) / **Виктор Голков**. – Тель-Авив (Израиль), 2001. –

Перекрёсток ноль: Книга стихотворений / **Виктор Голков**. – Тель-Авив (Израиль); Москва (Россия): Изд. содружество А. Богатых и **Э. Ракитской** (Э.РА), 2005. – 99 с. (**Э.РА**. Золотая серия поэзии). 1 000 экз. ISBN 5-98575-092-2 *В книгу израильского поэта В. Голкова вошли стихи последних лет (2001-2005), а также произведения, написанные в 70-80 гг. в Молдавии.*

По ту сторону судьбы: Сборник стихов / **Виктор Голков**. – Тель-Авив (Израиль), 1996. –

По ту сторону судьбы: Стихи / **Виктор Голков**; [Художник-Эдуард Майденберг]. – Репр. изд.. – Москва (Россия): Богатых и **Ракитская**, 2004. – [89] л., ил. 22 см. На тит. л. ориг. изд.: Тель-Авив, 1996. -



Правдивая история страны хламов: Сказка-антиутопия / Виктор Голков, Олег Минкин. – Минск (Беларусь), 1991. – 95 с. *Есть на свете такая Страна Хламов, или же, как ее чаще называют сами хламы – Хламия. Точнее, это даже никакая не страна, а всего лишь небольшое местечко, где теснятся одноэтажные деревянные и каменные домишки, окруженные со всех сторон Высоким квадратным забором. Тому, кто впервые попадает сюда, кажется, будто он оказался на дне глубокого сумрачного колодца, выбраться из которого невозможно, – настолько высок этот забор. Сами же хламы, родившиеся и выросшие здесь, к подобным сравнениям, разумеется, не прибегают.*

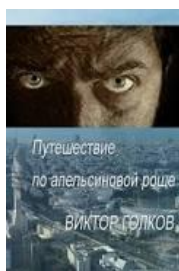
Правдивая история страны хламов // Кишинев (Молдова): Hyperion, 1991. – 95 с.



Правдивая история страны хламов. Сказка- антиутопия / Виктор Игоревич Голков, Олег Гаврилович Минкин; Художник-Олег-Аблажей. – 2017. –



Правдивая история страны хламов / Виктор Голков. – 2023. – ISBN 978-5-00039-266-9



Путешествие по апельсиновой роще / Виктор Голков. – 2018. – 16+



Пыль над городом: Избранное: Стихи разных лет: {Цифровая книга} / Виктор Игоревич Голков. – Москва (Россия): Э.РА, 2016. – 130 с., 8 ил. (Новая классика. Э.РА) ISBN: 978-5-00039-205-8 16+ *Книга израильского поэта Виктора Голкова объединяет почти всё написанное им за последние 40 лет творческой работы. География стихов разнообразна – это Кишинёв,*

родина поэта, Москва, где прошли его студенческие годы, и, наконец, Тель-Авив, в окрестностях которого он поселился. В соответствии с этими перемещениями по карте планеты, менялась и тематика его стихов. Ощущения человека, вживающегося в реальность сложной и опасной страны, порой мучительны, ностальгия остра, но это переплетается с осознанием необходимости разделить судьбу своего народа, какой тяжёлой она бы иногда ни была.

Стихи / **Виктор Голков**; [Художник-Эдуард Майденберг]. – [Репр. изд.]. – [Москва (Россия)], Изд. содружество **А. Богатых и Э. Ракитской**. – [2004]. – [104] с., ил. 22 см. ISBN 5-985-036-1

Тротиловый звон {Стихи} / **Виктор Игоревич Голков**. – Москва (Россия\)-Тель-Авив (Израиль): ИП Ракитская Э. Б., 2014. – 102, {4} с. – (Цветок папоротника). 100 экз. 20 см. ISBN 978-5-00039-097-9



Тротиловый звон: [Стихи] / **Виктор Голков**. – 2015. –

У сердца на краю: Стихи / **Виктор Голков**; [Ил.-Эдуард Майденберг]. – Кишинёв (Молдавская ССР): Hyperion, 1992. – 79 с., ил. 17 см. 2 000 экз. **Содерж.:** Циклы: Жажда; За шторами; Волна; Переливы: Из стихов Олега Минкина.

Человек по имени крыса / **Виктор Голков**. –

Шаг к себе: Стихи / **Виктор Голков**. – Кишинев (Молдавская ССР): Литература артистикэ, 1989. – 69,[3] с. – (Дебют). 18 см. ISBN 5-368-00228-9 **Содерж.:** Циклы: Ноша; Перевоплощения; Тяга.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Афтерлайф – жизнь после смерти / **Виктор Голков** // 22 (Тель-Авив, Израиль). – 2008. - №147. – С. 217 – 219.

Ветка Иерусалима / **Виктор Голков** // Литературный альманах писателей-евреев Молдовы. Вып.1. – Кишинёв (Молдова): Лига, 2000. – С. 299 – 303.

Ветка Иерусалима / **Виктор Голков** // Литературный альманах писателей-евреев Молдовы. Вып.2. – Кишинёв (Молдова): Б. и., 2000. – С. 241 – 242.

Вытравливание душ от возраста и скуки...: Стихотворение / **Виктор Голков** // **Мирошенский, Дан**. Берега. – Хайфа (Израиль), 2015. – С. 132.

Дно «Высокой воды венецианцев» / **Виктор Голков** // 22 (Тель-Авив, Израиль). – 2000. - № 116. – С. 180 – 181.

Несколько слов о членистоногой свободе / **Виктор Голков** // 22 (Тель-Авив, Израиль). – 2001. - №120. – С. 218 – 221.

Несколько слов по поводу / **Виктор Голков** // 22 (Тель-Авив, Израиль). – 2008. – №149. – С. 206 – 208.

Опасность окаменевшего классицизма / **Виктор Голков** // 22 (Тель-Авив, Израиль). – №144. – С. 211-213.

Памяти поэта и друга / **Виктор Голков** // Кстати (Сан-Франциско, США). – 2018, 14 августа. *Предисловие к подборке стихов Аллы Юнко.*

{Поэзия} / **Виктор Голков** // Огни столицы. – Иерусалим (Израиль): Скопус, 2005. – С. 25-30. **Содерж.**: I. 2001-2003: «Не пишется – такая пустота...»; «Если что-то есть во мне...»; «В эпицентре цветущего лета...»; «Лист зеленеющий и треугольный...»; «От банальности не скрыться...»; «Там, где пыль на всех предметах...»; «Вспоминаем Союз, вспоминаем...»; «Радостный голос ребенка...». : II. 1970-1980: «В мое лицо глядят провалами...»; «Быть может, есть своя гармония и в том...»; «Хочу я быть травой зеленой...»; Иванушка.

Предисловие 2010 г. Предисловие 2018 г. / **Виктор Игоревич Голков** // Прощай, Молдавия. – Москва (Россия), 2010. – С. 6-8.

Примерить непримеримое / **Виктор Голков** // 22 (Тель-Авив, Израиль). – 2003. - №130.- С. 220 – 223.

Прощай, Аркашка: (Памяти Аркадия Хаенко) / **Виктор Голков** // 22 (Тель-Авив, Израиль). – 2001. - №122. – С.221.

Свидание с Нарциссом (по следам книги А. Гольдштейна «Расставание с Нарциссом») / **Виктор Голков** // 22 (Тель-Авив, Израиль). – 1999. - №111. – С. 206 – 223.

{Стихи} / **Виктор Голков** // Антология поэзии. Израиль 2005. — Тель-Авив (Израиль), 2005. —

{Стихи} / **Виктор Голков** // Галилея. — Хайфа (Израиль). — 1998. — № 2. — С. 41-42. **Содерж.:** «Вы здесь останетесь лежать...»; «Когда убитые враги...».

{Стихи} / **Виктор Голков** // По ту сторону судьбы. — Москва (Россия), 2004. — На тит. л. ориг.: Изд. Тель-Авив (Израиль), 1996.

{Стихи} / **Виктор Голков** // Свет двуединый. — Москва (Россия), 1996. — С. 391-392. **Содерж.:** «В Палестине русский язык уместней, чем прочие...»; «Нас крестила перестройка люто...»; «Мертвые не имут сраму...».

Стихи / **Виктор Голков** // Свет двуединый: Евреи и Россия в современной поэзии. Составитель-М. Грозовский; Вступ. слово.-М. Грозовский, Е. Витковский; Послесловие-Л. Аннинский, В. Кожинов. — Москва (Россия), АО "Х. Г. С.", 1996. — 520 с., ил. — (Поэтич. б-ка).

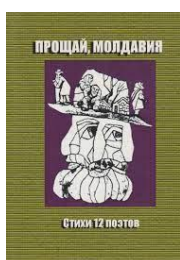
СОСТАВИТЕЛЬ



Антология поэзии. Израиль 2005 / Координатор проекта, редактор-составитель-**А. Кобринский**; Составители: Д. Байдак, Ю. Вольт, **В. Голков**, **Ф. Гойхман**, **Л. Колганов**, **П. Межурицкий**, В. Тарасов; Иллюстрации-**Марина Кравиц**; Худ. оформление обложки-Суссана Ланс; Фотографии: Дмитрий Байдак. — Тель-Авив (Израиль), 2005. — 512 с. ISBN 965-90667-2-4. 300 экз.

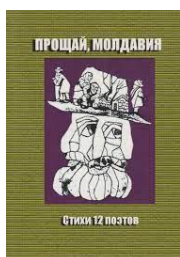
Авторы: Ави Дан, **Айзенберг Яков**, **Арустамов Юрий**, Байдак Дмитрий, **Бальмина Рита**, Бедринский Андрей, Беззубов Геннадий, **Беринский Лев**, **Бокштейн Илья**, **Болотовский Михаил**, Борина Галина, **Ботвинник Григорий**, Вайман Наум, Векслер Нина, **Верникова Белла**, **Войтовецкий Илья**, Волохонский Анри, Вольт Юлия, Гельман Алекс, **Гительсон Аркадий**, **Голков Виктор**, **Гойхман Феликс**, Горенко Анна, **Горт Вера**, **Грановский Тиберий**, **Гринберг Савелий**, **Гробман Михаил**, Дворкин Аркадий, **Демази Нина**, Езерская Светлана, **Завельская Евгения**, Закс Майя, **Зив Михаил**, Зингер Гали-Дана, Климовски Керен, Кинг Игорь, **Кобринский Александр**, **Колганов Леонид**, **Корман Эли**, **Коробов Михаил**, Король Михаил, **Кравиц Марина**, Кравчик Виталий, **Кривин Феликс**, Кудрявцев Демьян, **Кулинская Елена**. Ланс Сусанна, **Лейдерман Юрий**, **Лившиц Давид**, Липовецкий Арон, Литвиненко Петр, Лукин Валерий, **Лунина Людмила**, **Люлькина Полина**, **Межурицкий Петр**, Насекина Светлана, **Орти Виктория**, Паперный Антон, Пикассо-Лобато Лейла, Подольская Лика, Понизовский Алексей, Птах Петя, **Ривка**, Рогачева

Ольга, **Рудницкая Ася**, Савранский Исаак, Салимова Лена, **Селицкий Александр**, **Сельц Евгений**, **Скляднев Леонид**, Слуцкий Симон, Сошкин Евгений, Тарасов Владимир, **Трестман Григорий**, **Фаворская Ярослава**, **Фрухтман Лев**, **Ханина-Дроздова Елена**, **Хагай Игаль**, **Хайкин Борис**, **Цванг Семён**, Шваб Леонид, Шехтер Инга, **Шойхет Александр**, **Щерба Александр**, **Эпштейн Семён**, **Юрковецкий Михаил**. «Антология поэзии. Израиль 2005» представлена поэтическими произведениями 86-ти израильских авторов: выпущена при активном содействии Благотворительного Фонда Михаила Чёрного и депутата Кнесет Юрия Штерна. Была сделана опора на группу составителей — поэтов разных направлений, активно публикующихся и имеющих авторитетный вес в литературном мире.



Прощай, Молдавия / Составители-**Виктор Игоревич Голков, Э. Ракитская**. – Москва (Россия), 2010.

УЧАСТНИК ИЗДАНИЙ



Прощай, Молдавия: Стихи 12-ти поэтов / Предисловие и подборка стихотворений-**Виктор Голков**. – Москва: Издат. содружество А. Богатых и **Э. Ракитской**, 2010.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Голков, Виктор Игоревич: Материал из Википедии — свободной энциклопедии.

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2,_%D0%92%D0%B8%D0%BA%D1%82%D0%BE%D1%80_%D0%98%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87

* * *

Мирошенский, Данил. Барух аба (Добро пожаловать): Песня: Посвящается другу, поэту **Виктору Голкову**) // **Мирошенский, Данил**. Приобщение к таинству: Стихи. – Б. м.: б. и., 2003. – С. 125-127, ноты.

Мирошенский, Дан. Зачем ты, **Витя**, хочешь выйти... // **Мирошенский, Дан.** Берега. – Хайфа (Израиль), 2015. – С. 133. *Реакция на стихи Виктора Голкова.*

Мирошенский, Даниил. Моя реакция на стихи **Вити Голкова** в журнале «Галилея», 4-й номер: Стихотворение / **Даниил Мирошенский** // Галилея: Журнал (Хайфа, Израиль). – 2002-2003. – № 6. – С. 160-161.

https://vtoraya-literatura.com/pdf/galileya_06_2002_ocr.pdf

Юнко, Александра. «Там, где город К. на речушке Б. ...»: **Виктору Голкову** // Прощай, Молдавия. – Москва (Россия), 2010. – С. 11.

Юдсон, Михаил. На горах, или уголь **Голкова** / **Михаил Юдсон** // 22: Журнал (Израиль). –

Юдсон, Михаил. На горах, или уголь **Голкова** / **Михаил Юдсон** // LibCat: Сайт. *Ознакомительный отрывок.*

<https://libcat.ru/kniqi/poeziya/735612-viktor-golkov-puteshestvie-po-apelsinovej-roche.html>

ГОЛЛЕР, БОРИС



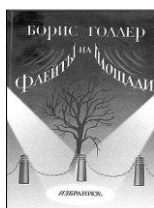
(3 июля 1931 Ленинград, РСФСР). Драматург, прозаик.
В Израиле с 1991 года. Почётный член СРПИ. Лауреат премии Союза русскоязычных писателей Израиля (2000). В настоящее время проживает в Санкт-Петербурге (Россия).

АВТОР КНИГ

Избранное / **Борис Голлер**. – 2000. –

Возвращение в Михайловское: Роман / **Борис Голлер**. – 2003. –

Петербургские флейты / **Борис Голлер**. – *Проза.*



Флейты на площади: Избранное / **Борис Голлер**. – Израиль: Филобиблон, 2001. – *Сборник пьес.*

АВТОР ПЬЕС

Венок Грибоедову, или Театр для одного драматурга: Пьеса / **Борис Голлер**. – *На блестящем, истинно русском языке писанная, пьеса о драме на российско-персидском театре дипдействий – а на самом деле о трагедии великого комедиографа.*

Вокруг площади: Пьеса / **Борис Голлер**. –

Десять минут и вся жизнь: Пьеса / **Борис Голлер**. – 1960. – *Первая пьеса*

писателя о поединке летчика, сбросившего атомную бомбу на Хиросиму, с собственной совестью все оставшиеся ему годы.

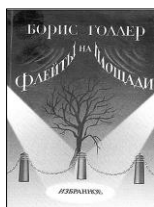
Матросы без моря: Пьеса / **Борис Голлер**. –

Плач по Лермонтову или Белые олени: Пьеса / **Борис Голлер**. –

Поколение 41: Пьеса / **Борис Голлер**. – 1. – 3-я пьеса **Бориса Голлера** – в 1968 г. была поставлена в Ленинградском ТЮЗе, но вскоре исключена из репертуара за упоминание о событиях 1937, когда советские танки вошли в Чехословакию.

Привал комедиантов или венок Грибоедову: Пьеса / **Борис Голлер**. –

Сто братьев Бестужевых: Пьеса / **Борис Голлер**. –



Флейты на площади: Избранное / **Борис Голлер**. – Израиль: Филобиблон, 2001. – Сборник пьес.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Автопортрет // Русская драматургия Израиля 1970-2020 гг. – Иерусалим (Израиль), 2022. – С. 117-119.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F-1970-2020-%D0%B3%D0%B3-%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA>

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Голлер, Борис Александрович / Википедия. Страница в последний раз была отредактирована 21 декабря 2022.

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BE%D0%BB%D0%BB%D0%B5%D1%80,_%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81_%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87

Голлер Борис // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 22.

Голлер Борис // Справочник СРПИ на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 20.

Борис Голлер // Русская драматургия Израиля 1970-2020 гг. – Иерусалим (Израиль), 2022. – С. 115-121, ил., портр. *Статья о Б. Голлере содержит: фото автора, перечень пьес (сценариев), биографию, автопортрет, отзывы, телефон и эл. адрес писателя.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F-1970-2020-%D0%B3%D0%B3-%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA>

* * *

Амусин, Марк. Борис Голлер. Девятая глава / Марк Амусин // Знамя: Журнал (Москва, Россия). – 2013. – №2. –

Векслер, Ася. Вальс Грибоедова: **Б. Голлеру / Ася Векслер** // Иерусалимский журнал (Иерусалим, Израиль). – 2000. – №3.

<https://new.antho.net/wp/ij03-vexler/>

Векслер, Ася. Вальс Грибоедова: {Стихи} **Б. Голлеру / Ася Векслер** // Литературный Иерусалим (Иерусалим, Израиль). – 2004. – № 2. – С. 70-71.

ГОЛОСОВСКИЙ, СЕРГЕЙ

Псевд. – **САША КАНЕС, СОЛОМОН КОТЕЛЬНИКОВ, ЛЕОН БЕЙРАХ**

(3 декабря 1962 Москва, РСФСР). Прозаик, драматург, пилот-инструктор. Образование высшее. Многочисленные публикации в СМИ. В Израиль репатриировался из Белоруссии в 1993 году.

АВТОР КНИГ

Идущий к свету: Роман / **Канес Саша**. – Москва (Россия): Фантом-Пресс, 1998. –

Романы 1-5 / **Саша Канес**. – Москва (Россия): Эксмо, 2012-2013. – (Серия «Страсти Женского Рода»). 2012–2019

Романы / **Саша Канес**. – ЛИТЕО. – 2012–2019

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

О себе / **Сергей Голосовский** // Русская драматургия Израиля 1970-2020 гг. – Иерусалим (Израиль), 2022. – С. 122-124.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F-1970-2020-%D0%B3%D0%B3-%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA>

... / **Леон Бейрах** // Вести. – 2004–2015. –

... / **Соломон Котельников** // Новости недели. – 2004–2015. –

АВТОР ПЬЕС

Апокриф от Соседа: Пьеса / **Саша Канес**. – *Автор терпеть не может религию... любую. Особенно он ненавидит Атеизм. С момента появления библейских историй, они попадают под огонь критики. В каждом поколении появляются более или менее смелые и талантливые разрушители церковных догм. И так на протяжении уже тысячелетий. Автор в этом смысле не оригинален. Он закономерно утверждает, что события, описанные в Новом Завете, не могли происходить таким образом, как их описывают канонические евангелия. В качестве своей версии он предлагает свой Апокриф.*

Благая Весть: Пьеса / **Саша Канес**. – *Первая пьеса автора.*

Мир Сирот: Пьеса / Саша Канес. – *Не всем живым существам на Земле суждено увидеть своё потомство. Для многих видов день рождения нового поколения является в то же время днём ухода из жизни отцов и матерей. Автор попытался представить реальность, в которой такой жизненный цикл имел бы место в мире разумных существ.*

Покемоны отдыхают!: Пьеса / **Саша Канес.** – *Эта пьеса об анти-абортизме. Нам Господь посылает детеи. Каждый ребенок – наша новая вселенная. В пьесе это буквально. И получилось достаточно смешно. Смех обладает не только оздоровительным, но и убедительным свойством. Важно привлечь человека на свою сторону не повторением азбучных истин, но смехотворной привлекательной убедительностью.*

Сказка о Золотой Рыбке и Шагреневои Футболке: Пьеса / Саша Канес // Дебют: Сборник. – *Первоначальный вариант пьесы написан для телевизионной постановки. Пьеса стала лауреатом конкурса молодых драматургов «Дебют» и была опубликована в одноименном сборнике. Сюжет связан со знаменитой сказкой А.С.Пушкина, но действие происходит в постсоветской России, главным добытчиком в семье является Старуха, а Старик – вечно недовольный обитатель кухни. Зловещийкусок Шагреневои кожи сменила вполне себе обычная рекламная футболка.*

Третий не лишний: Пьеса / Саша Канес. – *Двадцать лет назад автору пришла в голову мысль представить себе такой мир, в котором семью создают не двое, а, например, трое родителей. Он и не мог себе представить, что сегодня для этого уже не нужно лететь в другую галактику.*

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Канес Саша // Справочник СРПИ на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 66, 94.

Сергей Голосовский // Русская драматургия Израиля 1970-2020 гг. – Иерусалим (Израиль), 2022. – С. 122-125, портр. *Статья о С. Голосовском содержит: фото автора, перечень пьес, автопортрет «О себе», аннотации пьес, отзыв, телефон и эл. адрес писателя.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F-1970-2020-%D0%B3%D0%B3-%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA>

ГОЛЬБРАЙХ, ЕФИМ



(26 декабря 1921 Витебск, Белорусская ССР – июнь 2020 Ришон-ле-Цион, Израиль). Прозаик, публицист.

Участник Великой Отечественной войны. Награждён орденом Отечественной войны I степени, двумя орденами Красной звезды и многими медалями. Член Союза театральных деятелей СССР. В Израиле с 1991 г. Лауреат премии русскоязычных писателей Израиля им. В. П. Некрасова за 2011 год. Жил в Ришон-ле-Ционе. Человек года-2011 города Ришон-ле-Цион.

