

**СПРАВОЧНЫЕ ИЗДАНИЯ
СОЮЗА РУССКОЯЗЫЧНЫХ ПИСАТЕЛЕЙ ИЗРАИЛЯ (СРПИ)**

Желающие пополнить ряды СРПИ – свяжитесь с нами
Координатор Электронной библиотеки – зам. председателя СРПИ
Леонид Нузброх тел. 050-8501122 leonid.nuzbroh@gmail.com
Зав. Электронной библиотекой Тамара Манкеева тел. 053-95-053-44 alauda46@mail.ru



**АВТОРЫ
СОЮЗА РУССКОЯЗЫЧНЫХ
ПИСАТЕЛЕЙ ИЗРАИЛЯ**

Биобиблиографический указатель

(в стадии разработки)

Часть 6. КАБАКОВ-КУШНЕР

Мигдаль а-Эмек (Израиль), 2025

©



Авторы Союза русскоязычных писателей Израиля (СРПИ) 2025: Биобиблиографический указатель. Часть 6-я. **КАБАКОВ-КУШНЕР** (в стадии разработки). – 5-е изд., испр. и доп. *Электронный ресурс* / Составители-**Тамара Манкеева**, Борис Щедринский. – Мигдаль а-Эмек (Израиль): б. и., 2026. – 238 с., цв. фото. – (Электронная библиотека СРПИ). *Постоянно пополняемый справочник ведётся со дня организации Электронной Библиотеки СРПИ (март 2021). По возможности содержит следующую информацию: портрет, краткую биографию и библиографию каждого члена СРПИ любого года издания, любой тематики, любого формата, на любом языке. Включены ссылки на аналогичные издания «Авторы Союза писателей бухарских евреев Израиля (СПБЕИ)» и «Авторы Союза писателей горских евреев Израиля (СПГЕИ)». Произведения, переданные в дар Электронной библиотеке СРПИ, снабжены электронными адресами и их можно скачать бесплатно.*

Электронная библиотека Союза русскоязычных писателей Израиля

**АВТОРЫ
СОЮЗА
РУССКОЯЗЫЧНЫХ
ПИСАТЕЛЕЙ
ИЗРАИЛЯ**

Библиографический указатель: Часть 6-я.

КАБАКОВ-КУШНЕР

Составители – Тамара Манкеева, Борис Щедринский

Мигдаль а-Эмек (Израиль), 2026

ОГЛАВЛЕНИЕ

КАБАКОВ, МАРК	7
КАГАНСКАЯ, МАЙЯ.....	8
КАГАНЦОВ, МАРК.....	10
КАГАРЛИЦКИЙ, МИХАИЛ	11
КАЗАКЕВИЧ, МИХАЭЛЬ	12
КАЗАНОВ см. ЛАПИЦКИЙ Борис.....	13
КАЗАРНОВСКИЙ, АЛЕКСАНДР	14
КАЗАЦКЕР, ИОНА (РОСВЭЛ, ИОНАТАН).....	17
<i>КАЙКОВА, СОФИЯ см. БАДАЛБАЕВА-КАЙКОВА, СОФИЯ</i>	17
КАЛИНЕР Ю. мб.....	18
КАМ, СЛАВА (КАМЫШЕВ, СЛАВА)	19
КАМБУРГ Р. мб	23
КАМИНСКИЙ, ЮРИЙ.....	24
КАМЫШЕВ, ДЕНИС.....	27
КАМЯНОВ, БОРИС (АВНИ, БАРУХ)	28
КАНДЕЛЬ, ФЕЛИКС.....	31
<i>КАНЕ см. КАНЭ, ЮЛИЯ</i>	32
КАНЕ (КАНЭ), ЮЛИЯ.....	33
КАНЕВСКИЙ, АЛЕКСАНДР	34
<i>КАНЕС, САША см. ГОЛОСОВСКИЙ, СЕРГЕЙ</i>	48
КАНОВИЧ, ГРИГОРИЙ.....	49
КАНЭ см. КАНЕ, ЮЛИЯ	56
КАПИТАЙКИН, ЭДУАРД.....	57
КАПЛАН, ЯКОВ	58
КАПЛИНСКАЯ, НИНА.....	60
КАРЕЛИН, ВЯЧЕСЛАВ	61
КАРЕЛИНА, ВАРДА	62
КАРЛИКОВСКИЙ, ЮРИЙ	64
КАРП, ВЛАДЛЕН	65
КАЦ, ЗЕЛЬМАН	67
КАЦ И. мб	68
КАЦ-ДЕРБИНСКАЯ, НАТАЛИЯ	69
КАШТАНОВ, АРНОЛЬД.....	70
КЕЛЕЙНИКОВ, ИОСИФ	73
КЕРТМАН, ЛИНА.....	76
КЕССЕЛЬМАН, ВЯЧЕСЛАВ	81
КИКОИН, КОНСТАНТИН	82
КИЛЬШТЕЙН, АЛЕКСАНДРА	88
КИМ, ЮЛИЙ	89
КИРИЯЦКИЙ, АЛЕКСАНДР	94

КИРНОС, ЮРИЙ	95
КЛЕЙМАН, БОРИС	96
КЛЁНОВА, ЛЮДМИЛА	97
КЛИМЕНКО, АЛЬФРЕД	100
КЛИМОВСКИЙ, ВАДИМ	101
КЛИЭ, ЛАРИСА	102
КЛУГЕР, ДАНИЭЛЬ	103
<i>КНАРОЗОВСКАЯ-ЮСУФОВА см. ЮСУФОВА, ШУШАНА</i>	105
КНАСТЕР, ЛИОРА	106
КОБРИНСКИЙ, АЛЕКСАНДР	107
КОВАЛЕВА, НАТАЛЬЯ <i>см. ВАЛЬЕ, НАТАЛИ</i>	112
КОВАЛЬ, ЛЕОНИД	113
<i>КОВАРСКИЙ см. КОРАБЛИКОВ-КОВАРСКИЙ, СЕРГЕЙ</i>	113
КОГАН, ИГОРЬ	114
КОГАН, ЛЕОНИД	115
КОЗАЧЕНКО, НИКОЛАЙ	116
КОЗЛОВСКАЯ, НАТАЛЬЯ	120
КОЗЛОВСКИЙ, АЛ	122
КОЙФМАН, МАКС	123
КОЛГАНОВ, ЛЕОНИД	126
КОЛКЕР, ЮРИЙ	132
КОЛТЕНЮК, БОРИС	133
КОНСОН, ЛЕВ	134
КОПМАН, ПИНЯ	135
КОРАБЛИКОВ-КОВАРСКИЙ, СЕРГЕЙ	141
КОРЕНФЕЛЬД, БОРИС	146
КОРМАН, ИЛЬЯ (ЭЛИ)	147
КОРОБОВ, МИХАИЛ	148
КОРОЛЁВА, ОЛЕСЯ	149
КОРОТКО, АЛЕКСАНДР	150
КОРПУСОВА, ИРИНА	151
КОСТОВЕЦКИЙ, ГЕННАДИЙ	152
КОСТЮК, ЛИЛЯ	153
КОСТЯКОВСКАЯ, ИННА	154
КОТЛЯРСКИЙ, МАРК	155
КОТТ, ЕЛЕНА	163
КОФМАН, МИХАЭЛЬ	164
КОШЕЛЕВА, ИННА	165
<i>КОЭН, МИХАЭЛЬ см. ЯКУБОВ-КОЭН, МИХАЭЛЬ</i>	166
КРАВИЦ, МАРИНА	167
КРАКОВСКАЯ, ТАТЬЯНА	168
КРАКОВСКИЙ, АЛЕКСАНДР	169
КРАСНОГОРОВ (ФАЙНБЕРГ), ВАЛЕНТИН	170

КРАШЕННЫЙ, ИГОРЬ	178
КРЕЙНИН, СИМА	179
КРЕСТИНСКИЙ, АЛЕКСАНДР	180
КРЕЧМЕР, АЛЛА	181
КРЕЧМЕР, МИХАИЛ.....	196
КРИВИН, ФЕЛИКС.....	198
КРИВОЙ, ЖАН	215
КРИМЕРМАН, АЛЕКСАНДР	216
КРИСТИНА, НАТАЛЬЯ	218
КРИЧМЕР Э.....	222
КРУГЛИКОВ, МИХАИЛ.....	223
КРУМЕР, АРКАДИЙ.....	224
КРУПНИК, ЭМИЛЬ	231
<i>КРЫЖАНОВСКАЯ см. СИМХОВИЧ ИННА</i>	231
КУДЫКОВ, ДАВИД	232
КУК, АВРААМ-ИЦХАК мб	233
КУКУЙ, ВАЛЕРИЙ.....	234
КУЛИНСКАЯ, ЕЛЕНА	235
<i>КУПЕРМАН см. ЛИПОВЕЦКИЙ, ВЛАДИМИР</i>	235
КУРОПАТОВ, ВЛАДИМИР.....	236
КУРОХТА, ЛЕОНИД.....	237
КУШНЕР, АЛЕКСАНДР	238

КАБАКОВ, МАРК

КАГАНСКАЯ, МАЙЯ



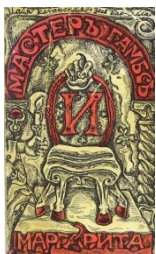
(1938 Киев, Украинская ССР – 15(16?) апреля 2011 Иерусалим, Израиль). Лит. критик, эссеист и журналист.

Лауреат премии им. Розы Этингер (1986).

АВТОР КНИГ

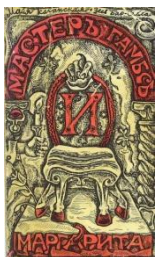
Апология жанра / **Майя Каганская**; Предисловие-**Михаил Вайскопф**; Составитель, подготовка текстов, примечания-С. Шаргородский. – Москва (Россия): Текст, 2014. – 652, [1] с. 21 см. – (Коллекция Текст).

Вчерашнее завтра: Кн. о рус. и нерус. фантастике / **Майя Каганская**, З. Бар-Селла, И. Гомель; Рос. гос. гуманитар. ун-т. – Москва (Россия): (Издат. центр Рос. гос. гуманитар. ун-та), 2004. – 323, [2] с. 21 см. ISBN 5-7281-0336-7 (в обл.) Указ. *Авторы рассматривают такие известные произведения, как "Аэлита" А. Толстого, "Тайна двух океанов" Г. Адамова, "Солярис" С. Лема, произведения А. и Б. Стругацких. Исследуются произведения, написанные в последний период существования Советской власти.*



Мастер Гамбс и Маргарита / **Зеэв Бар-Селла, Майя Каганская**. — Tel-Aviv: Milev, 1984. — 192 с.; Б. м.: Salamandra P.V.V., 2011. — 135 с. *Разбросанные по многочисленным и часто малодоступным журналам, газетам и альманахам, сочинения М. Каганской впервые предстают перед читателем в виде единого, хотя и далеко не полного собрания. В издание включены статьи, эссе, проза и воспоминания, написанные М. Каганской за многие десятилетия литературной деятельности. Во второй том собрания вошла книга «Мастер Гамбс и Маргарита» (1984), виртуозное сопоставление романов И. Ильфа, Е. Петрова и М. Булгакова. Книга написана в соавторстве с*

известным филологом и литературоведом З. Бар-Селлой. Издана не в Тель-Авиве, а в Америке.



Мастер Гамбс и Маргарита Электронная книга / **Зеэв Бар-Селла, Майя Каганская**,. — Tel-Aviv: Milev, 1984. — 192 с.; Б. м.: Salamandra P.V.V., 2011. — 135 с. *Разбросанные по многочисленным и часто малодоступным журналам, газетам и альманахам, сочинения М. Каганской впервые предстают перед читателем в виде единого, хотя и далеко не полного собрания.*

В издание включены статьи, эссе, проза и воспоминания, написанные М. Каганской за многие десятилетия литературной деятельности. Во второй том собрания вошла книга «Мастер Гамбс и Маргарита» (1984), виртуозное сопоставление романов И. Ильфа, Е. Петрова и М. Булгакова. Книга написана в соавторстве с известным филологом и литературоведом З. Бар-Селлой. Издана не в Тель-Авиве, а в Америке.

<https://www.rulit.me/books/master-gambs-i-margarita-read-785543-1.html>

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Возвращение к себе: {Воспоминания эмигранта о Европе} / **Майя Каганская** // 22. – Тель-Авив (Израиль). – 1978. – № 2 (Бет). – С. 138-147.

Спор о Иване Ефремове: Круглый стол редакции: [Обсуждение статьи Л. Геллера «Мироздание Ивана Ефремова»] / Участники: М. Агурский, **М. Каганская, Р. Нудельман**, Г. Келлерман, **С. Гринберг** // Время и мы (Нью-Йорк, США – Тель Авив, Израиль– Париж, Франция), 1978, №33. – С.150-166.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Каганская, Майя // Электронная еврейская энциклопедия.

<https://eleven.co.il/state-of-israel/culture-and-arts/11911/>

Каганская, Майя Лазаревна // EJWiki.org. *Страница отредактирована 29 августа 2020 г.*

<http://www.ejwiki.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F,%D0%9C%D0%B0%D0%B9%D1%8F%D0%9B%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B0%D0%9A%D0%B0%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F>

Майя Лазаревна Каганская: Циклопедия: Сайт. *Эта страница в последний раз была отредактирована 13 декабря 2024.*

<https://cyclowiki.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D0%B9%D1%8F%D0%9B%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B0%D0%9A%D0%B0%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F>

КАГАНЦОВ, МАРК

1942 Воркута. РСФСР. Поэт, прозаик, врач «Скорой помощи».
Окончил Архангельский медицинский институт. Автор многочисленных публикаций в газетах и журналах России и СНГ.

ПЕРЕВОДЧИК С УКРАИНСКОГО

Я тот, чей дух не покорился: Сборник стихов / Составители-**Марк Каганцов**, ...
.; Пер. с украинского-**Марк Каганцов**, – 300 стихотворений 25
украинских поэтов-политзаключённых, сидевших в лагерях в республике
Коми – Воркуте, Инте.

СОСТАВИТЕЛЬ

Я тот, чей дух не покорился: Сборник стихов / Составители-**Марк Каганцов**, ...
.; Пер. с украинского-**Марк Каганцов**, – 300 стихотворений 25
украинских поэтов-политзаключённых, сидевших в лагерях в Республике
Коми – Воркуте, Инте.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Марк Каганцов // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль),
2020. – С. 129-139, портр., фото. *Информация об авторе включает:
фотографию, автобиографию, выборочную библиографию.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

КАГАРЛИЦКИЙ, МИХАИЛ

Прозаик.

АВТОР КНИГ

Дело принципа / **Михаил Кагарлицкий**.

Чужой цвет / **Михаил Кагарлицкий**.

Век спустя / **Михаил Кагарлицкий**.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Кагарлицкий Михаил // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 30.

Кагарлицкий Михаил // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 15.

КАЗАКЕВИЧ, МИХАЭЛЬ



(1958 Вильнер, Литовская ССР). Поэт, прозаик.

Окончил Каунасский политехнический ин-т.

В 1990 г. репатриировался в Израиль. Стихи начал писать в 2016 году. Принят в Интернациональный Союз Писателей (2018). Лауреат медали им. Антуана де Сент-Экзюпери за вклад в развитие русской поэзии (2018). Номинант премий «Наследие» (2017), «Поэт года» (2017, 2018). Лауреат медали «Владимир Маяковский 125 лет» за вклад в развитие русской культуры и литературы (2018). В гг. Участвовал в работе: Ашдодского клуба любителей русскоязычной поэзии (2017-2018), Литературной студии Ришон-ле-Циона (2019-2020).

Жена, **Лея Адель**, член СРПИ.

АВТОР КНИГ

Ангелы поданы / **Михаэль Казакевич**. – 2019. – *Аудиокнига*.

Жажда и голод / **Михаэль Казакевич**. – 2021. –

За удачу / **Михаэль Казакевич**. – 2020. –

Любить по рукоять / **Михаэль Казакевич**. – 2022. –

Очнитесь, прошу вас / **Михаэль Казакевич**. – 2019. – *Аудиокнига*.

По белому огню чёрным огнём / **Михаэль Казакевич**. – 2020. –

Это мой путь / **Михаэль Казакевич**. – 2019. – *Аудиокнига*.

Я разрушаю алтари / **Михаэль Казакевич**. – 2019. – *Первая книга стихов автора.*

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

... / **Михаэль Казакевич** / Лирика: Сборник. – 2017. –

... / **Михаэль Казакевич** / Дебют. – 2017. –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Казакевич Михаэль // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. 2025 г. – Ашдод (Израиль): б. и., 2025. –

КАЗАНОВ см. ЛАПИЦКИЙ Борис

КАЗАРНОВСКИЙ, АЛЕКСАНДР

1951 Москва, РСФСР.

АВТОР КНИГ

Поле боя при лунном свете / **Александр Казарновский**. – Тель-Авив (Израиль): **Helen Limonova**, 2005. – с. Действие романа происходит в поселениях Самарии.

Расправа: Сборник / **Александр Казарновский**. – 2006. – В сборнике отражены события, инициатором которых был **Александр Казарновский**. Участники театрализованного протеста против давления администрации США на Израиль, переодетые в «индейцев», собрались возле посольства США в Тель-Авиве и требовали от Белого Дома прекратить строительство на «оккупированных индейских территориях».

Четыре крыла земли: Роман / **Александр Казарновский**. – 2011.

АВТОР ПЬЕС

Амнезия: Пьеса / **Александр Казарновский**. Ученик еврейской школы устал от навязывания ему религиозной идеологии. Внезапно он совершает перелёт во времени и пространстве и попадает в сталинский концлагерь, который отрезвляет и способствует переоценке ценностей.

В нашем тысячелетии: Пьеса / **Александр Казарновский**. Еврейка, вышедшая замуж за араба, с ребенком убегает от домашнего террора и просит защиты у своего отца, человека левых взглядов. Пьеса – призыв к прозрению ...

Встретимся у Валюса: Пьеса / **Александр Казарновский**. Допрос в КГБ девушки, преследуемой за сионистскую деятельность следователем-евреем.

Зоосад бен Досы: Пьеса / **Александр Казарновский**. Талмудический рассказ о праведнике Ханина бен Доса, нашедшем потерянных кем-то кур и сохранившем чужое достояние нетронутым и приумноженным.

Мое: Пьеса / Александр Казарновский. *Муж, вернувшийся к Торе и покинувший свою жену из-за того, что она не еврейка, узнает о том, что его любимая и дочь прошли гиюр, но предательства простить не могут.*

Окна: Пьеса / Александр Казарновский. *Экспериментальная пьеса для Зум-театра. В условиях карантина раввин и его ученик, сидя перед окнами, изучают книгу пророков, а рядом женщина-режиссер и актриса репетируют спектакль. Праистория и спектакль о нацистском прошлом накладываются друг на друга, рождая актуальныи смысл – картину новой реальности, где так важно ценить и понимать друг друга.*

Операция «Если»: Пьеса / Александр Казарновский. *Реальная история о том, как в 1942 в городе Виннипег (Канада) был «оккупирован» немецкими войсками, и как эта игра спровоцировала в нейтральной стране бурю антисемитизма даже по отношению к самым близким и дорогим.*



Ратушная площадь: Пьеса / Александр Казарновский. – *Спектакль по пьесе был показан в Америке, Германии, России.*

Сын мой возлюбленный: Пьеса / Александр Казарновский. *Еврейский юноша в Лондоне вступает в исламистскую террористическую организацию. Пьеса – обращение к европейским евреям очнуться, осознать – кто они!*

Человечность: Пьеса / Александр Казарновский. *Израильтянин во время боевой операции спасает от командира террориста. Впоследствии спасенный убивает его дочь. Приглашение к размышлению о «еврейском милосердии».*

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

О себе / Александр Казарновский // Русская драматургия Израиля 1970-2020 гг. – Иерусалим (Израиль), 2022. – С. 168-169.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F-1970-2020-%D0%B3%D0%B3-%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA>

Послевкусие; Амнезия: Рассказы / Александр Казарновский // Не здесь и не сейчас. – Тель-Авив (Израиль), 2019. – С. 73-102.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BD%D0%B5-%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%8C-%D0%B8-%D0%BD%D0%B5-%D1%81%D0%B5%D0%B9%D1%87%D0%B0%D1%81-1>

/ Александр Казарновский // Вести. –

/ Александр Казарновский // Миг. –

/ Александр Казарновский // Неделя. –

/ Александр Казарновский // Новости недели. –

/ Александр Казарновский // Газета Панорама (Лос-Анжелес, США) . –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Александр Казарновский // Русская драматургия Израиля 1970-2020 гг. – Иерусалим (Израиль), 2022. – С. 167-171, портр. *Статья об А. Казарновском содержит: фото автора, перечень пьес (сценариев), биографию, автопортрет «О себе», аннотации пьес (сценариев), отзыв, телефон и эл. адрес писателя.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F-1970-2020-%D0%B3%D0%B3-%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA>

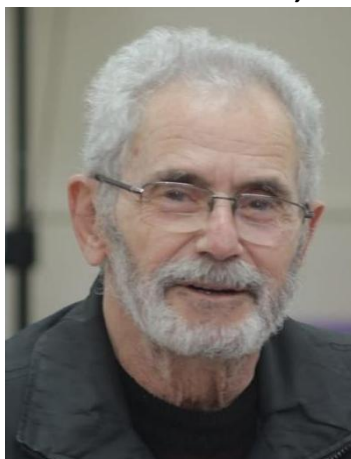
КАЗАЦКЕР, ИОНА (РОСВЭЛ, ИОНАТАН)

КАЙКОВА, СОФИЯ см. БАДАЛБАЕВА-КАЙКОВА, СОФИЯ

КАЛИНЕР Ю. мб

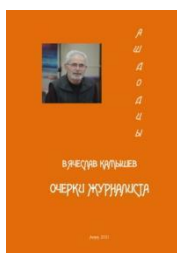
КАМ, СЛАВА (КАМЫШЕВ, СЛАВА)

Псевдонимы – К. СЛАВИН, Е. ГОРКИН



20 марта 1938 Кишинёв, Румыния. Прозаик, журналист.

АВТОР КНИГ



Ашдодцы: Очерки журналиста / **Слава Кам**; Вёрстка, дизайн-Тамара Манкеева. – Ашдод, 2021. – 45 с., цв. илл., фото. *Сборник рассказов 2017-2018 гг. израильского журналиста о его замечательных земляках – людях и коллективах Ашдода, делавших любимым город «столицей русского Израиля».*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BA%D0%B0%D0%BC-%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%B0-%D0%B0%D1%88%D0%B4%D0%BE%D0%B4%D1%86%D1%8B>



Русский кореец: Повесть-боевик / **Слава Кам**; Вёрстка, дизайн обложки-Тамара Манкеева. – Ашдод (Израиль). 2021. – 98 с. *Странная потеря памяти. Многие знания сохранились, стёрта лишь собственная биография, включая имя. Случайно ли? Или кому-то понадобилось таким образом избавиться от свидетеля?*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BD%D1%83%D0%B7%D0%B1%D1%80%D0%BE%D1%85-%D0%BB%D0%B5%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%B4-%D0%BC%D0%BE%D1%88%D0%B5>



Чёрный понедельник: Роман / **Слава Кам**; Вёрстка, дизайн-Тамара Манкеева. – Ашдод (Израиль), 2021. – 152 стр. *Приключенческий роман о похождениях русского охотника за алмазами в тропической Африке основан на реальных событиях.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BA%D0%B0%D0%BC-%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%B0-%D1%87%D1%91%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%BF%D0%BE%D0%BD%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D0%BA>



Я так жил: Воспоминания / **Слава Кам.** – Ашдод, 2023. – 10 с., портр.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BA%D0%B0%D0%BC-%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%B0-%D1%8F-%D1%82%D0%B0%D0%BA-%D0%B6%D0%B8%D0%BB-%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%BE%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F>

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.



История, написанная кровью / **Слава Кам** // Культурный вестник Ашдода. – Ашдод (Израиль), №12, сентябрь 2018. *Очерк об ашдодских ветеранах Великой Отечественной войны.*



Нахлебники: Статья / **Слава Кам.** – Ашдод, 2023. – 5 с., портр.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BA%D0%B0%D0%BC-%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%B0-%D0%BD%D0%B0%D1%85%D0%BB%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B8-%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D1%8F>

Проза / **Слава Кам** // Ашдодская гавань (Ашдод, Израиль). – 2023. – № 1. – С. 18-28, портр. **Содерж.:** Привидение; Собачья работа; Рифма на каждый день: {очерк об **Игоре Хентове**}.



Рифма на каждый день / **Слава Кам** // Культурный вестник Ашдода. – Ашдод (Израиль), №9, июнь 2018. *О музыканте и литераторе **Игоре Хентове**.*



Москва, Монако, Ашдод / **Слава Кам** // Культурный вестник Ашдода. – Ашдод (Израиль), №1, октябрь 2017. *О создателе и руководителе Ашдодской цирковой школы **Славе Нусинском**.*



Букет интересов / К. Славин // Культурный вестник Ашдода. – Ашдод (Израиль), №5, август 2013. Об организаторе учебно-просветительского центра «Астра» Тане Глузман.



Так было, так есть, так будет / Слава Кам // Культурный вестник Ашдода. – Ашдод (Израиль), №5, февраль 2018. О поэте и музыканте Самсоне Кемельмахере.



«У меня уже есть такой»: Рассказ / Слава Кам. – Ашдод, 2023. – 2 с., портр.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BA%D0%B0%D0%BC-%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%B0-%D1%83-%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%8F-%D1%83%D0%B6%D0%B5-%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%8C-%D1%82%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%B9>



Уроки благородства / Слава Кам; Фотографы-Михаэль Беленький и Михаэль Миринзон // Культурный вестник Ашдода. – Ашдод (Израиль), №8, апрель 2018. Об организаторах и руководителях ашдодской Академии спортивных танцев «Цисаперс», тренерах Рузанна и Борис Одикадзе.



Венгерский танец / Слава Кам // Культурный вестник Ашдода. – Ашдод (Израиль), №6, март 2018. Об организаторе и руководителе оркестра «Balalaika Band» Анатолии Лайтхмане.



Не зарастёт дорога к храму книги / Слава Кам // Культурный вестник Ашдода. – Ашдод (Израиль), №8, апрель 2018. О заведующей центральной библиотекой в ашдодском матнасе Вав Рае Хазанович.



Искусство или спорт? / Е. Горкин // Культурный вестник Ашдода. – Ашдод (Израиль), №4, январь 2018. О

руководителях Городского ансамбля бальных танцев «Грация» танцовщицах и тренерах Галине Шустинной, Иване Моисееве и их дочери Элине.