Отец — Абель Хаимович Гольбрайх, бухгалтер Белпищеторга, в 1937 году арестован, приговорён к высшей мере наказания за «участие в контрреволюционной бундовской организации». <https://base.memo.ru/person/show/2795564>

Мать — Бейля [Берта] Ароновна Гольбрайх[2], домохозяйка.

<https://collections.yadvashem.org/ru/names/6964229>

АВТОР КНИГ

Былой войны разрозненные строки / **Ефим Гольбрайх**. – Ришон ле-Цион (Израиль): ВК-2000, 2005. – 305 с., ил., портр. 21 см.



Былой войны разрозненные строки / **Ефим Гольбрайх**. – [4-е изд.]. – Москва (Россия); Тель-Авив (Израиль): Изд. содружество **А. Богатых и Э. Ракитской**, 2006. – 304 с., ил., портр. 21 см. ISBN 5-98575-166-X

Автор настоящих записей безыскусно, но очень правдиво, со скрупулезной точностью участника и очевидца повествует о пережитом, тем самым внося свой благородный вклад во всенародную копилку памяти о тех героических днях.



Войны разрозненные строки / **Ефим Гольбрайх**; Предисловие-Василий Быков. – Душанбе (Таджикская ССР): Ирфон, 1984. – 165 с. 20 см. 75 к. *Автор книги правдиво и со скрупулезной*

точностью участника и очевидца повествует о проблемах, которые волновали, мучали, радовали людей в трудные годы военного лихолетья; с большой художественной достоверностью изображает нравы довоенного Витебска; драматические события начала войны, бои на юге Украины. Глубоко впечатляют героические сцены обороны Сталинграда, фрагменты тяжелых боев на Сиваше, в Крыму, в Прибалтике. Благородная печать трудной правды войны лежит на лучших страницах книги, посвященной светлой памяти тех, кто пал смертью храбрых, приближая день победы.

Войны разрозненные строки / **Ефим Гольбрайх**; Предисловие-Василий Быков. – 2-е изд., испр. и доп. – Душанбе (Таджикистан): Адиб, 1991. – 220,[2] с. 21 см. ISBN 5-8362-0385-7 2 р. 50 к.

Записки театрального администратора / **Ефим Гольбрайх**. – Душанбе (Таджикская ССР): Адиб, 1989. – 234,[3] с., ил. 17 см. ISBN 5-8362-0053-X 50 к.



Исповеди Ришонского парка / **Ефим Гольбрайх**. — Тель-Авив (Израиль): Тип. Dfus offset Israeli Leyetzu, 1995. – 383 с.

Очерки; Эссе; Судьбы / **Ефим Гольбрайх**. – Москва (Россия); Тель-Авив (Израиль): Изд. содружество А. Богатых и **Э. РАКитской**; 2006. – 302 с., ил., портр., факс. 20 см. ISBN 5-98575-198-8



По закоулкам памяти / **Ефим Гольбрайх**. — Ришон ле-Цион (Израиль): ВК-2000, 2001. – 58 с

Последние участники / **Ефим Гольбрайх**. – Ришон ле-Цион (Израиль): ВК-2000, 2001. – 256 с.

Публицистика / **Ефим Гольбрайх**. – Ришон ле-Цион (Израиль): ВК-2000, 2013. – 208 с., ил., портр. 21 см. ISBN 978-965-7491-12-6

Солдатские судьбы / **Ефим Гольбрайх**. – 1991. –

Судьбы. На иврите / **Ефим Гольбрайх**, Израиль, 2008. –

Три Славы Бориса Заманского / **Ефим Гольбрайх**; Симонов, Константин, 1915-1979. – Ришон ле-Цион (Израиль), 2010. – 44 с.

Эта наша дружба / **Ефим Гольбрайх**. – Тель-Авив: Starlight, 1999. – 393 с.

Это наша судьба. – Израиль, 1999. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Былой войны жестокие черты {Стихи} / **Ефим Гольбрайх** // Бульвар Ротшильда (Тель-Авив-Яффо, Израиль), 2016. – № 1. – С. 69-72, фото.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018>

[Воспоминания] / **Гольбрайх Ефим Абелевич** // Драбкин, Артем Владимирович и Койфман, Григорий. Штрафники: [Сборник интервью и воспоминаний ветеранов]. – Москва Россия): Яуза-Каталог, 2019. – 319 с., портр.

Просто рядовой штрафного батальона: К 100-летию со дня рождения {**Ефима Гольбрайха**} / **Ефим Гольбрайх**; Предисловие-**Леонид Финкель** // Литературный вестник (Ашкелон, Израиль), 2021. – № 19. – С. 23.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-19-2021>

ССЫЛКИ И ПРОФИЛИ В СОЦСЕТЯХ

Интервью с ветераном ВОВ: **Гольбрайх Ефим Абелевич**. – Пехотинцы. Я помню. *Проверено 29 апреля 2021.*

<https://iremember.ru/memoirs/pekhotintsi/golbraykh-efim-abelevich/>

Гольбрайх Ефим (Хаим) Абелевич // Память народа. *Проверено 29 апреля 2021.*

https://pamyat-naroda.ru/heroes/kld-card_uchet_officer3350649/?backurl=/heroes/?adv_search=y&last_name=%D0%93%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B9%D1%85&first_name=%D0%95%D1%84%D0%B8%D0%BC&middle_name=%D0%90%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87&date_birth_from=&static_hash=9e4efd1e8fb88f87e52e2b3c0c9caa1av4&group=all&types=pamyat_commander:nagrady nagrad_doc:nagrady_uchet_kartoteka:nagrady_ubilein_kartoteka:pdv_kart_in:pdv_kart_in_inostranec:pamyat_voenkomat:potery_vpp:pamyat_zsp_parts:kld_ran:kld_bolezn:kld_polit:kld_upk:kld_vmf:potery_doneseniya_o_poteryah:potery_gospitali:potery_utochenie_potery:potery_spiski_zahoroneniya:potery_voennoplen:potery_iskluchenie_iz_spiskov:potery_kartoteki:same_doroga&page=1&grouppersons=1

Гельбрах Хаим Абелевич // Память народа. *правильно – Гольбрайх (Прим. Т. М.)*

<https://podvignaroda.ru/?id=34773588&tab=navDetailManAward>

Ошибка в фамилии,

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Ефим Абелевич Гольбрайх // Циклопедия. *Страница отредактирована 11 июля 2021 г.*

https://cyclowiki.org/wiki/%D0%95%D1%84%D0%B8%D0%BC_%D0%90%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87_%D0%93%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B9%D1%85

Гольбрайх Ефим // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 22.

Гольбрайх Ефим // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 11.

Ефим Гольбрайх // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 78, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию, награды.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

Гольбрайх Ефим Абелевич // Память народа: Сайт.

https://pamyat-naroda.ru/heroes/person-hero83352535/?backurl=%2Fheroes%2F%3Fadv_search%3D%D0%93%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B9%D1%85%26first_name%3D%D0%95%D1%84%D0%B8%D0%BC%20%26middle_name%3D%D0%90%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%26date_birth_from%3D%26static_hash%3D93fc3fa12f54493c0ad3c7c6709f088eb3573f3600cdbc1aa8742bd494516397v6%26group%3Dall%26types%3Dpamyat_commander%3Anagrady_nagrad_doc%3Anagrady_uchet_kartoteka%3Anagrady_ubilein_kartoteka%3Apdv_kart_in%3Apdv_kart_in_inostranec%3Apamyat_voenkomat%3Apotery_vpp%3Apamyat_zsp_parts%3Akld_ran%3Akld_bolezn%3Akld_polit%3Akld_upk%3Akld_vmf%3Akld_partizan%3Apotery_doneseniya_o_poteryah%3Apotery_gospitali%3Apotery_utochenie_potery%3Apotery_spiski_zahoroneniya%3Apotery_voennoplen%3Apotery_iskluchenie_iz_spiskov%3Apotery_kartoteki%3Apotery_rvk_extra%3Apotery_isp_extra%3Asame_doroga%3Asame_rvk%3Asame_guk%3Apotery_knigi_pamyati%26page%3D1%26grouppersons%3D1&

* * *

Быков, Василь. {Предисловие к запискам **Ефима Гольбрайха**} / Василь Быков // Бульвар Ротшильда. – Тель-Авив-Яффо (Израиль), 2016. – № 1. – С. 68-69.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018>

Койфман, Григорий. **Гольбрайх Ефим Абелевич:** Интервью Григория Койфмана // Артем Драбкин, Григорий Койфман. Я дрался в штрафбате. «Искупить кровью». – Москва (Россия): Эксмо, 2013. – 318 с.

http://loveread.ec/read_book.php?id=34560&p=21

Финкель, Леонид, председатель СРПИ. **Ефим Гольбрайх (1921-2020) / Леонид Финкель** // Союз русскоязычных писателей Израиля СРПИ): Сайт.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B5%D1%84%D0%B8%D0%BC-%D0%B3%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B9%D1%85-1921-2020>

Финкель, Леонид. Просто рядовой штрафного батальона: К 100-летию со дня рождения / **Леонид Финкель** // Литературный вестник (Ашкелон, Израиль), 2021. – № 19. – С. 23. *Памяти Ефима Гольбрайха.*

[https://www.israel-russian-](https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-19-2021)

[writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-19-2021](https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-19-2021)

ГОЛЬБШТЕЙН, ГРИГОРИЙ

Псевд. – **ХЕЦИ ЭВЕНОВ**

(Украинская ССР). Инженер-строитель, канд. техн. наук.

Преподавал в институте

Большую часть жизни прожил в Казахстане.

АВТОР КНИГ

Листая всячину / **Генрих Гольбштейн**. – (Тель-Авив, Израиль): Beit Nelly Media, 2015. –

Пятница, 13 октября, 2006 года / **Генрих Гольбштейн**. – (Тель-Авив, Израиль): Beit Nelly Media, 2017. – с. – (Здесь и там).

Случайная рукопись / **Генрих Гольбштейн**. – (Тель-Авив, Израиль): Beit Nelly Media, 2014. –

Человек с масофоном / **Генрих Гольбштейн**. – (Тель-Авив, Израиль): Beit Nelly Media, 2017. – с. – (Здесь и там).

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Двадцать лет тому назад: {Рассказы} / **Генрих Гольбштейн** // Литературный престиж: Праздничный выпуск: Альманах. – Тель-Авив (Израиль): Beit Nelly Media, 2018. – С. 97-111. **Содерж.**: Диалоги с пассажирами; Одесситка; Этери.

ГОЛЬДБЕРГ, ЮЛИЯ

Поэт.

В Израиле с 1995 г.

АВТОР КНИГ

Время милосердия / **Юлия Гольдберг**. – 1999. – *Книга стихов*.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Гольдберг Юлия // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 3.

ГОЛЬДФАРБ, МИННА



(р. 15 апреля 1945 Киев, Украина). Прозаик, поэт, публицист, переводчик, лит. редактор, преподаватель иврита.

Закончила Киевский политехнический ин-т. Печаталась в периодике России, Израиля, США. В 1980-х преподавала иврит. Получила дополнительное образование в области «иврит» и «еврейская традиция» в Институте стран Азии и Африки Московского гос. ун-та (МГУ). В Бар-Иланском ун-те (Израиль) дипломирована как «преподаватель еврейской истории в диаспоре». Начала писать стихи при изучении иврита, переводя на русский язык песни и стихотворения. Её лирическая поэзия затрагивает личные и общественные темы, включая еврейские мотивы.

С 1995 года проживает в Атланте, США, штат Джорджия.

АВТОР КНИГ

Стихи о еврейском народе / **Минна Гольдфарб.** – *Цикл стихов, органично вплетённых в процесс преподавания иврита.*

Иврит в стихах: Курс / **Минна Гольдфарб.** – *Включает учебные стихотворения на иврите, которые были представлены в блогах, посвященных изучению иврита.*

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Гольдфарб Минна // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. 2025 г. – Ашдод (Израиль): б. и., 2025. –

ГОЛЬЦМАН (ТЭНЭНБАУМ), ШЕЙВА



(Омск, РСФСР). Писатель, юморист, журналист, режиссёр, знаток песен на идиш. Публикуется в израильской прессе.

Два высших образования – техническое и гуманитарное. Создала свой театр миниатюр (Омск), худ. руководитель и директор студенческого клуба ОМИИТа, работала в Москве в организации ТХИЯ.

Репатриировалась из Москвы в 1990 г. Живёт в Кирьят-Гате. Член правления СРПИ. Член ЛитО «Среда». Академия Иудаики «Торат хаим», Высшие пед. курсы в Иерусалиме (1990). Директор Всеизраильского пед. центра (филиал в Кирьят-Гате) МАПАТ.

АВТОР КНИГ

Письма близкому другу / **Шейва Тэнэнбаум**; Предисловие-Михаил Жванецкий. – Израиль, 2009. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.



Любовь моя Израиль: Из книги «Моё открытие Израиля». Выдержки из писем / **Шейва Гольцман** // Литературный вестник (Ашкелон, Израиль). – 2021. – №15. – С. 13, портр.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-15-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD>

{Проза} / **Шейва Гольцман (Тэнэнбаум)** // Проза 2018. – Тель-Авив (Израиль), 2018. – С. 101-110. **Содерж.**: Ифраимовы – династия защиты и милосердия: Очерк истории семьи Ифраимовых из г. Нальчик; Какие люди!: Рассказ.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B7%D0%B0-2018>

Спешить на помощь / **Шейва Гольцман** // Литературный вестник. – Ашкелон (Израиль), 2021. – № 18. – С. 14-15. *О понятии «ашгаха пратит», о раве Ицхаке Зильбере, о писателе Михаэле Юрисе.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-18-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD>

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Тэнэнбаум Шейва // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 70-71.

Гольцман Шейва (Тененбаум) // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. 2025 г. – Ашдод (Израиль): б. и., 2025. –

Шейва Гольцман (Тэнэнбаум) // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 80-81, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

ГОМБЕРГ, ЛЕОНИД мб

АВТОР КНИГ



Баух, Эфраим и Гомберг, Леонид. Апология небытия. Шломо Занд: новый миф о евреях / **Эфраим Баух, Леонид Ефимович Гомберг.** – Москва (Россия): Библиотека «Единая книга», 2011. – 104 с. 1 000 экз. 22 см. ISBN 5-93290-030-1 Др. кн. авт. на 4-й с. обл.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Ратнер, Дина. Возвращаясь к реальности: Круглый стол по книге **Эфраима Бауха и Леонида Гомберга** «Апология небытия» / **Дина Ратнер.** –

ГОРБАТОВА, РЕНАТА НЕТ ИНФОРМАЦИИ

ГОРДОН, ЛЕВ

Прозаик.

Член Союза Писателей России.

В Израиле с 1993 г.

АВТОР КНИГ

Дом: Роман / **Лев Гордон**. – 1991. –

Разорванная паутина: Роман / **Лев Гордон**. – 1992. –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Гордон Лев // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 22.

Гордон Лев // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 11.

ГОРЕВИЧ, МИХАИЛ

В Израиле с 1995 г.

АВТОР КНИГ

Венецианец: Роман / **Михаил Горевич**, Лейбгор (В. Лейбович). – 1993. – Роман "Венецианец" участвовал в первой номинации премии Буккера.

Праздник Каина: Роман / **Михаил Горевич**. – 1993. –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Горевич Михаил // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 11.

ГОРЕНШТЕЙН, ВЛАДИМИР



(14 сентября 1941 Барнаул, РСФСР). Поэт.
Репатриировался в 1990 г. Член лит. объединения «Волны Кинерета».

АВТОР КНИГ

Открытым текстом / **Владимир Горенштейн**. – Иерусалим (Израиль): Лира, 1999. –

102 ступени / **Владимир Горенштейн**. – Иерусалим (Израиль): Лира, 2003. –

На крыльях памяти / **Владимир Горенштейн**. – Иерусалим (Израиль): Лира, 2005. –

Коллаж листопада / **Владимир Горенштейн**. – Иерусалим (Израиль): Лира, Иерусалим, 2007. –

Страницы настезь / **Владимир Горенштейн**. – Иерусалим (Израиль): Лира, 2010. –

Ещё не вечер / **Владимир Горенштейн**. – Иерусалим (Израиль): Лира, 2016. –

В аллеях сентября / **Владимир Горенштейн**. – Чикаго (США): Kontinent Media, 2018. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

«Без просьб, угроз – за совесть, не за страх...»: Стихи / **Владимир Горенштейн**
// Литературный вестник. – Ашкелон (Израиль), 2021. – № 21. – С. 8, портр.

Содерж.: «Внук на всю жизнь запомнил ту дорогу...»; «Под аккорды грозового неба...».

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-21-2021>

Под опалом сентября...: Стихи / **Владимир Горенштейн** // Тивериада. – Тверия (Израиль). – 2021. – № 12. – С. 144-149. **Содерж.:** «Как сентябрь

листвою в осыпь...»; «Письма "сургучную" печать...»; «Будь ты холоп иль господин...»; «У давних строк пассивный нрав...»; «Ею ожидаемые скрипы...»; «В аллеях ночи бродит муза...»; «Дороже что – жар-птица в небесах...»; «Мне нужна твоя улыбка...»; «Не верится. Но я-то помню...»; «Когда у вдохновения печаль...»; «У сентября так много грусти...».

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%B4%D0%B0-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D1%85%D1%83%D0%B4-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-12-2019>

{Стихи} / **Владимир Горенштейн** // Поэзия 2018. – Тель-Авив (Израиль), 2018. – С.66-67. **Содерж.:** «Детство, детство – облачко безгрешное...»; «Давным-давно несносный многослов...»; «Внук на всю жизнь запомнил ту дорогу...»; «Помог бы до кровати мне, сынок!...».

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%B7%D0%B8%D1%8F-2018>

{Стихи} / **Владимир Горенштейн** // Тивериада (Тверия, Израиль). – 2021. – № 13. **Содерж.:** Засентябрило: Кто ты, осень?; На рассвете; Чур...; «Они вдвоём со школьной парты...»; «Её застал врасплох случайный взгляд...»; Под сердца перестук; «Уже с напрягом (даже вниз) ступени...» (С. 63-67). **Двустиишия** (С. 271-272).

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%B4%D0%B0-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D1%85%D1%83%D0%B4-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-13-2021>

{Стихи} / **Владимир Горенштейн** // Тивериада (Тверия, Израиль). – 2022. – № 14. **Содерж.:** На всю оставшуюся...; Шанс плагиату: Андрею Вознесенскому «Не оставляя в памяти следа...»; «Делать что, чтоб не стареть душой...»; Без Мельпомены и Эрато; «Как назойливая муха...»; «Какой дуэт! Капель с набухшей почкой!..» (С. 61-66, портр.); Двустиишия (С. 275-276).

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%B4%D0%B0-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-14-2022-%D1%82%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B8%D1%8F>

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Горенштейн Владимир // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. 2025 г. – Ашдод (Израиль): б. и., 2025. –

Владимир Горенштейн // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 83, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

ГОРОВИЦ, НАХУМ



(9 мая 1933 Тамашполь, Винницкая область, Украинская ССР). Поэт. Лауреат премии банка "Дисконт" (1995), газеты "Новости недели" и радио РЭКА (конкурс посвящен Иерусалиму), международного поэтического конкурса, посвященного 200-летию А.С.Пушкина, 50-летия образования Израиля и 55-летия Победы во Второй мировой войне. В Израиле с 1990 г. Почётный член СРПИ.

АВТОР КНИГ

Миниатюры / **Нахум Горовиц.** – 1994. – *Стихотворный сборник.*

Обретение / **Нахум Горовиц.** – 1995. – *Стихотворный сборник.*

Разговор в четыре строки / **Нахум Горовиц.** – 1996. – *Стихотворный сборник.*

Рождение песни / **Нахум Горовиц.** – 1998. – *Стихотворный сборник.*

Сыновья память / **Нахум Горовиц.** – 1979. – *Стихотворный сборник.*

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Горовиц Нахум // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 23.

Горовиц Нахум // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 10.

ГОРОДЕЦКАЯ, ЛИНА (ПОЛИНА)



(1945 Чернигов, Украинская ССР). Прозаик, публицист, переводчик, литературный редактор.

Печаталась в периодических изданиях в России, Израиле, США.

В Израиле с 1979 г.

АВТОР КНИГ

Избранное / **Лина Городецкая**. – 2000. –

Возвращение в Михайловское: Роман / **Лина Городецкая**. – 2003. –

Русские корни / **Лина Городецкая**. – Тель-Авив (Израиль): Бейт Нелли, 2012.



След на Земле: [Сборник очерков] / **Лина Городецкая**. – Москва (Россия): Книжники, 2022. – 315, [4] с., [12] л. ил., цв. ил., портр. 20 см. – (Чейсовская коллекция). *Книга израильского писателя, журналиста **Лины Городецкой** – сборник очерков, в которых отражаются судьбы её современников-израильтян. Автора прежде всего интересует человек в сложных, подчас драматичных обстоятельствах. О ком ни рассказывалось бы в этих непридуманных историях – медсестре Елене Шур, заключенном ГУЛАГа адвокате Барухе Минковиче, участнике восстания в концлагере «Собибор» Семёне Розенфельде, журналисте Ирине Бабич – на первом плане неизменно остаются сила духа и оптимизм – качества, так необходимые людям во все времена.*

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Аристид Мендес: Жизнь по принципу «Пойти против людей, но быть с богом...» / **Лина Городецкая** // Начало (Ашдод, Израиль). – 2019. – №17. – С. 39-44. *О португальском праведнике народов мира.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BD%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BB%D0%BE-17-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D1%85%D1%83%D0%B4-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB>

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Городецкая Лина (Полина) // Справочник русскоязычных писателей Израиля на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 20.

ГОРОДЕЦКИЙ, ИГОРЬ (ИГАЛЬ)



(1945 Чернигов, Украинская ССР). Прозаик, публицист, переводчик, лит. редактор.

Печатался в периодических изданиях в России, Израиле, США.

В Израиле с 1979 г.

АВТОР КНИГ

Израиль на все времена / **Игорь Городецкий**. – 1996. – *Путеводитель*.

Сентиментальная повесть / **Игорь Городецкий**. – 1996. –

Сказка для Вовки: Сборник рассказов / **Игорь Городецкий**. – 1991. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Звезда спасения: {Рассказ} / **Игаль Городецкий** // Литературный Иерусалим. – Иерусалим (Израиль). – 2011. – № 2 (6).

Осенний диалог за чашкой чая / **Игаль Городецкий** // Литературный Иерусалим (Иерусалим, Израиль), 2004. – № 2. – С. 109-122, портр.

{Рассказы} / **Игаль Городецкий** // Огни столицы. – Иерусалим (Израиль): Скопус, 2005. – С. 131-149. **Содерж.**: Путешествие Иды Петровны за море и обратно; Роберта.

РЕДАКТОР

Наедине с Иерусалимом: Избранные новеллы, очерки, эссе / **Лея Алон (Гринберг-Дубнова)**; [Редакторы-Изабелла Левина, **Игаль Городецкий**]. –

Иерусалим (Израиль): Филобиблон, 2012. – 411, [1] с., ил., цв. ил., портр. 24 см. ISBN 978-965-7209-12-6

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Городецкий Игал (Игорь) // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 23.

Городецкий Игал (Игорь) // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 10.

Игаль Городецкий // Русская драматургия Израиля 1970-2020 гг. – Иерусалим (Израиль), 2022. – С. 134-135, портр. *Статья об И. Городецком содержит: фото автора, перечень пьес, биографию, отзыв, телефон и эл. адрес писателя.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F-1970-2020-%D0%B3%D0%B3-%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA>

* * *

Камянов, Борис. Качели: Стихотворение // Скопус-2. – Иерусалим (Израиль). – 1990. – С. 39-40. *Стихотворение посвящено Игалю Городецкому.*

Ратнер, Дина. Интервью с прозаиком **Игалем Городецким** // Время НН: Приложение к газете «Новости недели». –

ГОРОШИН, ОЛЕГ НЕТ ИНФОРМАЦИИ

ГОРТ, ВЕРА



(1940 – 2021). Поэт, переводчик, инженер-судостроитель.

Образование – высшее.

В Израиле с 1973 года. Член СРПИ (2015). Лауреат премий за переводы поэзии Ури Цви Гринберга и Галактиона Табидзе. Премия журнала "Роза ветров" за лучший перевод.

АВТОР КНИГ



Вещи и Вещицы **Веры Горт**: [Стихи] / **Вера Горт**. – Москва (Россия); Тель-Авив: Изд. содружество А. Богатых и Э. **РАКитской**; 2006. – 454 с., [2] л. цв. ил., ил.; 19 см. ISBN 5-98575-143-0 (В пер.)

Книга Псалмов царя Давида, жреца Асафа, трёх Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя Шломо, Эйтана-мудреца... { 1-е изд. } / Пер. с иврита на русский-**Вера Горт**. –

Книга Псалмов царя Давида, жреца Асафа, трёх Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя Шломо, Эйтана-мудреца... – Изд. 2-е. – / Пер. с иврита на русский-**Вера Горт**. –

Книга Псалмов царя Давида, жреца Асафа, трёх Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя Шломо, Эйтана-мудреца... / Пер. с иврита на русский-**Вера Горт**; Редактор-Э. М. Шорохова. – Изд. 3-е. – Москва (Россия): **Э.РА**, 2014. – 539 с., ил. 21 см. ISBN 978-5-000390078-8 На тит. л. в вых. дан.: ИП **Ракитская Э. Б.**

Один плюс один не два: [Сборник] / **Вера Горт**: Редактор-Александр Горт; Корректор-Мира Прицкер; Художник-Эдуард Галь. – Хайфа (Израиль): Мейталь, 1987. – 142 с., портр. **Содерж.**: {Стихи} С. 5-93; **Переводы**: Табидзе, Галактион. {Стихи}. С грузинского. (С. 100-119); Альтерман, Натан. {Стихи}. С иврита. (С. 121-125); Шлёнский, Авраам. {Стихи}. С иврита. (С. 127-134); Рахэль. {Стихи}. С иврита. (С. 135-148); Сенеш, Хана. {Стихи}. С иврита. (С. 149-155); Фефер, Ицик. {Стихи}. С идиша. (С. 157-159). *Помощь в работе с подстрочниками оказали **Авраам Белов**, **Давид Зорела**.*



Псалмы: царя Давида, жреца Асафа, трёх Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя Шломо, Эйтана-мудреца... / Пер. с иврита на русский, обложка, иврит. нумерация псалмов-**Вера Горт**; Подстрочный пер. с иврита на русский-рав Давид Йосифон; Редактор-корректор-Эвелина М. Шорохова; Критич. прочтение рукописи-Александр Горт; Комп. вёрстка, подготовка оригинал-макета, оконч. корректировка-Лев Сандомирский. – Иерусалим (Израиль); Москва, Россия): Glorious; Эра, 2000-2001. – 533 с., карты. ISBN 965-90341-0-5 (Glorious) ISBN 5-93721-051-4 1 000 экз. Приложения: Миниатюрный конспект ТаНаХа (С. 499-513). Значения имён Всевышнего (С. 514). Карты (С. 515-519).



Псалмы царя Давида, жреца Асафа, трех Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя Шломо, Эйтана мудреца... / Давид царь, Асаф жрец, 3 Кораховых сына-певцы, Моше-пророк, Шломо царь, Эитан мудрец...; Пер. с иврита-**Вера Горт**; Читает Петр Дубинский (Петр Филин). 8 ч. 37 мин. *Уникальное лит.-поэт. переложение современным языком в максимально близком к оригиналу смысловом отношении библейской Книги псалмов, выполненное **Верой Горт**.*

<https://knigorai.com/books/218773>

Эфемеры Галактиона Табидзе, и **Веры Горт** / Галактион Васильевич Табидзе, **Вера Горт**; Пер. с грузинского-**Вера Горт**; Редактор-**Вера Горт**. – Terra Incognita, 1996. – 135 с. ISBN 9659034113, 9789659034116

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Стих / Хана Сенеш; Пер. с иврита на русский-**Вера Горт** // Хана Сенеш: Её жизнь, миссия и героическая смерть. – Тель-Авив: Гакибуц gameухад: Б-ка "Алия", 1975. – С. 277-279. **Содерж.**: «Умереть... молодой... умереть?..»; «Боже, даруй бессмертие дали морской...»; На пути; «Благостно спичке, сгоревшей...»; «Шаг, два, три шага... восемь...».

Стих / Хана Сенеш; Пер. с иврита на русский-**Вера Горт** // Хана Сенеш: Её жизнь, миссия и героическая смерть: Репринт с издания 1975 г. — Тель-Авив: Гакибуц gameухад: Б-ка "Алия", 1990. — С. 277-279. **Содерж.**: «Умереть... молодой... умереть?..»; «Боже, даруй бессмертие дали морской...»; На пути; «Благостно спичке, сгоревшей...»; «Шаг, два, три шага... восемь...».

https://vtoraya-literatura.com/pdf/aliya_023_hanna_szenes_1990_ocr.pdf

{Стихи} / **Вера Горт** // Антология поэзии. Израиль 2005. — Тель-Авив (Израиль), 2005. —

***ПЕРЕВОДЫ** с грузинского на русский*

Табидзе, Галактион. {Стихи}. Пер. с грузинского // **Вера Горт**. Один плюс один не два. — Хайфа (Израиль): Мейталь, 1987. — С. 100-119. На грузинском и русском.

Галактион Табидзе — Синяя эфемера. С грузинского - Вера Горт: Видео / Галактион Табидзе; Пер. с грузинского-Вера Горт; Чтец-Пётр Дубинский. 8.44

https://www.youtube.com/watch?v=JgcIUIGYS_c

Эфемеры Галактиона Табидзе, и **Веры Горт** / Галактион Васильевич Табидзе, **Вера Горт**; Пер. с грузинского-**Вера Горт**; Редактор-**Вера Горт**. — Terra Incognita, 1996. — 135 с. ISBN 9659034113, 9789659034116

***ПЕРЕВОДЧИК** с иврита на русский*

Книга Псалмов царя Давида, жреца Асафа, трёх Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя Шломо, Эйтана-мудреца... / Пер. с иврита на русский-**Вера Горт**. — Изд. 1-е. —

Книга Псалмов царя Давида, жреца Асафа, трёх Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя Шломо, Эйтана-мудреца... / Пер. с иврита на русский-**Вера Горт**. — Изд. 2-е. —

Книга Псалмов царя Давида, жреца Асафа, трёх Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя Шломо, Эйтана-мудреца... / Пер. с иврита на русский-**Вера Горт**; Редактор-Э. М. Шорохова. — Изд. 3-е. — Москва (Россия): **Э.РА**, 2014. — 539 с., ил. 21 см. ISBN 978-5-000390078-8 На тит. л. в вых. дан.: ИП Ракитская Э. Б.



Псалмы: царя Давида, жреца Асафа, трёх Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя Шломо, Эйтана-мудреца... / Пер. с

иврита на русский, обложка, иврит. нумерация псалмов-**Вера Горт**; Подстрочный пер. с иврита на русский-рав Давид Йосифон; Редактор-корректор-Эвелина М. Шорохова; Критич. прочтение рукописи-Александр Горт; Комп. вёрстка, подготовка оригинал-макета, оконч. корректировка-Лев Сандомирский. – Иерусалим (Израиль); Москва, Россия): Gloruios; Эра, 2000-2001. – 533 с., карты. ISBN 965-90341-0-5 (Gloruios) ISBN 5-93721-051-4 (**ЭРА**) 1 000 экз. Приложения: Миниатюрный конспект ТаНаХа (С. 499-513). Значения имён Всевышнего (С. 514). Карты (С. 515-519).



Псалмы царя Давида, жреца Асафа, трех Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя Шломо, Эйтана-мудреца / Пер. с иврита-**Вера Горт**; [Редактор-корректор Эвелина М. Шорохова]. – Иерусалим (Израиль): Gloruios; Москва (Россия): Некоммер. издат. группа **Э. Ракитской («ЭРА»)**, 2000-2001. – 536 с., карт. 18 см. ISBN 965-90341-0-5 *Переводы на современный*

поэтический язык. Твердый ламинированный переплет, золотое тиснение.

Псалмы царя Давида, жреца Асафа, трех Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя Шломо, Эйтана-мудреца... – Изд. 2-е, испр. и доп. / Пер. с иврита-**Вера Горт**; [Редактор-корректор-Эвелина М. Шорохова]. – Москва (Россия): Изд. содружество А. Богатых и **Э. РАКитской**. – Иерусалим (Израиль): Gloruios, 2005. – 539 с. 19 см. ISBN 5-98575-082-5 (в пер.)



Псалмы царя Давида, жреца Асафа, трех Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя Шломо, Эйтана мудреца... / Давид царь, Асаф жрец, 3 Кораховых сына-певцы, Моше-пророк, Шломо царь, Эитан мудрец...; Пер. с иврита-**Вера Горт**; Читает Петр Дубинский (Петр Филин). 8 ч. 37 мин. *Уникальное литературно-поэтическое переложение современным языком*

в максимально близком к оригиналу смысловом отношении библейской Книги псалмов, выполненное Верой Горт.

<https://knigorai.com/books/218773>

* * *

{Без имени автора}. Псалмы 1-2, 10, 20-21, 33, 66-67, 71-72, 91-100, 102, 104-107, 111-121, 123, 125-126, 128-130, 132, 134, 146-150 / Пер. с иврита на русский, обложка, иврит. нумерация псалмов-**Вера Горт** // Псалмы: царя Давида, жреца Асафа, трёх Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя Шломо, Эйтана-мудреца.... – Иерусалим (Израиль); Москва, Россия): Gloruios; Эра, 2000-2001. – С. 5-9, 26-27, 53-57, 88-89, 183-186, 200-206, 288-291, 294-317, 325-376, 378, 381-384, 386-389, 391-395, 398-409, 427-434.

Альтерман, Натан. {Стихи} / Натан Альтерман; Пер. с иврита // **Вера Горт**. Один плюс один не два. – Хайфа (Израиль): Мейталь, 1987. – С. 121-125.

Асаф, жрец. Псалом / Асаф, жрец; Пер. с иврита- **Вера Горт** // Книга Псалмов царя Давида, жреца Асафа, трёх Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя Шломо, Эйтана-мудреца... . – Изд. 3-е. – Москва (Россия): **Э.РА**, 2014. – На тит. л. в вых. дан.: ИП **Ракитская Э. Б.**

Асаф, сын Берехьяху. Псалмы 50, 73-83 / Асаф, жрец; Пер. с иврита на русский, обложка, иврит. нумерация псалмов-**Вера Горт** // Псалмы: царя Давида, жреца Асафа, трёх Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя Шломо, Эйтана-мудреца.... – Иерусалим (Израиль); Москва, Россия): Glorious; Некоммер. изд. группа **Э. Ракитской (ЭРА)**, 2000-2001. – С. 141-144, 207-246. *Перевод на современный поэтический язык.*

Асаф, жрец. Псалом / Асаф, жрец; Пер. с иврита-**Вера Горт** // Псалмы царя Давида, жреца Асафа, трех Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя Шломо, Эйтана-мудреца... . – Изд. 2-е, испр. и доп. – Москва (Россия): Изд. содружество А. Богатых и **Э. РАКитской**. – Иерусалим (Израиль): Glorious, 2005. –

Асаф, жрец. Псалом / Асаф, жрец; Пер. с иврита-**Вера Горт**; Читает Петр Дубинский (Петр Филин) // Псалмы царя Давида, жреца Асафа, трех Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя Шломо, Эйтана мудреца... . 8 ч. 37 мин. *Уникальное лит.-поэт. переложение современным языком в максимально близком к оригиналу смысловом отношении библейской Книги псалмов, выполненное **Верой Горт**.*

<https://knigorai.com/books/218773>

Давид {царь}, сын Ишая. Аллилуйя / Давид, сын Ишая; Пер. с иврита-**Вера Горт** // Галилея: Журнал (Хайфа, Израиль). – 2002-2003. – № 6. – (С. 186-187).

https://vtoraya-literatura.com/pdf/galileya_06_2002_ocr.pdf

Давид, царь Израиля и Иудеи. Псалмы 3-9, 11-19, 22-32, 34-41, 51-65, 68-70, 86, 101, 103, 108-110, 122, 124, 131, 133, 138-145, 151 / Давид, сын Ишая, царь; Пер. с иврита на русский, обложка, иврит. нумерация псалмов-**Вера Горт** // Псалмы: царя Давида, жреца Асафа, трёх Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя Шломо, Эйтана-мудреца.... – Иерусалим (Израиль); Москва, Россия): Glorious; Эра, 2000-2001. – С. 10-25, 28-52, 58-87, 90-119, 145-182, 187-200, 250-251, 286-287, 292-293, 318-324, 377, 379-380, 390, 396-397, 410-426, 435.

Давид, царь. Псалом / Давид, царь; Пер. с иврита- **Вера Горт** // Книга Псалмов царя Давида, жреца Асафа, трёх Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя Шломо, Эйтана-мудреца... . – Изд. 3-е. – Москва (Россия): **Э.РА**, 2014. – На тит. л. в вых. дан.: ИП **Ракитская Э. Б.**

Давид, царь. Псалом / Давид, царь; Пер. с иврита-**Вера Горт** // Псалмы царя Давида, жреца Асафа, трех Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя Шломо, Эйтана-мудреца. – Иерусалим (Израиль): Gloruios; Москва (Россия): Некоммер. изд. группа **Э. Ракитской (ЭРА)**, 2000-2001. – *Перевод на современный поэтический язык.*

Давид, царь. Псалом / Давид, царь; Пер. с иврита-**Вера Горт** // Псалмы царя Давида, жреца Асафа, трех Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя Шломо, Эйтана-мудреца... . – Изд. 2-е, испр. и доп. – Москва (Россия): Изд. содружество А. Богатых и **Э. РАКитской**. – Иерусалим (Израиль): Gloruios, 2005. –

Давид, царь. Псалом / Давид, царь; Пер. с иврита-**Вера Горт**; Читает Петр Дубинский (Петр Филин) // Псалмы царя Давида, жреца Асафа, трех Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя Шломо, Эйтана мудреца... . 8 ч. 37 мин. *Уникальное литературно-поэтическое переложение современным языком в максимально близком к оригиналу смысловом отношении библейской Книги псалмов, выполненное Верой Горт.*

<https://knigorai.com/books/218773>

Давид, царь. «Твое особенное имя, Боже...» / Давид, царь; Пер. с иврита на русский-**Вера Горт** // Галилея: Журнал (Хайфа, Израиль). – 2002-2003. – № 6. – С. 185-186.

Кораховы сыновья (Бней-Корах): Асир, Элькана, Авиасаф. Псалмы 42-49, 84-85, 87-88 / Бней-Корах (Кораховы сыновья); Пер. с иврита на русский, обложка, иврит. нумерация псалмов-**Вера Горт** // Псалмы: царя Давида, жреца Асафа, трёх Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя Шломо, Эйтана-мудреца.... – Иерусалим (Израиль); Москва, Россия): Gloruios; **Эра**, 2000-2001. – С. 120-140, 246-249, 252-257. *Перевод на современный поэтический язык.*

Кораховы сыновья-певцы. Псалом / Кораховы сыновья-певцы; Пер. с иврита- **Вера Горт** // Псалмы царя Давида, жреца Асафа, трех Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя Шломо, Эйтана-мудреца... . – Изд. 2-е, испр. и доп. – Москва (Россия): Изд. содружество А. Богатых и **Э. РАКитской**. – Иерусалим (Израиль): Gloruios, 2005. –

Кораховы сыновья-певцы. Псалом / Кораховы сыновья-певцы; Пер. с иврита-**Вера Горт**; Читает Петр Дубинский (Петр Филин) // Псалмы царя Давида, жреца Асафа, трех Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя Шломо, Эйтана мудреца... . 8 ч. 37 мин. *Уникальное литературно-поэтическое переложение современным языком в максимально близком к оригиналу смысловом отношении библейской Книги псалмов, выполненное Верой Горт.*

<https://knigorai.com/books/218773>

Кораховы сыновья-певцы {Бней-Корах}. «Сколь мною любимы, Бог Цеваот...» / Бней-Корах; Пер. с иврита-**Вера Горт** // Галилея: Журнал (Хайфа, Израиль). – 2002-2003. – № 6. – С. 187-188.

https://vtoraya-literatura.com/pdf/galileya_06_2002_ocr.pdf

Моше, пророк. Псалом / Моше, пророк; Пер. с иврита-**Вера Горт** // Книга Псалмов царя Давида, жреца Асафа, трёх Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя Шломо, Эйтана-мудреца... . – Изд. 3-е. – Москва (Россия): **Э.РА**, 2014. – На тит. л. в вых. дан.: ИП **Ракитская Э. Б.**

Моисей (Моше), сын Амрама. Псалом 90 / Моше{-пророк}; Пер. с иврита на русский, обложка, иврит. нумерация псалмов-**Вера Горт** // Псалмы: царя Давида, жреца Асафа, трёх Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя Шломо, Эйтана-мудреца.... – Иерусалим (Израиль); Москва, Россия): Gloruios; **Эра**, 2000-2001. – С. 265-267. *Перевод на современный поэтический язык.*

Моше, пророк. Псалом / Моше, пророк; Пер. с иврита-**Вера Горт** // Псалмы царя Давида, жреца Асафа, трех Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя Шломо, Эйтана-мудреца... . – Изд. 2-е, испр. и доп. – Москва (Россия): Изд. содружество А. Богатых и **Э. РАКитской**. – Иерусалим (Израиль): Gloruios, 2005. –

Моше, пророк. Псалом / Моше, пророк; Пер. с иврита-**Вера Горт**; Читает Петр Дубинский (Петр Филин) // Псалмы царя Давида, жреца Асафа, трех Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя Шломо, Эйтана мудреца... . 8 ч. 37 мин. *Уникальное литературно-поэтическое переложение современным языком в максимально близком к оригиналу смысловом отношении библейской Книги псалмов, выполненное Верой Горт.*

<https://knigorai.com/books/218773>

Псалмы: 1-2, 10, 20-21, 33, 66-67, 71-72, 91-100, 102, 104-107, 111-121, 123, 125-126, 128-130, 132, 134, 146-150 / {Без имени автора}; Пер. с иврита на русский, обложка, иврит. нумерация псалмов-**Вера Горт** // Псалмы: царя Давида, жреца Асафа, трёх Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя

Шломо, Эйтана-мудреца.... – Иерусалим (Израиль); Москва, Россия): Gloruios; Эра, 2000-2001. – С. 5-9, 26-27, 53-57, 88-89, 183-186, 200-206, 288-291, 294-317, 325-376, 378, 381-384, 386-389, 391-395, 398-409, 427-434.

Рахэль. {Стихи} / Рахэль; Пер. с иврита-**Вера Горт** // **Вера Горт**. Один плюс один не два. – Хайфа (Израиль): Мейталь, 1987. – С. 135-148.

Сенеш, Хана. {Стихи}. Пер. с иврита // **Вера Горт**. Один плюс один не два. – Хайфа (Израиль): Мейталь, 1987. – С. 149-155.