Сто процентов счастья / **Е. Горкин** // Культурный вестник Ашдода. – Ашдод (Израиль), №3, декабрь 2017. *О председателе профессиональной комиссии израильской федерации плавания Владимире Сойфере.*



Чемпионами не рождаются / **Е. Горкин** // Культурный вестник Ашдода. – Ашдод (Израиль), №5, февраль 2018. *Об организаторе и руководителе «А.К.» – Академии тенниса в Ашдоде Альфреде Криулянском.*



Все бочки мира / **Е. Горкин** // Культурный вестник Ашдода. – Ашдод (Израиль), №2, ноябрь 2017. *О пивном фестивале в Ашдоде.*

Кошмар на улице Рамбам / **К. Славин** // Единый Ашдод. – Ашдод (Израиль), №5, август 2013.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

* * *

Шульман, Семён. Славе Камышеву // Шульман, Семён. Розовый туман. – Израиль, 2024. – С. 121.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%88%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD-%D1%81%D0%B5%D0%BC%D1%91%D0%BD-%D1%80%D0%BE%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B9-%D1%82%D1%83%D0%BC%D0%B0%D0%BD>

КАМБУРГ Р. мб

КАМИНСКИЙ, ЮРИЙ

19 декабря 1942 кишлак Кассан, Узбекская ССР. Поэт, прозаик.

В 1944 г. семья переехала в Украину (Кировоград). После окончания 8 класса пошёл работать на завод (токарь, слесарь). Позже уезжал в Белоруссию и Сибирь, где работал в газетах Минска и Красноярска. Окончил Кировоградский государственный педагогический институт им. А.С. Пушкина (филфак, русская филология). Печатается с начала 60-х годов. Был членом Кировоградского областного литературного объединения «Степ», с 1963 г. посещал юношеский клуб «Бригантина» при Кировоградской юношеской библиотеке им. Т. Г. Шевченко. С 1967 г. — корреспондент Бюро пропаганды Союза писателей Украины. Работал журналистом («Кіровоградська правда»), редактором газеты «Без таємниць». Автор четырех книг прозы и семи сборников стихов. Также работает в жанре перевода. Член Союза писателей СССР (1984). Член Союза писателей Украины.

Репатриировался в Израиль в 1998 г., спасая здоровье сыну. Живёт в Бат-Яме. Представлен в антологии «Украина. Русская поэзия. XX ст.» (2007), в многотомной Энциклопедии Современной Украины. Стихи Юрия Каминского печатались в местной и республиканской периодике, а также в таких престижных журналах Советского Союза, как «Юность», «Смена», «Нева», «Радуга» и др.

АВТОР КНИГ

Избранное: Стихотворения, 1958-2011 г. / **Юрий Каминский**. — Кировоград (Украина): Имэкс, 2014. — 367 с., ил., портр. 17 см. — (Поетична бібліотека елисаветградця). ISBN 978-966-189-149-3

В тени мерцающей свечи: Стихотворения 1999–2007 годов / **Юрий Каминский**. — Иерусалим (Израиль): Иерусалимская антология, 2007. — 192 с., портр. — (Б-ка «Иерусалимского журнала»).

Вкус полыни / **Юрий Михайлович Каминский**. — 2012. —

Звезда на ладонях людей / **Юрий Каминский**.

Земля на ладонях друзей: [О междунар. клубе молодых механизаторов УССР и НРБ "Кировоград-Толбухин"] / **Юрий Михайлович Каминский**. — Днепропетровск (Украинская ССР): Промінь, 1986. — 95,[1] с., ил. 17 см.

Мгновенья света и свирели: Стихи / **Юрий Каминский**. — [Bat-Yam] (Израиль): Мория, 2001. — 164, [6] с. 21 см. ISBN 965-339-034-1

Минутная стоянка: Стихи / **Юрий Михайлович Каминский**. – Днепропетровск (Украинская ССР): Промінь, 1990. – 47,[1] с. 17 см. ISBN 5-7775-0156-7

Неторопливая звезда: Стихи / **Юрий Михайлович Каминский**; [Художник-В. С. Соловьев]. – Киев (Украинская ССР): Рад. письменник, 1984. – 102 с., ил. 16 см.

Песок / **Юрий Михайлович Каминский**. – 1994. –

Пора ледохода / **Юрий Михайлович Каминский**. – 1976. –

Ранний свет **снег?**: Стихи: [Первая поэт. кн.] / **Юрий Михайлович Каминский**. – Днепропетровск (Украинская ССР): Промінь, 1979. – 47 с. 14 см. **Циклы:** От дней войны до дней грядущих: Взгляд.

Речь: Стихотворения / **Юрий Михайлович Каминский**. – Киев (Украинская ССР): Молодь, 1987. – 92,[3] с., ил. 17 см.

Самое время: Повесть и рассказы / **Юрий Михайлович Каминский**; [Художник-Е. Н. Зенич]. – Киев (Украина): Рад. письменник, 1989. – 285,[2] с., ил. 18 см. ISBN 5-333-00220-7 **Содерж.:** Самое время: Повесть; Рассказы: Больно; Старинная музыка; Homo sapiens; Камень; Имя; Черная молния; В начале нашей эры; Вина; Рассказ бывшего гения; Отец; Старое письмо; Мария.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Валерий Гончаренко / **Юрий Каминский** // Березняк, Татьяна Г. «Бригантина» юности моей. – Кировоград (Украина), 2017. – С. 286-291.

Стихи 1950-1960-х гг. / **Юрий Каминский** // Березняк, Татьяна Г. «Бригантина» юности моей. – Кировоград (Украина), 2017. – С. 42- 62. **Содерж.:** Эволюция; Тётя Дуся; Снаряд; В самом начале; «Я помню...»; Ирпень; «Вот и всё, что осталось от лета...»; «Опять нагрязнули снега...»; За последним домом; «Что упало...»; У реки; Леденцы сорок пятого года; «Лист падал медленно и косо...»; Этот город; Двое; Самое время: Фрагмент повести.

... / **Юрий Михайлович Каминский** // Юность: Журнал (Москва, СССР). –

... / **Юрий Михайлович Каминский** // Смена: Журнал (Москва, СССР). –

... / **Юрий Михайлович Каминский** // Нева: Журнал (Ленинград, СССР). –

... / **Юрий Михайлович Каминский** // Радуга: Журнал (Москва, СССР). –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Каминский Юлий // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 15.

Березняк, Татьяна Г. **Каминский Юрий Михайлович** — филолог, журналист, поэт // Березняк, Татьяна. «Бригантина» юности моей. – Кировоград (Украина), 2017. – С. 39-41.

Березняк, Татьяна Фотовернисаж: **Каминский Юрий Михайлович** // Березняк, Татьяна. «Бригантина» юности моей. – Кировоград (Украина), 2017. – С. 415., 3 фото.

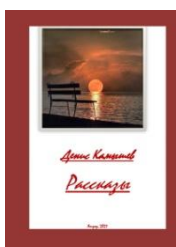
Тор, Хава. Поэт **Юрий Каминский** // Epochtimes.ru: Сайт (Россия). – 2010, 24 мая. **Содерж.**: Стихи из сборника «В тени мерцающей свечи»: «Ни различий, ни сходств не ищу...»; «Поэзия – лестница к Богу..»; «Кровавый соловей – двадцатый век...»; А в стихах ...; Хамсин;«..»; Заметка о вечере **Юрия Каминского** в Русской библиотеке в Иерусалиме. *Фото Хавы Тор.*
https://www.epochtimes.ru/content/view/37412/45/?utm_referrer=https%3A%2F%2Fyandex.ru%2F

КАМЫШЕВ, ДЕНИС



1970 Кишинёв, Молдавская ССР. Прозаик.

АВТОР КНИГ



Рассказы / **Денис Камышев**. – Ашдод (Израиль), 2021. – 124 стр. *Сборник очень коротких рассказов талантливого молодого писателя из города Ашдод. Под его пером волшебнно преобразаются самые прозаичные вещи и факты.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BA%D0%B0%D0%BC%D1%8B%D1%88%D0%B5%D0%B2-%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%81-%D1%80%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D1%8B>

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

{Миниатюры} / **Денис Камышев** // Ашдодская гавань (Ашдод, Израиль). – 2023. – № 1. – С.206-211, портр. **Содерж.:** Звонок; Тень просветления; Один дома, наше время; Игры разума.

Танцы с бульдогом: Рассказ / **Денис Камышев** // Культурный вестник Ашдода (Ашдод, Израиль). – 2018. – №10. – С. 7.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B8-%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0-%D0%B8%D0%B7-%D0%B3%D0%B0%D0%B7%D0%B5%D1%82%D1%8B-%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B0%D1%88%D0%B4%D0%BE%D0%B4%D0%B0>

КАМЯНОВ, БОРИС (АВНИ, БАРУХ)



(24 августа 1945, Москва, РСФСР). Поэт, публицист, переводчик, лит. редактор. Автор поэтических книг и сборников юмористических произведений. В СССР почти не печатался.

Заочно окончил филфак пединститута. Работал слесарем, шлифовщиком, лесорубом, грузчиком, редактором. Член международного Пен-клуба.

Репатриировался в Израиль в 1976 г. Лауреат лит. премии им. **Арье** и **Леи Рафаэли** (1987).

АВТОР КНИГ

Барак и храм / **Борис Камянов**. – 1995. – *Стихи*.

Исполнение пророчеств – 2-е изд. / **Борис Камянов**. – Москва (Россия): Инф.-изд. агентство "Ма Нишма", 1982. – *Стихотворный сборник*.

Исполнение пророчеств / **Борис Камянов**. – Москва (Россия): Инф.-издат. агентство "Ма Нишма", 1992. – 128 с. *Стихотворный сборник*.

На облегчённой лире / **Борис Камянов**. – 1986. – *Стихотворный сборник. Юмор*.

Параноев ковчег / **Борис Камянов**. – 1998. –

Перлы, извлеченные из жемчужин / **Борис Камянов**. – 1988. – *Пародии и эпиграммы*.

Песнь песней / Пер. с иврита-**Борис Камянов**; рабби Нохум, Зеэв Рапопорт. – 2000. – *Комментированное издание*.

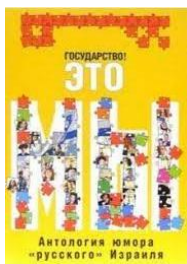
Птица – правда / **Борис Камянов**. – 1977. – *Стихотворный сборник*.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ И ПЕРИОДИКЕ и др.

[Поэзия] / **Борис КАМЯНОВ** // Скопус. – [Иерусалим], 1979. – С. 151-158. **Содерж.**: «Ночная комната стонала,...»; Судьба; «Демократичны русские пивные...»; Первое мая; «Руси веселие есть пити и блевати...»; Птица-правда; Иерусалим; Яша Коган; «Нелегко мне носить свое грузное тело...».

{Поэзия} / **Борис Камянов** // Скопус-2. – Иерусалим (Израиль). – 1990. – С. 34-42. **Содерж.**: Качели: **И. Городецкому**; «Тридцать лет любви и ласки...»: Старый Иерусалим; «Я одинок, как плач кочевника...»: **Г. Люксембургу**; «Мне страшно оттого, что я — скала...»: **Л. Сыркину**; «Живу, как свечка на ветру...».

{Публицистика} / **Борис Камянов** // Огни столицы. – Иерусалим (Израиль): Скопус, 2005. – С. 335-352. **Содерж.**: Партия «Полродины»; Затянувшийся выдох; Взглянуть в глаза истине; Самообман как орудие самоубийства; Юдофобия - это нормально; Слащавый миф - и горькая истина; Потемкинское местечко.



{Рассказы} / **Борис Камянов** // Государство! Это мы. – Москва (Россия), 2006. На тит. л. в вых. дан. также: Иерусалим (Израиль): Гешарим, 5766. **Содерж.**: Офонаризмы; Для вас, ездюки!; Как собака завела себе человека; Продолжение в следующем номере.

{Стихи} / **Борис Камянов** // Свет двуединый. – Москва (Россия), 1996. – С. 325-335. **Содерж.**: «Изнутри большая муха...»; «Какая это сладкая тоска...»; Провинциальный городок; Качели; Родина; «Демократичны русские пивные....»; Яша Коган; «Колотун по утрам, да такой...»; Русское кладбище; Пивной бар; Первое мая; «Ночью пили –выпивали...».

ПЕРЕВОДЫ

Песнь песней: [Комментированное издание / Перевод с иврита-р. Нохум Рапопорт и **Борис Камянов (Авни)**]; Рассказы о необычайном раби Нахмана из Браслава: [Комментарии-р. Адин Штейнзальц; Пер. с идиш-р. Авиغدор Ганц; Пер. комментариев с иврита-Арье Ротман; Лит. обработка-**Барух Авни (Камянов)**]. – Иерусалим (Израиль), Институт изучения иудаизма в СНГ, 2000.

* * *

Гольдберг, Леа. {Стихи} / Леа Гольдберг; Пер. с иврита- **Б. Каминов** // Я себя до конца рассказала. – Иерусалим (Израиль), 1981. – С. 59-60. **Содерж.:** Сонеты любви: 1. "Те, чья улыбка...". 2. "Расстались мы...".

РЕДАКТОР

Песнь песней: [Комментированное издание / Пер. с иврита-р. Нохум Рапопорт и **Борис Камянов (Авни)**]; «Рассказы о необычайном раби Нахмана из Браслава» [Комментарии-р. Адин Штейнзальц; пер. с идиш-р. Авигдор Ганц; Пер. комментариев с иврита-Арье Ротман; лит. обработка-**Барух Авни (Камянов)**]. – Иерусалим (Израиль), Институт изучения иудаизма в СНГ, 2000.

Штейнзальц, Адин. Простые слова / Адин Штейнзальц; Пер. с англ.-А. Маслякова; Редакторы-**Борис Камянов**, Й. Гиссер. – Иерусалим (Израиль); Москва (Россия): Институт изучения иудаизма в СНГ, 2001. – 240 с.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Камянов, Борис Исаакович / Википедия. *Страница в последний раз была отредактирована 13 апреля 2023.*

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D0%BC%D1%8F%D0%BD%D0%BE%D0%B2,%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81_%D0%98%D1%81%D0%B0%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87

Камянов Борис // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 30.

Камянов Борис // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 15.

Борис Камянов // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 131-132, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию, награды.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

* * *

Дар, Давид. {Письмо господину редактору} / Давид Дар // 22. – Тель-Авив (Израиль). – 1978. – № 2 (Бет). – С. 252-253. О статье **Бориса Камянова** по поводу книги Эфраима Севеллы «Остановите самолёт – я слезу».

Копелиович, Михаил. Три оды Богу / Михаил Копелиович // Иерусалимский журнал (Иерусалим, Израиль). – 2010. - № 34. – С. 256-260. *Об одах Гаврилы Державина, Бориса Чичибабина и Бориса Камянова.*

КАНДЕЛЬ, ФЕЛИКС

Псевд. – ФЕЛИКС КАМОВ, ФИЛИПП КАН



(21 октября 1932 Москва, РСФСР). Прозаик, юморист, сценарист, историк еврейского народа.

Закончил Московский авиационный институт. Произведения переведены на иврит, французский, немецкий.

В Израиле с ноября 1977 г. Живёт в Иерусалиме. Лауреат премии им. Розы Этингер (1986). Работал в русской редакции израильской радиостанции «Коль Исраэль» (1978-1997).

АВТОР КНИГ

Врата исхода нашего / **Феликс Кандель**. – 1979. – 230 с. – (Библиотека-Алия {Главная серия. 75}). *Сборник лирико-иронических рассказов о борьбе за репатриацию в Израиль советских евреев в 1970-х гг.*

Земля под ногами / **Феликс Кандель**. – Иерусалим (Израиль): Ассоциация «Тарбут», 1999. –

Очерки времен и событий: Из истории российских евреев / **Феликс Кандель**; Науч. редактор-М. Кипнис. Книги 1–3. – Иерусалим (Израиль, 1988–1994. –

Слово за слово / **Феликс Кандель**. – Иерусалим (Израиль): Библиотека-Алия, 1989. – 159, [1] с., [1] л. портр., ил. 18 см. – (Библиотека-Алия {Главная серия 151}). ISBN 965-320-045-3 *Автор, известный израильский писатель, пишущий на русском языке, в свойственной ему лирической манере показывает читателю галерею разнообразных персонажей — преимущественно репатриантов из СССР, ныне живущих в Израиле.*

Смерть геронтолога / **Феликс Кандель**. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Дом на обрыве: Глава из романа «Смерть геронтолога» / **Феликс Кандель** // Иерусалимский журнал (Иерусалим, Израиль). – 2001. – № 7.

Не прошло и жизни: Отрывки из романа / **Феликс Кандель** // Скопус-2. – Иерусалим (Израиль). – 1990. – С. 210-226.

[Рассказы] / **Феликс Кандель** // Скопус. – [Иерусалим], 1979. – С. 159-177.
Содерж.: Ревматизм или о том, как Сергей Петрович возненавидел Бориса Марковича; Старик Семёныч; Стёпа-чирышек.

СЦЕНАРИСТ

Серия мультфильмов «Ну, погоди!»: Вып. 1-7, 19-20.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Кандель, Феликс Соломонович / Википедия: Сайт. *Эта страница в последний раз была отредактирована 16 июля 2025.*

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D0%B5%D0%BB%D1%8C,%D0%A4%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D1%81%D0%A1%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87>

КАНЕ см. КАНЭ, ЮЛИЯ

КАНЕ (КАНЭ), ЮЛИЯ



Прозаик, литературный критик, литературовед.
Была членом Союза Писателей СССР.
В Израиле с 1992 г.

АВТОР КНИГ

День сегодняшний / **Юлия Кане**. – 1962. –

Как воздух и хлеб: Жизненный и творческий путь Янки Брыля / **Юлия Кане** – 1988. –

Течение / **Юлия Кане**. – 1983. –

Янка Брыль / **Юлия Кане**. – 1964. –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Кане Юлия // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 30.

Кане Юлия // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 16.

Кане Юлия // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 30.

КАНЕВСКИЙ, АЛЕКСАНДР



(29 мая 1933 Киев, Украинская ССР). Прозаик, поэт, драматург, киносценарист. Автор книг, пьес и киносценариев.

Образование высшее. Был членом СП СССР. Член: Союза кинематографистов России, российского и израильского ПЕН-клубов, Международной Академии науки, образования и культуры (США). Почетный член: Союза писателей Канады, Международного Союза литераторов и журналистов «АРИА» (Лондон). Кавалер Золотой медали Франца Кафки (2011 г). Лауреат Международного конкурса «Алеко» и Московского Международного кинофестиваля. Человек года 2010 (АРИА, Лондон).

Репатриировался из Москвы в Израиль в 1990 г. Лауреат премии СРПИ им. Юрия Нагибина 2009 г.

Брат, Леонид Каневский, актёр театра и кино.

АВТОР КНИГ

...а бес в ребро: Повесть. История запоздалой любви двух семейных, обеспеченных мужчины и женщины, имеющих уже не только детей, но и внуков / **Александр Каневский**. – Интернациональный Союз писателей, Москва, 2020. – 107 с., портр. – (Биб-ка журнала "Российский колокол"). – 107 с., портр. (Серия "Библиотека Российского колокола"). [16+] ISBN 978-5-907306-38-7 21 см. 5 000 экз.

А что у вас?: Миниатюры для эстрады / Роберт Виккерс, **Александр Семёнович Каневский**. – Москва (СССР): Искусство, 1971. – 31 с. 20 см. – (Репертуар худ. самодеятельности. № 22).

Алло, я вас вижу!: Сборник рассказов и пьес / **Александр Семёнович Каневский**. – Москва (СССР): Искусство, 1985. –

Бережіть жінок *Берегите женщин!!*: Сборник рассказов и монологов. На украинском языке / **Александр Семёнович Каневский**. – Киев (Украинская ССР): 1979. – (Библиотека журнала «Перець»).

В шутку и всерьёз: Сборник рассказов, монологов и сценок: На украинском языке / **Александр Семёнович Каневский**. – Киев (Украинская ССР): Мистецтво, 1974.

Весёлый винегрет: Сборник коротких рассказов, фельетонов и афоризмов / **Александр Каневский**. – Тель-Авив (Израиль): Beit Nelly Media, 2017. –

Города и люди: Полное собрание впечатлений: Сборник путевых очерков о поездках по Европе и по СССР / **Александр Семёнович Каневский**. – Москва (СССР): Мысль, 1990. – 275,[3] с., ил. 17 см. ISBN 5-244-00433-6

Давайте краснеть!: Сборник рассказов / **Александр Семёнович Каневский**; Рис.-В. Шкарбан. – Москва (СССР) : Правда, 1990. – (Библиотека журнала «Крокодил»). – 45,[2] с., ил. 17 см. – (Б-ка "Крокодила"). ISSN ISSN 0132-2141

Два старых муравья: Повесть-водевиль / **Александр Каневский**. – Москва (Россия): Зебра Е, 2015. –



Два старых муравья: Повесть-водевиль: [16+] / **Александр Семёнович Каневский**. – Москва (Россия): Интернациональный союз писателей, 2023. – 146, [1] с., ил. 21 см. – (Современники и классики). ISBN 978-5-6049501-8-0 5 000 экз.

Два шага до аншлага: Комедии, драмы, фарсы, водевили / **Александр Каневский**. – Москва (Россия): Зебра Е, 2017. –

День смеха : [Сатир., юморист. рассказы и повесть] / **Александр Семёнович Каневский**; [Рис. В. Пескова]. – Москва (СССР): Прометей, 1990. – 232,[1] с., ил. 20 см. **Содерж.:** Тэза с нашего двора: Повесть; **Разделы:** Знаки препинания; Давайте краснеть; Шестеро в одной машине, не считая седьмого; Старый двор; Как я стал чемпионом; Я – Мишка-Норушко; Случайная встреча.

Елена Прекрасная: Трагикомический детектив / **Александр Каневский**. – Beit Nelli, 2015. –

Елена Прекрасная: Трагикомический детектив / **Александр Каневский**. – Санкт-Петербург (Россия): Лимбус Пресс, 2016. –

Идущие на смех: Сборник рассказов, притч и иронических стихов / **Александр Семёнович Каневский**. – Ростов (Россия): Феникс, 2010. – 388 с., ил. 22 см. (Актёрские истории) ISBN 978-5-222-17451-7

Как стать любимым: Репертуарный сборник / Роберт Виккерс, **Александр Семёнович Каневский**; [Ил.-И. Я. Лившиц]. – Москва (СССР): Искусство: 1975. – 56 с. – (Серия «Репертуар художественной самодеятельности». № 7).

Кина не будет: ... а будут сценарии кино- и телефильмов, сатирических мультфильмов и сюжетов киножурнала "Фитиль": [Забавные и грустные истории киножурнала "Фитиль", трагикомедии, анекдоты и веселое хулиганство: 16+] / **Александр Семёнович Каневский**. – Москва (Россия): Эксмо, 2019. – 446 с. 21 см. ISBN 978-5-04-098851-8 2 000 экз.

Кровавая Мэри: Детектив с юмором, с грустью и чуть-чуть с фантастикой / **Александр Каневский**. – Москва (Россия): АСТ; Владимир (Россия): Зебра Е; 2010. – 221 с., ил., портр. 20 см. – (Иронический детектив). ISBN 978-5-17-069364-1

Круглошуточное дежурство / **Александр Каневский**. — Москва (Россия): Зебра Е, Галактика, 2021. – 294 с. ISBN 978-5-907164-69-7

Май нейм из Маня: (Теза с нашего двора): Трагикомич. повесть / **Александр Семёнович Каневский**. – Ленинград (СССР): Ленингр. ком. литераторов; Киев (Украинская ССР): Киев. эксперим. творч. студия "Андреев. спуск", 1990. – 51,[1] с. 21 см. Изд. также под загл.: Тэза с нашего двора.

То же: 1992. –

То же: 1995. –

То же: 2000. –

То же: 2012. –

Майя: Сборник воспоминаний / **Александр Каневский**. – Тель-Авив (Израиль): Бейт-Нелли, 2002.

Моё открытие Израиля: Сборник рассказов и притчей / **Александр Каневский**. – Тель-Авив (Израиль): Хеслин Трединг, 1993.

Моё открытие Израиля: Сборник рассказов и притчей. – 2-е изд. / **Александр Каневский**. – Тель-Авив (Израиль): Хеслин трединг, 2000. – 137 с., ил. 21 см.

Мои эстрадоности: Сборник монологов, притчей, сценок, интермедий, коротких пьес и эстрадных обзоров / **Александр Каневский**. – Москва (Россия), 2011. ISBN 978-5-9056

Мои эстрадоности: Сборник монологов, притчей, сценок, интермедий, коротких пьес и эстрадных обзоров / **Александр Семёнович Каневский**. – Москва (Россия), 2012. – 326 с., ил., портр. 21 см. ISBN 978-5-905629-26-6

Мурз-555: Комедия-сказка в 2 актах, 8 карт. / **Роберт Борисович Вилкерс, Александр Семёнович Каневский**; Отв. редактор-Посудовский. – Москва (СССР): Отд. распространения драм. произведений ВУОАП, 1960. – 42 л. 28 см. Текст на одной стороне листа. Отпеч. множит. аппаратом.

Новогодний подарок: Одноактная пьеса для детских театральных коллективов художественной самодеятельности и театров кукол / Роберт Вилкерс, **Александр Семёнович Каневский** Каневский; Отв. редактор-С. Кузнецова. – Москва (СССР): ВААП-ИНФОРМ, 1985. – 24 с. 28 см.

Перша дитина *Первый ребёнок*: Сборник рассказов и одноактных пьес. На украинском языке / **Александр Семёнович Каневский**. – Киев (Украинская ССР): Мистецтво, 1968.

Полет на луну: Необыкновенные приключения обыкновенного мальчика на двух планетах в 11 карт. с прологом : По мотивам одноим. киносценария В. Морозова и Н. Эрдмана / **Александр Семёнович Каневский**, А. Мацкевич; Отв. ред.-Посудовский. – Москва ((СССР): Отд. распространения драм. произведений ВУОАП, 1960. – 40 с. 28 см. Текст на одной стороне листа. Отпеч. множит. аппаратом

Полное собрание впечатлений: [Сборник впечатлений, встреч и улыбок] / **Александр Семёнович Каневский**. – Москва (Россия): Зебра Е, 2013. – 499, [2] с., ил. 21 см. ISBN 978-5-906339-47-8

Проклятия по контракту: Детектив, с юмором и грустью, и чуть-чуть с эксцентрикой. Главные герои из детектива «Кровавая Мэри» / **Александр Каневский**. – Тель-Авив (Израиль): Бейт Нелли, 2012. –

Пятый лишний: Муз. комедия в 2 д. / **Александр Каневский**; Композитор-А. Красотов; Отв. редактор-В. Тимофеев. – Москва (СССР): ВУОАП, 1972. – 68 л.; 29 см. Отпеч. на ротаторе

Случайная встреча / **Александр Семёнович Каневский**, Леонид Наумов. – Москва (РСФСР): Советская Россия, 1979. – *Спаренный сборник рассказов двух авторов.*

Смейся, паяц!: Роман / **Александр Семёнович Каневский**. – Москва (Россия): Зебра Е, 2006. – *Лауреат премии СРПИ им. Юрия Нагибина за роман «Смейся, Паяц!» (2009).*



Смех + грех = успех: Комедии, трагедии, драмы: / **Александр Семёнович Каневский**. – Москва (Россия): Интернациональный союз писателей, 2021. – 148, [1] с., ил. 21 см. – (Коллекция современной прозы). ISBN 978-5-907395-45-9 5 000 экз. – (Коллекция современной прозы). 16+ *В этой*

книге три пьесы разных жанров. «Проглотить удава» – психологический фарс, в котором описана попытка возродить нового Гитлера. «Три полотера» («Заведено дело на любовь») это сатирическая комедия – переключка с классическими «Тремя мушкетерами», но действие происходит в наше время, что делает её забавней и эксцентричней. «Сеанс одновременной любви» – пьеса внешне веселая, но... по сути – трагикомедия. Персонажи в этих пьесах и забавные, и решительные, и веселые, и трагикомические. Благодаря своей актуальности, пьесы прошли испытания на публике с успехом и аншлагами.