Сенеш, Хана. {Стихи} / Хана Сенеш; Пер. с иврита-**В. Горт** // Я себя до конца рассказала. – Иерусалим (Израиль), 1981. – С. 121-124. **Содерж.:** К матери; "Умереть... молодой..."; "Боже, даруй бессмертие..."; На пути; "Благостно спичке сгоревшей..."; "Шаг, два, три шага...".

Сенеш, Хана. Стихи / Хана Сенеш; Пер. с иврита на русский-**Вера Горт** // Хана Сенеш: Её жизнь, миссия и героическая смерть. – Тель-Авив: Гакибуц гамеухад: Б-ка "Алия", 1975. – С. 277-279. **Содерж.:** «Умереть... молодой... умереть?..»; «Боже, даруй бессмертие дали морской...»; На пути; «Благостно спичке, сгоревшей...»; «Шаг, два, три шага... восемь..».

Сенеш, Хана. Стихи / Хана Сенеш; Пер. с иврита на русский-**Вера Горт** // Хана Сенеш: Её жизнь, миссия и героическая смерть: Репринт с издания 1975 г. – Тель-Авив: Гакибуц гамеухад: Б-ка "Алия", 1990. – С. 277-279. **Содерж.:** «Умереть... молодой... умереть?..»; «Боже, даруй бессмертие дали морской...»; На пути; «Благостно спичке, сгоревшей...»; «Шаг, два, три шага... восемь..».

https://vtoraya-literatura.com/pdf/aliya_023_hanna_szenes_1990_ocr.pdf

{Соломон}, царь. Псалом / Шломо, царь; Пер. с иврита-**Вера Горт** // Книга Псалмов царя Давида, жреца Асафа, трёх Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя Шломо, Эйтана-мудреца... . – Изд. 3-е. – Москва (Россия): **Э.РА**, 2014. – На тит. л. в вых. дан.: ИП **Ракитская Э. Б.**

Соломон (Шломо), сын Давида, царь. Псалом 127 / Шломо (Соломон, царь); Пер. с иврита на русский, обложка, иврит. нумерация псалмов-**Вера Горт** // Псалмы: царя Давида, жреца Асафа, трёх Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя Шломо, Эйтана-мудреца.... – Иерусалим (Израиль); Москва, Россия): Gloruios; **Эра**, 2000-2001. – С. 385. – *Перевод на современный поэтический язык.*

{Соломон}, царь. Псалом / Шломо, царь; Пер. с иврита-**Вера Горт** // Псалмы царя Давида, жреца Асафа, трех Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка,

царя Шломо, Эйтана-мудреца... . – Изд. 2-е, испр. и доп. – Москва (Россия): Изд. содружество А. Богатых и **Э. РАКитской**. – Иерусалим (Израиль): Gloruios, 2005. –

{Соломон}, царь. Псалом / Шломо, царь; Пер. с иврита-**Вера Горт**; Читает Петр Дубинский (Петр Филин) // Псалмы царя Давида, жреца Асафа, трех Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя Шломо, Эйтана мудреца... . 8 ч. 37 мин. *Уникальное литературно-поэтическое переложение современным языком в максимально близком к оригиналу смысловом отношении библейской Книги псалмов, выполненное **Верой Горт**.*

<https://knigorai.com/books/218773>

Шлёнский, Авраам. {Стихи}. Пер. с иврита // **Вера Горт**. Один плюс один не два. – Хайфа (Израиль): Мейталь, 1987. – С. 127-134.

Эйтан Эзрахи. Псалом / Эйтан Эзрахи; Пер. с иврита-**Вера Горт** // Книга Псалмов царя Давида, жреца Асафа, трёх Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя Шломо, Эйтана-мудреца... . – Изд. 3-е. – Москва (Россия): **Э.РА**, 2014. – На тит. л. в вых. дан.: ИП **Ракитская Э. Б.**

Эйтан Эзрахи. Псалом / Эйтан Эзрахи; Пер. с иврита-**Вера Горт** // Псалмы царя Давида, жреца Асафа, трех Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя Шломо, Эйтана-мудреца. – Иерусалим (Израиль): Gloruios; Москва (Россия): Некоммер. изд. группа **Э. Ракитской (ЭРА)**, 2000-2001. – *Перевод на современный поэтический язык.*

Эйтан Эзрахи. Псалом 89 / Эйтан Эзрахи; Пер. с иврита на русский, обложка, иврит. нумерация псалмов-**Вера Горт** // Псалмы: царя Давида, жреца Асафа, трёх Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя Шломо, Эйтана-мудреца.... – Иерусалим (Израиль); Москва, Россия): Gloruios; Эра, 2000-2001. – С. 258-264

Эйтан-мудрец. Псалом / Эйтан Эзрахи; Пер. с иврита-**Вера Горт** // Псалмы царя Давида, жреца Асафа, трех Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя Шломо, Эйтана-мудреца... . – Изд. 2-е, испр. и доп. – Москва (Россия): Изд. содружество А. Богатых и **Э. РАКитской**. – Иерусалим (Израиль): Gloruios, 2005. –

Эйтан Эзрахи. Псалом / Эйтан Эзрахи; Пер. с иврита-**Вера Горт**; Читает Петр Дубинский (Петр Филин) // Псалмы царя Давида, жреца Асафа, трех Кораховых сыновей-певцов, Моше-пророка, царя Шломо, Эйтана мудреца... . 8 ч. 37 мин. *Уникальное литературно-поэтическое переложение*

*современным языком в максимально близком к оригиналу смысловом отношении библейской Книги псалмов, выполненное **Верой Горт**.*

<https://knigorai.com/books/218773>

ПЕРЕВОДЫ с идиша на русский

Фефер, Ицик. {Стихи}. С идиша // **Вера Горт**. Один плюс один не два. – Хайфа (Израиль): Мейталь, 1987. – С. 157-159.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Глоток стихий: Вступительное слово / **Вера Горт** // **Рогачёва, Ольга**. Лёгкое небо. – 1995. – С. 1.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B0%D0%B3%D1%83%D1%80-%D1%80%D0%BE%D0%B3%D0%B0%D1%87%D1%91%D0%B2%D0%B0-%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%B3%D0%B0-%D0%BB%D1%91%D0%B3%D0%BA%D0%BE%D0%B5-%D0%BD%D0%B5%D0%B1%D0%BE-%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%85%D0%B8>

Путешествие: Стихи / **Вера Горт** // Не здесь и не сейчас. – Тель-Авив (Израиль), 2019. – С. 62-65.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BD%D0%B5-%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%8C-%D0%B8-%D0%BD%D0%B5-%D1%81%D0%B5%D0%B9%D1%87%D0%B0%D1%81-1>

Путешествие: Стихотворение / **Вера Горт** // Геликон (Хайфа (Израиль)). – 2022. – № 1. – С. 3.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B3%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BD-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D1%85%D1%83%D0%B4-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-%D0%B2%D1%8B%D0%BF-1-2022-%D1%85%D0%B0%D0%B9%D1%84%D0%B0>

{Стихи детям} / **Вера Горт** // Волшебная дверца. – Тель-Авив (Израиль), 2019. – С. 212-217. **Содерж.**: Аквариум: Скаляриям; Подарок для медведя.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/61d6cad6df40080016d4458f/edit>

Стихи и псалмы / **Вера Горт** // Галилея: Журнал (Хайфа, Израиль). – 2002-2003. – № 6. – С. 183-188. **Содерж.**: «Метеор упал. Раскололась...»: Стихи. «Кстати...»: {О поэте **Илье Бокштейне**} (С. 184-185); Давид. «Твое особенное имя, Боже...» (С. 185-186); Давид, сын Ишая. Аллилуйя (С. 186-187); Бней-Корах. «Сколь мною любимы, Бог Цеваот...» (С. 187-188).

https://vtoraya-literatura.com/pdf/galileya_06_2002_ocr.pdf

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Горт Вера // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 23.

Горт Вера // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 11.

Горт Вера // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 20-21, 93-94.

ГОРЧАКОВ (-ЭЛЬШТЕЙН), ГЕНРИХ



(5 июля 1919 в Бердянск, Украинская ССР — 23 сентября 2016 Афула, Израиль). Прозаик, литературовед.

В Израиле с 1994 г. Член СРПИ. Лауреат премии СРПИ (1996).

АВТОР КНИГ

Л-1-105: Мемуары / **Генрих Горчаков (Эльштейн)**. – Израиль, 1995. –

О Марине Цветаевой: Глазами современника / **Генрих Горчакова (Эльштейн)**. – 1993. –

Послесловие Л-1-105 / **Генрих Горчаков (Эльштейн)**. – 2000. –

Судьбой наложенные цепи / **Генрих Горчаков (Эльштейн)**. – Израиль, 1997. –

Тайны поэзии / **Генрих Горчаков (Эльштейн)**. – Израиль. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Жизнь – это место, где жить нельзя / **Генрих Горчаков** // Галилея: Журнал (Хайфа, Израиль). – 2002-2003. – № 6. – С. 303-308. *Марина Цветаева и евреи.*

https://vtoraya-literatura.com/pdf/galileya_06_2002_ocr.pdf

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Горчаков (Эльштейн) Генрих // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 23.

Горчаков (Эльштейн) Генрих // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 11.

Генрих Горчаков (Эльштейн) // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 84, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию, награды.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

* * *

Левинзон, Рина. «Пройдёт печаль, и грусть перегорит...»: **Генриху Горчакову:** {Стихотворение} / **Рина Левинзон** // Литературный Иерусалим (Иерусалим, Израиль), 2004. – № 2. – С. 243.

ГОРЧАКОВА-ЭЛЬШТЕЙН, ЛИЯ



(1932 Москва, РСФСР). Прозаик, учитель.

Окончила Московский государственный педагогический институт. Учитель русского языка и литературы.

В Израиле с 1994 года. Почётный член СРПИ. Член лит. объединения «Галилея». Жила в Афуле.

АВТОР КНИГ

В поисках собеседника / **Лия Горчакова (Эльштейн)**. – 2001. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

В поисках собеседника / **Лия Горчакова** // Галилея: Журнал (Хайфа, Израиль). – 2002-2003. – № 6. – С. 104-130. **Содерж.**: 2-я часть эпистолярного эссе писательницы Лии Горчаковой. Начало – в 5-м номере «Галилеи»; Радость Хануки.

https://vtoraya-literatura.com/pdf/galileya_06_2002_ocr.pdf

В поисках собеседника или Радость Хануки / **Лия Горчакова-Эльштейн** // Вечерний Иерусалим (Иерусалим, Израиль). – 1996, 12 декабря. - № . –

... / **Лия Горчакова (Эльштейн)** // Учительская газета (Москва, РСФСР). –

... / **Лия Горчакова (Эльштейн)** // Столица: Журнал (Москва, РСФСР). –

... / **Лия Горчакова (Эльштейн)** // Литература в школе: Журнал: (Хайфа, Израиль). –

... / **Лия Горчакова (Эльштейн)** // Новости недели: Газета (Израиль). –

... / **Лия Горчакова (Эльштейн)** // Вечерний Иерусалим: Газета (Израиль). –

... / **Лия Горчакова (Эльштейн)** // Индекс а-Галиль: Газета (Израиль). –

... / **Лия Горчакова (Эльштейн)** // Галилея: Журнал: (Хайфа, Израиль). –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Горчакова (Эльштейн) Лея // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 11.

Лия Горчакова-Эльштейн // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 85, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию, награды.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

* * *

Зильман, Виктор. Еврейские филологини: **Лие Горчаковой** / Автор-Виктор **Меламедов (Зильман)** // Галилея: Журнал (Хайфа, Израиль). – 2002-2003. – № 6. – С. 155-156.

https://vtoraya-literatura.com/pdf/galileya_06_2002_ocr.pdf

Левинзон, Рина. «Какой январь – любви предтеча...»: **Лиле Горчаковой**: {Стихотворение} // Литературный Иерусалим (Иерусалим, Израиль), 2004. – № 2. – С. 244.

ГОФЕЛЬД, АЛЕКСАНДР НЕТ ИНФОРМАЦИИ

ГОФШТЕЙН ЕЛЕНА см. ЗИВ-АМИ

ГРАНОВСКАЯ, ИРЕНА НЕТ ИНФОРМАЦИИ

ГРАНОВСКИЙ, ТИБЕРИЙ

Поэт.

В Израиле с 1991 г.

АВТОР КНИГ

Лунные квадраты / **Тиберий Грановский**. – *Поэтическая книга*.

Одинокая птица / **Тиберий Грановский**. – 1997. – *Поэтическая книга*.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

{Стихи} / **Тиберий Грановский** // Антология поэзии. Израиль 2005. — Тель-Авив (Израиль), 2005. —

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Грановский Тиберий // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 23.

Грановский Тиберий // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 11.

ГРИНБЕРГ, ЛЕВ



(1951 Кишинёв, Молдавская ССР). Поэт, прозаик. Образование получил в Кишиневском муз. училище и в Тираспольском пед. ин-те по специальности «русский язык и литература». Работал преподавателем по классу скрипки в детской муз. школе а также в симфоническом оркестре Кишиневского театра оперы и балета.

АВТОР КНИГ

По обе стороны строки: Сборник стихов / **Лев Гринберг**. – Ашдод (Израиль), 2018. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

{Проза} / **Лев Гринберг** // Проза 2018. – Тель-Авив (Израиль), 2018. – С. 111-116. **Содерж.**: Атака, мама! Атака!: Рассказ; Воспоминание об идиш.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B7%D0%B0-2018>

{Стихи} / **Лев Гринберг** // Горизонт: Молодёжный журнал (Кишинёв, Молдова). – 1991. –

{Стихи} / **Лев Гринберг** // Поэзия 2018. – Тель-Авив (Израиль), 2018. – С. 68-70. **Содерж.**: «Не будем слов бросать на ветер...»; «Перекрась свои скрижали...»; «Мы выйдем в путь, себя коря при этом...»; Шабат.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%B7%D0%B8%D1%8F-2018>

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Лев Гринберг // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 86, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

ГРИНБЕРГ, ЛЕЯ см. АЛОН (ГРИНБЕРГ), ЛЕЯ

ГРИНБЕРГ, САВЕЛИЙ



(31 января 1914 Екатеринослав, Российская империя (ныне Днепр, Украина) – 14 января 2003). Поэт, переводчик с иврита на русский. Жил в Москве. Работал научным сотрудником в московских музеях. В Израиле с 1973.

АВТОР КНИГ

Московские дневниковинки / **Савелий Гринберг**. – 1979. –

ПЕРЕВОДЧИК с иврита

Авидан, Давид. Стихи / **Давид Авидан**; Пер. с иврита на русский-**Савелий Гринберг**. – 1976. –

Шира хадиша. Пер. с иврита / Пер. с иврита на русский-**Савелий Гринберг**. – 1995. – *Страницы новой израильской поэзии.*

* * *

... / Ибн-Габироль {Бен Иехуда ибн Габироль (Гвириоль), Шломо}; Пер. с иврита на русский- **Савелий Гринберг**. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

[Поэзия] / **Савелий Гринберг** // Скопус. – [Иерусалим], 1979. – С. 106-115. **Содерж.**: Сентябрь 1963; Рифмоуловитель; Рифмоуловитель на выставке Пабло Пикассо 1956 года; Московским летом перевертни; «Ты возьми, перечти, вникни снова...»; ...ноября 1963.

{Поэзия} / **Савелий Гринберг** // Скопус-2. – Иерусалим (Израиль). – 1990. – С. 29-33. **Содерж.**: Здесь бронтозавры бронтозавтракали; Из поэмы «Осколовщина»: Автобуса короб; Вот среди чертополоха; Ещё подрагивают; Осколовщина. Время; От пожухлой листвы; Когда заболела эта земля; Комната колокол; Осенія.

{Стихи} / **Савелий Гринберг** // Антология поэзии. Израиль 2005. — Тель-Авив (Израиль), 2005. —

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Гринберг Савелий // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 24.

Гринберг Савелий // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 12.

* * *

Бараш, Александр. На взлёт тел зван: **Савелий Гринберг (1914-2003)** // НЛО: Журнал (Москва, Россия). – № 4. – 2003. –

ГРИНБЕРГ, СЕМЁН



Поэт.

Лауреат премии Союза русскоязычных писателей Израиля (1996).
В Израиле с 1991 г.

АВТОР КНИГ

Разговоры и сонеты / **Семён Гринберг**. – 1992.

Иерусалимский автобус / **Семён Гринберг**. – 1996.

За столом и на улице / **Семён Гринберг**. – 1996.

ПЕРЕВОДЫ С ИВРИТА

Атар, Тирца. Когда мне скажут: {Стихотворение} / Тирца Атар; Пер. с иврита-**Семён Гринберг** // Иерусалимский журнал (Иерусалим, Израиль). – 2001. – № 7.

Волах, Йона. {Стихи} / Йона Волах; Пер. с иврита- **С. Гринберг** // Я себя до конца рассказала. – Иерусалим (Израиль), 1981. – С. 40-42. **Содерж.**: О море, небо; Предсномстихи; Два сада.

Гефен, Йонатан. Я был самый маленький в классе: {Стихотворение} / Йонатан Гефен; Пер. с иврита-**Семён Гринберг** // Иерусалимский журнал (Иерусалим, Израиль). – 2001. – № 7.

Зелда. {Стихи} / Зелда; Пер. с иврита-**С. Гринберг** // Я себя до конца рассказала. – Иерусалим (Израиль), 1981. **Содерж.**: Песок приморский,

страшный песок; "Всё это вдруг поповеркано..." (С. 75); Кармел незримый (С. 78); Не отдаляйся! (С. 81).

Офек, Уриэль. Один день: {Стихотворение} / Уриэль Офек; Пер. с иврита-**Семён Гринберг** // Иерусалимский журнал (Иерусалим, Израиль). – 2001. – № 7.

Равикович, Далия. Гордость: {Стихотворение} / Далия Равикович; Пер. с иврита-**С. Гринберг** // Я себя до конца рассказала. – Иерусалим (Израиль), 1981. – С. 100.

Харехави, Хедва. Всегда, когда приходят змеи: {Стихотворение} / Хедва Харехави; Пер. с иврита-**С. Гринберг** // Я себя до конца рассказала. – Иерусалим (Израиль), 1981. – С. 128.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Гринберг Семён // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 24.

Гринберг, Семён // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2003. – С. 12.

Гринберг, Семён // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 21.

Семён Гринберг // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 87, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию, награды.*

ГРИНИВ, ВЛАДИМИР

(16 февраля 1964). Прозаик, журналист.

Окончил Киевский Политехнический институт (инженер), Киевский Государственный Университет имени Тараса Шевченко (журналист). Академик Украинской академии оригинальных идей.

АВТОР КНИГ

Генеология / **Владимир Гринив.** – Киев (Украина), 2006. –

Искусство перевоплощения / **Владимир Гринив.** – Москва, 2006. –

Мифология бытия / **Владимир Гринив.** – Киев (Украина), 2004. –

Преодоление диалектики / **Владимир Гринив.** – Киев (Украина), 1996. –

Призыв и символ / **Владимир Гринив.** – Спб, 1999. –

Родословная бухарских евреев / **Владимир Гринив, Жанна Гринива.** – Киев (Украина), 2005. –

Родословная бухарских евреев / **Владимир Гринив.** – Киев (Украина), 2008. –

Формулы мироздания / **Владимир Гринив.** – Киев (Украина), 2004. –

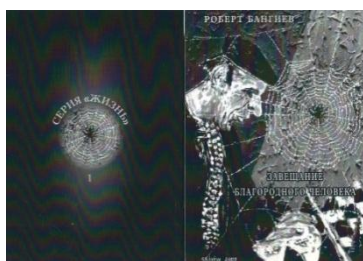
Философия небытия К.Маркса. Критика / **Владимир Гринив.** – Киев (Украина), 1992. –

Хроника эрзи / **Владимир Гринив, Жанна Гринива.** – Киев (Украина), 2008. –

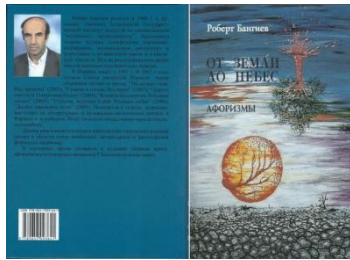
ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

{Предисловие} / **Владимир Гринив // Бангиев, Роберт.** Десять еврейских поэм. – {Тель-Авив}, Израиль, 2008. – С. 4-5.

УЧАСТНИК РАБОТЫ НАД ИЗДАНИЕМ



Завещание благородного человека / **Роберт Бангиев;** Художник обложки-**Владимир Гринив.** – Тель-Авив (Израиль), 2016.



От земли до небес / **Роберт Бангиев**; Художник-
Владимир Гринив – Б. м. (Израиль), 2011.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Гринев Владимир // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля.
На 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 89.

* * *

Бангиев, Роберт. Мы полюбили тебя, Израиль / **Роберт Бангиев** // **Бангиев, Роберт.** Очерки, статьи, интервью: Кн. 2 (2010-2011). – Яффо (Израиль): Б. и., 2011. – С. 83-88. *Интервью 2010 г. с Жанной и Владимиром Гринивыми (Германия).*

Бангиев, Роберт. «Ты рождён разорвать узы грани...»: Сонет / **Роберт Бангиев** // **Бангиев, Роберт.** Сонеты. – Тель-Авив, Израиль: М+, 2018. – С. 104.

ГРИНИВА (АМИНОВА), ЖАННА

(19 сентября 1960 Узбекская ССР).

Образование высшее.

АВТОР КНИГ

Вслед за мыслью / **Жанна Гринива**. – Киев (Украина), 2000. –

Дидактика и творчество / **Жанна Гринива**. – Киев (Украина), 2002. –

Мифология детства / **Жанна Гринива**. – Киев (Украина), 2001. –

Родословная бухарских евреев / **Владимир Гринив, Жанна Гринива**. – Киев (Украина), 2005. –

Хроника эрзи / **Владимир Гринив, Жанна Гринива**. – 2008. –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Гринева (Аминова) Жанна // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 88-89.

* * *

Бангиев, Роберт. «Мелодия души твоей красива...»: Сонет / **Роберт Бангиев** // **Бангиев, Роберт**. Сонеты. – Тель-Авив, Израиль: Изд-во «М+», 2018. – С. 50. *Посвящён Жанне Гринивой.*

Бангиев, Роберт. Мы полюбили тебя, Израиль / **Роберт Бангиев** // **Бангиев, Роберт**. Очерки, статьи, интервью: Кн. 2 (2010-2011). – Яффо (Израиль): Б. и., 2011. – С. 83-88. *Интервью 2010 г. с Жанной и Владимиром Гринивыми (Германия).*

ГРИНШПУН, ЭЛИЭЗЕР

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

После фильма: Рассказ / **Элиэзер Гриншпун** // Проза 2018. – Тель-Авив (Израиль), 2018. – С. 117-118.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B7%D0%B0-2018>

{Стихи} / **Элиэзер Гриншпун** // Поэзия 2018. – Тель-Авив (Израиль), 2018. – С. 71-76. **Содерж.**: Теплоход на Ванзее: Восстановление забытого немецкого; Тридцать лет спустя; Белый верблюд; Эмиграция; На равнинах Хазарии; В саду.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%B7%D0%B8%D1%8F-2018>

ГРИНЬКО, АЛИСА см. ЛЮБИМОВА, ОЛЬГА

ГРОБМАН, МИХАИЛ



(1939 Москва, РСФСР). Поэт, художник, историк искусства, издатель. Автор стихов, прозы, статей. Публикации с 1965 г. в изданиях Израиля, США, Европы и России. Участник многих музейных выставок в Израиле, США, Европе, России. Худ. работы находятся в коллекциях Гос. Третьяковской галереи, Центра Помпиду (Париж), Тель-Авивского худ. музея, музея Людвиг в Кёльне и др.

В 1971 г. репатриировался в Израиль. Член СРПИ.

АВТОР КНИГ

Военные тетради / **Михаил Гробман**. – 1992. – *Стихи*.

Левиафан 1 / **Михаил Гробман**. – 1975. – *Стихи*.

Левиафан 2 / **Михаил Гробман**. – 1979. – *Стихи*.

Левиафан 3 / **Михаил Гробман**. – 1980. – *Стихи*.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Вечер памяти **Ильи Бокштейна**: 21 ноября 1999 года. Тель-Авив, ул Каплан, 6 «Бейт Черняховски» («Дом писателя») // Бульвар Ротшильда. – Тель-Авив-Яффо (Израиль), 2016. – № 3. – С. 87-93, ил., портр. **Содерж.**: **Ефрем Баух**; **Михаил Гробман**. *Магнитофонная запись Леонида Финкеля*.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018-1>

{Поэзия} / **Михаил Гробман** // Скопус-2. – Иерусалим (Израиль). – 1990. – С. 115-126. **Содерж.**: «Противны горы Самарии...»; «Мы в ливанском походе в холодных снегах...»; «В военной засаде лежу я один...»; «Я был

инженер из Одессы...»; «На кровати двухэтажной...»; «Ты помнишь, Абраша, дороги военные...»; «Я сионист и я горжуся...»; «Интифада, интифада...»; «В тот год советские дивизии...»; «Солнце жгло, умирали деревья и плакали дети...».

{Стихи} / **Михаил Гробман** // Антология поэзии. Израиль 2005. — Тель-Авив (Израиль), 2005. —

{Стихи} / **Михаил Гробман** // Свет двуединый. — Москва (Россия), 1996. — С. 304-307. **Содерж.**: «Противны горы Самарии...»; «Мы в ливанском походе в холодных снегах...»; «В тот год советские дивизии...».

ИЗДАТЕЛЬ

Левиафан: Газета (Израиль 1975-1981) / Издатель-**Михаил Гробман**. —

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Гробман, Михаил Яковлевич / Википедия. *Страница в последний раз была отредактирована 18 мая 2023.*

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D1%80%D0%BE%D0%B1%D0%BC%D0%B0%D0%BD,%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%AF%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87>

Гробман Михаил // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. — Ашкелон (Израиль), 2002. — С. 12.

* * *

Воронель, Нина. Илья Кабаков и **Михаил Гробман** // **Воронель, Нина.** Содом тех лет *Электронный ресурс*. — Ростов-на-Дону (Россия): Феникс; (Самара: Самарский Дом печати), 2006. — С. 439-448. *В полной версии книги воспоминаний рассказано о встречах с К. Чуковским, А. Синявским, Ю. Даниэлем, Л. Брик, отцом и сыном Тарковскими, Д. Самойловым и другими яркими личностями. Эти мемуары наделали много шума и были восприняты общественностью весьма неоднозначно. Часть кн. (3 000 экз.) вышла под загл. "Без прикрас".*

http://www.belousenko.com/books/voronel/voronel_sodom.pdf

ГРОЗ, АНГЕЛИНА см. АГАРОНОВА, ГАЛИНА

ГРОЙСМАН, ВАДИМ НЕТ ИНФОРМАЦИИ

ГРУЗМАН, ЛИПА (ЛЕОНИД)



Прозаик.

АВТОР КНИГ

Еврейские тетради: [Прозаический очерк]. / **Липа Грузман**. – Иерусалим (Израиль): [ЛИРА-РОВ], 2003. –

Еврейские тетради, 1.01.2004-31.12.2004. I том / **Липа Грузман**. – Нижний Новгород (Россия): Книги, 2005. – 318,[2] с., ил. – (Библиотечка Дятловых гор). ISBN 5-947060-21-3 : 64

Еврейские тетради / **Липа Грузман**. II том. – Нижний Новгород (Россия): Книги, 2006. –

...И снова была война... / **Липа Грузман**. – Нижний Новгород (Россия): Дятловы горы, 2007. – 134, [1] с., ил.

Последние тетради. III том / **Липа Грузман**. – Иерусалим (Израиль): Лира, 2007. –

Такая она жизнь. IV том / **Липа Грузман**. – Иерусалим (Израиль): Лира, 2010. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

А у нас на Маяковке жило-было... / **Липа Грузман** // Наследие Рождественской стороны: Сб. художеств. и публицист. произведений, науч. ст. и мемуаров, посвящ. уникальной территории Нижнего Новгорода; Фонд

«Земля Нижегородская» . – Нижний Новгород (Россия), 2012. – Вып. 1. – С. 292-299.

Байка про Шама и его шайку: {Рассказ} / **Липа Грузман** // Литературный Иерусалим. – Иерусалим (Израиль). – 2011. – № 2 (6).

Еврейская община и синагога / **Липа Грузман**; Валерий Анатольевич Шамшурин // Наш край: Кн. для учащихся школ, гимназий и лицеев. — 2008. — С.154-156.

Мое «открытие» Горького / **Липа Грузман** // Литературный Иерусалим; [Иерусалимское отделение Союза русскоязычных писателей при Федерации писателей Израиля; Ред. кол. **В. Александров** и др.]. – 2008. – Вып. 4. – С. 101-107.

Четверка водки и сырок «Дружба» на закуску / **Липа Грузман** // Юрий Адрианов в воспоминаниях друзей: [Мемуары]. — 2006. — С. 412-424.

Щёлочка в «железном занавесе» / **Грузман Липа** // Как мы открывали город: Эпоха 90-х глазами нижегородцев: [Сб. воспоминаний]. — 2009. — С. 56-63.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Грузман Липа (Леонид) // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 21.

ГУБЕРМАН, БОРИС

Псевд. – ГЕОРГИЙ ВИТЯЗЬ



(23 апреля 1945 Баку, Азербайджанская ССР). Поэт, писатель, публицист, фотограф, изобретатель. Автор не имеющей аналога экономической модели – метод «МЕЧТА&РЕАЛЬНОСТЬ».

Корреспондент городской газеты “Маяк” г. Али-Байрамлы до поступления в ун-т (1967). Окончил факультет журналистики Азербайджанского гос. ун-та им. С. М. Кирова. посещал лит. студию, руководимую Дмитрием Дадашидзе. Работал в газетах Баку и Сумгаита. Лит. деятельностью занялся после окончания школы.

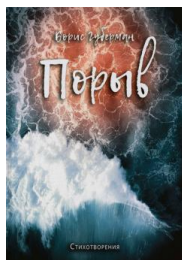
АВТОР КНИГ

Концепция: общественно-экономические формации и сопутствующие им рынки / **Борис Губерман**. – (Латвия-Германия): Интернет-изд-во LAMBERT. –

Наедине с социализмом или в двух шагах от ... / **Георгий Витязь (Борис Губерман)**. – 50 экз. 1-е издание.

Наедине с социализмом или в двух шагах от На русском и английском / **Борис Губерман**; Пер. с русского на английский-Ронан Квин. – (Латвия-Германия): Интернет-изд-во LAMBERT. – Книга «Наедине с социализмом или в двух шагах от ...» состоит из трех частей, где в первой части представлены и исторические, и политические, и экономические, и философские аспекты, послужившие причиной крушения Советского Союза. Во второй части представлены системы построения всей системы бывшей социалистической империи, приведшие в итоге к краху, и рассказано о том, какую роль в этом разрушении сыграли идеологи. В третьей части книги даны современные объективные оценки нынешнего

состояния всей постсоветской системы, которые должны привести к саморазрушению СНГ.



Порыв: Стихотворения / **Борис Губерман**. –

Посвящение в убийство / **Борис Губерман**. –

Потерянное сердце / **Борис Губерман**. – Екатеринбург (Россия): Изд дом Ridero. – Книга стихотворений стала участницей 33-й Московской Международной книжной ярмарки.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Санитарный рейс: Репортаж / **Борис Губерман** // Бакинский рабочий: Газета (Баку, Азербайджанская ССР). –

... / **Борис Губерман** // Труд: Газета (Москва, СССР). –

... / **Борис Губерман** // Вышка: Газета (Баку, Азербайджанская ССР). –

... / **Борис Губерман** // Баку: Газета (Баку, Азербайджанская ССР). –

... / **Борис Губерман** // Химик: Газета (Баку (Баку, Азербайджанская ССР). –

... / **Борис Губерман** // Новости недели: Газета (Израиль). –

... / **Борис Губерман** // Маяк: Газета (Али-Байрамлы, Азербайджанская ССР). –

... / **Борис Губерман** LiteratuS Литературное слово: Журнал (Финляндия).

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Губерман Борис (литературный псевдоним **Георгий Витязь**) // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. 2025 г. – Ашдод (Израиль): б. и., 2025.. –

* * *

Баумгартен, Лада. **Борис Губерман**. Писатель, член МГП. Живёт в Израиле
Интервью / Лада Баумгартен // Stella-Verlag. Международная гильдия
писателей: Архив. 2024, 9 августа.

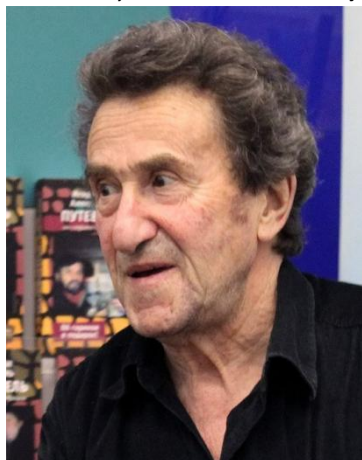
<https://ingild.com/boris-guberman-interview/>

Фурзенко, Надежда. Я в себе обретаю силу: Рецензия на книгу **Бориса Губермана** «Порыв» / Надежда Фурзенко. –

<https://stella-verlag.com/b-guberman/>

ГУБЕРМАН, ИГОРЬ

Псевд. – **ИГОРЬ ГАРИК, И. МИРОНОВ, АБРАМ ХАЙЯМ**



(7 июля 1936 Москва, РСФСР). Поэт, прозаик, инженер-электрик. Автор книг по истории науки, биографий ученых, нескольких сценариев, широко известный благодаря своим афористичным и сатирическим четверостишиям – «гарикам».

Окончил Московский институт инженеров железнодорожного транспорта. В 1979 году Губерман был приговорён по сфальсифицированному обвинению к пяти годам лишения свободы. После пятилетнего заключения и ссылки в 1988 году Губерман эмигрировал в Израиль, живёт в Иерусалиме.

Старший брат – академик РАЕН Давид Миронович Губерман, директор Науч.-производств. центра «Кольская сверхглубокая».

АВТОР КНИГ

Собрание сочинений: В 4 т. / **Игорь Губерман**; [Художник-Е. Березина]. – Изд. 2-е. – Нижний Новгород (Россия): ДЕКОМ, 1996-1997. – 21 см.

Т. 1: Гарики на каждый день. – Нижний Новгород (Россия): ДЕКОМ, 1996. – 266,[3] с., ил. ISBN 5-80050-053-3 (В пер.) Б. ц.

Т. 2: Камерные гарики; Прогулки вокруг барака. – Нижний Новгород (Россия): ДЕКОМ, 1996. – 360,[2] с., ил. ISBN 5-80050-054-1 (В пер.) Б. ц.

Т. 3: Иерусалимские гарики. Т. 3. – Нижний Новгород (Россия): ДЕКОМ, 1996. – 346,[3] с., ил. ISBN 5-80050-055-X (В пер.) Б. ц.

Т. 4: Пожилые записки. Т. 4. – Нижний Новгород (Россия): ДЕКОМ, 1996. – 313,[2] с., ил. ISBN 5-80050-056-8 (В пер.) Б. ц.

Собрание сочинений: В 4 т. / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Время, 2009. –

Антология сатиры и юмора России XX века. – Москва (Россия): ЭКСМО-Пресс, 2000-. 21 см.

Т. 17: **Игорь Губерман**: [Сборник произведений]. Т. 17 / **Игорь Губерман**: [Гл. Редактор-Юрий Кушак]. – Москва (Россия): ЭКСМО-Пресс, 2001. – 558, [1] с., [16] л. ил., портр. 21 см. ISBN 5-04-088115-0

Бехтерев: страницы жизни / **Игорь Губерман**. – Москва (РСФСР): Знание, 1977. – 158 с. 20 см. – (Творцы науки и техники).

Ботаника любви: 18+ / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Э, 2016. – 361, [1] с. 17 см. – (Гарики на все случаи жизни) (Гарики на каждый день). ISBN 978-5-699-89072-9 3 000 экз.

Бумеранг / **Игорь Губерман**. – Мичиган (США): Ann Arbor: Эрмитаж, 1982. – 128 с., ил. 12 см. ISBN 0-938920-15-4

Былое было вчера: [18+] / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Мосты культуры; Иерусалим (Израиль): Гешарим, сор. 2019. – 490, [1] с. 21 см. ISBN 978-5-93773-522-0 Фактическая дата выхода в свет – 2018. *Книга содержит нецензурную брань*

В любви все возрасты проворны / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2010. – 315, [2] с., ил. 20 см. – (Юмористика. Шут с тобой). ISBN 978-5-699-20781-7 (в пер.)

Вечерний звон: [Новая смешная и груст. кн.] / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2006 (Можайск: Можайский полиграфкомбинат). – 479 с. 21 см. ISBN 5-699-14588-5 (В пер.)

Вечерний звон / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Время, 2009. – 507, [2] с. 17 см. – (Собрание). ISBN 978-5-9691-0436-5 (в пер.)

Вечерний звон / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо; (Ульяновск: Ульяновский Дом печати), 2009. – 445, [2] с. 20 см. – (Обувная серия). ISBN 978-5-699-34107-8

Вечерний звон: [16+] / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2014. – 539, [1] с. 20 см. – (Проза и Гарики). ISBN 978-5-699-69844-8

Восьмой дневник / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2013. – 412, [2] с. 20 см. – (Проза и Гарики). ISBN 978-5-699-66580-8 **Содерж.**: Туманный

альбион; Города и годы; Украина - колыбель цивилизации; Земля костей и черепов; Письма и память; Обратная связь; Восьмой дневник.

Все гарики / **Игорь Губерман**. - Екатеринбург (Россия): У-Фактория; Урал. рабочий), 2006. – 1147, [2] с. 22 см. ISBN 5-9757-0030-2 (В пер.) **Содерж.**: Камерные гарики; Гарики на каждый день; Гарики из Атлантиды; Гарики из Иерусалима; Закатные гарики; Гарики предпоследние.

Все гарики / **Игорь Миронович Губерман**. – [Екатеринбург] (Россия): У-Фактория, 2007. – 1147, [2] с. 22 см. ISBN 5-9709-0234-9 (В пер.)

Все гарики / **Игорь Губерман**. – Екатеринбург (Россия): Гонзо, 2010 (Екатеринбург: Уральский рабочий). – 1254 с. ISBN 978-5-90457-705-6

Все Гарики / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): АСТ; Екатеринбург (Россия): У-Фактория, 2008. – 1147, [2] с. 21 см. ISBN 978-5-9713-9184-5 (АСТ МОСКВА)

Все гарики: [Стихи]: В 2 т. / **Игорь Губерман**; [Составитель-Л. П. Быков]. – Екатеринбург (Россия): Гонзо, 2012. 21 см. ISBN 978-5-904577-10-0 (в пер.)

Т. 1. - 2012. – 557, [2] с. ISBN 978-5-904577-11-7

Т. 2. - 2012. – 956, [2] с. ISBN 978-5-904577-12-4

Второй иерусалимский дневник: Агасфер / **Игорь Губерман**. – Иерусалим (Израиль): [б. и.], 1993. – 189 с., ил. 18 см.

Второй иерусалимский дневник / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): 1994. –

Второй иерусалимский дневник: Иерусалимские гарики с иллюстрациями: [18+] / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2019. – 382, [1] с., ил. 17х18 см. ISBN 978-5-04-101480-3 4 000 экз. *Содержит нецензурную брань.*

Гарики / **Игорь Губерман**. – [Б. м.]: [б. и.], [190-]. – 160 с., ил. 17 см. Описано по обл.

Гарики / **Игорь Губерман**. – Ростов н/Д (Россия): Феникс, 1999. – 382, [1] с., ил. 20 см. – (Всемирная библиотека поэзии). ISBN 5-222-00894-0

Гарики / **Игорь Губерман** [Составитель-Ю. Кушак]. – Москва (Россия): Эксмо, 2014. – 507, [2] с., ил. 21 см. – (Классики юмора). ISBN 978-5-699-69265-1 [16+]

Гарики (Дацзыбао) / **Игорь Губерман**. – Иерусалим (Израиль), 1988. –

Гарики за много лет / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2010. – 381, [2] с., ил. 20 см. – (Иллюстрированная библиотека поэта. Мировая классика). ISBN 978-5-699-38986-5 (в пер.)

Гарики и проза / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2013. – 733, [1] с., ил. 21 см. – (Библиотека Всемирной Литературы). ISBN 978-5-699-62924-4

Гарики и проза: [16+] / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Э, 2016. – 733, [1] с. 21 см. – (Библиотека всемирной литературы). ISBN 978-5-699-62924-4 4 000 экз.

Гарики из Атлантиды / **Игорь Губерман**. – Екатеринбург (Россия): У-Фактория, 2005 (ГИПП Урал. рабочий). – 517, [1] с., ил. 18 см. ISBN 5-94799-470-4 (в пер.) *Сюжет - это ровное течение жизни, в которой нету взрывов, потрясений и завихрений. Жизни, правда, такой не бывает, разве только временами, мы тут же принимаемся скучать, беспричинно нервничать и искать приключений.*

Гарики из Атлантиды / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2009. – 317, [1] с. 14 см. – (Народная поэзия). ISBN 978-5-699-35627-0 (в пер.)

Гарики из Атлантиды; Вечерний звон / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2009. – 255 с., ил. 18 см. ISBN 978-5-699-32673-0 (в пер.)

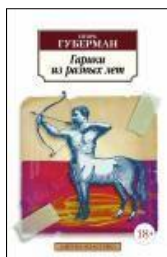
Гарики из Атлантиды; Пожилые записки / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): АСТ : Астрель, печ. 2011. – 475, [2] с. 21 см. ISBN 978-5-17-072649-3 (АСТ)

Гарики из Иерусалима / **Игорь Губерман**. – Екатеринбург (Россия): У-Фактория, (ГИПП Урал. рабочий), 2005. - 497, [1] с., ил., портр. 17 см. ISBN 5-94799-469-0 (в пер.) *Потребность в бытии осмысленном – очень тонкая и очень личная у каждого, но очень важная душевная струна. У кого-то она играет от служения высоким идеям, у другого – от одержимости острым интересом. А на свободе смысл заново приходится искать.*

Гарики из Иерусалима; Книга странствий / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): АСТ : Астрель, 2011. – 699, [2] с. 21 см. ISBN 978-5-17-073146-6 (АСТ)



Гарики из разных лет: [18+] / **Игорь Губерман**. – Санкт-Петербург (Россия): Азбука, сор. 2020. – 250, [2] с. 18 см. – (Азбука-поэзия). ISBN 978-5-389-18143-4 4 000 экз. *Содержит нецензурную брань.*



Гарики из разных лет: [18+] / **Игорь Губерман**. – Санкт-Петербург (Россия): Азбука, сор. 2022. – 250, [2] с. 18 см. – (Азбука-классика). ISBN 978-5-389-21707-2 3 000 экз.

Гарики на все времена: В 2-х томах / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2006. 24 см.