Стихи к чаю – чайные, нечайные, случайные, необычайные: Сборник стихов / **Александр Каневский**. – Тель-Авив (Израиль): Beit Nelly Media. –2020. –

Три полотера: Муз. комедия в 2 актах, 12 карт. / **Александр Семёнович Каневский**; Музыка-А. Поклад; Отв. редактор-М. Генералова. – Москва (СССР): Бюро распространения драм. произведений и информ.-рекл. материалов ВААП, 1978. – 90 л. 28 см.

Тэза с нашего двора: Повесть / **Александр Семёнович Каневский**. – Москва (СССР): Правда, 1989. – 45,[2] с. 17 см. – (Б-ка «Огонёк») ISSN ISSN 0132-2095. №10). Изд. также под загл.: Май нейм из Маня. **Содерж.:** «Май нэйм из Маня; продолжение – Как пройти на Голгофу?».

Теза с нашего двора / **Александр Каневский**. – Москва (СССР): Зебра Е. – 1992. –

Теза с нашего двора / **Александр Каневский**. – Москва (СССР): Зебра Е. – 1995. –

Теза с нашего двора / **Александр Каневский**. – Тель-Авив (Израиль): Heslin trading, 1999. – 110 с., [1] л. ил., портр. 21 см. Авт. указан на обл.

Теза с нашего двора / **Александр Каневский**. – Москва (СССР): Зебра Е. – 2000. –

Теза с нашего двора. Ч. 1 и 2: [Повесть] / **Александр Семёнович Каневский**. – Москва (Россия): Зебра Е: Аргументы недели, 2012. – 253, [2] с., ил. 22 см. ISBN 978-5-94663-555-4 **Содерж.**: Ч. 1. Май нейм из Маня; Ч. 2. Как пройти на Голгофу?.

Теза с нашего двора: Ч. 1-я и 2-я: [Повесть] / **Александр Семёнович Каневский**. – Москва (СССР): Зебра Е. – 1990. –

Теза с нашего двора: Ч. 1-я и 2-я: [Повесть] / **Александр Семёнович Каневский**. Киев (Украинская ССР). – 1990. –

Теза с нашего двора: Ч. 1-я и 2-я: [Повесть] / **Александр Семёнович Каневский**. Тель-Авив (Израиль). – 1990. –

Теза с нашего двора: Ч. 1-я и 2-я: [Повесть] / **Александр Семёнович Каневский**. – Москва (Россия): Зебра Е; Владимир: ВКТ, 2008. – 253, [2] с., ил.; 22 см. ISBN 978-5-94663-555-7

Теза с нашего двора: Повесть, включающая две части: 1-я — Май нэйм из Маня; 2-я (продолжение) — Как пройти на Голгофу? / **Александр Семёнович Каневский**. – Москва (Россия): Зебра Е, 2008. –

Человек с того смеха: Избранное / **Александр Каневский**. – Москва (Россия): Зебра Е, 2016. –

Чудаки: Юморист. рассказы, миниатюры / **Александр Каневский**; [Художник-А. Б. Площанский]. – Киев (Украинская ССР): Радянський письменник, 1982. – 160 с., ил. 17 см.

Чудаки: Расширенное издание / **Александр Каневский**. – Прага (Чехословакия), 1984. –

Шестеро в одной машине, не считая седьмого: Сборник эксцентрических рассказов / **Александр Каневский**. – Тель-Авив (Израиль): Бейт Нелли, 2003. –

Эй кто там?: Сборник рассказов / **Александр Каневский**. – Прага (Чехословакия), 1990. –

АВТОР КНИГ на украинском

Бережіть жінок *Берегите женщин!!*: Сборник рассказов и монологов. На украинском языке / **Александр Семёнович Каневский**. – Киев (Украинская ССР): 1979. – (Библиотека журнала «Перець»).

Перша дитина *Первый ребёнок*: Сборник рассказов и миниатюр. На украинском / **Александр Каневский**. –

Принципiальний розговор: Сборник рассказов. На украинском языке. / **Александр Каневский**. – 1980. –

АВТОР ПЬЕС

А что у вас?: Миниатюры для эстрады / Роберт Виккерс, **Александр Семёнович Каневский**. – Москва (СССР): Искусство, 1971. – 31 с. 20 см. – (Репертуар худ. самодеятельности. № 22).

Алло, я вас вижу!: Сборник рассказов и пьес / **Александр Семёнович Каневский**. – Москва (СССР): Искусство, 1985. –

В шутку и всерьёз: Сборник рассказов, монологов и сценок: На украинском языке / **Александр Семёнович Каневский**. – Киев (Украинская ССР): Мистецтво, 1974.

Витя Чубчик спешит на репетицию: Водевиль для детей / **Александр Каневский**, Роберт Виккерс, 1970. –

Два старых муравья: Повесть-водевиль / **Александр Каневский**. – Москва (Россия): Зебра Е, 2015. –



Два старых муравья: Повесть-водевиль / **Александр Каневский**. – Москва (Россия): Интернациональный союз писателей, 2023. – 146, [1] с., ил. – (Современники и классики). ISBN 978-5-6049501-8-0 5 000 экз. 21 см. [16+]

Два шага до аншлага: Комедии, драмы, фарсы, водевили / **Александр Каневский**. – Москва (Россия): Зебра Е, 2017. –

Дед мороз в холодильнике: Детская пьеса с песнями и танцами / **Александр Семёнович Каневский**. –

Заведено дело на любовь: Мюзикл по пьесе «Три полотёра» / **Александр Семёнович Каневский**. – 1978 год. –

Как стать любимым: Репертуарный сборник / Роберт Виккерс, **Александр Семёнович Каневский**; [Ил.-И. Я. Лившиц]. – Москва (СССР): Искусство: 1975. – 56 с. – (Серия «Репертуар художественной самодеятельности». № 7).

Курортная история: Комедия / **Александр Семёнович Каневский**, Роберт Виккерс. – 1982. –

Лёка любит Люку: Мелодрама / **Александр Семёнович Каневский**. – 1988. – *Новый вариант пьесы «Великий обманщик».*

Майн нейм из Маня: Мюзикл по повести «Тэза с нашего двора» / **Александр Семёнович Каневский**. – 2006. –

Мои эстрадости: Сборник монологов, притчей, сценок, интермедий, коротких пьес и эстрадных обзоров / **Александр Каневский**. – Москва (Россия), 2011. ISBN 978-5-9056

Мои эстрадости: Сборник монологов, притчей, сценок, интермедий, коротких пьес и эстрадных обзоров / **Александр Семёнович Каневский**. – Москва (Россия), 2012. – 326 с., ил., портр. 21 см. ISBN 978-5-905629-26-6

Мурз-555: Комедия-сказка в 2 актах, 8 карт. / **Роберт Борисович Виккерс**, **Александр Семёнович Каневский**; Отв. редактор-Посудовский. – Москва (СССР): Отд. распространения драм. произведений ВУОАП, 1960. – 42 л. 28 см. Текст на одной стороне листа. Отпеч. множит. аппаратом.

Мурз-555: Детская пьеса / **Александр Семёнович Каневский**, Роберт Виккерс. – 1963. –

Новогодний подарок: Одноактная пьеса для детских театральных коллективов художественной самодеятельности и театров кукол / Роберт Виккерс, **Александр Семёнович Каневский**; Отв. редактор-С. Кузнецова. – Москва (СССР): ВААП-ИНФОРМ, 1985. – 24 с. 28 см.

Новый дом в старом дворе: Монопьеса / **Александр Семёнович Каневский**. – 1986. –

0:0 в нашу пользу: Муз. комедия / **Александр Семёнович Каневский**, Роберт Виккерс. – 1974. –

Перша дитина *Первый ребёнок*: Сборник рассказов и одноактных пьес. На украинском языке / **Александр Семёнович Каневский**. – Киев (Украинская ССР): Мистецтво, 1968.

Полет на луну: Необыкновенные приключения обыкновенного мальчика на двух планетах в 11 карт. с прологом : По мотивам одноим. киносценария В. Морозова и Н. Эрдмана / **Александр Семёнович Каневский**, А. Мацкевич; Отв. ред.-Посудовский. – Москва ((СССР): Отд. распространения драм. произведений ВУОАП, 1960. – 40 с. 28 см. Текст на одной стороне листа. Отпеч. множит. аппаратом

Проглотить удава: Психологический фарс в двух действиях / **Александр Семёнович Каневский**. – 2010. –

Пятый лишний: Муз. комедия в 2 д. / **Александр Каневский**; Композитор-А. Красотов; Отв. редактор-В. Тимофеев. – Москва (СССР): ВУОАП, 1972. – 68 л.; 29 см. Отпеч. на ротаторе

Пятый лишний: Муз. комедия / **Александр Семёнович Каневский**. – 1980. –

Сеанс одновременной любви: Комедия в 3-х картинах / **Александр Семёнович Каневский**. – 2011. –

Семь Робинзонов. **«Вперёд назад!»** – Комедия-буфф в 2-х частях / **Александр Семёнович Каневский**. – 1977. –

Сказка о бой-бое – герое и бай-бае – лентяе: По мотивам вьетнамских сказок / **Александр Семёнович Каневский**. –



Смех + грех = успех: Комедии, трагедии, драмы: / **Александр Семёнович Каневский**. – Москва (Россия): Интернациональный союз писателей, 2021. – 148, [1] с., ил. 21 см. – (Коллекция современной прозы). ISBN 978-5-907395-45-9 5 000 экз. – (Коллекция современной прозы). 16+ В этой

книге три пьесы разных жанров. «Проглотить удава» – психологический фарс, в котором описана попытка возродить нового Гитлера. «Три полотера» («Заведено дело на любовь») это сатирическая комедия – переключка с классическими «Тремя мушкетерами», но действие происходит в наше время, что делает её забавней и эксцентричней. «Сеанс одновременной любви» – пьеса внешне веселая, но... по сути – трагикомедия. Персонажи в этих пьесах и забавные, и решительные, и

веселые, и трагикомические. Благодаря своей актуальности, пьесы прошли испытания на публике с успехом и аншлагами.

Сюрприз: Одноактная пьеса / **Александр Семёнович Каневский**. – 1965. –

Три полотера: Муз. комедия в 2 актах, 12 карт. / **Александр Семёнович Каневский**; Музыка-А. Поклад; Отв. редактор-М. Генералова. – Москва (СССР): Бюро распространения драм. произведений и информ.-рекл. материалов ВААП, 1978. – 90 л. 28 см.

Три полотёра (**«Возьмите шпагу!»**): Комедия в двух действиях) / **Александр Семёнович Каневский**. – 1978. – *Название мюзикла по этой пьесе – «Заведено дело на любовь».*

Три шага в молодость: Одноактная пьеса / **Александр Семёнович Каневский**. – 1968. –

Это город наш с тобою: Комедия / **Александр Семёнович Каневский**. – 1985. –

АВТОР СЦЕНАРИЕВ эстрадных обзрений

Билет на Олимп: Театрализованное представление, посвящённое Олимпиаде / Сценарист-**Александр Каневский**. – Москва (РСФСР), 1975. –

Моя хата с краю / Сценарист-**Александр Каневский**. – 1981. – *Эстрадное представление для Тарапуньки и Штепселя.*

От и до. – 1971 / Сценарист-**А. С. Каневский**. –

Продаётся двухспальная кровать с матросом : Спектакль театра миниатюр / Сценарист-**А. С. Каневский**. – Тель-Авив (Израиль), 2005. –

Смеханический концерт / Сценарист-**Александр Каневский**. – 1967. – *Эстрадное представление для Тарапуньки и Штепселя.*

Тысяча лет и один день: Мюзик-холльное представление / Сценарист-**Александр Каневский**, Роберт Вилкерс. – Киев (Украинская ССР), 1970. –

Шлягер против шлягера / Сценарист-**Александр Каневский**. – Москва (РСФСР), 1989. –

АВТОР СЦЕНАРИЕВ фильмов

Верните Рекса!: Мультфильм / Сценаристы-Р. Б. Вилкерс, **А. С. Каневский**; Режиссёры-В. И. Пекарь, В. И. Попов. – Москва (СССР): Союзмультфильм, 1975. –

Идущие на смех / **Александр Каневский**. – Киев (Украинская ССР): Студия имени Довженко, 1978. –

Идущие на смех: Тринадцатисерийный сериал / Сценарист- **А. С. Каневский**. – (Словакия). –

Колумб открывает Америку / Сценарист-**А. С. Каневский**. – Киев (Украинская ССР): Украинская студия научно-популярных фильмов, 1971.

Лень / Сценарист-**А. С. Каневский**. – Киев (Украинская ССР): Украинская студия научно-популярных фильмов, 1979.

Любящий муж: Мультфильм / Сценарист-**А. С. Каневский**. – Москва (СССР): Союзмультфильм», 1974.

Мишка плюс Машка / Сценарист-**А. С. Каневский**. – Киев (Украинская ССР): (Украинская студия научно-популярных фильмов, 1970.

Про Ивана Кузьмича: Мультфильм / Сценарист-**А. С. Каневский**. – 1991. – Москва (Россия) «Союзмультфильм», 1991.

Семь робинзонов / Сценарист- **А. С. Каневский**. – Москва (СССР): Студия имени Горького, 1972. – *Художественный полнометражный фильм.*

Сорок минут до рассвета / Сценарист-**Александр Каневский**, Роберт Вилкерс. – Минск (Белорусская ССР): Белорусьфильм, 1970. – *Художественный полнометражный фильм.*

АВТОР СЦЕНАРИЕВ для телефильмов и телепостановок

Великий обманщик / Сценарист-**А. С. Каневский**. –

Возьмите шпагу / Сценарист-**А. С. Каневский**. –

Двухкомнатная комедия со всеми удобствами / Сценаристы-**Александр Каневский**, Роберт Вилкерс, Юрий Тимошенко, Ефим Березин. – Киев (Украинская ССР): Украинское телевидение, 1982. –

Идущие на смех: Тринадцатисерийный сериал / Сценарист- **А. С. Каневский**. – (Словакия). –

... / **Александр Каневский** // Комедии, трагедии, драмы. Интернациональный Союз писателей. – (Серия «Коллекция современной прозы»). – Москва (Россия), 2021. –

Кто вызывал Тамерлана? / Сценаристы-**А. С. Каневский**, Роберт Виккерс. – Киев (Украинская ССР): Украинское телевидение, 1970. –

От и до: Эстрадное представление для Тарапуньки и Штепселя / **Александр Каневский**. – 1971. –

От и до: Эстрадное представление для Тарапуньки и Штепселя / Сценарист-**А. С. Каневский**. – Киев (Украинская ССР): Студия имени Довженко, 1973. –

Семь робинзонов / Сценарист- **А. С. Каневский**. –

Смеханические приключения Тарапуньки и Штепселя / **Александр Каневский**. – Киев (Украинская ССР): Киностулия имени Довженко, 1971. –

Смеханический концерт / **Александр Каневский**. – 1967. –

Тринадцатый этаж / **Александр Каневский**. – Москва (СССР): Центральное телевидение, 1981. –

Чудаки. 13 серий / Сценарист-**Александр Каневский**. – Словацкое телевидение (Чехословакия), 1985. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Вступление / **Александр Каневский** // **Серебро, Виктория**. Слово Серебро. – Тель-Авив, 2017.

<https://pubhtml5.com/ixqt/oiif>

Мишка Норушко: Рассказ / **Александр Каневский** // Бульвар Ротшильда. – Тель-Авив-Яффо (Израиль), 2016. – № 3. – С. 28-46, портр.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018-1>

О себе / **Александр Каневский** // Русская драматургия Израиля 1970-2020 гг. – Иерусалим (Израиль), 2022. – С. 173-176.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F-1970-2020-%D0%B3%D0%B3-%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA>

О Тевье-молочнике, О Менахеме Менделе и о **Леониде Финкеле** / **Александр Каневский** // Протокол №2 заседания Учёного совета ИНАРН по защите диссертаций на соискание учёной степени доктора философии. 23.01.2013, Ашдод. – Ашдод (Израиль), 2013. – С. 37-39.

{Проза} / **Александр Каневский** // Бульвар Ротшильда. – Тель-Авив-Яффо (Израиль), 2016. – № 1. – С. 34-37, ил. портр. **Содерж.:** Автобиография (С. 32-33, портр.); Елена Прекрасная: (Главы из трагикомического детектива: Гл. 31, 34) / Рис.-Полина Каневская (С. 34-37).

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018>

РЕДАКТОР

Майя! / [Редактор-**Александр Каневский**; Пер. на иврит-Полина Каневская и Рон Хен]. – Тель-Авив (Израиль): 2002. – 83, [1], 41 с. встреч. паг., [4] л. цв. ил., портр., ил., портр. 21 см. Текст русский, иврит.

Майя: Сборник воспоминаний / **Александр Каневский**. – Тель-Авив (Израиль): Бейт-Нелли, 2002. –

Сандлер, Оскар Аронович. Марш юности: Для голоса и ф.-п.: b-es.2 / Слова-Р. Виккерс, **А. С. Каневский**. – Киев (Украинская ССР), 1962. – 5 с.

УЧАСТНИК ИЗДАНИЙ



Бульвар Ротшильда. № 1. 2016 / Ред. коллегия-**Александр Каневский**. – Тель-Авив-Яффо, 2016.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018>



Бульвар Ротшильда. № 3. 2018 / Ред. коллегия: **Александр Каневский**. – Тель-Авив-Яффо, 2018.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018-1>

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Каневский, Александр Семёнович / Википедия. *Страница в последний раз была отредактирована 17 мая 2023.*

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D0%BC%D1%8F%D0%BD%D0%BE%D0%B2_%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81_%D0%98%D1%81%D0%B0%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87

Каневский Александр // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 31.

Каневский Александр // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 28-30.

Каневский Александр // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. 2025 г. – Ашдод (Израиль): б. и., 2025. –

Александр Каневский // Русская драматургия Израиля 1970-2020 гг. – Иерусалим (Израиль), 2022. – С. 172-178, ил., портр. *Статья об А. Каневском содержит: фото автора, списки миниатюр, пьес и сценариев, автопортрет «О себе», аннотации пьес (сценариев), отзывы, телефон и эл. адрес писателя.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F-1970-2020-%D0%B3%D0%B3-%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA>

Александр Каневский // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 133-135, портр., фото. *Информация об авторе включает: фотографию, краткую автобиографию, выборочную библиографию.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

* * *

Авенайс, Лев. «КАКАДУ» в полёте / Лев Авенайс // Русская драматургия Израиля 1970-2020 гг. – Иерусалим (Израиль), 2022. – С. 177. *О Театре комедии Александра Каневского.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F-1970-2020-%D0%B3%D0%B3-%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA>

Алексин, Анатолий. «Великий обманщик» не обманул / Анатолий Алексин // Русская драматургия Израиля 1970-2020 гг. – Иерусалим (Израиль), 2022. – С. 177. *О творчестве Александра Каневского.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F-1970-2020-%D0%B3%D0%B3-%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA>

Подольская, Галина. В согласии с собою и неизжитое прошлое / **Галина Подольская** // Русская драматургия Израиля 1970-2020 гг. – Иерусалим (Израиль), 2022. – С. 177-178. *О творчестве Александра Каневского.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F-1970-2020-%D0%B3%D0%B3-%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA>

Сельц, Евгений. {О Театре комедии **Александра Каневского**} / **Евгений Сельц** // Русская драматургия Израиля 1970-2020 гг. – Иерусалим (Израиль), 2022. – С. 176.

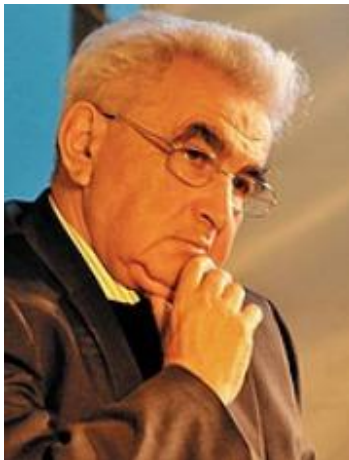
<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F-1970-2020-%D0%B3%D0%B3-%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA>

КАНЕС, САША см. ГОЛОСОВСКИЙ, СЕРГЕЙ

КАНОВИЧ, ГРИГОРИЙ

Наст. имя – ГИРШ-ЯНКЕЛЬ (ЯКОВ СОЛОМОНОВИЧ) КАНОВИЧ

Псевд. – ГРИГОРИЙ КАНОВИЧ, в Литве – ГРИГОРИЮС ЯКОВАС КАНОВИЧУС



(18 июня 1929 Ионава, Литва — 20 января 2023 Тель-Авив, Израиль). Прозаик, поэт, драматург, переводчик и сценарист. Печатается с 1949 года. Проза Кановича почти вся посвящена жизни литовского еврейства. Язык произведений – русский, литовский.

Окончил Вильнюсский университет ист.-филолог. фак. (1953). Народный депутат СССР (1989-1991). Национальная премия Литвы по культуре и искусству (2014). Орден Великого князя Литовского Гядиминаса. Лауреат Премии Правительства Литвы в области культуры и искусства (2010).

Репатриировался в Израиль в 1993 году. Лауреат премии Союза писателей Израиля. Жил в Бат-Яме.

Отец, Канович Соломон (Шлейме) Довидович, портной. Мать, Канович (урождённая Дудак) Хена Симоновна. Жена, Ольга Макаровна Канович, редактор. Сыновья Дмитрий и Сергей.

АВТОР КНИГ

Собрание сочинений: В 5-и томах. На русском и литовском / **Григорий Канович**. – Израиль, 2014. –

Благослови и листья, и огонь: (2-я часть романа "Птицы над кладбищем") / **Григорий Канович**; [Худож. А. Склютаускайте]. – Вильнюс (Литовская ССР): Vaga, 1977. – 263 с., ил. 17 см. *В трилогии (действие происходит в 1937-43 гг.) воссозданы традиционный мир и духовность восточноевропейского еврейства. События, даже самого крупного масштаба (например, Холокост), даны через восприятие подростка, а затем юноши, из-за чего романы по своему строю порой напоминают лирический дневник.*

Весёлым глазом / **Григорий Канович** 1964. – *Сборник стихов лит. эпиграмм и пародий.*

Весенний гром: **Стихи** / **Григорий Канович**. – Вильнюс (Литовская ССР): Гослитиздат, 1960. – 70 с., 1 л. портр. 17 см. **Циклы:** Далекое детство; Война; Весенний гром; Раздумья.

Дважды два: Повесть / **Григорий Канович**. – 1984. –

Доброе утро: Стихи / **Григорий Канович**; Редактор-А. Жаров. – Вильнюс (Литовская ССР): Гослитиздат, 1955. – 120 с. 17 см.

И нет рабам рая: Роман / **Григорий Канович**. – Вильнюс (Литовская ССР): Вага, 1985. – 309 с. 20 см. ISBN (В пер.) 1 р. 20 к. *За роман «И нет рабам рая» автор удостоен Национальной премии Литвы.*

И нет рабам рая: Роман / **Григорий Канович**. – Москва (Россия): Сов. писатель, 1989. – 272 с. 20 см. ISBN 5-265-01449-7 1 р. 10 к. Перед вып. дан. авт.: Григорий Канович (Яков Семенович Канович)

И нет рабам рая: Роман / **Григорий Канович**. – [2-е изд.]. – Вильнюс (Литовская ССР): Вага, 1989. – 300,[1] с. 21 см. ISBN 5-415-00355-X (В пер.) 1 р. 50 к.

Козлёнок за два гроша / **Григорий Канович**. – 1987.

Козленок за два гроша: Роман / **Григорий Канович**. – Вильнюс (Литовская ССР): Вага, 1989. – 320 с. 21 см. ISBN 5-415-00068-2 (В пер.) 1 р. 10 к.

Козленок за два гроша: Роман / **Григорий Канович**; [Художник-И. Бронников]. – Москва (Россия): Известия, 1990. – 542,[2] с., ил. 21 см. – (Б-ка "Дружбы народов") ISBN 5-206-00064-7 (В пер.) 2 р. 30 к. **Содерж.:** Козленок за два гроша; Улыбнись нам, Господи.

Козлёнок за два гроша / **Григорий Канович**. – Санкт-Петербург (Россия), 1994. *Спектакль награждён главным призом (Гран При) на фестивале театров Балтийского региона.*

Колыбельная снежной бабе: Роман / **Григорий Канович**. — 1979. — *Третья книга трилогии «Свечи на ветру». В трилогии (действие происходит в 1937-43 гг.) воссозданы традиционный мир и духовность восточноевропейского еврейства. События, даже самого крупного масштаба (например, Холокост), даны через восприятие подростка, а*

затем юноши, из-за чего романы по своему строю порой напоминают лирический дневник.

Колыбельная снежной бабе / **Григорий Канович**. — 1982. —

Лики во тьме / **Григорий Канович**. — Иерусалим (Израиль), 2002.

Личная жизнь: (Повесть) / **Григорий Канович**; [Иллюстрации-И. Сизов]. — Вильнюс (Литовская ССР): Vaga, 1967. — 309 с., ил. 17 см.

Местечковый романс / **Григорий Канович**. — Москва (Россия): Книжники; Текст, 2013. — 640 с. *В основе мемуарной книги реальные события и факты из жизни многочисленной семьи автора и его земляков-тружеников.*

Нагие на Олимпе: Пародии и эпитафии / **Григорий Канович**; [Иллюстрации-А. Цвирка]. — Вильнюс (Литовская ССР): Вага, 1981. — 56 с., ил. 16 см.

Не отврати лица от смерти: Роман, 1993

Нет рабам рая / **Григорий Канович**.

Облака под названием Литва: Рассказы: Роман / **Григорий Канович**. — 2011.

Огонь за пазухой: Пьеса в 2 ч. / **Григорий Канович**; Отв. Редактор-И. Шагин; Бюро распространения драм. произведений и информ.-рекл. материалов ВААП. — Москва (СССР): [б. и.], 1978. — 72 л. 28 см. Перед загл. авт.: **Григориюс Кановичюс**

Очарование сатаны: Роман / **Григорий Канович**. — 2007.

Очарованье сатаны: Роман / **Григорий Канович**. — Москва (Россия): Текст: Книжники, 2009. — 318, [1] с. 17 см. — (Проза еврейской жизни). ISBN 978-5-7516-0793-7

Парк забытых евреев: Роман / **Григорий Канович**. — 1997.

Повести, пьесы / **Григорий Канович**; [Художник-М. Глейзер]. — Вильнюс (Литовская ССР): Vada, 1984. — 496 с., ил. 20 см.