Т. 1. – 2006. – 599 с., ил. ISBN 5-699-18596-8

Т. 2. – 2006. – 743 с., ил. ISBN 5-699-18597-6

Гарики на все времена: В 2 т. / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2008. 24 см. ISBN 978-5-699-18598-6

Т. 1. – 2008. – 599 с., ил. ISBN 978-5-699-18596-2

Гарики на все времена: В 2 т. / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2010-. 24 см. ISBN 978-5-699-18598-6

Т. 1. – 2010. – 599 с., ил. ISBN 978-5-699-18596-2

Т. 2. – 2010. – 743 с., ил. ISBN 978-5-699-18597-9

Гарики на каждый день: [Стихи] / **Игорь Губерман**; [Рисунки-А. Окунь]. – Москва (Россия): МП "ЭМИА", 1992. – 293,[4] с., ил. 24 см. ISBN 5-87892-066-2 100 000 экз.

Гарики на каждый день: [Стихи]: Сочинения **И. Губермана**: Т. 1-[2]. – [Челябинск] (Россия): ЧПО "Книга", Б. г. (1996). – 255,[1] с., ил. 21 см. ISBN 5-7135-0106-X (В пер.) Б. ц.

Гарики на каждый день / **Игорь Губерман**. – Екатеринбург (Россия): У-Фактория, 2001. – 525, [2] с. 17 см. – (Серия "Гласные"). ISBN 5-94176-056-6
Содерж.: Гарики на каждый день. Закатные гарики.

Гарики на каждый день / **Игорь Губерман**. – Екатеринбург (Россия): У-Фактория, 2002. – 590, [1] с., ил. 21 см. ISBN 5-94799-011-3 **Содерж.:**

Камерные гарики; Прогулки вокруг барака; Сибирский дневник; Московский дневник; Гарики на каждый день.

Гарики на каждый день{ : Закатные гарики} / **Игорь Губерман**. – Екатеринбург (Россия): У-Фактория, 2002. – 525, [2] с. 17 см. – (Серия "Гласные"). ISBN 5-94176-173-2

Гарики на каждый день / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо; (АООТ Твер. полигр. комб.) , 2004. – 302, [1] с. 17 см. – (Гарики). ISBN 5-699-05957-1 (в пер.)

Гарики на каждый день: [Стихотворения] / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2008. – 349, [1] с. 17 см. – (Золотая серия поэзии). ISBN 978-5-699-29660-6 (в пер.)

Гарики на каждый день / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2008. – 349, [1] с. 14 см. – (Народная поэзия). ISBN 978-5-699-31737-0 (в пер.)

Гарики на каждый день / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо; (Тула (Россия): Тульская типография), 2009. – 367 с., ил. 18 см. ISBN 978-5-699-32670-9

Гарики на каждый день / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2010. – 314 с. 18 см. – (Pocket book). ISBN 978-5-699-41955-5



Гарики на каждый день: [Стихи: 18+] / **Игорь Губерман**. – Санкт-Петербург (Россия): Азбука, 2019. – 349, [2] с. 18 см. – (Азбука-классика). ISBN 978-5-389-15803-0 4 000 экз. *Содержит нецензурную брань*

Гарики на каждый день / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2011. – 254, [1] с. 21 см. – (Современные и классические бестселлеры) (Я люблю читать). ISBN 978-5-699-48513-0



Гарики на каждый день: [18+] / **Игорь Губерман**. – Санкт-Петербург (Россия): Азбука, сор. 2019. – 316, [2] с. 17 см. – (Азбука-поэзия). ISBN 978-5-389-15764-4 3 000 экз. *Содержит нецензурную брань.*

Гарики на каждый день: [18+] / **Игорь Миронович Губерман**. – Санкт-Петербург (Россия): Азбука: Азбука-Аттикус, сор. 2023. – 317, [1] с. 17 см. – (Азбука-поэзия). ISBN 978-5-389-15764-4 2 000 экз. *Содержит нецензурную брань.*

Гарики на каждый день: [18+] / **Игорь Губерман**. – Санкт-Петербург (Россия): Азбука: Азбука-Аттикус, сор. 2024. – 349, [2] с. 18 см. – (Азбука-поэзия). ISBN 978-5-389-15803-0 2 000 экз. *Содержит нецензурную брань.*

Гарики на каждый день: Камерные гарики. Прогулки вокруг барака. Сиб. дневник. Моск. дневник. Гарики на каждый день / **Игорь Губерман**. – Екатеринбург (Россия): У-Фактория, 2001. – 590, [1] с. ил. 21 см. ISBN 5-94176-075-2



Гарики о временах и людях : [18+] / **Игорь Губерман**. – Санкт-Петербург (Россия): Азбука: Азбука-Аттикус, 2024. – 378, [2] с. 17 см. – (Азбука-поэзия) ISBN 978-5-389-24781-9 3 000 экз.

Гарики предпоследние / **Игорь Губерман**. – Екатеринбург (Россия): У-Фактория, 2003. – 727, [1] с. 20 см. – (Впервые весь) ISBN 5-94799-236-1 15 000 экз.

Гарики предпоследние / **Игорь Губерман**. – Екатеринбург (Россия): У-Фактория; (Екатеринбург: ГИПП Урал. рабочий), 2003. – 269, [1] с. 20 см. ISBN 5-94799-190-X (в пер.) *В книге читателю предложено познакомиться со стихами Игоря Губермана, поэта-весельчака. Его отличает внутренняя свобода, которую немногие могут себе позволить. Эта свобода отражена в его стихах.*

Гарики предпоследние; Гарики из Атлантиды / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2004. – 474, [1] с. 17 см. – (Гарики). ISBN 5-699-05956-3 5 000 экз.

Гарики предпоследние / **Игорь Губерман**. – Екатеринбург (Россия): У-Фактория; ГИПП Урал. рабочий, 2005. – 635, [1] с., портр. 17 см. ISBN 5-94799-473-9 (в пер.) *«У кого-то прочитал я дивную идею, что чем люди старше, тем они, оказывается, лучше были, когда были моложе. Я*

копаюсь в памяти и нахожу, что это правда. Как же мне не рассказать о новых находках?» Для широкого круга читателей.

Гарики предпоследние / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2009. – 254, [1] с., ил. 18 см. ISBN 978-5-699-32675-4 (в пер.)

Гарики предпоследние; Штрихи к портрету / **Игорь Миронович Губерман**. – Москва (Россия): АСТ: Астрель, 2011. – 537, [2] с. 21 см. ISBN 978-5-17-075590-5 (АСТ)



Дар легкомыслия печальный...: [18+] / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2014. – 508, [2] с., ил. 20 см. – (Проза и Гарики). ISBN 978-5-699-76352-8

Девятый дневник: [18+] / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Э, 2015. – 349, [2] с., ил. 20 см. – (Проза и Гарики). ISBN 978-5-699-55344-1 5 000 экз.

Девятый дневник: [18+] / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Э, 2018. – 347, [3] с., ил. 20 см. – (Проза и Гарики). ISBN 978-5-04-097486-3 2 500 экз.

Еврейские Да-Цзы-Бао / **Игорь Гарик**. – Иерусалим (Израиль), 1978. –

Еврейские дацзыбао: Стихи, эпиграммы, комические поэмы / **Игорь Гарик**. – Ramat-Gan (Израиль): Книготороварищество «Москва-Иерусалим», 1980. – 192 с., ил. 13 см. Издание заключено в папку.

Еврейские мелодии: [Знакомые и неизвестные : 18+] / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Э, 2016. – 283, [4] с. 17 см. – (Гарики на все случаи жизни) (Гарики на каждый день). ISBN 978-5-699-84187-5 3 000 экз.

Закатные гарики; Гарики предпоследние / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): ЭКСМО; (ОАО Можайский полигр. комб.), 2002. – 351 с., ил., портр. 21 см. ISBN 5-699-01428-4 (в пер.)

Закатные гарики; Гарики предпоследние / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо; (ОАО Можайский полигр. комб.), 2004. – 351 с., ил., портр. 21 см. ISBN 5-699-01428-4 (в пер.)

Закатные гарики / **Игорь Губерман**. – Екатеринбург (Россия): У-Фактория; ГИПП Урал. рабочий), 2005. – 698, [1] с., портр. 17 см. ISBN 5-94799-471-2 (в пер.) *«До сих пор я так и не решил: наша память – это корзина с мусором или ларец драгоценностей? Наверно, никогда и не решу. Поскольку сразу вслед за пылью, шлаком и золой – внезапно возникает вдруг история, в которой есть и по сегодня смысл и запах притчи».*

Закатные гарики / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2009. – 255 с., ил. 18 см. ISBN 978-5-699-32674-7 (в пер.)

Закатные гарики; Вечерний звон / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): АСТ: Астрель, 2011. – 540, [2] с. 21 см. ISBN 978-5-17-076334-4 (АСТ) (в пер.)

Заметки с дороги: Шестой иерусалимский дневник / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2009. – 349, [2] с., ил. 20 см. ISBN 978-5-699-34679-0



И это было здесь: Путеводитель по стране сионских мудрецов / **Игорь Губерман**, Александр Окунь.

Иерусалимский дневник / **Игорь Губерман**. – Иерусалим (Израиль): Лексикон (L), 1991. – 160 с. 17 см.

Иерусалимские гарики: [Стихи] / **Игорь Губерман**; [Рисунки-А. Окунь]. – Москва (Россия): АО :Политекст», 1994. – 318 с., ил. 17 см. ISBN 5-85968-019-8 Б. ц.

Иерусалимские гарики / **Игорь Губерман**. – Екатеринбург (Россия): У-Фактория: ГИПП Урал. рабочий), 2003. – 698 с. 19 см. ISBN 5-94799-191-8 (в пер.)

Иерусалимские дневники: [18+] / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): АСТ, сор. 2013. – 570, [2] с. 21 см. – (Гарики и проза **Игоря Губермана**). ISBN 978-5-17-081956-0 + Новые гарики. *Содержит ненормативную лексику.*

[Избранное] / **Игорь Губерман**. – Смоленск (Россия): Русич, 2001. – 603, [4] с., ил. 21 см. – (Библиотека поэзии). ISBN 5-8138-0285-1

Искусство стареть / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2010. – 348, [1] с. 22 см. ISBN 978-5-699-41798-8

Искусство стареть: [16+] / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2013. – 382, [1] с. 20 см. – (Проза и Гарики). ISBN 978-5-699-68385-7

Каждый день – праздник: Кн.-календарь / **Игорь Губерман**. – СПб. (Россия): Ретро, 2001. – [381] с., ил. 18 см. ISBN 5-94118-007-1

Камерные гарики / **Игорь Губерман**. – Иерусалим (Израиль): Лексикон (L), 1991. – 176 с. 17 см.

Камерные гарики / **Игорь Губерман**. – Екатеринбург (Россия): У-Фактория, 2003. – 501, [2] с. 19 см. ISBN 5-94799-184-5 (в пер.) *Еще в самом начале века замечательно заметил кто-то, что российский интеллигент, если повезет ему побыть в полицейском участке, то при первой же возможности он напишет большую книгу о перенесенных страданиях. Так что автор исключением не является.*

Камерные гарики / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): ЭКСМО (ОАО Можайский полигр. комб.), 2004. – 269, [2] с. 17 см. – (Гарики). ISBN 5-699-07878-9 (в пер.)

Камерные гарики / **Игорь Губерман**. – Екатеринбург (Россия): У-Фактория (ГИПП Урал. рабочий), 2005. – 537, [2] с., портр. 17 см. ISBN 5-94799-468-2 (в пер.) *«Еще в самом начале века замечательно заметил кто-то, что российский интеллигент, если повезет ему пробыть неделю в полицейском участке, то при первой же возможности он пишет большую книгу о перенесенных страданиях. Так что я исключением не являюсь».*

Камерные гарики / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): АСТ Москва; У-Фактория; 2008. – 537, [2] с., ил. 17 см. ISBN 978-5-9713-9065-7 (ООО Изд-во «АСТ МОСКВА»)

Камерные гарики / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2009. – 271 с., ил. 18 см. ISBN 978-5-699-32669-3 (в пер.)

Камерные гарики; Прогулки вокруг барака / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): АСТ: Астрель, 2011. – 412, [2] с. 21 см. ISBN 978-5-17-071530-5 (АСТ)

Книга о вкусной и здоровой жизни / Александр Окунь, **Игорь Губерман**. – СПб. (Россия): Гиперион, 2002. – 351, [1] с., ил., портр. 22 см. ISBN 5-89332-059-X

Книга о вкусной и здоровой жизни / Александр Окунь, **Игорь Губерман**. – [2-е изд., перераб. и доп.]. – СПб. (Россия): Гиперион: Ретро, 2003. – 350 с., ил. 22 см. ISBN 5893320816

Книга о вкусной и здоровой жизни / Александр Окунь, **Игорь Губерман**. – Изд. 4-е, испр. и доп. – Москва (Россия): ЭКСМО, 2005 (АООТ Твер. полигр. комб.). – 461, [2] с., ил., портр. 24 см. ISBN 5-699-13169-8 (в пер.) *Книга посвящена не только еде, но и всему, что с нею связано (а связано с ней всё). Это не сборник рецептов, но книга о вкусной, здоровой, интересной, а главное – осмысленной жизни. Для широкого круга читателей.*

Книга странствий / **Игорь Губерман**. – СПб. (Россия): Ретро, 2002. – 410, [3] с. 22 см. ISBN 5-94855-006-0

Книга странствий; Камерные гарики / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2004. – 638, [1] с. 21 см. ISBN 5-699-05958-X 6 000 экз.

Книга странствий / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, (Можайск: Можайский полиграфкомбинат), 2007. – 447 с. 21 см. ISBN 5-699-19414-2 (В пер.)

Книга странствий / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2009. – 428, [3] с. 20 см. ISBN 978-5-699-34677-6

Книга странствий / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Время, 2009. – 555, [3] с. 17 см. – (Собрание). ISBN 978-5-9691-0434-1

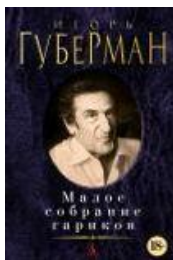
Книга странствий: [16+] / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2014. – 476, [2] с., ил. 20 см. – (Проза и Гарики). ISBN 978-5-699-69154-8

Лавровый венок я отправил на суп...: [Гарики 18+] / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2014-. 19 см.

Т. 1. – 2014. – 458, [2] с. ISBN 978-5-699-75032-0

Листая календарь летящих будней...: [18+] / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2014. – 523 с., ил. 20 см. ISBN 978-5-699-76714-4 Закатные гарики; Гарики предпоследние; Постскриптум через много лет.

Локомотивы настоящего и будущего / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Знание, 1963. – 56 с. 22 см. – (Новое в жизни, науке, технике. 4 серия. Техника; 5).



Малое собрание гариков: [Сборник: 18+] / **Игорь Губерман**. – Санкт-Петербург (Россия): Азбука, 2023. – 605, [2] с. 22 см. – (Малое собрание сочинений). ISBN 978-5-389-22338-7 3 000 экз. **Содерж.**: Гарики на каждый день; Камерные гарики; Сибирский дневник; Московский дневник; Гарики из Атлантиды.

Мудрозвоны: Блокнот с гариками и картинками: [18+] / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Э, 2017. – [192] с. 16 см. – (Блокноты. Игорь Губерман). ISBN 978-5-699-87310-4 1 000 экз.

О выпивке, о Боге, о любви: [18+] / **Игорь Губерман**; Редактор-Елена Шубина. – Москва (Россия): АСТ, 2014. – 347, [3] с. 21 см. – (Новая книга!). ISBN 978-5-17-080625-6

О выпивке, о Боге, о любви: [18+] / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): АСТ, Редакция-Елена Шубина, 2019. – 347, [3] с. 21 см. ISBN 978-5-17-080625-6 3000 экз. *Содержит нецензурную брань.*

Одиннадцатый дневник: [18+] / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2020. – 349, [1] с. 20 см. – 0 (Проза и Гарики). ISBN 978-5-04-115488-2 2 000 экз. *Содержит нецензурную брань*

Открытый текст / **Игорь Губерман**, Борис Жутовский. – Москва (Россия): СБМ-галерея, 2010 (Москва: Изд-во СБМ-Галерея). – [171] с., ил., цв. ил. 23x25 см. – (Гарики. Бориски). ISBN 978-5-91668-013-3

Первый иерусалимский дневник; Второй иерусалимский дневник / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо (АООТ Твер. полигр. комб.), 2004. – 302, [1] с. 18 см. – (Гарики). ISBN 5-699-06266-1 (в пер.)

Первый иерусалимский дневник: Иерусалимские гарики с иллюстрациями. [18+] / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2019. – 492, [2] с., ил. 17x18 см. ISBN 978-5-04-101481-0 4 000 экз. *Содержит нецензурную брань.*

Первый Иерусалимский дневник: Ироничные гарики на острые темы: 18+ / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Э, 2021. – 253 с. 21 см. – (Проза и Гарики). ISBN 978-5-04-112888-3 *Содержит нецензурную брань*

По Израилю с **Игорем Губерманом** и Александром Окунем: [Авторский путеводитель]. – Санкт-Петербург (Россия); Москва (Россия): Лимбус Пресс, 2011. – 405, [1] с., [8] л. цв. ил. 19 см. – (Поехали!). ISBN 978-5-8370-0621-0 (в пер.)

По Израилю с **Игорем Губерманом** и Александром Окунем: [Авторский путеводитель: 12+]. – Санкт-Петербург (Россия): Лимбус Пресс, 2014. – 349, [1] с., [16] л. цв. ил. 21 см. – (Поехали!). ISBN 978-5-8370-0652-4 (в пер.)

Пожилые записки / **Игорь Губерман**; [Худож. Е. Березина]. – Нижний Новгород (Россия): ДЕКОМ, 1996. – 313, [2] с. 21 см. – (Имена). ISBN 5-80050-068-1 (В пер.) Б. ц.

Пожилые записки / **Игорь Губерман**. – Екатеринбург: (Россия): У-Фактория, 1996.

Пожилые записки / **Игорь Губерман**. – Екатеринбург (Россия): У-Фактория, 1999. – 505, [2] с., ил. 21 см. ISBN 5-89178-115-8 **Содерж.**: Пожилые записки. Закатные гарики

Пожилые записки; Прогулки вокруг барака / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): ЭКСМО (ОАО Можайский полигр. комб.), 2002. – 607 с. 21 см. ISBN 5-699-01427-6 (в пер.)

Пожилые записки / **Игорь Губерман**. – Екатеринбург (Россия): У-Фактория; (ГИПП Урал. рабочий), 2003. – 558, [1] с. 19 см. ISBN 5-94799-194-2 (в пер.) *Как и откуда приходит ощущение, что пора писать мемуары? Я на этот вопрос могу ответить с полной определенностью: когда всем надоели твои застольные байки и слитный хор друзей советует перенести их на бумагу, а не морочить вас одним и тем же.*

Пожилые записки / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2007. – 383 с. 21 см. ISBN 5-699-19368-5 (В пер.)

Пожилые записки / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2009. – 349, [2] с. 20 см. ISBN 978-5-699-34678-3

Пожилые записки / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Время, 2009. – 430, [1] с. 17 см. – (Собрание). ISBN 978-5-9691-0435-8 (в пер.)

Последний Иерусалимский дневник: [Стихи 18+] / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2022. – 302, [1] с. 20 см. – (Сатира и юмор). ISBN 978-5-04-169207-0 2 000 экз. На тит. л.: Гарики с ароматом удачи. *Содержит нецензурную брань*

Праздники на каждый день: Книга-календарь / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2005. – [378] с. ил. 17 см. ISBN 5-699-13567-7 (в пер.)

Праздники на каждый день: Книга-календарь: [18+] / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Э, 2017. – [384] с., ил., цв. ил. 20 см. – (Проза и Гарики). ISBN 978-5-699-99144-0 2 500 экз. *Содержит нецензурную брань!*

Прогулки вокруг барака / **Игорь Губерман**. – Englewood (USA): Hermitage, 1988. – Книга «Прогулки вокруг барака» написана в 1980 г. на базе лагерных дневников.

Прогулки вокруг барака / **Игорь Губерман**. – Tenaflly (Нью-Йорк, США): Hermitage, 1988. – 189, [1] с., портр. 23 см. ISBN 0-938920-95-2

Прогулки вокруг барака / **Игорь Губерман**. – Иерусалим (Израиль), 1990. –

Прогулки вокруг барака: Роман / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): ДО «Глаголь», 1993. – 197, [1] с., портр. 21 см. ISBN 5-7312-0104-8 Б. ц.

Прогулки вокруг барака / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2007. – 287 с. 21 см. ISBN 5-699-19406-1 (В пер.)

Прогулки вокруг барака / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Время, 2009. – 490, [3] с. 17 см. – (Собрание). ISBN 978-5-9691-0438-9

Прогулки вокруг барака / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2009 (Ульяновск: Ульяновский Дом печати). – 237, [2] с. 20 см. – (Обувная серия). ISBN 978-5-699-34111-5

Путеводитель по стране сионских мудрецов / **Игорь Губерман**, А. Окунь. – СПб.-Москва (Россия): Лимбус Пресс, Изд-во К. Тублина, 2009. – 552 с. –

Путеводитель по стране сионских мудрецов / **Игорь Губерман**, Александр Окунь. – Санкт-Петербург (Россия): ЛИМБУС Пресс, 2009. – 534 с., [8] цв. ил. 21 см. ISBN 978-5-8370-0571-8

Путеводитель по стране сионских мудрецов / **Игорь Губерман**, Александр Окунь. – Москва (Россия): Эксмо, 2011. – 508, [3] с. 21 см. ISBN 978-5-699-46691-7

Путеводитель по стране сионских мудрецов [Электронный ресурс]: Мифы и правда о первом полёте / **Игорь Губерман**, Александр Окунь. – Москва (Россия): ЛитРес [поставщик], 2011. – 257 с.