Продавец снов / **Григорий Канович**. — Израиль. —

Птицы над кладбищем: Роман / **Григорий Канович**; [Иллюстрации-А. Склютаускайте]. – Вильнюс (Литовская ССР): Vaga, 1974. – 255 с., ил. 17 см. *Первая книга трилогии «Свечи на ветру». В трилогии (действие происходит в 1937-43 гг.) воссозданы традиционный мир и духовность восточноевропейского еврейства. События, даже самого крупного масштаба (например, Холокост), даны через восприятие подростка, а затем юноши, из-за чего романы по своему строю порой напоминают лирический дневник. Продолжением является роман «Благослови и листья, и огонь».*

Свечи на ветру: Романы, трилогия / **Григорий Канович**. – 1979. – В трилогии (действие происходит в 1937-43 гг.) воссозданы традиционный мир и духовность восточноевропейского еврейства. События, даже самого крупного масштаба (например, Холокост), даны через восприятие подростка, а затем юноши, из-за чего романы по своему строю порой напоминают лирический дневник.

Свечи на ветру: Роман / **Григорий Канович**. – Москва (РСФСР): Сов. писатель, 1982. – 511 с. 21 см. (В пер.) 1 р. 80 к. В вып. дан. авт.: **Григорий Канович (Яков Семенович)**.

Свечи на ветру: Роман / **Григорий Канович**; [Художник-М. Глейзер]. – 3-е изд. – Вильнюс (Литовская ССР): Vaga, 1986. – 542,[2] с., ил. 21 см. ISBN (В пер.) 2 р. 10 к.

Свечи на ветру / **Григорий Канович**. – Москва (Россия): Дом надежды, 2007. – 551 с., ил. 22 см. ISBN 978-5-902430-11-7 (В пер.) На тит. л.: 25 лет со дня 1-го российского изд.

Слёзы и молитвы дураков: Роман / **Григорий Канович**. – Вильнюс (Литовская ССР): Vaga, 1983. – 279 с. 20 см. ISBN В пер. (В пер.) 1 р. 10 к. *За этот роман автор удостоен Национальной премии Литвы.*

Слёзы и молитвы дураков: Роман / **Григорий Канович**. – [2-е изд.]. – Вильнюс (Литовская ССР): Vaga, 1987. – 278,[1] с., ил. 21 см. (В пер.) 1 р. 20 к.

Слёзы и молитвы дураков: Роман / **Григорий Канович**. – Москва (Россия): Сов. писатель, 1988. – 251,[1] с. 20 см. ISBN 5-265-00372-X 90 к. Перед вып. дан. авт.: **Григорий Канович (Яков Семенович Канович)**.

Слезы и молитвы дураков: Роман. К 25-летию 1-го изд. / **Григорий Канович** – Москва (Россия): Изд. дом «Надежда», 2007. – 552 с.

Стихи / Григорий Канович. –

Улыбнись нам, Господи: Роман / Григорий Канович. – 1989.

Шелест срубленных листьев: Повесть / Григорий Канович. – 1999. –

Я смотрю на звезды: Повесть / Григорий Канович; [Иллюстрации-А. Склютаускайте]. – Вильнюс (Литовская ССР): Гослитиздат, 1959. – 133 с., ил. 17 см. *Тема нравственных исканий еврейского мальчика из литовского местечка.*

АВТОР ПЬЕС

Козлёнок за два гроша: Пьеса / Григорий Канович. — Спектакль *"Козленок за два гроша"* награжден Главным призом на фестивале театров Балтийского региона (Санкт-Петербург, 1994).

Огонь за пазухой: Пьеса в 2 ч. / Григорий Канович; Отв. редактор-И. Шагин; Бюро распространения драм. произведений и информ.-рекл. материалов ВААП. – Москва (СССР): [б. и.], 1978. – 72 л. 28 см. Перед загл. авт.: Григориюс Кановичюс.

Повести, пьесы / Григорий Канович; [Художник-М. Глейзер]. – Вильнюс (Литовская ССР): Vada, 1984. – 496 с., ил. 20 см.

Спасибо вам, граждане судьи: Комедия в 3 д. / Григориюс Кановичюс; Отв. редактор-В. Комиссарова. – Москва (Россия): ВУОАП, 1973. – 65 л. 27 см. Отпеч. на ротаторе.

АВТОР СЦЕНАРИЕВ

Гнездо на ветру / Григорий Канович, Исаак Фридберг. – 1979. –

Долгое путешествие к морю / Григорий Канович, Исаак Фридберг. – 1976. —

Лесные фиалки / Григорий Канович, Исаак Фридберг. – 1980. —

Подводя черту / Григорий Канович, Саулюс Шальтянис. – 1973. —

Пожелай мне нелётной погоды / Григорий Канович, Исаак Фридберг. – 1980. —

Раны земли нашей / **Григорий Канович**, Эдвардас Улдукис. – 1970. —

ПЕРЕВЕДЁННЫЕ КНИГИ АВТОРА

Благослови и листья, и огонь: Продолж. романа «Птицы над кладбищем» / **Григорий Канович**; Пер. на литовский-Ф. Вайтекунас. – Вильнюс (Литовская ССР): Вага, 1980. – 270 с. 17 см. (В пер.) 75 к.

Колыбельная снежной бабе: [Роман] / **Григорий Канович**; Пер. на литовский-Ф. Вайтекунас. – Вильнюс (Литовская ССР): Вага, 1982. – 302 с. 17 см. (В пер.) 85 к.

Свечи на ветру: Роман: Для ст. шк. возраста / **Григорий Канович**; Пер. на литовский.-Ф. Вайтекунас. – [2-е изд.]. – Вильнюс (Литовская ССР): Витурис, 1989. – 525,[2] с. 20 см. ISBN 5-7900-0262-5 (В пер.) 1 р. 20 к. Перед вып. дан. авт.: **Канович Григорий Семенович**.

Слёзы и молитвы дураков: Роман / **Григорий Канович**; [Пер. на литовский-Ф. Вайтекунас]. – Вильнюс (Литовская ССР): Вага, 1985. – 269 с. 20 см. 1 р. 20 к.

ПЕРЕВЕДЁННЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ АВТОРА

Gyertyák a szélben *Свечи на ветру*: Regény / **Grigorij Kanovics**; fordította Árvay János. – Budapest (Венгрия): Európa, 1983. – 682, [3] с. 19 см. ISBN 963-07-3228-9 Пер. на венгерский.

A bolondok könnyei és imái / **Grigorij Kanovics**; fordította Árvay János; il.-Bencsik János. – Budapest (Венгрия): Európa; Uzshorod (Украинская ССР): Kárpáti, 1983. – 325 с., ил. 19 см. ISBN 5-7757-0396-0 Пер. на венгерский.

Až uvidím hvězdy *Я смотрю на звезды*: Pro čtenáře od 12 let / **G. Kanovič**; Z rus. orig. přel. Jaroslav Hulák; Il.-Jitka Kolínská. – Praha (Чехословакия): Svět Sovětů, 1963. – 101 с. 19 см. Пер. на чешский.

Kerzen im Wind *Свечи на ветру*: Roman / **Grigori Kanowitsch**; Deutsch von Waltraud Ahrndt. – Berlin (Германия); Weimar: Aufbau-Verlag, 1984. – 635, [1] с. 20 см. Пер. на немецкий.

Veidai sutemose: apysaka ir nepramanyti apsakymai / **Grigorijus Kanovičius** ; iš rusų kalbos vertė-Feliksas Vaitiekūnas. – Vilnius (Литва): Lietuvos rašytojų sąjungos leidykla, cop. 2002. – 287 с. 22 см. ISBN 9986-39-239-X Пер. на литовский.

נרות ברוח : רומאן / גריגורי כנוביץ ; מרוסית דווידה קרול . - **תל-אביב** : הקיבוץ הארצי השומר .
425 - [תשמ"ג]. 1983, הצעיר, с.; 22 см. *Свечи на ветру* / Пер. на иврит-Д. Кроль.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Автобиография / **Григорий Канович** // Бульвар Ротшильда. – Тель-Авив-Яффо (Израиль), 2016. – № 1. – С. 61-63, ил., фото, портр.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018>

Динере, Цецилия. Аспаклария: Стихи / Цецилия Динере; Предисловие-**Григорий Канович**; Пер. с латышского-А. Кобринский; – Бат-Ям (Израиль), 1996, ISBN 965-222-705-6 *Поэтический сборник из прежде Цецилией Динере издававшегося (написанного) в Латвии.*

Парк забытых евреев: Роман / **Григорий Канович** // Октябрь: Журнал (Москва, Россия). – 1997. – № 4-5.

Улыбнись нам, Господи: Спектакль в 2-х частях по романам **Григория Кановича** "Улыбнись нам, Господи" и "Козлёнок за два гроша": 7 ноября 2020 года 100-й спектакль: [Плакат] / Гос. Академический театр им. Е. Вахтангова. – [Москва] (Россия): [б.и.], [2020]. – 1 л. 84 x 30 см.

Шелест срубленных деревьев / **Григорий Канович** // Октябрь: Журнал (Москва, Россия). – 1999. – № 7-8.

Юбилей полковника / **Григорий Канович** // Бульвар Ротшильда. – Тель-Авив-Яффо (Израиль), 2016. – № 3. – С. 12-25, портр.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018-1>

Vivat, Levitijal: Рассказ / **Григорий Канович** // Русское эхо (Ашдод, Израиль). – 2008. – № 19. – С. 10-17.

ПЕРЕВОДЧИК

Айзенман, Цви. А стрелки бегут, бегут...: Рассказы, легенды, этюды / Цви Айзенман; Пер. с идиша-**Григорий Канович**; **Лев Фрухтман**. – Лод (Израиль): Лебанаж, 2013. – 244, [2] с., ил. 21 см. ISBN 978-965-92150-0-3

Дрилинга, Антанас. Где налево, где направо: [Стихи]: [Для детей] / [Пер. с литовского-Г. **Канович**]; [Иллюстрации-Р. Свашкевичюс]. – Вильнюс (Литовская ССР): Газ.-журн. изд-во, 1957. – [16] с., ил. 26 см.

ССЫЛКИ И ПРОФИЛИ В СОЦСЕТЯХ

<http://www.kanovich.com/>

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Канович, Григорий // Википедия. Эта страница в последний раз была отредактирована *23 июля 2024*.

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87,%D0%93%D1%80%D0%B8%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B8%D0%B9>

Канович Григорий // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 31.

Канович Григорий // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 16.

Канович Григорий (настоящее имя Яков Семёнович) // Справочник СРПИ на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 31-32.

Григорий Канович // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 136-137, портр., фото. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

* * *

Агаронова, Галина. «Государство? Главное – каким будет человек!» // **Агаронова, Галина.** Дорога на Парнас. – {Ашдод} Израиль, 2008. – С. 40-45. О рассказе «Vivat, Levitijal» **Григория Кановича.**

Финкель, Леонид. Все время в пути: О книге **Григория Кановича** «Лики во тьме» / **Леонид Финкель** // Вести (Ришон-ле-Цион, Израиль). 2002, 6 февраля.

КАНЭ см. КАНЕ, ЮЛИЯ

КАПИТАЙКИН, ЭДУАРД

Прозаик, театровед.
В Израиле жил с 1977 г.

КАПЛАН, ЯКОВ



(1949 Днепрпетровск, РСФСР (ныне – Днепр, Украина)). Поэт, прозаик, журналист.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Зелёный шарф / **Яков Каплан** // Мастерская. – 2020, 13 января. *Рецензия на книгу Аллы Липницкой «Зелёный шарф».*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D0%BF%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D0%BB%D0%BB%D0%B0-%D0%B2%D0%BA%D1%83%D1%81-%D0%B7%D0%B5%D0%BC%D0%BB%D0%B8-%D1%81%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%BA>

{Стихи} / **Яков Каплан** // // Геликон (Хайфа, Израиль). – 2022. – № 1. – С. 184-186. **Содерж.**: «Домой! Назад! И правда, в самом деле...»; Прогулки по Иерусалиму.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B3%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BD-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D1%85%D1%83%D0%B4-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-%D0%B2%D1%8B%D0%BF-1-2022-%D1%85%D0%B0%D0%B9%D1%84%D0%B0>

{Стихи} / **Яков Каплан** // «иZOOMинка». – Ришон Ле-Цион (Израиль), 2020. – С. 316-328. **Содерж.**: Диптих; И неизвестно, что там за чертой; Мы в мире – без начала и конца; Но иду путями не теми; Никто свою не признает вину; День превратится в спресованный жмых; Возможно, лучше был бы бег трусцой; Святотатствую исподтишка; Почему промчался мимо?; Даже не знаю тебя в лицо; Но не получается – по прямой; Но бывает – интересно, тепло, сексуально; Диптих: 1. Евреи снова как мишени; 2. Наверно, что-то мы проспали. Я верю, но во что, не знаю сам; Даже не знаю, чего ещё жду; Но не забуду пейзаж диких дюн; У чёрта за пазухой; Человек уходит туда, куда ему и дорога; Природа на тебе напрягалась не очень; Тебя поймаю я на слове.

https://online.pubhtml5.com/ixqt/awvc/index.html?fbclid=IwAR1ICYjVREJZEZKluMHCAT3h9mZ72BT_oBwv0vjCdfythOKhppSrcO8AaJA#p=1

{Стихи} / **Яков Каплан** // Литературный вестник СРПИ (Ашкелон, Израиль), 2021. – № 18. – С. 7. **Содерж.**: На набережной; Проходит и плохое, и хорошее.

[https://www.israel-russian-](https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-18-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD)

[writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-18-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD](https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-18-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD)

{Стихи} / **Яков Каплан** // Перед тобой – небес раскрытый лист...: Поэзия. – Тель-Авив (Израиль), 2022. – С. 89-99.

Читая книгу «Зелёный шарф» **Аллы Липницкой**: {Рецензия} / **Яков Каплан** // Мастерская: Журнал-газета. – 2020, январь. –

<https://club.berkovich-zametki.com/?p=53235>

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Каплан Яков // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. 2025 г. – Ашдод (Израиль): б. и., 2025. –

КАПЛИНСКАЯ, НИНА

(18 июня 1950 Ленинград, РСФСР). Поэт, переводчик.

Закончила Ленинградский институт им. Герцена, факультет иностранных языков. Работала лит. редактором в изд-ве Ленинградского ун-та (1972-1990).

Репатриировалась в Израиль в 1990 г. С 1992 г. по 2019 г. работала заведующей отделом книг на иностранных языках в фирме «Стеймацки» (1992-2019).

АВТОР КНИГ

Расположение планет / **Нина Каплинская**. – 2016. –

Дороги и сны / **Нина Каплинская**. – 2018. –

Ласковый ветер / **Нина Каплинская**. – 2019. –

Кружева / **Нина Каплинская**. – 2020. –

Струны / **Нина Каплинская**. – 2021)

Вопросник / **Нина Каплинская**. – 2022. –

Двери / **Нина Каплинская**. – 2024. –

КАРЕЛИН, ВЯЧЕСЛАВ

1961 Баку, Азербайджанская ССР. Поэт.

Образование среднее специальное, неоконченное высшее. Публикации в российской и израильской прессе.

В Израиле с 1990 г.

АВТОР КНИГ

Клавиатура ночи и дождя / Вячеслав Карелин. – 2013. – *Сборник стихов.*

Криптограмма одиночества / Вячеслав Карелин. – 2013. – *Сборник стихов.*

Тайные знаки лекал / Вячеслав Карелин. – 2014. – *Сборник стихов.*

Нео – пределённое / Вячеслав Карелин. – 2015. – *Сборник стихов.*

На краю моей Вселенной / Вячеслав Карелин. – 2017. – *Сборник стихов.*

Имею быть – / Вячеслав Карелин. – 2018. – *Сборник стихов.*

Лезвие любви / Вячеслав Карелин. – 2020. – *Сборник стихов.*

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

{Стихи} / Вячеслав Карелин // Поэзия 2018. – Тель-Авив (Израиль), 2018. – С.96-100. **Содерж.:** «В небе найти робость...»; «Я скучаю. Я опять скучаю...»; «Опять над городом гроза...»; «Девятнадцатое февраля. Воскресение...»; «Город оцетинился в февраль...»; «Слово – пощёчина резкая...»; «Солнце хлёстким матом упало на город...»; «Ветер подмёл улицу...»; «Не любовь, а возмездие...».

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%B7%D0%B8%D1%8F-2018>

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Карелин Вячеслав // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 32.

КАРЕЛИНА, ВАРДА

Драматург, прозаик, переводчик.

АВТОР КНИГ

Чумазик по кличке крокодил: Повесть / **Варда Карелина**. –

АВТОР ПЬЕС

Ангел Элизабет: Пьеса / **Варда Карелина**. –

Вреднюги: Пьеса / **Варда Карелина**. –

Время убивать: Пьеса / **Варда Карелина**. –

Две Бабы Яги: Пьеса / **Варда Карелина**. –

Любовь и бюрократия: Пьеса / **Варда Карелина**. –

Счастливая жизнь: Пьеса / **Варда Карелина**. –

ПЕРЕВОДЧИК с английского

Смит Дж. ... / Дж. Смит; Пер. с английского-**Варда Карелина**. –

Бонди М. ... / М. Бонди; Пер. с английского-**Варда Карелина**. –

Тейлор М. ... / М. Тейлор; Пер. с английского-**Варда Карелина**. –

Армстронг У. ... / У. Армстронг; Пер. с английского-**Варда Карелина**. –

Гари Р. ... / Р. Гари; Пер. с английского-**Варда Карелина**. –

Сомер С. ... / С.Сомер; Пер. с английского-**Варда Карелина**. –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Карелина Варда // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 31.

Карелина Варда // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 15.

КАРЛИКОВСКИЙ, ЮРИЙ

Прозаик.

В Израиле с 1992 г.

АВТОР КНИГ

Камушки на памятник / **Юрий Карликовский**. – 2001. –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Карликовский Юрий // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 15.

КАРП, ВЛАДЛЕН

1924. Прозаик, биофизик. Образование высшее – доктор технических наук. В Израиле с 1990 г.

АВТОР КНИГ

Всё, что помню: Мемуары / **Владлен Карп**. – 2004. – *В Интернете*

Дорогами жизни и войны: Альманах – публицистика – Иерусалим (Израиль): Bridge, 2015. –

Здоровье без лекарств / **Владлен Карп**. – Тель-Авив (Израиль): Bridge, 1998. – *Естествознание*.

Здоровье без лекарств / **Владлен Карп**. – Тель-Авив (Израиль): Bridge, 1999. – *Естествознание*.

Здоровье без лекарств / **Владлен Карп**. – Тель-Авив (Израиль): Bridge, 2000. – *Естествознание*.

Конец света. Эффект Джанибекова: Роман / **Владлен Карп**. – (Израиль): Bridge, 2015. –

Одесские корни. Начало: Роман. Том 1 / **Владлен Карп**. – Тель-Авив (Израиль): Bridge», 2014. –

Окно в будущее / **Владлен Карп**. – *Естествознание. Труды опубликованы в Интернете*,

Отец: Три войны и два ГУЛАГа: Повесть / **Владлен Карп**. – Тель-Авив (Израиль): Bridge, 2015. –

Погоня за святой чашей Грааля: Роман / **Владлен Карп**. – (Израиль): Bridge, 2012. –

Тайны одесских катакомб – 1. Ритуальное убийство на Ланжероновской, 26: Роман / **Владлен Карп**. – Тель-Авив (Израиль): Bridge, 2005. –

Тайны одесских катакомб – 2. Лучи смерти и люди в штатском: Роман / **Владлен Карп**. – Тель-Авив (Израиль): Bridge, 2007. –

Тайны одесских катакомб – 3. Эффект Джозефсона. Фантастическая реальность: Роман / **Владлен Карп**. – (Израиль): Bridge, 2008. –

Тайны одесских катакомб - 4. Граф-убийца: Роман / **Владлен Карп**. – (Израиль): Bridge, 2009. –

Юноши в командирских шинелях: Мемуары / **Владлен Карп**. – (Израиль): Bridge, 2009. –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Карп Владлен // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 32.

КАТАНОВ, АМНЕР

См. «Авторы Союза писателей бухарских евреев Израиля»

КАЦ, ЗЕЛЬМАН

Поэт.

Автор более 30 поэтических сборников. Член Союза Писателей СССР с 1936 г.
В Израиле с 1994 г.

АВТОР КНИГ

Избранное / **Зельман Кац.** *Стихи и поэмы.*

Нежданые встречи / **Зельман Кац.**

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Кац Зельман // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 32.

Кац Зельман // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 16.

КАЦ И. мб

КАЦ-ДЕРБИНСКАЯ, НАТАЛИЯ

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Знак качества: Рассказ / **Наталья Кац-Дербинская** // Не здесь и не сейчас. – Тель-Авив (Израиль), 2019. – С. 103 -105.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BD%D0%B5-%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%8C-%D0%B8-%D0%BD%D0%B5-%D1%81%D0%B5%D0%B9%D1%87%D0%B0%D1%81-1>

Телефонный звонок: Стихотворение / **Наталья Кац-Дербинская** // Поэзия 2018. – Тель-Авив (Израиль), 2018. – С.101.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%B7%D0%B8%D1%8F-2018>

КАШТАНОВ, АРНОЛЬД

Наст. имя – **ЭПШТЕЙН, АРНОЛЬД**

Псевд. – **ГЕРМАН КАШТАНОВ.**



(1938-2015). Прозаик, киносценарист, переводчик с русского на английский и немецкий языки. Писал сценарии для кинофильмов в соавторстве с режиссёром В. Фридом. Произведения переводились на английский и немецкий языки.

Окончил Московский автомеханический ин-т (1961). Печатался как прозаик с 1966 г. Работал инженером (1961-1976). Член Союза Писателей СССР (1975). Победитель Всесоюзного конкурса на лучший киносценарий (1973). Эмигрировал в Израиль (1991).

АВТОР КНИГ

Дарование слез / Арнольд Каштанов. – 1996. –

Другой человек: Повести, рассказ / **Арнольд Каштанов**; [Рис.-Б. Спасский]. - Москва (СССР): Сов. писатель, 1989. – 280, [2] с., ил. 20 см. ISBN 5-265-00567-6 **Содерж.:** Повести: Злой час; Попытка; Другой человек; Гипноз: Рассказ.

Заводской район: Повесть / **Арнольд Каштанов**; [Художник-В. А. Тарасов]. – Минск (Белорусская ССР): Мастац. літ., 1976. – 238 с., ил. 16 см. В вып. дан. авт.: **А. Каштанов (Арнольд Львович Эпштейн)**

Записки режиссера эротических фильмов / Арнольд Каштанов. – 1986. –

Записки режиссера эротических фильмов / Герман Арнольд (Арнольд Каштанов). – 1996. – *Книга выпущена в эмиграции.*

Коробейники: Повести / **Арнольд Каштанов**. – Москва (СССР): Сов. писатель, 1985. – 272 с. 20 см. *Книга выпущена в эмиграции.*

Лучшие годы: Повести и рассказы / **Арнольд Каштанов**; [Художник-А. А. Бетанова]. – Минск (Белорусская ССР): Мастац. літ., 1988. – 365,[2] с. 21 см. ISBN 5-340-00130-X 1 р. 60 к. **Содерж.**: Повести: Коробейники; Эпидемия счастья; Рассказы: Вокзал-автобаза; Терем, теремок, кто в тереме живет?; Мой дождь.

Мой дождь: Рассказы, повесть / **Арнольд Каштанов**. – Минск (Белоруссия): Мастацкая літ., 1982. – 254 с., ил. 20 см. 1 р. 20 к.

Не стой под грузом: Комедия в 2 д., 10 карт. / **Арнольд Каштанов**; Отв. ред.-М. Медведева. – Москва : ВААП-Информ, 1979. - 77 л.; 29 см. В вып. дан. авт.: **А. Каштанов (Эпштейн Арнольд Львович)**

Эпидемия счастья: Повести и рассказы / **Арнольд Каштанов**; [Художник-С. А. Филиппов]. – Минск (Белорусская ССР): Мастац. літ., 1986. – 238,[1] с., ил. 21 см. 1 р. 20 к. **Содерж.**: Повести: Другой человек; Эпидемия счастья; Рассказы: Терем, теремок, кто в тереме живет; Вокзал-автобаза; Зачем тебе столько грибов.

ПЕРЕВЕДЁННЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ АВТОРА

Pjotr und Lisa *Петр и Лица*; Ein anderer Mensch *Другой человек*: Novellen / **Arnold Kaschtanow**; aus dem Russischen von Ingeborg Schröder. – Berlin : Volk und Welt, cop. 1987. – 238, [2] с. 20 см. ISBN 3-353-00143-3

АВТОР ПЬЕС

Не стой под грузом: Комедия в 2-х д., 1-ти карт. / **Арнольд Каштанов**; Отв. редактор-М. Медведева. – Москва (СССР): ВААП-Информ, 1979. – 77 л. 28 см.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Война человека с собой: Кто победит в ней завтра?: Эссе / **Арнольд Каштанов** // Дружба народов: Журнал – Москва (Россия). – 2000. – №10. –

Земля сия не есть место для покоя: Эссе / **Арнольд Каштанов** // Иерусалимский журнал (Иерусалим, Израиль). – 2001. – № 7. *Опыт прочтения Книги Бытия (Берешит) как литературного произведения.*

Каньон-а-Шарон: Роман / **Арнольд Каштанов** // Знамя: Журнал (Москва, Россия). – 2002. – №5. –

Миф об эгоизме / **Арнольд Каштанов** // Дружба народов (Москва, Россия). – 2002. – №8. –

Право на жизнь. Семин и Селин / **Арнольд Каштанов** // Дружба народов (Москва, Россия)в. – 2004. – №5. –

{Проза} / **Арнольд Каштанов** // Нёман: Журнал. – 1966. –

{Проза} / **Арнольд Каштанов** // Знамя: Журнал (Москва, Россия). – 1986. – №3. –

{Проза} / **Арнольд Каштанов** // Знамя: Журнал (Москва, Россия). – 1987. – №4. –

... / **Арнольд Каштанов** // Иерусалимский журнал (Иерусалим, Израиль). – 1999. – №1. –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Арнольд (Каштанов), Герман // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 8.

* * *

Палванова, Зинаида. Читать **Каштанова** и думать о жизни / **Зинаида Палванова** // Иерусалимский журнал. – 2016. – №53. –

<https://new.antho.net/wp/ij53-zinaida-palvanova/>

КЕЛЕЙНИКОВ, ИОСИФ



1933 Новосибирск, РСФСР. Поэт, прозаик, врач-психиатр, скульптор, отказник.

Работал психиатром, психотерапевтом, исследовал психические расстройства в группах на Крайнем Севере. Защитил диссертацию.

После репатриации в Израиль в 1981 году работал по специальности. Участвовал в израильских и международных съездах психиатров. В 2000 году прошла выставка его скульптур «Большое в малом».

АВТОР КНИГ

Вглядеться в бездну / **Иосиф Келейников**. – 2015. – *Стихи и проза*.



Вглядеться в бездну. – Доп. издание / **Иосиф Келейников**. – 2016. – *Стихи и проза*.

Естественность духа, искусственность души и мы во всём этом, 2016 – проза.

Клубки дорог / **Иосиф Келейников**. – 1998. – *Стихи на русском и иврите*.



На строптивного коня не желей ремня: Пособие для стихоплётов и златоустов, 2016 – проза и стихи.

Над порогом / **Иосиф Келейников**. – 2014. – Стихи.

Насытаться днями / **Иосиф Келейников**. – 2014. – Сборник стихов.

О сущностях души и мира: Избранные проза и стихи последних лет. – Тель-Авив (Израиль): Bridge, 2023. – 438 с. **Содерж:** Часть 1. Что только не приходит в голову!? Часть 2. Что только не уходит из сердца!? «Проза и стихи **Иосифа Келейникова** – поиск единомышленников и сочувствующих, не без сарказма и юмора. Сборник оригинальных мыслей, которые пытаются по-новому воссоздать эволюцию Вселенной и место человека в ней. Крик в пустыне? Научное хулиганство? Или “шажок” Армстронга на Луне? Во всяком случае – оригинальный раздражитель мыслей и чувств». (Рав Исраэль Айзеншарф).

Постскриптум для души, или Посмертная жизнь = The postscript of the soul, or Posthumous life: (Стихи и проза последних четырёх лет): [В 2 тт.] / / **Иосиф Келейников**. – Тель-Авив (Израиль): Bridge, 2020.

Т. 1: Стихи. – 2020. – 144 с.

Постскриптум для души, или Посмертная жизнь = The postscript of the soul, or Posthumous life: (Стихи и проза последних четырёх лет): [В 2 тт.] / / **Иосиф Келейников**. – Тель-Авив (Израиль): Bridge, 2020.

Т. 2: Проза. Т. 2. – 2020. – 364 с.

Постскриптум души, или посмертная жизнь / **Иосиф Келейников**.

Т. 3. От карточного домика до мироздания, и от космогонии до информационного поля / **Иосиф Келейников**. – 2022. –

Сезон души / **Иосиф Келейников**. – 2005. – Стихи

Снег во сне / **Иосиф Келейников**. – 2003. – Проза.

КНИГИ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ

Психическая адаптация и лезаадаптация малых групп в экстремальных условиях: Диссертация / **Иосиф Кириллович Келейников**. –

Психические расстройства в малых группах, функционирующих в условиях длительной социальной изоляции в Заполярье: Диссертация / **Иосиф Кириллович Келейников**. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

То ли ещё будет: Рассказ / **Иосиф Келейников** // Проза 2018. – Тель-Авив (Израиль), 2018. – С. 152-155.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B7%D0%B0-2018>

{Стихи} / **Иосиф Келейников** // Поэзия 2018. – Тель-Авив (Израиль), 2018. – С.102-104. **Содерж.**: «В преисподней, верь – не верь,..»; На земле, текущей молоком, мёдом и дождём; Река жизни; Суккот; «Искусство жить – самообман...»; Главный еврейский год.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%B7%D0%B8%D1%8F-2018>

... / **Иосиф Келейников** // Год поэзии в Израиле 2009-2020. – Тель-Авив (Израиль)-Москва (Россия): **Э.РА.** –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Келейников Иосиф // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 33.

Иосиф Келейников // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 138-139, портр., фото. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию, награды.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

* * *



{Из предисловия к книге **Иосифа Келейникова** «На строптивного коня не жалея ремня»} // Бульвар Ротшильда. – Тель-Авив-Яффо (Израиль), 2016. – № 1. – С. 131.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018>

КЕРТМАН, ЛИНА



(15 июля 1944 Киев, Украинская ССР). Филолог и литературовед. Научная работа в основном посвящена изучению жизни и творчества Марины Цветаевой. В разные годы публиковались статьи в российских и зарубежных журналах и в электронных СМИ.

В 1949 г. с родителями переехала на Урал в город Пермь. Окончила филфак Пермского университета (1966). Преподавала в школе г. Чусовой (Пермская обл.), университете в Свердловске, институте культуры в Перми в гуманитарной гимназии. С 1992 г. постоянная участница цветаевских конференций в Доме-музее Марины Цветаевой в Москве и в цветаевском музее в Болшево (г. Королёв Московской области). В 1999 г. переехала в Москву.

В 2006 г. репатрировалась с семьёй в Израиль. Почётный член СРПИ, лауреат премии им. Юрия Нагибина (2015, Израиль). Живёт в Хайфе.

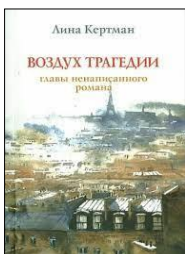
Родители – преподаватели Киевского университета (Лев Кертман – историк, Сарра Фрадкина – филолог).

АВТОР КНИГ



Безмерность в мире мер: моя Марина Цветаева / **Лина Кертман**. – Иерусалим (Израиль): Филобиблон, 2012. – 381, [2] с., [3] л. ил., портр., ил. 21 см. ISBN 978-965-7209-23-0 Библиогр. в подстроч. примеч.

Возвращение / **Лина Кертман**. – 2000. –



Воздух трагедии: главы ненаписанного романа: [о семье Марины Цветаевой и Сергея Эфрона] / **Лина Кертман**. – Санкт-Петербург: Геликон Плюс, 2014. – 482, [2] с., [8] л. ил., портр.,

факс., ил. 21 см. На 4-й с. обл. авт.: **Лиана Кертман**, филолог. Др. произведения авт. на 4-й с. обл. 16+. ISBN 978-5-93682-969-7

Воздух трагедии: главы ненаписанного романа / **Лиана Кертман**. – Москва (Россия): АСТ, сор. 2017. – 462, [1] с., [12] л. ил., портр., факс., портр. 21 см. – (Контур времени). Библиогр.: с. 459-460. 12+ 2 000 экз. ISBN 978-5-17-105246-1



"Воздух трагедии" — слова самой Марины Цветаевой. Так она могла бы назвать роман о времени, о себе и своей семье, который хотела написать и не написала. Но такой роман все же написан. Его создали сами герои: Марина Цветаева, ее муж Сергей Эфрон, а также их дети Ариадна и Георгий. Он соткан из стихов, прозы, дневников, заметок в записных книжках, из писем и воспоминаний. Весь этот мир мысли, слова и страсти надо было сложить в единый сюжет, сложить бережно и с любовью. Это сделала известная исследовательница творчества поэта Лиана Кертман. Книга состоит из трех частей: "Марина и Сергей", "Мать и сын", "Мать и дочь". В каждой из этих линий жизни Марины Цветаевой и ее семьи — эмоциональной, интеллектуальной, творческой — во всей противоречивости отразился век головокружительных надежд и страшных разочарований, его идеализм и цинизм, соблазны эпохи и тяжелое отрезвление от них.



Душа, родившаяся где-то: Марина Цветаева и Кристина, дочь Лавранса / **Лиана Кертман**. – Москва (Россия): Возвращение, 2000. – 174, [1] с., 20 см. – 1 000 экз. ISBN 5-7157-0024-8

Душа, родившаяся где-то...: Марина Цветаева и Кристина, дочь Лавранса / **Лиана Кертман**. – Москва (Россия): Возвращение, 2016. – 157, [2] с., портр. 20 см. ISBN 978-5-7157-0312-5 1 000 экз.



Книга дочери: К 100-летию со дня рождения Л. Е. Кертмана и С. Я. Фрадкиной. – Пермь (Россия). 2017. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Безмерность и гармония (Пушкин в творческом сознании Анны Ахматовой и Марины Цветаевой) / **Лина Кертман** // Вопросы литературы; Журнал (Москва, Россия). – 2005. – №4. –

Междустрочья былых времен: (Перечитывая Юрия Трифонова) / **Лина Кертман** // Вопросы литературы; Журнал (Москва, Россия). – 1994. – №5. Москва.

«Сперва Онегина язык меня смущал...»: Мой ответ Александру Минкину: (Фрагмент эссе) / **Лина Кертман** // Литературный вестник. – Ашкелон (Израиль), 2021. – № 19. – С.9-11. *Отзыв на книгу Александра Минкина «Немой Онегин».*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-19-2021>

... / **Лина Кертман** // Вопросы литературы: Журнал (Москва, Россия). –

... / **Лина Кертман** // Новое литературное обозрение: Журнал (Москва (Россия)). – *Статьи под рубрикой «Что позволено комментатору».*

ПРЕДИСЛОВИЯ, ПОСЛЕСЛОВИЯ



Цветаева, Марина Ивановна. Одноколыбельники: проза и письма, 1912-1941 / Марина Цветаева, Сергей Эфрон; Составление, подготовка текста, предисловие, послесловие, комментарии-**Л. Кертман**. – Москва (Россия): АСТ, 2022. – 440, [7] с., [12] л. ил., портр., факс., ил. 22 см. – (Мемуары, дневники, письма). ISBN 978-5-17-111822-8 2 000 экз. [12+]

Содерж.: разделы: Прощание с детством; Юность; Роковые времена; Разлука; Конец разлуки. После России; Возвращение в Россию. Гибель.

Цветаева, Марина Ивановна. ... Да, в вечности – жена, не на бумаге... / Марина Цветаева; иллюстрации-Софьи Каре; [Составитель, автор послесловия-**Лина Кертман**]. – Иерусалим (Израиль): Филобиблон, 2018. – 57, [2] с., ил., портр., факс. 21 см. ISBN 978-965-91087-6-4 150 экз.

«Аля! Маленькая тень...»: стихи Марины Цветаевой и Ариадны Эфрон (1913-1920 гг.) / Иллюстрации Ирины Дмитренко; Составление-Лев Мнухин, **Лина Кертман**; Предисловие-**Лина Кертман**. – Иерусалим (Израиль): Филобиблон, 2021. – 74, [2] с., цв. ил., портр. 18 см. ISBN 978-965-7209-67-7

Эфрон, Сергей Яковлевич. Детство: [повесть] / Сергей Эфрон; [Послесловие, примечания-**Лина Кертман**; Иллюстрации-Ирина Дмитренко]. – Иерусалим

(Израиль): Филобиблон, 2016. – 158, [2] с., цв. ил., портр. 21 см. ISBN 978-965-7209-31-2 200 экз.

СОСТАВИТЕЛЬ

«Аля! Маленькая тень...»: стихи Марины Цветаевой и Ариадны Эфрон (1913-1920 гг.) / Иллюстрации-Ирина Дмитренко; Составление-Лев Мнухин, **Лина Кертман**; Предисловие-**Лина Кертман**. – Иерусалим (Израиль): Филобиблон, 2021. – 74, [2] с., цв. ил., портр. 18 см. ISBN 978-965-7209-67-7

Цветаева, Марина Ивановна. ... Да, в вечности – жена, не на бумаге... / Марина Цветаева; Иллюстрации-Софья Каре; [Составитель, автор послесловия-**Лина Кертман**]. – Иерусалим (Израиль): Филобиблон, 2018. – 57, [2] с., ил., портр., факс. 21 см. ISBN 978-965-91087-6-4 150 экз.

КОММЕНТАТОР

Цветаева, Марина Ивановна. Одноколыбельники: проза и письма, 1912-1941 / Марина Цветаева, Сергей Эфрон; Составление, подготовка текста, предисловие, послесловие, комментарии-**Л. Кертман**. – Москва (Россия): АСТ, 2022. – 440, [7] с., [12] л. ил., портр., факс., ил. 22 см. – (Мемуары, дневники, письма). ISBN 978-5-17-111822-8 2 000 экз. [12+] **Содерж.:** **разделы:** Прощание с детством; Юность; Роковые времена; Разлука; Конец разлуки. После России; Возвращение в Россию. Гибель. **Содерж.:** **разделы:** Прощание с детством; Юность; Роковые времена; Разлука; Конец разлуки. После России; Возвращение в Россию. Гибель.

Эфрон, Сергей Яковлевич. Детство: [повесть] / Сергей Эфрон; [Послесловие, примечания-**Лины Кертман**; Иллюстрации-Ирина Дмитренко]. – Иерусалим (Израиль): Филобиблон, 2016. – 158, [2] с., цв. ил., портр. 21 см. ISBN 978-965-7209-31-2 200 экз.

ТЕКСТОЛОГ

Цветаева, Марина Ивановна. Одноколыбельники: проза и письма, 1912-1941 / Марина Цветаева, Сергей Эфрон; Составление, подготовка текста, предисловие, послесловие, комментарии-**Л. Кертман**. – Москва (Россия): АСТ, 2022. – 440, [7] с., [12] л. ил., портр., факс., ил. 22 см. – (Мемуары, дневники, письма). ISBN 978-5-17-111822-8 [12+] 2 000 экз. **Содерж.:** **разделы:** Прощание с детством; Юность; Роковые времена; Разлука; Конец разлуки. После России; Возвращение в Россию. Гибель. *В этой книге исполнено духовное завещание Ариадны Эфрон – воссоздан общий мир ее родителей. Сложный и неразрывный, несмотря на все разлуки и беды. Под*

одной обложкой собраны произведения «одноколыбельников» – Марины Цветаевой и Сергея Эфрона. Единый текст любви и судьбы: письма разных лет, стихи Цветаевой, посвященные мужу, фрагменты прозы и записных книжек – о нем или прямо обращенные к нему, юношеская повесть Эфрона «Детство» и его поздние статьи, очерки о Гражданской войне, которую он прошел с Белой армией от Дона до Крыма, рассказ «Тиф», где особенно ощутимо постоянное присутствие Марины в его душе... «Его доверие могло быть обмануто, мое к нему остается неизменным», - говорила Марина Цветаева о муже. А он еще в юности понял, кто его невеста, первым сказав: «Это самая великая поэтесса в мире. Зовут ее Марина Цветаева».

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Кертман Лина // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 33.

КЕССЕЛЬМАН, ВЯЧЕСЛАВ

Поэт. В Израиле с 1990 г.

АВТОР КНИГ

Израиль глазами сатирика / Вячеслав Кессельман. *Эпиграммы, пародии, шутки.*

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Кесельман Вячеслав // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 32.

Кесельман Вячеслав // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 16.

КИКОИН, КОНСТАНТИН

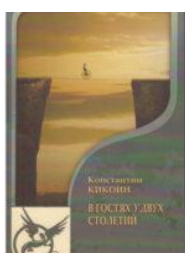


9 августа 1945 Калинин (ныне Тверь) **Свердловск ?**, РСФСР – 21 ноября 2016 Ришон-ле-Цион, Израиль. Поэт, физик-теоретик.

Детство и юность провёл в Свердловске, окончил физический факультет Уральского университета (Свердловск) и аспирантуру московского Института атомной энергии. Доктор физ.-мат. наук. Проработал в ИАЭ четверть века.

Репатриировался в Израиль в 1997 г. из Москвы. Профессор Тель-Авивского университета. Стихосложением занимался со студенческих лет, но печататься стал только в Израиле. Переводчик стихов с английского на русский (А.Э. Хаусмэн, Т. Райс, У.К. Уильямс) и с русского на английский (О. Мандельштам). Победитель всеизраильского литературного конкурса, посвященного 300-летию Петербурга (2003).

АВТОР ХУДОЖЕСТВЕННЫХ КНИГ

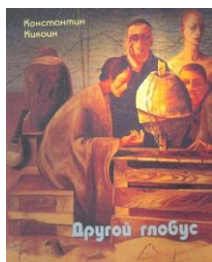


В гостях у двух столетий: Седьмая книга / **Константин Кикоин**. – Иерусалим (Израиль): Филобиблон, 2015. – 142 с., ил. – (Лета-А : Поэтическая серия).

Вокруг да около наук: Заметки джокера / **Константин Кикоин**. – Иерусалим (Израиль): Филобиблон, 2015. – 92 с.



Детали картины: Вторая книга / **Константин Кикоин**. – Иерусалим (Израиль): Филобиблон, 2008. – 184 с.



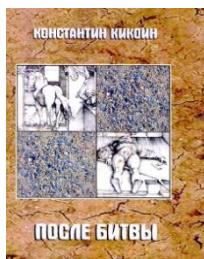
Другой глобус: Избранные стихи / **Константин Абрамович Кикоин**. – Иерусалим (Израиль): Филобиблон, 2007. – 207 с. ISBN 9659108702, 9789659108701 **Содерж.:** Петербург Москва Варшава; Между строк; Филологи; Сказка о геркулесовых столбах; Прогулка по Йорку; Точка схода; Еврейское кладбище в Германии; августа 1945; Школа для Леонида; Родителям.

От августа до августа: Стихи 2010-2012 / **Константин Кикоин**. – Иерусалим (Израиль): Филобиблон, 2013. – 215 стр., ил.



По обе стороны свободы: Эссе, очерки, воспоминания / **Константин Кикоин**; Редактор и оформитель-Леонид Юниверг; корректор-**Владимир Френкель**. – Иерусалим (Израиль): Филобиблон; тип. «Ной», 2011. – 238 с., илл, фото. ISBN 978-965-7209-23-5 *Сборник всемирно известного физика-теоретика, талантливого поэта, прозаика, публициста профессора Константина Кикоина посвящен проблеме внутренней свободы человека. «Всё было им пропущено через его индивидуальный удивительный фильтр чувств и разума, на всё был собственный, выношенный, продуманный со вкусом и расстановкой, взгляд». Татьяна Азиз-Лившиц. Книга снабжена «Указателем имён».*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BA%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B8%D0%BD-%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B8%D0%BD-%D0%BF%D0%BE-%D0%BE%D0%B1%D0%B5-%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%BD%D1%8B-%D1%81%D0%B2%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D0%B4%D1%8B-%D1%8D%D1%81%D1%81%D0%B5-%D0%BE%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BA%D0%B8-%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%BE%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F>



После битвы: Третья книга / **Константин Кикоин**. – Иерусалим (Израиль): Филобиблон, 2009. – 199 с., ил.

АВТОР КНИГ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ

К теории глубоких примесных уровней атомов переходных металлов в полупроводниках / Виктор Николаевич Флеров, **Константин Абрамович Кикоин**. – Москва (Россия): Б. и., 1976. – 15 с., граф. – (Институт атомной энергии имени И.В. Курчатова [Препринт]; ИАЭ-2607). – Библиогр.: с. 15

Многочаargedные примесные состояния ионов переходных и благородных металлов в полупроводниках / Виктор Николаевич Флеров, **Константин**

Абрамович Кикоин. – Москва (Россия): ИАЭ, 1978. – 17 с., ил. – (Институт атомной энергии имени И.В. Курчатова; ИАЭ-2986). – Библиогр.: с. 17

Примесные состояния 3d ионов в сверхрешетках I типа / **Константин Абрамович Кикоин**, Любовь Александровна Манакова. – Москва (Россия): РНЦ "Курчат. ин-т", 1993. – [1], 15 с., ил. – (Препринт / Рос. науч. центр "Курчат. ин-т"; ИАЭ-5677/9). – Библиогр.: с. 15. Рез. на англ. яз.

Примесные уровни ионов переходных металлов в кристаллическом поле полупроводника / **Константин Абрамович Кикоин**, Виктор Николаевич Флеров. – Москва (Россия): Б. и., 1977. – 20 с., граф. – (Институт атомной энергии им. И.В. Курчатова. [Препринт]; ИАЭ-2826). – Библиогр.: с. 19-20.



Резонансные и локализованные состояния d- и f-электронов в полупроводниках: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. д-ра физ.-мат. наук : (01.04.07) / **Константин Абрамович Кикоин.** – Москва (Россия): 1984. – 25 с., граф. – Библиогр.: с. 23-25 (15 назв.).

Спектроскопия примесей 3d-металлов в ковалентных полупроводниках / **Константин Абрамович Кикоин**, Виктор Николаевич Флеров. – Москва (Россия): ИАЭ, 1984. – 28 с., ил. – (Препринт / Ин-т атом. энергии им. И. В. Курчатова; ИАЭ-3911/9). – Библиогр.: с. 28.



Электронные свойства примесей переходных металлов в полупроводниках / **К. А. Кикоин.** – Москва (Россия): Энергоатомиздат, 1991. – 302,[1] с., ил. ISBN: 5283039927 Библиогр.: с. 293-300 (267 назв.).

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Послесловие / **Константин Кикоин** // Бродский И. А. Лагуна. – Иерусалим (Израиль), 2012.

«Иль это ветра нежный посвист...»: Стихотворение / **Константин Кикоин**; Вольный пер. на укр.-**Валентина Чайковская** // **Чайковська В.** Закодована суть. – Рішон ле-Ціон (Израиль), 2020.

УКРАИНСКИЙ: Кікоїн Костянтин. «Чи то вітру ніжний посвист...».

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%87%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B0-%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%B0-%D0%B7%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B0-%D1%81%D1%83%D1%82%D1%8C-%D0%B2%D0%B8%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B5>

«Не буду спать, когда гроза придёт...» / Алла Липницкая; Пер. на англ.-
Константин Кикоин // Липницкая А. Зелёный шарф. – Москва (Россия), 2019.
 – С. 87. Билингва.

АНГЛИЙСКИЙ: *Lipnitskaya A.; Kikoin K. «I will not dream, I will not stay aloof...».*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D0%BF%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D0%BB%D0%BB%D0%B0-%D0%B7%D0%B5%D0%BB%D1%91%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D1%88%D0%B0%D1%80%D1%84-%D0%B8%D0%B7%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B5>

О поэзии и живописи **Аллы Липницкой** / **Константин Кикоин**. –

{Проза} / **Константин Кикоин** // «иZOOMинка». – Ришон Ле-Цион (Израиль),
 2020. – С. 246-263. **Содерж.**: Цирк как воля и представление; Стихоплёт как
 цирковой; А вы говорите – определения; Свобода ступать по канату;
 Ковёрный – философ цирка.

https://online.pubhtml5.com/ixqt/awvc/index.html?fbclid=IwAR1ICYiVREJZEZKluMHCAT3h9mZ72BT_oBww0vjCdfythOKhppSrcO8AaJA#p=1

Электронная структура и функции распределения локализованных состояний
 в модели Андерсона: Диэлектрическая фаза / **К. А. Кикоин**, Флеров В. Н // *Журнал экспериментальной и теоретической физики (Москва, Россия)*,
 1979. – Т. 77. – № 3. – С. 1062-1080.

ПЕРЕВОДЧИК с английского на русский

Хаусмэн А. Э. ... / А. Э. Хаусмэн; Пер. с английского-**Константин Кикоин**. –

Райс Т. ... / Т. Райс; Пер. с английского-**Константин Кикоин**. –

Уильямс У.К. ... / У.К. Уильямс; Пер. с английского-**Константин Кикоин**. –

ПЕРЕВОДЧИК с русского на английский

Мандельштам О. ... / О. Мандельштам; Пер. на английский-**Константин Кикоин**. –

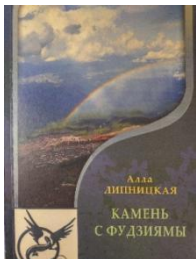
ПЕРЕВОДЫ с русского на украинский

{Стихи} / Пер. с русского на украинский-**Константин Кикоин** // **Чайковская, Валентина**. Закодowana суть *Закодированная сущность*: Избранное. На украинском / **Валентина Чайковская**; Редакция-авторская; Предисловие-Дмитрий Дроздовский; Послесловие-Иван Дубицкий; Фото на обложке-**Валентина Чайковская**; Техн. редактор и комп. вёрстка-Марина Быстрова-Докс; Корректор-**Виктор Левинштейн**. – Ришон ле-Цион (Израиль): MEDIAL, 2020. – 209 с. ISBN 978-965-559-146-0

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%87%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B0-%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%B0-%D0%B7%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B0-%D1%81%D1%83%D1%82%D1%8C-%D0%B2%D0%B8%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B5>

УЧАСТНИК ИЗДАНИЯ

Корабликов-Коварский, Сергей. И мы, как птицы, летели... . – Иерусалим (Израиль), 2014. – (Редколлегия серии: **Константин Кикоин** и др.).



Липницкая, Алла. Камень с Фудзиямы: Стихи, проза / **Алла Липницкая**; Редактор-**Константин Кикоин**; Вёрстка и оформление-Леонид Юниверг; Корректор-**Владимир Френкель**; Макет обложки-Виталий Минин; Фотоработы-Александр Ершов. – Иерусалим (Израиль): Филобиблон, 2016. – 164 с., ил. ISBN 978-965-7209-32-1.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Кикоин Константин // Справочник русскоязычных писателей Израиля на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 36.

Константин Кикоин // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 140-141, портр., фото. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

Кикоин, Константин // EJWiki.org - Академической Вики-энциклопедии по еврейским и израильским темам.

<http://www.ejwiki.org/wiki/%D0%9A%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B8%D0%BD,%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B8%D0%BD>

Константин Кикоин // MADAN, 2 декабря 2016 – 16:16. *Последнее изменение страницы 28 сентября 2018.*

<http://madan.org.il/ru/news/konstantin-kikoin>

* * *

Липницкая, Алла. «А хочется сказать так просто...»: Стихотворение / **Алла Липницкая** // **Липницкая А.** Зелёный шарф. – Москва (Россия), 2019. – С. 128.

*Посвящено **Константину Кикоину**.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D0%BF%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D0%BB%D0%BB%D0%B0-%D0%B7%D0%B5%D0%BB%D1%91%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D1%88%D0%B0%D1%80%D1%84-%D0%B8%D0%B7%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B5>

Липницкая, Алла. А хочется сказать так просто: **К. Кикоину** // **Липницкая, Алла.** Стихи. 2012 – 2017 гг. – Бат-Ям (Израиль), 2024. – С. 61.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D0%BF%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D0%BB%D0%BB%D0%B0-%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%85%D0%B8-2012-2017-%D0%B3%D0%B3>

Липницкая, Алла. «Летящий город, темная материя...»: **К. Кикоину // Липницкая, Алла.** Стихи. 2012 – 2017 гг. – Бат-Ям (Израиль), 2024. – С. 62.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D0%BF%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D0%BB%D0%BB%D0%B0-%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%85%D0%B8-2012-2017-%D0%B3%D0%B3>

Липницкая, Алла. Памяти **Константина Кикоина**: Стихотворение / Алла Липницкая // **Липницкая А.** Из воздуха и междометий. – Ришон-ле-Цион (Израиль), 2021. – С. 5.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D0%BF%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D0%BB%D0%BB%D0%B0-%D0%B8%D0%B7-%D0%B2%D0%BE%D0%B7%D0%B4%D1%83%D1%85%D0%B0-%D0%B8-%D0%BC%D0%B5%D0%B6%D0%B4%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%B8%D0%B9-%D1%81%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%BA>

Липницкая, Алла. «Поезд движется. Время стоит...»: **К. Кикоину // Липницкая, Алла.** Стихи. 2012 – 2017 гг. – Бат-Ям (Израиль), 2024. – С. 37.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D0%BF%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D0%BB%D0%BB%D0%B0-%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%85%D0%B8-2012-2017-%D0%B3%D0%B3>

Липницкая, Алла. Стихи для Жени: Стихотворение / **Алла Липницкая // Липницкая А.** Зелёный шарф. – Москва (Россия), 2019. – С. 206-207. *Посвящено **Константину Кикоину**.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D0%BF%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D0%BB%D0%BB%D0%B0-%D0%B7%D0%B5%D0%BB%D1%91%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D1%88%D0%B0%D1%80%D1%84-%D0%B8%D0%B7%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B5>

Липницкая, Алла. Стихи для Жени: **Косте Кикоину // Липницкая, Алла.** Стихи. 2018-май 2021 гг. – Бат-Ям (Израиль), 2024. – С. 30.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D0%BF%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B0%D0%BB%D0%BB%D0%B0-%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%85%D0%B8-2018-%D0%BC%D0%B0%D0%B9-2021-%D0%B3%D0%B3>

Памяти **Константина Кикоина** (1945-2016): Воспоминания, статьи и рецензии, стихотворения, фотографии, письма / [Составители: Леонид Вольман и др.; Редколлегия: Леонид Вольман и др.]. – Иерусалим (Израиль): Филобиблон, 2017. – 327, [17] с., ил., цв. ил., портр. – Библиогр. в подстроч. примеч. – Работы **К. Кикоина** на 4-й с. обл.