Путеводитель по стране сионских мудрецов: [16+] / **Игорь Губерман**, [Александр Окунь]. – Москва (Россия): Эксмо, 2013. – 701, [1] с. 20 см. – (Проза и гарики). ISBN 978-5-699-67547-0 На обл. авт. : **Игорь Губерман**, Александр Окунь

Седьмой дневник / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2010. – 316, [2] с. 22 см. ISBN 978-5-699-45034-3 *Книга потрясающе остроумного Игоря Губермана посвящена друзьям, «которые уже давно его не читают». Полные иронии и самоиронии гарики и короткие рассказы затрагивают тему не только дружбы, но — любви, предательства, борьбы за справедливость и, конечно же, — тему путешествий. Губерман даже о скучном может рассказать с таким задором и азартом, что скуку как рукой снимет! «Седьмой дневник» — мудрая и веселая книга о том, что близко каждому из нас!*



Седьмой дневник / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2011. – 285, [1] с. 18 см. – (Pocketbook). ISBN 978-5-699-49383-8 5 000 экз.

Смотрю на Божий мир я исподлобья... / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2015. – 442, [2] с., ил. 20 см. – (Проза и Гарики). ISBN 978-5-699-77149-3

Третий иерусалимский дневник / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо (АООТ Твер. полигр. комб.), 2004. – 186, [2] с. 17 см. – (Гарики). ISBN 5-699-06613-6 (в пер.)

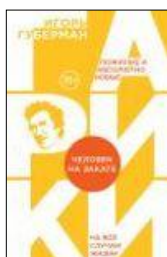
Третий иерусалимский дневник; Закатные гарики / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо (АООТ Твер. полигр. комб.), 2004. – 398, [1] с.; 17 см. – (Гарики). ISBN 5-699-06613-6 (в пер.)

Третий иерусалимский дневник / **Игорь Губерман**. – Минск (Беларусь): МЕТ, 2006. – 189, [1] с. 17 см. ISBN 985-436-504-2 5 100 экз.

Третий иерусалимский дневник; Брызги античности; Клуб мудрозвонов / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2009. – 255 с., ил. 19 см. ISBN 978-5-699-32672-3 (в пер.)

Третий триумвират **Игорь Губерман**: [Для ст. возраста]. – Москва (СССР): Дет. лит., 1965. – 296 с., ил. 21 см.

Третий триумвират / **Игорь Губерман**: [Для старш. возраста]. – [2-е изд., доп.]. – Москва (СССР): Дет. лит., 1974. – 271 с., ил. 20 см.



Человек на закате: [Пожилые и абсолютно новые, на все случаи жизни 18+] / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Э, 2015. – 411, [2] с. 18 см. – (Гарики на каждый день). ISBN 978-5-699-82765-7 3 000 экз. **Содерж.**: Человек на закате; Искусство стареть; Живи, покуда жив.

Чудеса и трагедии черного ящика / **Игорь Губерман**: [Для старш. возраста]. – Москва (Россия): Дет. лит., 1969. – 279 с. : ил.; 21 см.

Шестой иерусалимский дневник / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2008. – 219, [1] с., ил. 21 см. ISBN 978-5-699-24253-5 (В пер.)

Шестой иерусалимский дневник / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2009. – 303 с., ил. 18 см. ISBN 978-5-699-32676-1 (в пер.)

Штрихи к портрету: [О Н. А. Бруни]: Роман / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Мол. гвардия, 1994. – 364, [2] с. 21 см. ISBN 5-235-02244-0 Б. ц.

Штрихи к портрету: Роман; Гарики на каждый день / **Игорь Губерман**. – Екатеринбург (Россия): У-Фактория, 1999. – 587, [1] с., ил., портр. 21 см. – (Зеркало. 20 век). ISBN 5-89178-092-5

Штрихи к портрету: [Роман]; Иерусалимские гарики / **Игорь Губерман**. – Екатеринбург (Россия): У-Фактория, 2002. – 636, [1] с., ил. 21 см. ISBN 5-94799-012-1

Штрихи к портрету / **Игорь Губерман**. – Екатеринбург (Россия): У-Фактория (ГИПП Урал. рабочий), 2003. – 660, [3] с. 19 см. ISBN 5-94799-193-4 (в пер.)

Штрихи к портрету: Гарики из Атлантиды / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2003. – 606, [1] с. 21 см. ISBN 5-699-03530-3 8 100 экз. *В сборник входят стихи и проза.*

Штрихи к портрету / **Игорь Губерман**. – Екатеринбург (Россия): У-Фактория (ГИПП Урал. рабочий), 2005. – 486 с., портр. 17 см. ISBN 5-94799-472-0 (в пер.) *"Мне кажется, люди так боятся одиночества – словно знают, что одиночество при жизни обрекает их на небытие после смерти. Не отсюда ли отчасти наша жажда продлиться в детях? И желание иметь близких. И тоска по друзьям, если их нет".*

Штрихи к портрету / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2007. – 447 с. 21 см. ISBN 5-699-20270-6 (в пер.)

Штрихи к портрету / **Игорь Губерман**. – Екатеринбург [и др.] (Россия): У-Фактория [и др.], 2008. – 484, 2] с., ил. 17 см. ISBN 978-5-9713-9059-6

Штрихи к портрету / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2009. – 445, [2] с. 20 см. – (Обувная серия). ISBN 978-5-699-34110-8

Я лиру посвятил народу моему / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Мосты культуры; Иерусалим (Израиль): Гешарим (ОАО Можайский полигр. комб.), 2005. – 315 с., портр.; 21 см. ISBN 5-93273-206-7 (в пер.) *Книга предназначена для широкого круга читателей.*

Я лиру восвятил народу своему / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2009. – 320 с. *Книга стихов и мемуаров Игоря Губермана — это руководство по жизни для ещё начинающих, но уже матёрых оптимистов, для людей с большим сердцем, готовых улыбнуться не только удачам, но и неудачам. Главная тема новой книги Губермана — еврейство как состояние души и космоса. С одной стороны, об этом Губерман пишет постоянно — придумывая новые объяснения для специфики еврейского национального характера, а с другой стороны, он постоянно находится в поиске, и, как это ни удивительно, непременно что-то новое находит.*



Я раб у собственной свободы...: [18+] / **Игорь Губерман**. – Москва (Россия): Эксмо, 2014. – 444, [2] с., ил. 20 см. – (Проза и гарики). ISBN 978-5-699-75356-7

ПЕРЕВЕДЁННЫЕ КНИГИ АВТОРА

Quartine – «Gariki» *Гарики*: Testo russo a fronte / **Igor Guberman**; Cura e traduzione di Laura Salmon. – Rovigo (?): Il ponte del sale, 2020. – 117 с., портр., факс. 21 см. – (Il labirinto del fondo; 19). ISBN 978-88-89615-91-1

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Гарики на каждый день / **Игорь Губерман** // Бульвар Ротшильда. – Тель-Авив-Яффо (Израиль), 2016. – № 1. – С. 7-8.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018>

Гарики на каждый день: {Стихотворение} / **Игорь Губерман** // Свет двуединый. – Москва (Россия), 1996. – С. 271-272.

Иерусалимский дневник: {Гарики} / **Игорь Губерман** // Скопус-2. – Иерусалим (Израиль). – 1990. – С. 49-53.

О Рихарде Вагнере и Даниэле Баренбойме / / **Игорь Губерман**, Александр Окунь // Бульвар Ротшильда. – Тель-Авив-Яффо (Израиль), 2016. – № 1. – С. 9-11, ил. *Перепечатка из «Путеводителя по стране сионских мудрецов», Лимбус Пресс, Санкт-Петербург-Москва, 2009.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018>

О С. В. Клыпине, его коллекции и других коллекционерах: Несколько слов о С. Г. Ивенском, М. Б. Горнунг / **Игорь Губерман** // Ивенский, Семен Георгиевич. Записки созерцателя. – Ярославль (Россия): [б. и.], 2004. – 2, с. 111-124.

{Стихи} / **Игорь Губерман** // Иерусалимский журнал (Иерусалим, Израиль). – 2010. – № 34. – С. 197. **Содерж.**: Свобода – странный институт: Гарики (С. 3-14); Фазиль Искандер (С. 197).

Стихи / **Игорь Губерман** и др. // Дубовский, Валентин. Кентервильское привидение [Ноты]: Рок-опера: [Для пения с оркестром]: Переложение для

пения с фортепиано по мотивам одноимённого рассказа Оскара Уайльда. – [Москва] (Россия): Музыкант-классик, 2018. –

... / **Игорь Губерман** // Евреи в СССР: Самиздатский журнал. –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Губерман, Игорь Миронович / Википедия. *Страница в последний раз была отредактирована 11 мая 2023.*

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D1%83%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%BC%D0%B0%D0%BD,%D0%98%D0%B3%D0%BE%D1%80%D1%8C%D0%9C%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87>

Губерман Игорь // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 24.

Губерман Игорь // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 12.

Губерман Игорь // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 22-23.

Игорь Губерман // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 88-90, портр., фото. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

* * *

Рубина, Дина. «...Выпивать и закусывать...» / **Дина Рубина** // Бульвар Ротшильда. – Тель-Авив-Яффо (Израиль), 2016. – № 1. – С. 12-22. *Об Игоре Губермане.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018>

Зискина, Кира. Кирики на гарики / **Кира Зискина** // Паруса (Ашдод, Израиль). – 2022. – № 18. – С. 240-241.

<https://www.israel-russian-writers.com/%D0%B1%D0%B8%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%BA%D0%B0-%D1%81%D1%80%D0%BF%D0%B8>

Ягодина, Жанна. «У меня – тринадцатого именины...»: Стихотворение // **Ягодина, Жанна.** Эхо памяти. Ч. 3-я. – Ашдод (Израиль), 2015. – С. 90.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%8F%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D0%BD%D0%B0-%D0%B6%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%B0-%D1%8D%D1%85%D0%BE-%D0%BF%D0%B0%D0%BC%D1%8F%D1%82%D0%B8-%D1%87-3-%D1%81%D0%B1-%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%85%D0%BE%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%80%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B9>

ГУЛЬКАРОВ, ЙОСЕФ

См. «Авторы Союза писателей бухарских евреев Израиля»

ГУЛЬКАРОВ, ЮРИЙ

См. «Авторы Союза писателей бухарских евреев Израиля»

ГУММЕР, ИОСИФ



(1922 – 2011). Прозаик.

Автор более 20 книг рассказов, повестей, романов. Был членом Союза писателей СССР. Лауреат Всесоюзных премий.

В Израиле с 1990 г.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Гуммер Иосиф // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 24.

Гуммер Иосиф // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2003. – С. 12.

Иосиф Гуммер // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 91, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию, награды.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

ГУРЕВИЧ, GERMAN НЕТ ИНФОРМАЦИИ

ГУРЕВИЧ, ЭЙЖЕН НЕТ ИНФОРМАЦИИ

ГУРЕВИЧ, ЛЮБОВЬ



(30 октября 1946 Невель, Псковская область, Россия). прозаик, эссеист, искусствовед, критик. Главные темы – ленинградский художественный андеграунд, современная петербургская живопись.

Окончила Ленинградский гос. ин-т культуры им Н. К. Крупской, библиотечный факультет. Член профессионального творческого союза «Свободная культура».

АВТОР КНИГ

Арефьевский круг: Из материалов к лексикону художников Ленинградского андеграунда / **Любовь Гуревич**. – Санкт-Петербург (Россия): Борей-арт, 1998.

–

Арефьевский круг / Составитель-**Любовь Гуревич**. – СПб., 2002. – (Серия «Авангард на Неве»).

Витрина / **Любовь Гуревич**. – Санкт-Петербург (Россия), 1913. – 11 с.

<https://samizdat.wiki/images/c/ce/%D0%92%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%B0.pdf>

Круг Шемякина / **Любовь Гуревич**. – Санкт-Петербург (Россия), 2014. – (Серия «Авангард на Неве»). –

Людмила и Руслан: Искусствоведческая склока в одиннадцати абзацах / **Любовь Гуревич**. – Санкт-Петербург (Россия): Borey art center, 2008. – 43, [1] с. 15 см. ISBN 978-5-7187-0882-0

Людмила и Руслан: Искусствоведческая склока в одиннадцати абзацах *Электронный ресурс* / **Любовь Гуревич**. – Санкт-Петербург (Россия): Borey art center, 2008. – 43, [1] с. 15 см. ISBN 978-5-7187-0882-0

https://samizdat.wiki/images/2/2b/%D0%9B%D1%8E%D0%B4%D0%BC%D0%B8%D0%BB%D0%B0_%D0%B8_%D0%A0%D1%83%D1%81%D0%B%D0%B0%D0%BD.pdf

Обязательный пейзаж. — Санкт-Петербург (Россия), 2011. —

<https://samizdat.wiki/images/f/fb/%D0%9E%D0%B1%D1%8F%D0%B7%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9%D0%BF%D0%B5%D0%B9%D0%B7%D0%B0%D0%B6.pdf>



Портреты на фоне холстов / Любовь Гуревич. — Санкт-Петербург (Россия): Борей Арт, 2017. — 193, [1] с. портр. 21 см. На обороте тит. л. авт.: **Любовь Гуревич**, искусствовед. — Др. произведения авт. на 193-й с. 500 экз. ISBN 978-5-7187-0974-2 *Произведения, собранные в книге, разнообразны по жанрам: от любовного романа и воспоминаний до критического эссе, полемики. Объединяет портретность: каждое посвящено одному конкретному лицу, художнику-нонконформисту, в одном случае — искусствоведу. В большинстве текстов персонажи даны не в объективной манере, но через вызванные ими переживания: через влюбленность, боль, разочарование, возмущение, гнев. Эти эмоции заставляют автора погружаться в психологические глубины, фиксироваться не на творчестве, а на человеке. В других случаях в центре художественная практика героя, хотя и тут она переживается через общечеловеческие ценности.*

Прельститель / Любовь Гуревич. — Санкт-Петербург (Россия): Борей-арт, 1995. — 14 с.

<https://samizdat.wiki/images/a/ad/%D0%9F%D1%80%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C.pdf>

Сборник статей / Любовь Гуревич. — СПб. (Россия): Борей-арт, 2001. —

Хроника ТЭИИ: Выставки и свары: Сборник статей / Любовь Гуревич. — СПб. (Россия): Борей-Арт, 2001. — (Памятники критической мысли). —

Художники ленинградского андеграунда: Биографический словарь / Составитель-Любовь Гуревич. — СПб. (Россия): Искусство. 2007. —



Художники ленинградского андеграунда: Биограф. словарь / Любовь Гуревич. — Изд. 2-е, испр. и доп. — Санкт-Петербург (Россия): [б. и.], 2019. — 447 с., ил., портр., цв. ил. 21 см. — (Серия «Авангард на Неве»). ISBN 978-5-6041619-4-4 1 000 экз. *В книге представлены художники, участвовавшие в неофициальных выставках — от зарождения ленинградского андеграунда в 1950-х гг. до 1985 г. Биографический словарь включает сто сорок семь статей. Сведения в абсолютном большинстве случаев получены от самих художников и их близких. «Л. Гуревич сумела биографический словарь*

превратить в увлекательное литературно-художественное повествование. Вазариевский размах она ужала до хронологии Пселла. Удивительно плотное письмо» (Валерий Мишин).



Художники ленинградского андеграунда: Биограф. словарь. Электронный ресурс/ **Любовь Гуревич**. – Изд. 2-е, испр. и доп. – Санкт-Петербург (Россия): [б. и.], 2019. – 447 с., ил., портр., цв. ил. 21 см. – (Серия «Авангард на Неве»). ISBN 978-5-6041619-4-4 1 000 экз. В книге представлены художники, участвовавшие в неофициальных выставках — от зарождения ленинградского андеграунда в 1950-х гг. до 1985 г. Биографический словарь включает сто сорок семь статей. Сведения в абсолютном большинстве случаев получены от самих художников и их близких. «Л. Гуревич сумела биографический словарь превратить в увлекательное литературно-художественное повествование. Вазариевский размах она ужала до хронологии Пселла. Удивительно плотное письмо» (Валерий Мишин).

https://samizdat.wiki/images/0/09/%D0%A1%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8C_%D1%85%D1%83%D0%B4%D0%BE%D0%B6%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2_%D0%9B%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%BD%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D0%B5%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%83%D0%BD%D0%B4%D0%B0.pdf



Шемякин в художественном ландшафте / **Любовь Гуревич**. – Санкт-Петербург (Россия): Борей Арт, 2020. – 279 с., ил. 16 см. ISBN 978-5-7187-0971-1 Книга посвящена широкому кругу общения Михаила Шемякина в художественной среде в его ленинградский период, с 1957 по 1971 год. В ней содержится множество эскизных портретов деятелей искусства, знаменитых и малоизвестных. Книга создавалась на основе как письменных источников, так и устных свидетельств, предназначена для историков искусства, однако простота изложения делает её доступной любому читателю.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Александр Арефьев: Банная серия. 1949-1950 / **Любовь Гуревич**. – СПб. (Россия): Музей Анны Ахматовой в Фонтанном доме. Музей неконформистского искусства. 2001. –

https://samizdat.wiki/images/4/47/%D0%91%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D1%81%D0%B5%D1%80%D0%B8%D1%8F.pdf

Александр Арефьев. Рихард Васми. Шолом Шварц / **Любовь Гуревич** // **ОРЖ**. – Санкт-Петербург (Россия), 2011. –

Александр Дмитриевич Арефьев: Новый музей. 2011 // **Гуревич Любовь** // **ОРЖ**. – СПб. (Россия). –

<https://samizdat.wiki/images/d/d2/%D0%90%D1%80%D0%B5%D1%84%D1%8C%D0%B5%D0%B2-%D0%9E%D0%A0%D0%96.pdf>

Андрей Кузнецов. Пленер 2025: [Буклет выставки] / Текст-**Любовь Гуревич**; Арт-центр «Митьки». – Санкт-Петербург (Россия), 2025. –

Подвиг – увидеть конкретность / **Любовь Гуревич** //Александр Арефьев: Банная серия. –СПб., Борей-арт, 2025. –

<https://samizdat.wiki/images/0/0f/%D0%90%D1%80%D0%B5%D1%84%D1%8C%D0%B5%D0%B2.pdf>

[Арефьевцы] // Ленинградский андеграунд: Начало / **Любовь Гуревич**. – Ленинград (РСФСР), 1990. – Книга Журнал?

Борис Дышленко: Жернов и общественные процессы / **Любовь Гуревич**. – Москва (Россия): Ibicus Press, 2024 // Звезда (Санкт-Петербург, Россия), – 2025. – №6. –

Великий манипулятор / **Любовь Гуревич** // Дело (Россия). – 2008, 29 окт. –

Владимир Шагин / **Любовь Гуревич** // Владимир Шагин. – Санкт-Петербург (Россия), 2016. –

[Владимир Шинкарёв] / **Любовь Гуревич** // Владимир Шинкарёв. – Санкт-Петербург (Россия), 2006. –

Голос одинокого человека: Геннадий Устюгов / **Любовь Гуревич**. – Санкт-Петербург (Россия), 2002. –

Две выставки: веселая и грустная / **Любовь Гуревич** // Дело (Россия). – 2008, 22 сент. –

[Игорь Иванов] / **Любовь Гуревич** // Школа Сидлина. – Санкт-Петербург (Россия), 2001. –

[К выставке Юлии Сопиной] / **Любовь Гуревич** // Юлия Сопина. Нерожденные дети: Кат. выставки. – Санкт-Петербург (Россия), 2019. –

Кириллова / **Любовь Гуревич** // Адреса (Россия). – 2007. – № 26/39. –

«Когда карандаш огибает надбровные дуги...» / **Любовь Гуревич** // Валерий Мишин: Портретное сходство: [Буклет выст.] (24 мая-24 июня 2024) / Литературно-мемориальный музей Ф. М. Достоевского. – Санкт-Петербург (Россия), 2024. –

Круг Шемякина / **Любовь Гуревич**. – Санкт-Петербург (Россия), 2014. –

Куда влечет свободный ум / **Любовь Гуревич** // Валерий Мишин. – Санкт-Петербург (Россия), 1914. –

Маяки / **Любовь Гуревич** // Арефьевский круг – (Санкт-Петербург Россия), 2016. – (Гос музей «Царскосельская коллекция»).

Неофициальные художники 70-х: время натиска // 70-е: Каталог выст. / Центральный выставочный зал манеж / **Любовь Гуревич**. – Санкт-Петербург (Россия), 1917. –

Печатная графика художников арефьевского круга: Каталог выставки / Библиотека книжной графики / **Любовь Гуревич**. – Санкт-Петербург (Россия), 2017. –

Подвижная мишень / **Любовь Гуревич** // Новый мир (Россия). – 1992. – № 8. –

https://samizdat.wiki/images/7/74/%D0%9F%D0%BE%D0%B4%D0%B2%D0%B8%D0%B6%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%BC%D0%B8%D1%88%D0%B5%D0%BD%D1%8C.pdf

Поэт / **Любовь Гуревич** // Владимир Шагин. – Санкт-Петербург (Россия), 1999. –

Прелесть бытия / **Любовь Гуревич** // Владимир Яшке. – Санкт-Петербург (Россия), 2008. –

Привет из Херцег-Нови / **Любовь Гуревич** // Иван Сотников. У самого синего моря. – Липецк (Россия), 2019. –

Иван Сотников. У самого синего моря...: Альбом-каталог выставки в галерее современного искусства «Буксир», 20 декабря 2019 - 9 февраля 2020 / Текст-**Любовь Гуревич**. – Липецк (Россия): 2К, 2019. – 70, [1] с., цв. ил., портр. – (Галерея современного искусства «Буксир»). 25 см. ISBN 978-5-89449-063-2 300 экз.