КИЛЬШТЕЙН, АЛЕКСАНДРА

Прозаик. Член Союза журналистов СССР.
В Израиле с 1981 года.

АВТОР КНИГ

Третье чудо / **Александра Кильштейн**. – 1996. –

Случайный попутчик / **Александра Кильштейн**. – 1996. –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Кильштейн Александра // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 32.

Кильштейн Александра // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 16.

КИМ, ЮЛИЙ

Псевд. до 1985 – Ю. МИХАЙЛОВ.



23 декабря 1936 Москва, РСФСР. Поэт, композитор, драматург, прозаик. Автор сборников стихов и песен. После ареста родителей 16 лет провёл в Калужской области и в Туркмении. В 1954 году вернулся в Москву. Окончил историко-филологический факультет Московского гос. педагогического института (1959), работал пять лет (до 1963) по распределению на Камчатке, затем несколько лет в Москве преподавал. Участник диссидентского движения в СССР. Член Союза кинематографистов СССР (1987), Союза писателей СССР (1991), Пен-клуба (1997). Лауреат Государственной премии России.

В 1938 году отец был расстрелян, мать до 1946 года провела в ссылке.

АВТОР ПЬЕС

Анна Каренина: Мюзикл / **Юлий Ким.** –

Бойня № 5: Пьеса / **Юлий Ким.** – 1976. – *1-я инсценировка по книге К. Воннегута для Театра Советской Армии в Москве.*

Время собирать камни: Пьеса / **Юлий Ким.** – 2020. *О 2-ом Храме, о единстве Храма и Народа.*



Еврей Аппелла: Пьеса / **Юлий Ким.** – 1994. – *Основная идея – чувство семьи и дома, которое сохраняет еврея в любых испытаниях. Пьеса сочинена для театра «Эрмитаж» по предложению его главного режиссёра Михаила Левитина по мотивам «Иудейской войны» Иосифа Флавия. Но поставлена режиссером Ириной Горелик в 2019 г. в Иерусалимском театре «Микро» в переводе на иврит.*

Иван-солдат: Пьеса / **Юлий Ким**. – 1975. – *Первая полноценная пьеса Ю. Кима для детского репертуара по предложению Театра Советской Армии в Москве .*

Ной и его сыновья: Пьеса / **Юлий Ким**. – *Фантастическая пьеса, написанная в 1980 г. под влиянием публицистики А. Адамовича и Ю. Карякина, поставлена была в 1985 театром им. Станиславского. Главный герой – Ной Таммер, Генеральный Секретарь ООН. Три его сына – Фридрих, Эрик и Джекки, соответственно военный, инженер и террорист, представляют три точки зрения на возможность ядерной войны. Завершается пьеса общим хором с рефреном: «Договоритесь!» Это тема о человечестве в целом.*

Однажды в Одессе: Пьеса / **Юлий Ким**. – *О необходимости оставаться человеком при любых режимах!*

Царь Давид: Мюзикл / **Юлий Ким**. – 2015. – *Главное – чувство героя Бога как Совести.*

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Автопортрет / **Юлий Ким** // Русская драматургия Израиля 1970-2020 гг. – Иерусалим (Израиль), 2022. – С. 193-195.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F-1970-2020-%D0%B3%D0%B3-%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA>

Его ли рука? / **Юлий Ким** // Иерусалимский журнал (Иерусалим, Израиль). – 2001. – № 7. *Вопрос авторства публикуемого и обсуждаемого текста Владимира Марамзина.*

Искандер Фазиль: Стихотворение / **Юлий Ким** // Иерусалимский журнал. – Иерусалим (Израиль). – 2010. – № 34. – С. 197-198.

Путешествие к маяку / **Юлий Ким** // Иерусалимский журнал (Иерусалим, Израиль). – 2000. – №3.

<https://new.antho.net/wp/jj03-kim/>

АВТОР ДИСКОВ, АЛЬБОМОВ

И кроме счастья нет ничего: Музыкальный альбом / Слова-В. Левин, Ю. Ким, И. Бяльский, Ф. Кривин, И. Рувинская, А. Файнберг и др.; Музыка-Марина Меламед. –

Рыба-кит. *Первый диск с песнями.*

Иерусалимский альбом / **Юлий Ким**, А. Дов, Дм. Кимельфельд, **Марина Меламед** и М. Фельдман. – (Серия «Авторская песня в Израиле»). *1-й диск из серии.*

АВТОР ПЕСЕН

А ну, дружок, давай Бродячие актеры / Слова-**Ю. Ким**; Музыка-**М. Меламед**. –

А скажи мне, Генрих Веселый Генрих / Слова-**Ю. Ким**; Музыка-**М. Меламед**. –

Автобус - портвейн три семерки 21-й автобус / Слова-**Ю. Ким**; Музыка-**М. Меламед**. –

Адвокатский вальс: Песня / **Юлий Ким**. –

Ах, мой милый пастушок Пастушок / Слова-**Ю. Ким**; Музыка-**М. Меламед**. –

Взойди на корабль: Баллада о чести / Слова-**Ю. Ким**; Музыка-**М. Меламед**. –

Вот и пробил час прощанья: Прощальная / Слова-**Ю. Ким**; Музыка-**М. Меламед**. –

Господа и дамы: Песня / **Юлий Ким**. –

Гуляет дама по паркету Морская песнь / Слова-**Ю. Ким**; Музыка-**М. Меламед**. –

Дорожка родная, дорожка моя Дорожка / Слова-**Ю. Ким**; Музыка-**М. Меламед**. –

Если в душе у тебя маята Пир / Слова-**Ю. Ким**; Музыка-**М. Меламед**. –

Есть, конечно, на свете герои Так держать, капитан / Слова-**Ю. Ким**; Музыка-**М. Меламед**. –

Когда спросили журавля Когда спросили журавля / Слова-**Ю. Ким**; Музыка- **М. Меламед**. –

Когда тобою решено Своим путем / Слова-Ю. Ким; Музыка-М. Меламед. –

Любимый мой Ерушалаим Любимый мой Ерушалаим / Слова-Ю. Ким;
Музыка-М.Меламед. –

Песня спета, кончен путь, что же дальше делать Еще о Дон Кихоте /
Слова-Ю. Ким; Музыка-М. Меламед. –

По равнинам и холмам: Баллада о любви и верности / Слова-Ю. Ким;
Музыка-М. Меламед. –

По синему небу летучий ковер Летучий ковер / Слова-Ю. Ким; Музыка-
М. Меламед. –

Ходи, броди, выискивай Ходи, броди, выискивай / Слова-Ю. Ким;
Музыка-М. Меламед. –

Это было, было, было в те простые времена: Вестерн / Слова-Ю. Ким;
Музыка-М. Меламед. –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Ким, Юлий Черсанович // Википедия. Эта страница в последний раз была отредактирована 21 мая 2023.

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B8%D0%BC,%D0%AE%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D0%A7%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87>

Ким Юлий // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 16.

Ким Юлий // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 33-35.

Юлий Ким // Русская драматургия Израиля 1970-2020 гг. – Иерусалим, 2022. – С. 191-195, ил., портр. *Статья об Ю. Киме содержит: фото автора, перечень пьес (сценариев) в России и в Израиле, биографию, автопортрет, отзыв, телефон и эл. адрес писателя.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B8%D0%BB%D1%8F-1970-2020-%D0%B3%D0%B3-%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA>

* * *

Наль, Анна. Камни Петры / Анна Наль // Иерусалимский журнал. – Иерусалим Израиль). – 2010. - № 34. – С. 125. *Стихотворение посвящено Юлию Киму.*

КИМЬЯГАРОВ, АМНУН

См. «Авторы Союза писателей бухарских евреев Израиля»

КИМЯГАРОВ, МОРДЕХАЙ

См. «Авторы Союза писателей бухарских евреев Израиля»

КИРИЯЦКИЙ, АЛЕКСАНДР

КИРНОС, ЮРИЙ

КИТТА, АЛЛОНА см. КРЕЧМЕР, АЛЛА

КЛЕЙМАН, БОРИС

КЛЁНОВА, ЛЮДМИЛА

Псевд. – ЛЮТЕЛЬ ЭДЕР



(Харьков, Украинская ССР). Поэт, прозаик, пианистка, концертмейстер, педагог. Публикуется в литературных альманахах, сборниках, журналах в Израиле и за рубежом. Лауреат международных поэтических конкурсов и всеизраильских фестивалей искусств.

Закончила Харьковский ин-т искусств. Член: Союза писателей России, МСП «Новый современник». Победитель в номинации «Живое поэтическое слово» (2014), жюри финала Фестиваля им. В. Грушина (2017-2020), Международной творческой Ассоциации «Тайвас». Входит в состав Концертного «Дуэта ЭА». Председатель жюри Полуфинала Грушинки (2012-2015) в номинации «Поэзия». Медаль «За заслуги в культуре и искусстве» МСП «Новый Современник». Лауреат Международного фестиваля им. Валерия Грушина. Специальный диплом «Поэт-песенник».

Репатриировалась в Израиль из Херсона (1999). Живёт в г. Ашкелон. Руководитель ЛитО Ашкелона.

АВТОР КНИГ

Контрасты / **Людмила Клёнова**. – Харьков (Украинская ССР): ИПП «Контраст», 2006. –

Крылья строчек / **Людмила Клёнова**. – Харьков (Украинская ССР): ИПП Контраст, 2008. –

Отражение / **Людмила Клёнова**. – Киев (Украинская ССР): ЭЗЛИ, 2004. –

Планета любовь / **Людмила Клёнова**. – Тель-Авив (Израиль)-Киев (Украинская ССР), 2011. – *Двухтомник.*

По чёрно-белым клавишам души / **Людмила Клёнова**. – 2022. – *Поэзия.*

Прикосновение / **Людмила Клёнова**. – 2000. –

Сказка Ольенны / **Людмила Клёнова**. – 2022. – *Проза*.

Я не скучаю по снегам / **Людмила Клёнова**. – Киев (Украинская ССР): ЭЗЛИ, 2000. –

Я слушаю дыхание стиха / **Людмила Клёнова**. – Херсон (Украинская ССР), 1998. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Запах фиалок: Рассказ / **Людмила Клёнова** // Не здесь и не сейчас. – Тель-Авив (Израиль), 2019. – С. 106-114.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BD%D0%B5-%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%8C-%D0%B8-%D0%BD%D0%B5-%D1%81%D0%B9%D1%87%D0%B0%D1%81-1>

Контрасты / **Людмила Клёнова**. – Харьков (Украинская ССР): ИПП «Контраст», 2006.

Крылья строчек / **Людмила Клёнова**. – Харьков (Украинская ССР): ИПП «Контраст», 2008.

Маленький цикл для маленьких: Стихи / **Людмила Клёнова** // Сундучок с чудесами. – Тель-Авив (Израиль), 2021. – С. 149-151. **Содерж.**: Подарок для Мишки; Башня; Сын и кошка.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%81%D1%83%D0%BD%D0%B4%D1%83%D1%87%D0%BE%D0%BA-%D1%81-%D1%87%D1%83%D0%B4%D0%B5%D1%81%D0%B0%D0%BC%D0%B8-%D1%81%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B8%D0%B7%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B9-%D0%B4%D0%BB%D1%8F-%D0%B4%D0%B5%D1%82%D0%B5%D0%B9>

{Стихи} / **Людмила Клёнова** // Бродяги Вnezемелья {Тверия, Израиль}, январь 2024. – № 1. – С. 88-90, портр. **Содерж.**: Однолюбь; Касанье музыки; К полночи; Кривые зеркала.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%80%D0%BE%D0%B4%D1%8F%D0%B3%D0%B8-%D0%B2%D0%BD%D0%B5%D0%B7%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-1-2024>

{Стихи} / **Людмила Клёнова** // Бродяги Вnezемелья {Тверия, Израиль}, июнь 2024. – № 2. – С. 79-81, портр. **Содерж.**: Унеси меня, мой гнедой; Осенний кофе; Найти дорогу; Колдует вечер...; Время.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%80%D0%BE%D0%B4%D1%8F%D0%B3%D0%B8-%D0%B2%D0%BD%D0%B5%D0%B7%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-2-2024>

{Стихи} / **Людмила Клёнова** // Бродяги Внеземелья: Лит. альманах {Тверия, Израиль}, январь 2025. – №3. – С. 50-52, портр. **Содерж.**: Осенняя симфония; Она и он; Спектакль; Кончается осень.

{Стихи} / **Людмила Клёнова** // Бродяги Внеземелья {Тверия, Израиль}, июль 2025. – №4. – С. 74-76, портр. **Содерж.**: Неслышимые ноты; Сны о бабочке, любящей кофе; Весна; Журавлям; Для счастья нужно... .

{Стихи} / **Людмила Клёнова** // Бульвар Ротшильда. – Тель-Авив-Яффо (Израиль), 2016. – № 3. – С. 69-70, ил. **Содерж.**: Я по колено в нежности бреду; Снова циферблат...; Кофе со вкусом осени; Вспомнить....

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018-1>

{Стихи детям} / **Людмила Клёнова** // Волшебная дверца. – Тель-Авив (Израиль), 2019. – С. 20-26. **Содерж.**: Из цикла «Детская»: Лужа и Зайка; Тёплая ладошка; Песенка про лето; Про щенка; Солнечный зайчик; Бедный зубик; Непослушная лошадка; Илюшкин стих.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/61d6cad6df40080016d4458f/edit>

{Стихи} / **Людмила Клёнова** // Долг памяти моей. – Екатеринбург (Россия, 2009. – С. 50-51. **Содерж.**: Посвящение. Яд ва-Шем; Бабий яр.

{Стихи} / **Людмила Клёнова** // Поэзия 2018. – Тель-Авив (Израиль), 2018. – С.105-110. **Содерж.**: Тонуло лето...; В сад, где зреют яблоки... ; Немного о чёрном жемчуге; Ненужное смешение; Памяти Беллы Ахмадулиной; И ничего нельзя исправить...

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%B7%D0%B8%D1%8F-2018>

... / **Людмила Клёнова** // Год поэзии в Израиле 2009-2020. – Тель-Авив (Израиль)-Москва (Россия): Э.РА. –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Клёнова Людмила // Справочник Союза русскоязычных писателей Израила на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 39-40.

Клёнова Людмила // Справочник Союза русскоязычных писателей Израила. 2025 г. – Ашдод (Израиль): б. и., 2025. –

КЛИМЕНКО, АЛЬФРЕД

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

«Продолжение памяти». **Леонид Финкель**: «Скрипач на крыше», «Письмо внуку», «Вдогонку за прошлым» / **Альфред Клименко**. ... – Изд-во «Мория», 1997. – С. 60-72. *О творчестве Леонида Финкеля.*

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Клименко Альфред // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 32.

КЛИМОВСКИЙ, ВАДИМ

(-). Прозаик.

АВТОР КНИГ

Мы идем за кулисы / **Вадим Климовский**. – 1982. –

Один час из жизни / **Вадим Климовский**. – 1995. –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Климовский Вадим // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля.
– Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 32.

Климовский Вадим // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля.
На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2003. – С. 17.

КЛИЭ, ЛАРИСА

Наст. имя – **ЛАРИСА БЕРЛОВИЧ**

Родилась в 1941 г. в Улан-Удэ (Бурятская АССР, РСФСР). В 1964 г. окончила Московский педагогический институт им. Ленина, факультет дефектологии. В 1967 г. – актёрскую театральную студию. Профессия – актёр драматического театра. Вела на радио авторскую радиопередачу.

Член Союза театральных деятелей России.

Лауреат международного конкурса им. В.Добина.

Репатриировался из Новосибирска (Россия) в Израиль в 2000 г.

АВТОР КНИГ

Без сердца струны не поют / **Лариса Клиэ**. – 2008. – *Стихотворный сборник*.

Благодарю, дарю и трачу: Стихи / **Лариса Клиэ**: Предисловие-**Галина Агаронова**. – Иерусалим (Израиль), 2011. –

Корни сбросили Литву / **Лариса Клиэ**. – 2002. – *Стихотворный сборник*.

Суд Божий нам не изменить / **Лариса Клиэ**. – 2006. – *Стихотворный сборник*.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Берлович (Клиэ), Лариса // Справочник Союза русскоязычных писателей Израйля на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 9.

* * *

Агаронова, Галина. Способы бытия стихотворений / **Галина Агаронова** // **Агаронова, Галина. Дорога на Парнас**. – {Ашдод} Израиль, 2008. – С. 206-208. *О книге стихов Ларисы Клиэ*.

Руппа, Яков. Литературные пародии (на стихи **Ларисы Клиэ**) / Яков Руппа // Паруса. – Ашдод (Израиль), 2010. – Вып. 7. – С. 211-212. **Содерж.**: Тишина для поэтессы; Прыжки в высоту.

КЛУГЕР, ДАНИЭЛЬ

(1951-). Поэт, прозаик. Автор повестей, романов.
В Израиле с 199?

АВТОР КНИГ

Баллады / **Даниэль Клугер**. На иврите. – Тель-Авив (Израиль): **Helen Limonova**, . –

Баскервильская мистерия: Этюд в детективных тонах. [16+] / **Даниэль Клугер**. – Москва (Россия): Текст, 2023. – 429, [1] с. 21 см. ISBN 978-5-7516-1770-7 1 000 экз.

Баскервильская мистерия: История клас. детектива / **Даниэль Клугер**. – Москва (Россия): Текст, 2005 (ОАО Можайский полигр. комб.). – 188, [2] с. 21 см. – (Коллекция / Текст). ISBN 5-7516-0482-2 (в пер.) *Книга рассказывает о происхождении и развитии детективной литературы от античных времен до наших дней. Обширнейшая эрудиция и оригинальность суждений автора делают книгу поистине захватывающим чтением – под стать жанру, который она исследует.*

Гении сыска: Этюд в биографических тонах. [12+] / **Даниэль Клугер**. – Москва (Россия): Пятый рим, 2019. – 365 с., ил., портр. 22 см. ISBN 978-5-9500938-2-1

Дела магические: Фантаст. роман / **Даниэль Клугер**. – Москва (Россия): АСТ: Астрель, 2003 (ОАО Рыбин. Дом печати). – 251 с., ил. 21 см. – (Звездный бульвар: 3Б). ISBN 5-17-015730-4 (ООО "Изд-во АСТ") *О чем можно подумать, когда после многодневного запоя вдруг видишь перед собой упитанную крысу в цветастом передничке и с подносом в лапках, на котором стоит рюмка водки?*

Жёсткое солнце: Трилогия о Митридате Евпаторе / **Даниил Клугер**; [Художник-В. В. Егоров]. – Симферополь (Украинская ССР): Таврия, 1988. – 156,[2] с. : ил. 17 см. ISBN 5-7780-0024-3 45 к. **Содерж.:** Волчонок; Савмак; Нить.

И восстанет ветер: Баллады / **Даниэль Клугер**. – Москва (Россия): Текст, 2018. – 156, [1] с. 18 см. ISBN 978-5-7516-1512-3 1 000 экз.

Мушкетер: подлинная история Исаака де Порту, служившего в мушкетерской роте его величества Людовика XIII под именем Портос / **Даниэль Клугер**. –

Москва (Россия): Текст, 2007. – 252, [3] с. 20 см. ISBN 978-5-7516-0655-8 (В пер.)

Мушкетер: Подлинная история Исаака де Порту, служившего в мушкетерской роте Его Величества Людовика / **Даниэль Клугер**. – Москва (Израиль): Пятый Рим, 2017. – 256 с. *Отталкиваясь от краткой сухой биографии, и его имени Клугер сконструировал собственную историю Портоса. И надо сказать, создал очень добротную и хорошо "сшитую" художественную книгу о приключениях мушкетеров. Автор предлагает нам не менее увлекательное приключение, фантазийный исторический квест, чтобы попробовать разгадать вместе с ним тайну Портоса, Исаака де Порто, славном потомке португальских марранов.*

Новые приключения Гулливера: Роман. [16+] / **Даниэль Клугер**. – Москва (Россия): Текст, 2021. – 252, [2] с. 21 см. – (Это фантастика!). ISBN 978-5-7516-1701-1 4 000 экз.

Перешедшие реку: Очерки еврейской истории. [14+] / **Даниэль Клугер**. – Москва (Россия): Пятый рим, 2017. – 317 с., ил., портр. 22 см. ISBN 978-5-9908266-2-5 3 000 экз.

Последний выход Шейлока: Роман / **Даниэль Клугер**. – Москва (Россия): Текст, 2006. – 204, [1] с. 21 см. – (Еврейская книга) (Детектив). ISBN 5-7516-0569-1 (В пер.)

Разбойничья ночь: Стихи и баллады / **Даниэль Клугер**. – Москва (Россия): Текст, 2009. – 155, [4] с. 17 см. ISBN 978-5-7516-0738-8

Смерть в Кесарии / **Даниэль Клугер**. – Москва (Россия): ВАГРИУС, 2001. – 315, [2] с. 22 см. – (Остросюжетная проза от "Вагриуса") (Серия романов о частном детективе Натаниэле Розовски). ISBN 5-264-00685-7

Стражи последнего неба: Русская еврейская фантастика / Составитель-**Д. Клугер**. – Москва (Россия): Текст: Книжники, 2012. – 380, [2] с. 21 см. – (Место встречи). ISBN 978-5-7516-1029-6



Тайна капитана Немо / **Даниэль Клугер**; [Иллюстрации-И. Тиболовой]. – Москва (Россия): Ломоносовъ, 2010. – 204, [1] с., ил. 21 см. – (История. География. Этнография). ISBN 978-5-91678-059-8

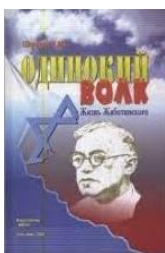
Тысяча лет в долг: Фантаст. роман / **Даниэль Клугер**, Александр Рыбалка. – Москва (Россия): Армада-пресс, 2001. – 317 с. 21 см. – (Опрокинутый мир) (Фантастика). ISBN 5-309-00215-4

Убийственный маскарад / **Даниэль Клугер**. – Москва (Россия): Вагриус, 2001. – 395, [2] с. 22 см. ISBN 5-264-00758-6

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Антология фантастического рассказа [Электронный ресурс]: Аудиокнига [16+]: [Звукозапись] / Геннадий Прашкевич, Александр Бачило, **Даниэль Клугер**; Читает-Иван Иванов. – Москва (Россия): АРДИС, сор. 2013. – 1 электрон. опт. диск (MP3): зв. 12 см. – (Фантастика и приключения). Загл. с этикетки диска. Длительность: 6 ч. 27 мин.

УЧАСТНИК ИЗДАНИЙ



Кац, Шмуэль. Одинокий волк: Жизнь Жаботинского. Т.2 / Шмуэль Кац; Редактор-**Д. Клугер**; Пер. с иврита-Т. Файт, Р. Зернова. – Б. м.: Иврус, 2000. – 676 с. *На русском языке ранее о Жаботинском выходили лишь небольшие брошюры да статьи в энциклопедических и исторических изданиях. Этот досадный пробел восполнен великолепно изданным трудом Шмуэля Каца.*

Два объемистых тома литературными, историческими и полиграфическими качествами удовлетворяют самый взыскательный вкус. Обилие документов, а также личный опыт работы, позволили автору реконструировать многие события, все еще остающиеся тайной для широкой публики. "Одинокий волк" – подлинный подарок тем, кто интересуется историей сионизма.

Стражи последнего неба: Русская еврейская фантастика / Составитель-**Д. Клугер**. – Москва (Россия): Текст: Книжники, 2012. – 380, [2] с. 21 см. – (Место встречи). ISBN 978-5-7516-1029-6

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Клугер Даниэль // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 17.

КНАРОЗОВСКАЯ-ЮСУФОВА см. ЮСУФОВА, ШУШАНА

КНАСТЕР, ЛИОРА

Поэт, прозаик.

АВТОР КНИГ

Имена / **Лиора Кнастер**. – 1991. – *Стихотворный сборник*.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

{Поэзия} / **Лиора Кнастер** // Огни столицы. – Иерусалим (Израиль): Скопус, 2005. – С. 31-34. **Содерж.:** Заново; «Неужели закончилось чудо...»; «Я всю душу свою отдала нежилым чудесам...»; «Жизнь моя была сурова...»; «Пусть даже я сама...»; Адам и Хава; Примирение.

{Стихи} / **Лиора Кнастер** // Литературный Иерусалим (Иерусалим, Израиль), 2004. – № 2. – С. 212-217, портр. **Содерж.:** «Ведь все это было воспето...»; Заново; «Неужели закончилось чудо...»; «Я вернусь через тысячи лет»; «Если тебя я встречу...»; «Наступили волшебные дни...»; Воплощение; «Я жду тебя...»; Шестой псалом; «Какой ответ я дам Тебе».

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Кнастер Лиора // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 33.

Кнастер Лиора // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 17.

КОБРИНСКИЙ, АЛЕКСАНДР



(30 марта 1939 Запорожье, РСФСР). Поэт, прозаик, публицист, переводчик, философ. Автор прозы, ряда философских монографий и поэтических сборников.

Жил в Днепропетровске.

В Израиле с 1987 г. Член международного Пен-клуба.

АВТОР КНИГ

Благородная смесь / **Александр Кобринский**. – Иерусалим (Израиль); Москва (Россия): **Э.РА**, 2009. – 319 с., ил., табл. 17 см. ISBN 978-965-90667-5-9

В координатах творческой логики = In the coordinates of creative logic = In the coordinates of creative logic / **Александр М. Кобринский**. – [Иерусалим, (Израиль)]: Evgarm, 2012. – 157, [1] с., ил. 17 см. ISBN 978-965-90667-7-3

Естественная речь = Natural speech: Natural speech: [Поэзия] / **Александр Кобринский**. – Беер-Яков (Израиль): [б. и.], 2004. – 450 с. 17 см. ISBN 965-90667-0-8

Иберийские тождества = Iberian identities: Iberian identities: Онтология языка и культуры / **Александр Кобринский**. – Иерусалим (Израиль): **Э.РА**; Москва (Россия): **Богатых**, 2007. – 460, [3] с., ил., к., портр., табл. 17 см. ISBN 978-965-90667-3-5

Колесо: Повести и рассказы / **Александр Кобринский**. – Днепропетровск (Украина): Січ, 2006. – 248 с., ил. 17 см. ISBN 966-511-257-0

Мы – мутанты / **Александр Кобринский**. – Беер-Яков (Израиль), 1996. – 256 с., ил., портр. 17 см. ISBN 965-222-704-8

Не окликай себя: [Философия, поэзия, проза] / **Александр М. Кобринский**. – Дніпро (Украина): Журфонд, 2017. – 141, [2] с., ил. 18 см. ISBN 978-966-934-089-4

Новая парадигма = The new paradigm / **Александр Кобринский**. – [Тель-Авив]: Беер-Яков (Израиль): 1995. – 307 с., ил. 17 см. ISBN 965-222-586-X

Озёрная текстология: Труды IV Летней школы на Карельском перешейке по текстологии и источниковедению русской литературы / [Редколлегия-**Александр Кобринский** и др.]. – Пос. Поляны (Уусикирко), Ленинградская обл. (Россия): Петербургский ин-т иудаики, 2007. – 219 с., ил., табл. 20 см. ISBN 978-5-793-0345-1

От Болдино до Ноя = From Boldino to Noah [Текст] = From Boldino to Noah: [Поэзия] / **Александр Кобринский**. – Беэр-Яков (Израиль): Нахаш, 2014 (Днепропетровск (Украина): Роял принт). – 142 с., ил. 17 см. ISBN 978-965-90667-9-7

Плачущий осёл / **Александр Кобринский**; Иллюстрации-**А. Кобринский**. – Днепропетровск (Украина); Иерусалим (Израиль): Регион, 1993. – 239 с., ил. 17 см. ISBN 5-7775-0680-4 Авт. указан на обл.

Проза = Prose = Prose: (с приложениями) / **Александр М. Кобринский**. – [Иерусалим, (Израиль)]: Evgarm, 2012. – 174 с., ил. 17 см. ISBN 978-965-90667-6-6

Сонеты / **Александр М. Кобринский**. – Иерусалим (Израиль); Москва (Россия): Э.РА, 2010. – 238 с. 17 см. ISBN 978-5-905016-31-8

Стихи 2010 = Verses 2010 = Verses 2010 / **Александр М. Кобринский**. – Иерусалим (Израиль): Э.РА; Москва (Россия): Богатых А. Д., 2010. – 165, [2] с., ил., портр. 17 см. ISBN 978-5-95016-30-1

Стихотворения / **Александр Кобринский** // Литературная газета (Москва, РСФСР). – 2021, 14 марта. – №10 (5361). – **Содерж.:** В 1942-м; «Под линейку кромка моря...».

<https://web.archive.org/web/20120511204125/http://www.lgz.ru/article/18542/>

Столкновение / **Александр Кобринский**. – Тель-Авив: (Израиль), 1988. – 417 с., ил. 21 см. Авт. указан на обл.

Трикая: (I, II, III) / **Александр Кобринский**. – Беэр-Яков (Израиль): Нахаш, 2014. – 190 с., ил., портр. 17 см. ISBN 978-965-90667-8-0

1. В одном из дней: (Стихотворения);
2. Ассоциативно-математическая поэзия: Философско-лингвистическое эссе);
3. Зазеркалье флоберовского мышления: (Монография)

Фантомная реальность = Phantom reality = Fhantom reality = Fhantom reality / **Александр Кобринский**. – Иерусалим (Израиль): Нахаш, 2017. – 237 с., ил. 17 см. ISBN 978-965-572-117 500 экз.

Феномен Сократа / **Александр Кобринский**. – Беер-Яков (Израиль): [б. и.], 1998. – 304 с., ил. 17 см. ISBN 965-222-832-X

Чегорокаромио: Поэзия / **Александр Кобринский**. – Иерусалим (Израиль): Монограмма; Москва (Россия): Богатых, 2008. – 159 с. 17 см. ISBN 978-965-90667-4-2

Щит Дон-Кихота = Don Quixote's shield = The Don Quixote's shield: Проза + философия / **Александр Кобринский**. – Дніпропетровськ (Украина): Пороги, 2012. – 349, [2] с., ил. 17 см. ISBN 978-617-518-220-8

ПЕРЕВЕДЁННЫЕ КНИГИ АВТОРА

Від Дніпра до Йордану. Від Йордану до Дніпра: Поезії / **Олександр Кобринський**; [Авторизований пер. на українській-Віталій Старченко]. – Дніпро (Украина): ЖУРФОНД, 2018. – 197 с., ил. 17 см. ISBN 978-966-934-142-6 125 экз.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

[Биография поэтессы Динере Цецилии] / **Александр Михайлович Кобринский**. –

Сонеты / **Александр Кобринский** // Литературный Иерусалим. – Иерусалим (Израиль). – 2011. – № 2 (6). **Содерж.**: «По белокаменным библейским мостовым...»; Я и Господь; «Пять бульдозеров в Шхем и количество N-ое танков...»; Сократ; Беглец; «Я за курганы уходил...»; Осень; «Я печь старательно чинил...»; В безликовом пространстве.

{Стихи} / **Александр Кобринский** // Антология поэзии. Израиль 2005. — Тель-Авив (Израиль), 2005. —

Стихотворения / **Александр Кобринский** // Литературная газета (Москва, РСФСР). – 2021, 14 марта. – №10 (5361). – **Содерж.:** В 1942-м; «Под линейку кромка моря...».

<https://web.archive.org/web/20120511204125/http://www.lgz.ru/article/18542/>

ПЕРЕВОДЧИК

Динере, Цецилия. Аспаклария: Стихи / Цецилия Динере; Предисловие-**Григорий Канович**; Пер. с латышского на русский-**А. Кобринский**; Обложка и иллюстрации-Liliya Dinere; – Бат-Ям (Израиль), 1996. – 95 с., ил., портр. 17 см. ISBN 965-222-705-6 *Поэтический сборник из прежде Цецилией Динере издававшегося (написанного в Латвии).*

Динере, Цецилия. [Стихотворения] / Цецилия Динере; Пер. с латышского на русский-**А. Кобринский** // Даугава: Журнал (Рига, Латвия). – Год (?), (ноябрь—декабрь). – № 6/96. – С. 77—81.

Мемориал Нюрнбергские процессы = Memorium Nürnberger Prozesse: Выставка: [Каталог] / [Редакторы-составители-Ганс-Христиан Тойбрих, Александр Шмидт; Пер. с немецкого на русский-**Александр Кобринский**]. – Nürnberg (Германия): Музеи г. Нюрнберга, сор. 2016. – 139, [5] с., ил., портр., цв. ил., факс. 23X23 см.

ЛИТ. РЕДАКТОР



Антология поэзии. Израиль 2005 / Предисловие-**Феликс Гойхман**; Координатор проекта, редактор-составитель-**А. Кобринский**; Составители: Д. Байдак, Ю. Вольт, **В. Голков, Ф. Гойхман, Л. Колганов, П. Межурицкий**, В. Тарасов; Иллюстрации-**Марина Кравиц**; Худ. оформление обложки-Суссана Ланс; Фотографии: Дмитрий Байдак. — Тель-Авив (Израиль), 2005. — 512 с. ISBN 965-90667-2-4. 300 экз. *«Антология поэзии. Израиль 2005» представлена поэтическими произведениями 86-ти израильских авторов: выпущена при активном содействии Благотворительного Фонда Михаила Чёрного и депутата Кнесет Юрия Штерна. Была сделана опора на группу составителей — поэтов разных направлений, активно публикующихся и имеющих авторитетный вес в литературном мире.*

СОСТАВИТЕЛЬ



Антология поэзии. Израиль 2005 / Координатор проекта, редактор-составитель-**А. Кобринский**; Составители: Д. Байдак, Ю. Вольт, **В. Голков, Ф. Гойхман, Л. Колганов, П. Межурицкий**, В.

Тарасов; Иллюстрации-**Марина Кравиц**; Худ. оформление обложки-Суссана Ланс; Фотографии: Дмитрий Байдак. — Тель-Авив (Израиль), 2005. — 512 с. ISBN 965-90667-2-4. 300 экз. **Авторы:** Ави Дан, **Айзенберг Яков**, **Арустамов Юрий**, Байдак Дмитрий, **Бальмина Рита**, Бедринский Андрей, Беззубов Геннадий, **Беринский Лев**, **Бокштейн Илья**, **Болотовский Михаил**, Борина Галина, **Ботвинник Григорий**, Вайман Наум, Векслер Нина, **Верникова Белла**, **Войтовецкий Илья**, Волохонский Анри, Вольт Юлия, Гельман Алекс, **Гительсон Аркадий**, **Голков Виктор**, **Гойхман Феликс**, Горенко Анна, **Горт Вера**, **Грановский Тиберий**, **Гринберг Савелий**, **Гробман Михаил**, Дворкин Аркадий, **Демази Нина**, Езерская Светлана, **Завельская Евгения**, Закс Майя, **Зив Михаил**, Зингер Гали-Дана, Климовски Керен, Кинг Игорь, **Кобринский Александр**, Колганов Леонид, **Корман Эли**, **Коробов Михаил**, Король Михаил, **Кравиц Марина**, Кравчик Виталий, **Кривин Феликс**, Кудрявцев Демьян, **Кулинская Елена**. Ланс Сусанна, **Лейдерман Юрий**, **Лившиц Давид**, Липовецкий Арон, Литвиненко Петр, Лукин Валерий, **Лунина Людмила**, **Люлькина Полина**, **Межурицкий Петр**, Насекина Светлана, **Орти Виктория**, Паперный Антон, Пикассо-Лобато Лейла, Подольская Лика, Понизовский Алексей, Птах Петя, **Ривка**, Рогачева Ольга, **Рудницкая Ася**, Савранский Исаак, Салимова Лена, **Селицкий Александр**, **Сельц Евгений**, **Скляднев Леонид**, Слуцкий Симон, Сошкин Евгений, Тарасов Владимир, **Трестман Григорий**, **Фаворская Ярослава**, **Фрухтман Лев**, **Ханина-Дроздова Елена**, **Хагай Игаль**, **Хайкин Борис**, **Цванг Семён**, Шваб Леонид, Шехтер Инга, **Шойхет Александр**, **Щерба Александр**, **Эпштейн Семён**, **Юрковецкий Михаил**. *«Антология поэзии. Израиль 2005» представлена поэтическими произведениями 86-ти израильских авторов: выпущена при активном содействии Благотворительного Фонда Михаила Чёрного и депутата Кнесет Юрия Штерна. Была сделана опора на группу составителей — поэтов разных направлений, активно публикующихся и имеющих авторитетный вес в литературном мире.*

Глагол = Verb: Stihî i statxî / Исаак Савранский; Составитель-**Александр Кобринский**; Художник-Вольф Бульба. — [Иерусалим], 1994. — 192 с., ил. 22 см.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Кобринский, Александр Михайлович // Википедия. Эта страница отредактирована 3 мая 2023.

https://cyclowiki.org/wiki/%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80_%D0%9A%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9

Кобринский Александр // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. — Ашкелон (Израиль), 1999. — С. 33.

Кобринский Александр // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 16.

* * *

Руппа, Яков. Вариации на заданную тему / Яков Руппа // Паруса (Ашдод, Израиль). – 2022. – № 18. – С. 247. *Литературная пародия на стихи Александра Кобринского.*

<https://www.israel-russian-writers.com/%D0%B1%D0%B8%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%BA%D0%B0-%D1%81%D1%80%D0%BF%D0%B8>

КОВАЛЕВА, НАТАЛЬЯ см. ВАЛЬЕ, НАТАЛИ

КОВАЛЬ, ЛЕОНИД

КОВАРСКИЙ см. КОРАБЛИКОВ-КОВАРСКИЙ, СЕРГЕЙ

КОГАН, ИГОРЬ



Прозаик. Лауреат премии журнала "Крокодил" (1988).
В Израиле с 1990 г.

АВТОР КНИГ

Свобода воли / **Игорь Коган**. – 1995. – *Рассказы*.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Дурной глаз: Рассказы / **Игорь Коган** // **Иерусалимский журнал** (Иерусалим, Израиль). – 2001. – № 7. **Содерж.:** Сенильная птица: К 90-летию Д. Хармса; О порядке на транспорте; Любимый еврей маршала Устинова; Свинина на косточке; Свобода...; Алло, это я?

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Коган Игорь // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 33.

Коган Игорь // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 15.

КОГАН, ЛЕОНИД

Прозаик.

В Израиле с 1990 г.

АВТОР КНИГ

Родные могилы / **Леонид Коган**.

Еврейская русскоязычная литература / **Леонид Коган**.

Мама Гульшан / **Леонид Коган**.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Коган Леонид // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 33.

Коган Леонид // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 17.

КОЗАЧЕНКО, НИКОЛАЙ



(2 ноября 1934 ст. Марьянская, Краснодарский край, РСФСР). Поэт, художник, режиссёр. Автор поэтических сборников.

Окончил Одесское Театральное худ.-техн. училище (среднее) и Краснодарский ин-т культуры (режиссерское отделение). Работал в театрах на Украине, в Краснодаре (Кукольный театр) и на телевидении.

Диплом второй степени международного конкурса одного стихотворения в рамках девятого «Есенинского праздника поэзии» 2020г. Финалист литературного конкурса им. С. Есенина «Русская душа» международного Союза русскоязычных писателей. Номинант конкурса им. С. Есенина «Русь моя». Президиумом Российского Союза писателей награждён медалью «Сергей Есенин 125 лет».

Репатриировался из Краснодара в 1997 г. Живёт в г. Тверия.

АВТОР КНИГ

Для памяти / **Николай Козаченко**. – Тель Авив: Бридж, 2010. –

Миражи / **Николай Козаченко**. – Тель Авив: Бридж, 2016. –

Первооснова / **Николай Козаченко**. – Тель Авив: Бридж, 2014. –

Эротомания / **Николай Козаченко**. – Тель Авив: Бридж, 2010. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

«Кто мне Ближний Восток напророчил?»: Стихи / **Николай Козаченко** // Литературный вестник. – Ашкелон (Израиль), 2021. – № 21. – С. 9, портр.

Содерж.: Тверианские ночи; Мимо леса и деревни... .

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-21-2021>

{Стихи} / **Николай Козаченко** // Бродяги Внеземелья {Тверия, Израиль}, январь 2024. – № 1. – С. 120-122, портр. **Содерж.:** Слова не искренни...; Млечный путь; Мне кажется, я часто «недо»...; Мимо леса и деревни...; Скажу сейчас, а не потом...; Сентябрь...; Заморочки в четыре строчки.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%80%D0%BE%D0%B4%D1%8F%D0%B3%D0%B8-%D0%B2%D0%BD%D0%B5%D0%B7%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-1-2024>

{Стихи} / **Николай Козаченко** // Поэзия 2018. – Тель-Авив (Израиль), 2018. – С.111-112. **Содерж.:** Музыкант; Портрет; «В чаще просека не прорублена...»; Причина.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%B7%D0%B8%D1%8F-2018>

{Стихи} / **Николай Козаченко** // Тивериада (Тверия, Израиль). – 2021. – № 13. **Содерж.:** Синее око Кинерета (С. 10, рис. Автора). Жизнь – издревле земная морока: Утренний мотив; «А Млечный путь и вправду снежный...»; Я подсмотрел; Млечный путь; «Ты где-то там, за горизонтом...»; Вальс; Твоя улыбка; Кое-что ещё смогу; Память; Поэзия; Пламя заката; «Переживания лоскут...»; «С какую скоростью мне жить...»; Четверостишия: «Никак понять я не могу...»; «Ошибок трещины зияют...»; «Прощения достойны – так прощайте...»; «От зависти и зла не убегу...»; «Растворюсь в мелкотемье до срока...»; «Обещаний не даруя...»; «Понял я наконец-то, кажись...» (С. 132-137). Заморочки в четыре строчки: «Круты судьбины повороты...»; «Я, признаться, чуть-чуть удручён...»; «Конфликты, ссоры – всё бывает...»; «Пленялись недотрогами...»; «В своём уме ещё я вроде...»; «Сам с собой я часто говорю...»; «Ничто признанием не нарушу...»; «Я словно бы на вираже...»; «Тобою я переболею...»; «Устав партийный очень строг...» (С. 272-273).

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%B4%D0%B0-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D1%85%D1%83%D0%B4-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-13-2021>

{Стихи. Картины} / **Николай Козаченко** // Тивериада (Тверия, Израиль). – 2022. – № 14. **Содерж.:** Стихи: Утро на Голанах (С.6-7); **К 125-летию со дня рождения Сергея Есенина:** Обниму рябину; Бабье лето; Берёзы Есенина; Маяк; Берёзовая суть; Осторожней; Москва имажинистов; Атланты; Жить врозь нельзя (С. 95-99). **Картины:** Бессонница (С. 47), Перед заходом солнца (С. 54), Круги по воде (С. 60), Рыбалка (С. 66), Кинерет. На закате (С. 94), Грунтовая тропа (С. 119), Отворите-ка окошко! (С. 261).

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%B4%D0%B0-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-14-2022-%D1%82%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B8%D1%8F>

{Стихи. Проза} / **Николай Козаченко** // Тивериада. – Тверия (Израиль). – 2021. – № 12. **Содерж.:** Стихи – это жемчужины среди нашей прозы жизни: Стихи: Что делать?: К 75-летию окончания Второй мировой войны. «Война напоминает болью...». «Уходят друзья, не простившись заранее...». «Ты

прочитай всё – не ленись!..». «Под солнышком сушили мы портянки...». «Я в межзвёзде не плавал, не ездил...». «Я убеждён, что мысль моя верна...». «А меня и не спросили...». «По сути у него я исключение...». «Ничего от Бога я не скрою...». «Это общая забота...». «Порою жизнь рывками скачет...». «Понял суть давно уже...». «Порою мне бывает страшно...». «Коль строфы перегружены...». «Не кривил душой зазря...» (С. 132-136); Под роскошным дубом: Новелла (С. 161-162); {Ироническая поэзия}: «Бог под контроль взял каждый шаг...». «Я долюбить обязан тут...». «Я Божью милость не забыл...». «Жизнь многозначна...». «Истины слова тихи...». «И в будни, да и по субботам...». «Даже и со свечкой...». «Да, дела мои плохи...». «Не корю себя, не маюсь...». «Сегодня он молчит – потух...» (С. 271-272).

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%B4%D0%B0-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D1%85%D1%83%D0%B4-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-12-2019>

УЧАСТНИК ИЗДАНИЙ



Тивериада. – 2022. – № 14 / Художник-**Николай Козаченко**, Маша Орлович. – Тверия (Израиль): Тип. Dfusdotan Tiberias.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%B4%D0%B0-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-14-2022-%D1%82%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B8%D1%8F>

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Козаченко Николай // Справочник Союза русскоязычных писателей Израйля. 2025 г. – Ашдод (Израиль): б. и., 2025. –

Николай Козаченко // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 142, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

* * *

Николаю Козаченко: {Стихотворение} / Паулина Чечельницкая // Тивериада (Тверия, Израиль). – 2022. – № 14. – С. 167.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%B4%D0%B0-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-14-2022-%D1%82%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B8%D1%8F>

Творческий вечер поэта **Николая Козаченко**. ЗУМ, Тверия, Израиль. – 2022, 20 апреля. 1:16:48 *Творческий вечер поэта Николая Козаченко в литературном объединении "Волны Кинерета", Тверия.*

<https://www.youtube.com/watch?v=kzkcRnLVoxU>

Чечельницкая, Паулина. Пародия {на стихи Николая Козаченко} // Тивериада. – Тверия (Израиль). – 2021. – № 12. – С. 265-267.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%B4%D0%B0-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D1%85%D1%83%D0%B4-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-12-2019>

КОЗЛОВСКАЯ, НАТАЛЬЯ



12 января 1957 Николаев, Украинская ССР. Поэт, сценарист. Автор сценариев и ведущая концертов. Публиковалась в журналах, альманахах и газетах Украины, Израиля, Болгарии, Америки, Молдовы. Автор текстов более двух десятков песен.

Образование высшее.

Репатриировалась в 1995 году. Член клуба авторской песни «БардЮга» (Бер-Шева). Председатель худ.-поэт. клуба «Подсолнышек». Призёр конкурса СРПИ «Ты – Женщина!». Почётный диплом «Моя Обетованная» на Международном фестивале русской поэзии и культуры в Израиле «Арфа Давида».

АВТОР КНИГ

Бродят по лесу иголки / **Наталья Козловская**. – Тель-Авив (Израиль): Beit Nelly Media, 2024. –

Игрушки и зверушки / **Наталья Козловская**. – Николаев (Украина): Илион, 2017. –



Маленький-удаленький: Стихи для детей / **Наталья Козловская**; Художник Ирина Борисова; графический дизайнер Мария Блувштейн. – Тель-Авив (Израиль): Изд-во Beit Nelly Media, 2020. – 32 стр., илл. ISBN 978-965-7467-47-3 *Весёлые стишки про маленького мальчика собрались вместе на страницах этой замечательной книжки с яркими картинками, чтобы удивить и порадовать самых маленьких читателей. А в серединке книжки ждет сюрприз – раскраска с уже знакомыми героями!*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BA%D0%BE%D0%B7%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BD%D0%B0%D1%82%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%8F-%D0%BC%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D1%83%D0%B4%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9>

Малышата / **Наталья Козловская**. – Тель-Авив (Израиль): Beit Nelly Media, 2021. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

{Стихи – детям} / **Наталья Козловская** // Ашдодская гавань (Ашдод, Израиль). – 2023. – № 1. – С. 259-261, портр, цв. ил. **Содерж.**: Учусь ходить; Обновка; Наклейки; Маленький художник; Кукла; Мы рисуем.

{Стихи детям} / **Наталья Козловская** // Сундучок с чудесами. – Тель-Авив (Израиль), 2021. – С. 199-201. **Содерж.**: Маленький джентльмен; Кукла; Учусь ходить.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%81%D1%83%D0%BD%D0%B4%D1%83%D1%87%D0%BE%D0%BA-%D1%81-%D1%87%D1%83%D0%B4%D0%B5%D1%81%D0%B0%D0%BC%D0%B8-%D1%81%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B8%D0%B7%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B9-%D0%B4%D0%BB%D1%8F-%D0%B4%D0%B5%D1%82%D0%B5%D0%B9>

СОСТАВИТЕЛЬ



Подсолнышек: худ.-поэт. Сборник / Автор идеи и составитель-**Наталья Козловская**. –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Козловская Наталья // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. 2025 г. – Ашдод (Израиль): б. и., 2025. –

КОЗЛОВСКИЙ, АЛ.

КОЙФМАН, МАКС



Прозаик, профессиональный журналист, эндокринолог, детский врач. Автор двухсот научных и публицистических работ.

Окончил Алма-Атинский мединститут. Лауреат лит. премии им. Александра Сергеевича Пушкина.

Живёт в Израиле.

АВТОР КНИГ

Войну увидеть в детстве довелось / **Макс Койфман.** –

Диалоги: Кто я? Зачем я? Куда я? / **Макс Койфман.** –



И пыль клубами всходит над дорогой / **Макс Койфман.** – Иерусалим (Израиль), 2015. – 251 с., ил.

Лакмусовая канарейка / **Макс Койфман.** –



На углях тлеет тишина: Повесть [о судьбе поэтессы **Аллы Айзеншарф**] / **Макс Койфман.** – Иерусалим: Menora Verlag, 2013. – 210 с., ил. ISBN 9657094607, 9789657094600 100 экз.

Новые майсы старого еврея. Т. 1-3 / **Макс Койфман.** – Б. м.: Тай аризот, 2008.

–



Номер на троих: Сборник / **Макс Койфман**. – Иерусалим, 2018. – *В этой книге автор рассказывает об **Алле Айзеншарф**, Эмиле Архитекторе, Зинаиде Савиной в форме поэтических диалогов-откровений, стихов, зарисовок, афоризмов.*

Обвиняется эмигрант из Тобаго: [О вреде курения] / **Макс Койфман**. – Алма-Ата (Казахская ССР): Казахстан, 1987. – 102,[1] с., ил. 20 см.

По тропинкам прошлого блуждая: Воспоминания. Избранное / **Макс Койфман**. – Москва (Россия): Изограф, 2008. – 352 с. 5 000 экз.

Становление: Повесть / **Макс Койфман**. – Алма-Ата (Казахская ССР): Жазушы, 1987.

Судьбы причудливый узор / **Макс Койфман**. –



Три повести под одной крышей / **Макс Койфман**. – Астрахань (Россия): Общенациональная ассоциация молодых музыкантов, поэтов и прозаиков, 2021. – 157 с., портр. 21 см. – (Библиотека классической и современной прозы). 16+ ISBN 978-5-907379-33-6 2 000 экз. Др. кн. авт.: с. 156. **Содерж.**: Тихо

плакали розы в саду; Поговори со мною, мама; Сынок, пусть нам повезёт. *В трёх повестях Макса Койфмана: «Тихо плакали розы в саду», «Поговори со мною, мама», «Сынок, пусть нам повезёт» –переплетаются судьбы простых людей, чьи жизни были отравлены ядовитым и беспощадным гетто, на чьих шеях безжалостной рукой затянулась «Мёртвая петля». Они выжили в нечеловеческих условиях, они смогли пройти путь, забравший тысячи жизней, чтобы сегодня рассказать свою историю. Пусть эта книга говорит за них, за некоторых, к сожалению, – посмертно.*

АВТОР КНИГ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ

Состояние естественного иммунитета у детей с начальными формами эндемического увеличения щитовидной железы: Автореферат дис. ...кандидата медицинских наук / **Макс Койфман** (14.00.09) / Алма-Ат. гос. мед. ин-т. – Алма-Ата (Казахская ССР): [б. и.], 1974. – 20 с.

Эндемическое увеличение щитовидной железы у детей / Михаил Ефимович Зельцер, **Михаил Зисевич Койфман**. – Алма-Ата (Казахская ССР): Казахстан, 1983. – 167 с. 20 см. Библиогр.: с. 155-166. 3 400 экз.

ПЕРЕВЕДЁННЫЕ КНИГИ МАКСА КОЙФМАНА

Обвиняется эмигрант из Тобаго. Пер. на португальский / **Макс Койфман**. – Алма-Ата (Казахская ССР), 1987. – 104 с. 25 000 экз.

ПОРТУГАЛЬСКИЙ: Koifman, Max. Um emigrante de Tobago é acusado.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.



Быль и боль **Аллы Айзеншарф / Макс Койфман** // Цена жизни. – Москва (Россия): Союз писателей Москвы, 2015. – С. 408-415.

Золотая листва памяти: Личные воспоминания писателя и врача **Макса Зисевича Койфмана** о **М. Д. Ромме** / **Макс Койфман**; Редактор-Ирина Казорина // Рабат: Общественная газета (Шымкент, Казахстан). – *О футболисте, первом в СССР футбольном радиокomentаторе, журналисте Михаиле Ромме.*

<https://otvzar.kz/2020/10/maks-koifman-zolotaya-listva-pamyati/>

Мы познакомились в Кзыл-Орде / **Макс Койфман** // **Койфман, Макс**. В сорок пятом ряду стадиона. – *О футболисте, первом в СССР футбольном радиокomentаторе, журналисте Михаиле Ромме.*

Мы познакомились в Кзыл-Орде / **Макс Койфман** // **Койфман, Макс**. Книга Ашкелона. – *О футболисте, первом в СССР футбольном радиокomentаторе, журналисте Михаиле Ромме.*

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Койфман Макс // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 38.