Рихард Васми / **Любовь Гуревич** // Рихард Васми. 1929–98. – Санкт-Петербург (Россия), 2009. –

{О Рихарде Рудольфовиче Васми} // ОРЖ. – СПб. (Россия): Новый музей. 2011.

Рифмы смыслов: о Ванталове-Констрикторе

[Татьяна Кернер] / **Любовь Гуревич** // Татьяна Кернер. 1941–1973. – Санкт-Петербург, Россия), 2004. –

Хроника ТЭИИ: Выставки и свары: Сборник статей / **Любовь Гуревич**. – СПб. (Россия): Борей-Арт, 2001. – (Памятники критической мысли). –

Художники Ленинградского андеграунда: Биограф. Словарь / **Любовь Гуревич**. – Санкт-Петербург (Россия), 2007. –



Художники ленинградского андеграунда: Биограф. словарь / **Любовь Гуревич**. – Изд. 2-е, испр. и доп. – Санкт-Петербург (Россия): [б. и.], 2019. – 447 с., ил., портр., цв. ил. 21 см. – (Серия «Авангард на Неве»). ISBN 978-5-6041619-4-4 1 000 экз. *В книге представлены художники, участвовавшие в неофициальных выставках — от зарождения ленинградского андеграунда в 1950-х гг. до 1985 г. Биографический словарь включает сто сорок семь статей. Сведения в абсолютном большинстве случаев получены от самих художников и их близких. «Л. Гуревич сумела биографический словарь превратить в увлекательное литературно-художественное повествование. Вазариевский размах она ужала до хронологии Пселла. Удивительно плотное письмо» (Валерий Мишин).*



Художники ленинградского андеграунда: Биограф. словарь *Электронный ресурс*/ **Любовь Гуревич**. – Изд. 2-е, испр. и доп. – Санкт-Петербург (Россия): [б. и.], 2019. – 447 с., ил., портр., цв. ил. 21 см. – (Серия «Авангард на Неве»). ISBN 978-5-6041619-4-4 1 000 экз. *В книге представлены художники, участвовавшие в неофициальных выставках — от зарождения ленинградского андеграунда в 1950-х гг. до 1985 г. Биографический словарь включает сто сорок семь статей. Сведения в абсолютном большинстве случаев получены от самих художников и их близких. «Л. Гуревич сумела биографический словарь превратить в увлекательное литературно-художественное повествование. Вазариевский размах она ужала до хронологии Пселла. Удивительно плотное письмо» (Валерий Мишин).*

<https://samizdat.wiki/images/0/09/%D0%A1%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8C%D1%85%D1%83%D0%B4%D0%BE%D0%B6%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%9B%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%BD%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D0%B5%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%83%D0%BD%D0%B4%D0%B0.pdf>



Шемякин в художественном ландшафте / **Любовь Гуревич**. – Санкт-Петербург (Россия): Борей Арт, 2020. – 279 с., ил. 16 см. ISBN 978-5-7187-0971-1 *Книга посвящена широкому кругу общения Михаила Шемякина в художественной среде в его ленинградский период, с 1957 по 1971 год. В ней содержится множество эскизных портретов деятелей искусства,*

знаменитых и малоизвестных. Книга создавалась на основе как письменных источников, так и устных свидетельств, предназначена для историков искусства, однако простота изложения делает её доступной любому читателю.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Андрей Кузнецов. Пленер 2025: [Буклет выставки] / Текст-**Любовь Гуревич**; Арт-центр «Митьки». – Санкт-Петербург (Россия), 2025. –

«В переулках, изученных мною...» / Текст-**Любовь Гуревич** // Роальд Мандельштам: [Буклет выставки] 29.7-21.8. – Санкт-Петербург (Россия), 2021. – (Гос. Музей «Царскосельская коллекция»).

В хозяйственной части Эрмитажа / **Любовь Гуревич** // Материалы научной конференции «Территория свободы». – Санкт-Петербург (Россия), 1915. –

Валентин Громов: Каталог выставки / Текст-**Любовь Гуревич**. – Санкт-Петербург (Россия), 2000. –

Васми, Рихард Рудольфович. Письмена: Из архива: [Сборник] / Рихард Васми; Составление, комментарии, [предисловие]-**Л. Гуревич**. – Санкт-Петербург (Россия): Творческий центр Борей Арт, 2022. – 94, [1] с., ил., портр., факс.; 17 см. ISBN 978-5-7187-1007-6 1 000 экз. *Издание осуществлено при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.*

[Владимир Стерлигов] / **Любовь Гуревич** // Пространство Стерлигова: Сборник. – Санкт-Петербург (Россия): б. и., 2001. –

Владимир Шагин — патриарх ленинградского андеграунда / **Любовь Гуревич** // Декоративное искусство (СССР). – 1989. – № 2. –

Владимир Шагин. Живопись, графика: Каталог выставки, 17.03-17.04.2016 / [Галерея Искусств Kgallery; [Текст-**Любовь Гуревич** и др.; Составители-Кристина Березовская, Ирина Коган]. – Санкт-Петербург (Россия): Галерея Искусств KGallery, 2016. – 167 с., цв. ил. 27 см.

Всемирная лит-ра или дар синтеза (Владимир Шинкарёв) / **Любовь Гуревич** // Звезда (Санкт-Петербург, Россия). – 2003. – № 8. –

https://samizdat.wiki/images/e/e5/%D0%92%D1%81%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0.pdf

Горе побежденным / **Любовь Гуревич** // Арефьевский круг. – Санкт-Петербург (Россия), 2016. –

Город в акварелях Николая Лапшина и Рихарда Васми / **Любовь Гуревич** // Звезда (Санкт-Петербург, Россия). – 2023. – № 6.

Графика Рихарда Васми/ Рихард Васми: Рисунки из собрания музея / **Любовь Гуревич**. СПб., 2009. – (Гос. Музей «Царскосельская коллекция»)

https://samizdat.wiki/images/4/4f/%D0%93%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%B8%D0%BA%D0%B0_%D0%A0%D0%B8%D1%85%D0%B0%D1%80%D0%B4%D0%B0_%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%BC%D0%B8.pdf

Грусть как концепция / **Любовь Гуревич** // Владимир Шинкарев. Мрачные картины. – Санкт-Петербург (Россия), 1999. –

Две ценности Александра Бихтера: цвет и ощущение жизни / Текст-**Любовь Гуревич** // Александр Бихтер: Живопись. Графика. – Санкт-Петербург (Россия), 2023. –

Две ценности Александра Бихтера: цвет и ощущение жизни *Электронный ресурс* / Текст-**Любовь Гуревич** // Александр Бихтер: Живопись. Графика. – Санкт-Петербург (Россия), 2023. –

<https://samizdat.wiki/images/e/e8/%D0%90.%D0%91%D0%B8%D1%85%D1%82%D0%B5%D1%80.pdf>

Десять лет спустя: (К 10-летию выставки в ДК им. Газа) / **Л. Брет {Любовь Гуревич}** // Часы (Ленинград, РСФСР). – 1985. – № 53. –

Евгений Семеошенков: По ученикам узнаётся / **Любовь Гуревич** // Искусство (Россия). – 2012. – №4. –

https://samizdat.wiki/images/8/8b/%D0%9F%D0%BE_%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%BC_%D1%83%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D0%B5%D1%82%D1%81%D1%8F.pdf

[Живопись умственно отсталых] / **Любовь Гуревич** // Резонанс: Кат. выст. «Группа людей с ограниченными возможностями». – Санкт-Петербург (Россия), 2007. –

Зарождение неофициального искусства в Ленинграде / **Любовь Гуревич** // Мифы и теории искусства в России. – Санкт-Петербург (Россия), 2013. –

Искусство и зло / **Любовь Гуревич** // Звезда (Санкт-Петербург, Россия). – 2014. – №3. –

https://samizdat.wiki/images/6/67/%D0%98%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE_%D0%B8_%D0%B7%D0%B8%D0%BE.pdf

История, извлеченная из дневника / **Любовь Гуревич** // Нева (Санкт-Петербург, Россия). – 1997. – № 9. –

https://samizdat.wiki/images/0/0c/%D0%98%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F_%D0%B8%D0%B7_%D0%B4%D0%BD%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B0.pdf

История иногда исправляет ошибки / **Любовь Гуревич** // Искусство (Россия). – 2012. – №4. –

К истории возникновения фонда «Ленинградская галерея» / **Любовь Гуревич** // ТЭИИ: Товарищество экспериментального изобразительного искусства: «Неофициальное искусство» 1981–91. – Санкт-Петербург (Россия), 2007; –

Как я понимаю Олега Фронтинского / **Любовь Гуревич** // Олег Фронтинский: Графика. – Санкт-Петербург (Россия), 2024. –

Кто сегодня художник? / **Любовь Гуревич** // Время (Санкт-Петербург, Россия), 2000. – № 11, 12. –

[Манера Владимира Овчинникова] / **Любовь Гуревич** // Владимир Овчинников. – Санкт-Петербург (Россия), 2006. –

Метаморфозы невидимой реальности / **Любовь Гуревич** // Дело (Россия). – 2008, 1 дек.; –

Неофициальные художники 70-х: Время натиска / **Любовь Гуревич** // Звезда (Санкт-Петербург, Россия). – 1998. – № 8. –

https://samizdat.wiki/images/c7/%D0%9D%D0%B5%D0%BE%D1%84%D0%B8%D1%86%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D1%85%D1%83%D0%B4%D0%BE%D0%B6%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B8_70-%D1%85_%D0%92%D1%80%D0%B5%D0%BC%D1%8F_%D0%BD%D0%B0%D1%82%D0%B8%D1%81%D0%BA%D0%B0.pdf

Нет девиза на щите: Арефьевский круг / **Любовь Гуревич** // Искусство (Россия). – 2009. – № 2. –

https://samizdat.wiki/images/3/3b/%D0%9D%D0%B5%D1%82_%D0%B4%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D0%B7%D0%B0.pdf

Новые Художники / **Л. Брет {Любовь Гуревич}** // Часы (Ленинград, РСФСР). – 1985. – № 51. –

Объявление о смерти: Читая новую арт-критику / **Любовь Гуревич** // Звезда (Санкт-Петербург, Россия). – 2001. – № 3. –

https://samizdat.wiki/images/a/a1/%D0%9E%D0%B1%D1%8A%D1%8F%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5_%D0%BE_%D1%81%D0%BC%D0%B5%D1%80%D1%82%D0%B8.pdf

Олег Фронтинский. Графика: Альбом / Авторы-составители-Юлия Горская, Борис Файзуллин; Текст-**Любовь Гуревич** [и др.]. – Санкт-Петербург (Россия): [б. и.], 2024. – 247, [1] с., ил., цв. ил., портр. 29 см. – (Серия «Авангард на Неве»). ISBN 978-5-907734-88-3 300 экз. *Петербург нашел в Олеге Фронтинском художника, не эксплуатирующего городские впечатления ни для выражения овладевшей им глубокомысленной или мистической идеи,*

ни для поддержания расхожего мифа о Петербурге, ни для иллюстрирования. Для Олега Петербург – неисчерпаемый мир, обладающий ясной структурностью.

Отцы / **Любовь Гуревич** // Митьки: Каталог ретроспективной выставки к 10-летию движения. – Санкт-Петербург (Россия), 1994. –

«Подвиг – увидеть конкретность» / **Любовь Гуревич** // Александр Арефьев. Банная серия. – Санкт-Петербург (Россия), Борей-арт, 2025. –

«Прекрасное должно быть величаво»: Воспоминания о Рихарде Рудольфовиче Васми (1929-98) / **Любовь Гуревич** // Звезда (Санкт-Петербург, Россия). – 2002. – № 4. –

Прельститель: Попытка критики / **Любовь Гуревич** // Постскрипtum (Россия). – 1995. – № 2. –

<https://samizdat.wiki/images/a/ad/%D0%9F%D1%80%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C.pdf>

Прельститель: Попытка мягкой критики / **Любовь Гуревич** // Шинкарев В. Собственно литература. – Санкт-Петербург (Россия), 2000. –

Самуил Лурье в моей жизни и в своих письмах / **Любовь Гуревич** // Самуил Лурье: Воспоминания и эссе. – М. (Россия), 2024. –

Сплошное удовольствие / **Любовь Гуревич** // Ия Кириллова. – Санкт-Петербург (Россия), 2009. –

Тексты художников ленинградской «2-й культуры» / **Любовь Гуревич** // Звезда (Санкт-Петербург, Россия). – 2023. – №6. –

Тихая радость // Валентина Соловьева: Графика / Текст-**Любовь Гуревич**; – Санкт-Петербург (Россия), 2025. – (Гос. Музей «Царскосельская коллекция»).

Три портрета на фоне холстов / **Любовь Гуревич** // Нева: Журнал (Санкт-Петербург, Россия). – 1994. – № 7. –

ТЭИИ. Весенняя выставка 1987 г. / Л. Брет {**Любовь Гуревич**} // Часы (Ленинград, РСФСР). – № 67. –

Характер и почерк / **Любовь Гуревич** // Знание – сила (Москва, СССР). – 1975. – № 2. –

Художники и литераторы о выставке: (Из блокнота записей) / **Л. Брет {Любовь Гуревич}** // Часы (Ленинград, РСФСР). – 1985. – № 53. –

Шолом Шварц (1929-1995) // Шолом Шварц: [Буклет выст.] 11. 10-9. 11. 2025 / **Любовь Гуревич**; Гос. Музей «Царскосельская коллекция». – Санкт-Петербург (Россия), 2025. –

Юлия Сопина. Картины 2006-2007 *Yulia Sopina. Paintings of 2006-2007* / [Текст-Э. Кузнецов, **Любовь Гуревич**]. – Санкт-Петербург (Россия): [б. и.], [2008]. – 47, [1] с., цв. ил., портр. 23х24 см. ISBN 978-5-901751-93-0

[Юлия Сопина в Калифорнии] / **Любовь Гуревич** // Запад-Восток: Живопись Юлии Сопиной. – Санкт-Петербург (Россия), 2011. –

Юлия Линцбах: Незаказанный портрет: Город в акварелях Николая Лапшина и Рихарда Васми: Тексты художников «второй культуры» / **Любовь Гуревич** // Звезда (Санкт-Петербург, Россия). – 2023. – №6. –

Этюд о темпераменте / **Любовь Гуревич** // Знание – сила (Москва, СССР). – 1981. – № 1. –

«Я – художник. Мое дело – красота» / **Любовь Гуревич** // Валентин Громов: Графика. Кат. выст. / Гос. Музей «Царскосельская коллекция». – Санкт-Петербург (Россия), 2024.–

СОСТАВИТЕЛЬ

Арефьевский круг / Составитель-**Л. Гуревич**. – Санкт-Петербург, (Россия), 2002. – (Серия «Авангард на Неве»). 2-е изд ?

Васми, Рихард Рудольфович. Письмена: Из архива: [Сборник] / Рихард Васми; Составление, комментарии, [предисловие]-**Л. Гуревич**. – Санкт-Петербург (Россия): Творческий центр Борей Арт, 2022. – 94, [1] с., ил., портр., факс.; 17 см. ISBN 978-5-7187-1007-6 1 000 экз. Издание осуществлено при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

ССЫЛКИ И ПРОФИЛИ В СОЦСЕТЯХ

Архив **Любови Гуревич**. Электронный ресурс.

https://samizdat.wiki/%D0%90%D1%80%D1%85%D0%B8%D0%B2_%D0%9B%D1%8E%D0%B1%D0%BE%D0%B2%D0%B8_%D0%93%D1%83%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87

Фонд **Любови Гуревич**.

<https://russianartarchive.net/ru/catalogue/collection/lyubov-gurevich-archive>

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Гуревич Любовь Юрьевна / Е. Письманик // Книжная лавка писателей: Энциклопедический словарь «Литераторы Санкт-Петербурга. XX век»: Сайт. - <https://lavkapisateley.spb.ru/enciklopediya/g/gurevich-lubov->

* * *

Боровский А. Неистовый ревнитель {**Любовь Гуревич**} / А. Боровский // НОМИ (Санкт-Петербург, Россия). – 2007. – № 3. –

Вале^прий. Ленинградский андеграунд всегда был питерским: **Любовь Гуревич** / Вале^прий // Прочтение (Санкт-Петербург, Россия). – № 6/7. –

Гедройц С. **Л{юбовь} Гуревич**. Художники ленинградского андеграунда: Биографический словарь / С Гедройц // Звезда (Санкт-Петербург, Россия). – 2007. – № 8. – *Рецензия*.

Гедройц С. [О кн. «Арефьевский круг» **Любовь Гуревич**]. – Санкт-Петербург, 2002] / С. Гедройц // Звезда (Санкт-Петербург, Россия). – 2003. – № 7. –

Пономаренко Т. Вне мэнстрима: **Любовь Гуревич** / Т. Пономаренко // Время (Санкт-Петербург, Россия). – 2000, октябрь-ноябрь. – № 10 (29). –

Скидан А. Путеводитель по миру андеграунда / А. Скидан // НоМИ (Санкт-Петербург, Россия). – 2007. – № 3. – О словаре **Любовь Гуревич** «Художники ленинградского андеграунда».

Трофименков, Михаил. **Любовь Гуревич**. Сборник статей / Михаил Трофименков. – Санкт-Петербург, 2001 // Pulse: Журнал (Санкт-Петербург, Россия). – 2002, март. –

Флоренский А. «Авангард на Неве»: **Любовь Гуревич** / А. Флоренский // Art & times (Санкт-Петербург, Россия). – 2002. – № 5. –

ГУРМАН, МАРИНА

(1962 Житомир, Украинская ССР). Журналист, редактор, поэт.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Марина Гурман // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 92, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

ГУРШУМОВ, БАХРУЗ

См. «Авторы Всемирного Союза писателей горских евреев»

ГУРШУМОВ, МАЛИК

См. «Авторы Всемирного Союза писателей горских евреев»

ГУРШУМОВ, ЭЛЬДАР (ЕВДО)

См. «Авторы Всемирного Союза писателей горских евреев»

ГУТЕРМАН, КОНСТАНТИН НЕТ ИНФОРМАЦИИ

ГУТИНА, НЕЛЛИ

Прозаик, журналист.

АВТОР КНИГ

В поисках утраченной идентификации / **Нелли Гутина** // 22: Журнал (Израиль). – 1983. – № 29. – С. 209–218.

Журнал. Рамат-Ган / **Нелли Гутина**. – Москва-Иерусалим, 1987. –

Израильтяне. Сделано в СССР / **Нелли Гутина**. – Тель-Авив (Израиль): Меркур, 2011. – 264 с. *Это увлекательное путешествие по «русской» улице Израиля с журналисткой **Нелли Гутиной** в роли гида.*

ГУТМАН, РАЯ

Поэт.

Образование – среднее медицинское.

В 1991 г. репатриировалась из Москвы. С 1995 по 2013 год издала 13 книг поэзии, публиковалась в 55-и сборниках поэзии.

АВТОР КНИГ

Лицом к солнцу / **Рая Гутман**. – Москва (Россия)-Тель-Авив (Израиль): Изд-во Э.РА, 2006. – 320 с.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

{Поэзия} / **Раиса Гутман** // Новое русское эхо: Израильский лит.-худ. журнал (Ашдод, Израиль). – 2007. – №2 (14). – С. 72-74.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Гутман Рая // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 23.

Рая Гутман: Лицом к читателю / Галина Агаронова // Агаронова, Галина. Дорога на Парнас. – {Ашдод} Израиль, 2008. – С. 145-146, портр. О книге «Лицом к солнцу» Раи Гутман.

* * *

Литературные пародии {на стихи **Раисы Гутман**} / Яков Руппа // Паруса. – Ашдод (Израиль), 2010. – Вып. 7. – С. 209, 213. **Содерж.:** Грачи посветлели; Ой вы, кони буры-сивы!; Надо всегда ла-ла!

Пляска солнца: О новой книге «Лицом к солнцу» **Раи Гутман / Галина Агаронова // Агаронова, Галина. Дорога на Парнас. – {Ашдод} Израиль, 2008. – С. 140-144.**

Поумножай со мною, мама / Яков Руппа // Паруса (Ашдод, Израиль). – 2022. – № 18. – С. 247-248. *Литературная пародия на стихи Раи Гутман.*

<https://www.israel-russian-writers.com/%D0%B1%D0%B8%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%BA%D0%B0-%D1%81%D1%80%D0%BF%D0%B8>

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Гутман Рая// Справочник СРПИ на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2016. – С. 22.

ГУШПАН, ИЗАБЕЛЛА



(5 августа 1950 Житомир, Украинская ССР). Поэт, сценарист.

Печаталась в израильских и международных газетах, альманахах и сборниках.

В студенческие годы и позже была одним из организаторов театра эстрадных миниатюр, к которым писала сценарии, стихи.

В Израиль приехала с семьёй в 1994 году. Проживает в г. Кирьят Бялик.

Занималась в литературной группе города Кирьят-Ям "Струны". Участник и призер (3-е место) фестиваля в честь поэта Хаима Нахмана Бялика. В конкурсе русскоязычных поэтов в городе Штутгарт в Германии участвовала в двух тематических конкурсах – 2-е и 4-е место. Серебряная медаль.

АВТОР КНИГ

Река времён / **Изабелла Гушпан**. – Тель-Авив (Израиль): Bridge, 2018. – 389 с.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

{Стихи} / **Изабелла Гушпан** // Ашдодская гавань (Ашдод, Израиль). – 2023. – № 1. – С. 127-132, портр. **Содерж.**: Мои стихи; К Дню поэзии; Слова, слова...; Чаша добрых воспоминаний; Сезон дождей; Израильский солдат: Внуку Бару.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Гушпан Изабелла // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. 2025 г. – Ашдод (Израиль): б. и., 2025. –

ГЭЛБИНУР, БЭСТИ см. АБРАМОВА, БАТСИОН