КОЛГАНОВ, ЛЕОНИД

Наст. имя – ЛЕОНИД СЕМЁНОВИЧ ФРИДЛЯНД



(14 июня 1955 Москва, РСФСР – 16 мая 2019 Пыщин, Польша). Поэт и прозаик. Автор поэтических сборников и книги прозы.

В Израиле с 1992 года. Почётный гражданин Кирьят-Гата. Руководитель двух Лито.

Жена Бендерская Валентина, поэт, переводчик, музыкант.

АВТОР КНИГ



Беспутный путь: Книга стихов / **Леонид Колганов.** – Иерусалим (Израиль): Bridge, 2015. – 143 с. ISBN 978-965-7467-09-1

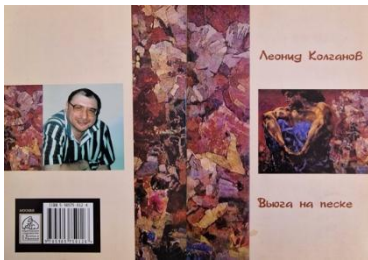


Бесснежные метели / **Леонид Колганов.** – Центр-Про, 1991. – 80 с. ISBN 5-85764-008-3 3 000 экз. *Вторая книга стихов.*

Бесснежные метели / **Леонид Колганов.** – Иерусалим (Израиль)-Москва (Россия): Evgarm, 2022. – 80 с. ISBN 5-85764-008-3

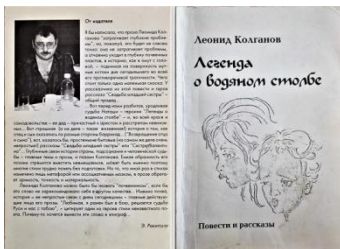


Выкрутасы эйдоса / **Валентина Бендерская, Леонид Колганов.** – Тель-Авив (Израиль): Издат. дом «Helen Limonova», 2017. – 404 с. ISBN 978-965-572-384-7 С. 1-188 – текст справа налево.



Вьюга на песке: {Стихи} / **Леонид Колганов.** – Москва (Россия)-Тель-Авив (Израиль): Изд-во А. Богатых и «Э.РА», 2006. – 83 с. ISBN 5-98575-012-4 200 экз. 20 см. На тит. л.: Посвящается моей матери Адель Фридлянд.

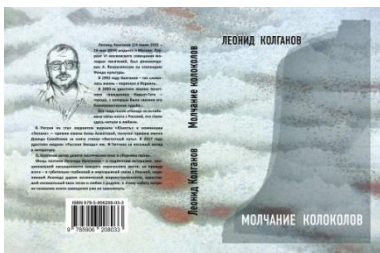
За бессмертной душой / **Леонид Колганов.** –



Легенда о Водяном столбе: Повести и рассказы / **Леонид Колганов;** Предисловие (на обложке)-Э. Ракитская. – Изд-во А.Богатых и «Э.РА», 2005. – 82стр. 200 экз. ISBN 5-98575-064-7



Любовь-Крысолов / **Леонид Колганов.** – Хехинген (Германия): STELLA, 2019. – ISBN 978-3-95772-158-7



Молчание колоколов: Книга стихов, 2015-2019 / **Леонид Колганов.** – Москва (Россия): Оптима-Пресс, 2020. – 359 с., {8} л. ил., портр. 20 см. 16+ ISBN 978-5906208-03-3

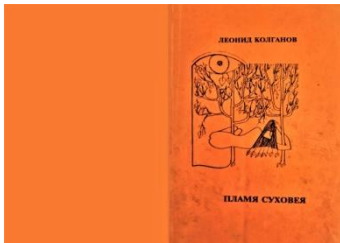
Над старой летописью / **Леонид Колганов.** – А. Шацков?



Океан окаянства / **Леонид Колганов.** – Иерусалим (Израиль): Bridge, 2010. – 113 с. ISBN 978-965-7467-09-1

Осеннее очищение / **Леонид Колганов**. – Москва (СССР): Московский рабочий, 1989. – 47с. 5 000 экз. (С.19-31) ISBN 5-7110-0040-3 *Первая книга стихов.*

Пламя суховея / **Леонид Колганов**. – 1995. – 199 с. –



Пламя Суховея / **Леонид Колганов**. – Иерусалим (Израиль): Изд. Елены Фельдман, год. – 71 с. 500 экз.



Слепой рукав: Поэмы / **Леонид Колганов**. – Место: Графика Зильберг, 1996. – 67 с. 500 экз.

Средь белого ханства / **Леонид Колганов**. – 2000. –



Средь белого ханства: Книга стихотворений. – {2-ое изд., испр. и доп.} / **Леонид Колганов**; Графика обложки-Е. Шепецова, Т. Корнфельд. – Москва (Россия): Некоммерческая изд. группа Э. Ракитской (ЭРА), 2001. – 89 с. – (Русские писатели в культуре Израйля). 20 см.

<http://codistics.com/sakansky/all/kolganov/leonid.htm>

Средь белого ханства: [Кн. стихотворений] / **Леонид Колганов**. – [2-е изд., испр. и доп.]. – Москва (Россия), 2001. – 79 с. – (Израильские писатели в культуре России). ISBN 5-93721-043-3 20 см.

Триптих: Стихи / Александр Климов, **Леонид Колганов**, Андрей Шацков; [Худож.-М. Бондарь]. – Москва (РСФСР): СП «Вся Москва», [1989]. – 47, [1] с., ил. 18 см. ISBN 5-7110-0040-3 Изд. на средства авт.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Земная поэзия **Бориса Вольфлэнка**: Предисловие / **Леонид Колганов** // **Вольфлэнк, Борис**. Земная поэзия **Бориса Вольфлэнка**. – Тель-Авив (Израиль), 2017. – С. 3-4. ISBN 978-965-7094-92-1

Последняя утрата: Стихотворение / **Леонид Колганов** // Галилея: Журнал (Хайфа, Израиль). – 2002-2003. – № 6. – С. 76. *Написано в день разрушения могилы праотца Иосифа.*

{Стихи} / **Леонид Колганов** // Антология поэзии. Израиль, 2005. — Тель-Авив (Израиль), 2005. —

Стихотворения / **Леонид Колганов** // Литературная газета (Москва, РСФСР). – 2021, 14 марта. – №10 (5361). – **Содерж.:** Прощание у Рузы; Зимний огонь.
<https://web.archive.org/web/20120511204125/http://www.lgz.ru/article/18542/>

ПРЕДИСЛОВИЯ

«Огни на воде» **Людмилы Злачевской**: Предисловие / **Леонид Колганов** // **Злачевская, Людмила**. – Москва (Россия)–Тель-Авив (Израиль), 2017. – С. 3-5. ISBN 972-965-567-029-5

Предисловие / **Леонид Колганов** // **Злачевская, Людмила**. Прикосновение. – Москва (Россия); Тель-Авив (Израиль), 2007. – С.3-4. ISBN 978-5-98575-240-3

Предисловие / **Леонид Колганов** // **Лев, Наум**. «Космическая история» и другие смешные, а иногда и грустные истории...». – Тель-Авив, 2018. – С.4-5.
<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B5%D0%B2-%D0%BD%D0%B0%D1%83%D0%BC-%D0%BA%D0%BE%D1%81%D0%BC%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F-%D0%B8-%D0%B4%D1%80%D1%83%D0%B3%D0%B8%D0%B5>

Предисловие / **Леонид Колганов** // **Лев, Наум**. Чисто мужская истории и другие рассказы. – Ашкелон–Тель-Авив (Израиль): 2013. – 143 с. – С. 4-6. ISBN 978-965-555-697-1

Предисловие / **Леонид Колганов** // **Межберг, Роман**. Спасибо, жизнь! – Киев (Украина); Тель-Авив(Израиль); Кирьят-Гат (Израиль), 2007. – С. 3. ISBN 978-5-98575-230-4

Стихи / **Леонид Колганов** // Эксклюзив. – Хехинген (Германия), 2021. **Содерж.:** Душа в падучей; Из цикла «Психо-мистический реализм (С. 25-28).

... / **Леонид Колганов** // Год поэзии в Израиле 2009-2020. – Тель-Авив (Израиль)-Москва (Россия): **Э.РА**. –

СОСТАВИТЕЛЬ



Антология поэзии. Израиль 2005 / Координатор проекта, редактор-составитель-**А. Кобринский**; Составители: Д. Байдак, Ю. Вольт, В. Голков, Ф. Гойхман, Л. Колганов, П. Межурицкий, В.

Тарасов; Иллюстрации-**Марина Кравиц**; Худ. оформление обложки-Суссана Ланс; Фотографии: Дмитрий Байдак. — Тель-Авив (Израиль), 2005. — 512 с. ISBN 965-90667-2-4. 300 экз. **Авторы:** Ави Дан, **Айзенберг Яков**, **Арустамов Юрий**, Байдак Дмитрий, **Бальмина Рита**, Бедринский Андрей, Беззубов Геннадий, **Беринский Лев**, **Бокштейн Илья**, **Болотовский Михаил**, Борина Галина, **Ботвинник Григорий**, Вайман Наум, Векслер Нина, **Верникова Белла**, **Войтовецкий Илья**, Волохонский Анри, Вольт Юлия, Гельман Алекс, **Гительсон Аркадий**, **Голков Виктор**, **Гойхман Феликс**, Горенко Анна, **Горт Вера**, **Грановский Тиберий**, **Гринберг Савелий**, **Гробман Михаил**, Дворкин Аркадий, **Демази Нина**, Езерская Светлана, **Завельская Евгения**, Закс Майя, **Зив Михаил**, Зингер Гали-Дана, Климовски Керен, Кинг Игорь, **Кобринский Александр**, **Колганов Леонид**, **Корман Эли**, **Коробов Михаил**, Король Михаил, **Кравиц Марина**, Кравчик Виталий, **Кривин Феликс**, Кудрявцев Демьян, **Кулинская Елена**. Ланс Сусанна, **Лейдерман Юрий**, **Лившиц Давид**, Липовецкий Арон, Литвиненко Петр, Лукин Валерий, **Лунина Людмила**, **Люлькина Полина**, **Межурицкий Петр**, Насекина Светлана, **Орти Виктория**, Паперный Антон, Пикассо-Лобато Лейла, Подольская Лика, Понизовский Алексей, Птах Петя, **Ривка**, Рогачева Ольга, **Рудницкая Ася**, Савранский Исаак, Салимова Лена, **Селицкий Александр**, **Сельц Евгений**, **Скляднев Леонид**, Слуцкий Симон, Сошкин Евгений, Тарасов Владимир, **Трестман Григорий**, **Фаворская Ярослава**, **Фрухтман Лев**, **Ханина-Дроздова Елена**, **Хагай Игаль**, **Хайкин Борис**, **Цванг Семён**, Шваб Леонид, Шехтер Инга, **Шойхет Александр**, **Щерба Александр**, **Эпштейн Семён**, **Юрковецкий Михаил**. *«Антология поэзии. Израиль 2005» представлена поэтическими произведениями 86-ти израильских авторов: выпущена при активном содействии Благотворительного Фонда Михаила Чёрного и депутата Кнесет Юрия Штерна. Была сделана опора на группу составителей — поэтов разных направлений, активно публикующихся и имеющих авторитетный вес в литературном мире.*

УЧАСТНИК ИЗДАНИЙ



Антология поэзии: Израиль 2005 / Редактор-составитель-**Александр Кобринский**; Составители-Д. Байдак, Ю. Вольт, Виктор Голков, Феликс Гойхман, Леонид Колганов, Петр Межурицкий, В. Тарасов. — Тель-Авив (Израиль), 2005. — 512 с.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Колганов, Леонид Семёнович // Википедия. *Эта страница в последний раз была отредактирована 15 января 2022 в 00:45.*

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2,%D0%9B%D0%B5%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%B4%D0%A1%D0%B5%D0%BC%D1%91%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87>

Колганов Леонид // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 33.

Колганов (Фридлянд) Леонид // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 17.

Колганов (Фридлянд) Леонид // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 38.

Леонид Колганов (Фридлянд) // **Русская литература в Израиле.** – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 143, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию, награды.*

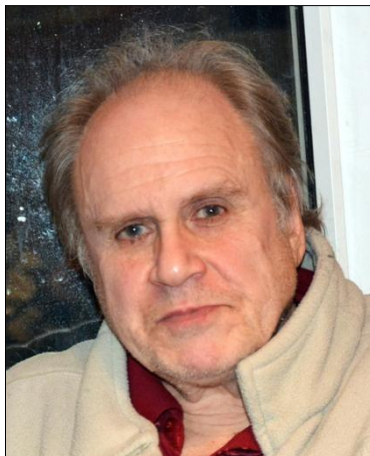
<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

* * *

Бендерская Валентина. Предчувствие: Памяти **Леонида Колганова** / **Валентина Бендерская** // Эксклюзив. – Хехинген (Германия), 2021. – С. 18.

... / **Леонид Колганов** // **День поэзии XXI век ...: Ежегодный альманах** / Ассоц. "Лермонтовское наследие", "Лит. газ.". – Москва (Россия): Лит. газ., 2007-. 2020-2021 год. – 2021. – 399 с., ил., портр. ISBN 978-5-907440-79-1 1 000 экз. *Выпуск альманаха посвящается памятным датам классиков отечественной поэзии и светлой памяти ушедших поэтов и литераторов – Леонида Колганова и др.*

КОЛКЕР, ЮРИЙ



Поэт, прозаик.

АВТОР КНИГ

Антивенок: Сборник стихов / **Юрий Колкер**. – Иерусалим (Израиль): Персефона, 1987. – *Второй сборник стихов. Книга выпущена автором под маркой несуществующего изд-ва (Примеч. сост. – Т. М.).*

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

{Стихи} / **Юрий Колкер** // Свет двуединый. – Москва (Россия), 1996. – С. 340-341. **Содерж.**: Последняя чаша; «Плачь, мой город, я был тебе сыном...»; «Был прав поэт: не взять умом...».

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Басовский, Наум. О книге **Юрия Колкера** {«Ветилуя»} / **Наум Басовский** // Иерусалимский журнал (Иерусалим, Израиль). – 2001. – № 7.

КОЛТЕНЮК, БОРИС

15 мая 1932 Одесса, Украинская ССР. Прозаик.

Окончил Одесской госуниверситет им. И. Мечникова, филологический факультет. Репатриировался из Молдовы в 1992 г.

АВТОР КНИГ

Конфиденциал: Повесть / **Борис Колтенюк**. –

Молоховы дети: Роман / **Борис Колтенюк**. – 2008.

Молоховы дети: Роман / **Борис Колтенюк**. – 2013.

Незабываемые страницы жизни: Повесть / **Борис Колтенюк**. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Детство и война: **Главы из повести / Борис Колтенюк // Начало** (Ашдод, Израиль). – 2007. – № 6. – С. 216-224. **Содерж.:** Спаситель поневоле; Смех сквозь слёзы, Повезло.

Детство, опалённое войной: **Главы из повести} / Борис Колтенюк // Начало** (Ашдод, Израиль) . – 2008. – №7. – С. 79-95. **Содерж.:** На фронт и обратно; Ни дня без сюрпризов; Так не бывает; Бубэлэ.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Колтенюк Борис // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 36.

КОНСОН, ЛЕВ

(1927 Москва, РСФСР). Рассказы переведены на иврит, немецкий, польский, английский.

В 1943 г. был арестован, освобожден в 1956 г. Писать начал в 1958 г.

В Израиле с 1980 г.

АВТОР КНИГ

Краткие повести / **Лев Консон**. – Париж, 1983. –

Пёстрые рассказы / **Лев Консон**. – Самиздат. – *«Пестрые рассказы» имели широкое распространение в Самиздате.*

Пёстрые рассказы / **Лев Консон**. – Париж (Франция), 1983. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Миша Крючко: Рассказ / **Лев Консон** // Скопус-2. – Иерусалим (Израиль). – 1990. – С. 354-361.

КОПМАН, ПИНЯ

Наст. имя – **ЮРИЙ КОФМАН**



(17 июня 1953 Харьков, Украинская ССР). Поэт, адвокат. С 1985 до 1999 года печатал стихи периодически в местных газетах Украины на русском языке. С 2001 года публиковал стихи на нескольких литературных русскоязычных сайтах.

Закончил Харьковский юридический институт. Пишет с 1980 г. Работал адвокатом в Запорожской областной коллегии. Диплом лауреата III-й степени в конкурсе "Из дневника воспоминаний" (поэзия).

В 2000 году репатриировался в Израиль. С 2021 член СРПИ. Победитель блицконкурса СРПИ "Путешествие в Израильскую зиму" (поэзия). Живёт в городе Йерухам, в Негеве.

АВТОР КНИГ



Байки Каллиопы / **Пиня Копман**. – Йерухам, 2021. – 38 стр., илл. *Это книга стихов, связанных с историей от времён древнейших до XX века. Отдельные события и личности в истории не имеют значения, считает автор. Важен исторический процесс и его мотивы. Все иллюстрации имеют статус CC (Creative Commons).*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BA%D0%BE%D0%BF%D0%BC%D0%B0%D0%BD-%D0%BF%D0%B8%D0%BD%D1%8F-%D0%B1%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%B8-%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D0%BB%D0%B8%D0%BE%D0%BF%D1%8B>



Байки негевского бабайки: {В 4-х томах}. Т. 1. {Стихи} / **Пиня Копман**. – {Йерухам, Израиль, 2020}. – 349 с., цв. илл. «Бабайка (на Востоке «баба́й» и «баба́») означает «старый», а также «почтенный», и просто «дед». В четырёхтомник Пини Копмана – итог работы автора за 50 лет. Стихотворения написаны в разные годы — и во времена СССР, и в «бандитские 90-е», и

позже. Стихи собраны в 3-х томах, том четвёртый – проза. Некоторые слова и выражения современному читателю могут показаться неуместными или излишне патетическими, а шутки устаревшими. Но именно так тогда говорили и думали. Автор надеется, что скуки у читателя ни один из текстов не вызовет.



Байки негевского бабайки: {В 4-х томах}. Т. 2. {Стихи} / **Пиня Копман**; Редакция, оформление-**Пиня Копман**. – Йерухам (Израиль), 2022. – 349 с., цв. ил. 18+

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BA%D0%BE%D0%BF%D0%BC%D0%B0%D0%BD-%D0%BF%D0%B8%D0%BD%D1%8F-%D0%B1%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%B8-%D0%BD%D0%B5%D0%B3%D0%B5%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE-%D0%B1%D0%B0%D0%B1%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%B8-%D0%B2-4-%D1%85-%D1%82-%D1%82-2>



Байки негевского бабайки: {В 4-х томах}. Т. 3. {Стихи} / **Пиня Копман**.– {Йерухам, (Израиль), 2023}. – 277 с., цв. ил.

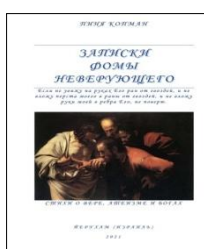


Байки негевского бабайки: {В 4-х томах}. Т. 4. {Проза} / **Пиня Копман**.– {Йерухам, (Израиль), 2023}. – 277 с., цв. ил. *Бабайка (на Востоке «бабай» и «баба») означает «старый», а также «почтенный» и просто «дед». «Я немало пожил на свете, и мне есть что рассказать и чем позабавить почтенных слушателей и читателей. Это уже четвёртая книжка моих баек. В неё вошли стихи разных тем и стилей, написанные в разное время. Очень надеюсь, что мои байки развлекут Вас, почтеннейшие, в урочный час».*



Забавные сказания Ветхого Завета: Не для детей / **Пиня Копман**. – Йерухам (Израиль), 2021. – 62 стр., ил. *Сборник стихотворных пародий на некоторые библейские сказания, которые пересказываются от лица современного человека и предназначены для взрослого читателя. Каждое сказание сопровождается яркими картинками.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BA%D0%BE%D0%BF%D0%BC%D0%B0%D0%BD-%D0%BF%D0%B8%D0%BD%D1%8F-%D0%B7%D0%B0%D0%B1%D0%B0%D0%B2%D0%BD%D1%8B%D0%B5-%D1%81%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F-%D0%B2%D0%B5%D1%82%D1%85%D0%BE%D0%B3%D0%BE-%D0%B7%D0%B0%D0%B2%D0%B5%D1%82%D0%B0>



Записки Фомы Неверующего: Стихи о вере, атеизме и богах / **Пиня Копман**; Вёрстка и дизайн-авторские. – Йерухам (Израиль), 2021. – 42 стр., ил., фото. *Это сборник стихов о вере, неверии, и разных богах. Всего 19 стихотворений и текстов песен. Есть, естественно, и иллюстрации. Вера*

помогает людям жить, и она же сбивает людей с пути. Вера призывает к добру и терпимости и она же внушает смертельную вражду. Много в жизни приходится принимать на веру. Но автор призывает своих читателей не верить слепо, использовать ум и личный опыт, чтобы отличать добро от зла. Как сделал это в свое время Фома неверующий.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BA%D0%BE%D0%BF%D0%BC%D0%B0%D0%BD-%D0%BF%D0%B8%D0%BD%D1%8F-%D0%B7%D0%B0%D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%BA%D0%B8-%D1%84%D0%BE%D0%BC%D1%8B-%D0%BD%D0%B5%D0%B2%D0%B5%D1%80%D1%83%D1%8E%D1%89%D0%B5%D0%B3%D0%BE>



Неформальные стихи / Пиня Копман; Художник-Дмитрий Бухров; Фото и репродукции картин с лицензиями СС, ССО и С; Рисунки, фотомонтаж-Пиня Копман. – Иерушам (Израиль), 2021. – 42 с., ил. *Давняя традиция поэтов — писать не просто, как люди говорят, а цветисто и затейливо.*

В стихах, которые ты, читатель, прочтешь в этой книге, много непонятного. Автор не расфигуривает образы, метафоры, аллюзии. Он считает, что это не очень важно, и советует вслушаться в звучание стихов, воспринимать не отдельные фразы, а всё стихотворение целиком. «Доверься чувствам, и смысл тебе откроется».

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BA%D0%BE%D0%BF%D0%BC%D0%B0%D0%BD-%D0%BF%D0%B8%D0%BD%D1%8F-%D0%BD%D0%B5%D0%BD%D0%BE%D1%80%D0%BC%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B5-%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%85%D0%B8>



Пять лепестков шиповника: Стихи о любви / Пиня Копман. – Иерушам (Израиль), 2021. – 45 стр., ил. *На сей раз автор пишет стихи о любви. Цветок богини любви Афродиты — дикая роза, то есть шиповник. Пять лепестков символизируют пять ликов любви, в соответствии с возрастом. «Уж не знаю, хороши ли стихи. Лирик из меня всё же не очень...» - говорит о себе автор. И всё же... В сборник вошло 25 стихотворений и текстов песен о любви, которые доставят истинное удовольствие читателю так же, как и рисунки автора.*

«Уж не знаю, хороши ли стихи. Лирик из меня всё же не очень...» - говорит о себе автор. И всё же... В сборник вошло 25 стихотворений и текстов песен о любви, которые доставят истинное удовольствие читателю так же, как и рисунки автора.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BA%D0%BE%D0%BF%D0%BC%D0%B0%D0%BD-%D0%BF%D0%B8%D0%BD%D1%8F-%D0%BF%D1%8F%D1%82%D1%8C-%D0%BB%D0%B5%D0%BF%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BA%D0%BE%D0%B2-%D1%88%D0%B8%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B0>

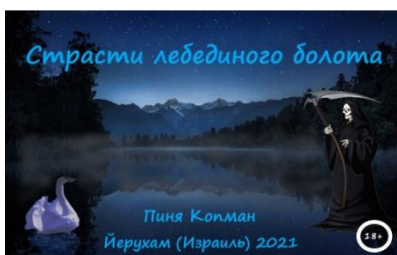


Скучно не бывает!: Детские стихи / Пиня Копман. – Иерушам (Израиль), 2021. – 70 с., 30 илл. *Дети живут рядом с нами и одновременно в своём, особом, параллельном мире. Они иначе говорят, иначе слышат, иначе чувствуют. Они ценят и считают важными совсем не те же вещи, что и взрослые.*

Именно об этом вошедшие в книгу стихи и песни о детях и для детей разного возраста, от колыбельных для самых маленьких до сказки о любви и приключениях для подростков. Часть иллюстраций нарисовал

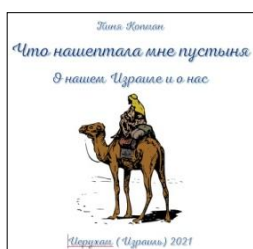
автор, часть взята из интернета. Книга будет занятной для читателя любого возраста.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%81%D1%80%D0%BF%D0%B8-%D0%BE%D0%BD%D0%BB%D0%B0%D0%B9%D0%BD-%D0%B1%D0%B8%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%BA%D0%B0-%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%B8-5>



ненормативную лексику.

Страсти Лебединого болота / **Пиня Копман**. – Йерухам (Израиль), 2021. – 89 стр., илл. Книга шуточных стихов и пародий – от миниатюр до весьма объёмных весёлых сказок. Стихи предназначены только для взрослого читателя и содержат жесткие сцены, эротику и



фотографиями.

Что нашептала мне пустыня: Стихи о нашем Израиле и о нас / **Пиня Копман**. – Йерухам (Израиль), 2021. – 25 стр., фото. В книгу вошли стихи об Израиле, его истории и природе, израильтянах и их обычаях. Эти стихи – плод наблюдений и размышлений за более чем 20 лет жизни в Израиле. Автор дополнил стихи удачно подобранными

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BA%D0%BE%D0%BF%D0%BC%D0%B0%D0%BD-%D0%BF%D0%B8%D0%BD%D1%8F-%D1%87%D1%82%D0%BE-%D0%BD%D0%B0%D1%88%D0%B5%D0%BF%D1%82%D0%B0%D0%BB%D0%B0-%D0%BC%D0%BD%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%81%D1%82%D1%8B%D0%BD%D1%8F>



литературный приём. Потому надеюсь, что назидательный тон некоторых из этих стихотворений ты мне простишь. Все иллюстрации — это мои собственные рисунки, фотографии и фото коллажи на их основе» - От автора.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BA%D0%BE%D0%BF%D0%BC%D0%B0%D0%BD-%D0%BF%D0%B8%D0%BD%D1%8F-%D1%8D%D0%BF%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%BD%D0%BE%D0%B5-%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%85%D0%B8>

... / Пиня Копман. – Литрес, 2016-. – Публикация в изд-ве сборников стихов и прозы.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Байки Каллиопы / **Пиня Копман**. – Иерухам (Израиль), 2021. – (МП4). Продолжительность 00.13.18. Презентация книги стихов «Байки Каллиопы». Иронические стихи на исторические темы. Видео автора.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BA%D0%BE%D0%BF%D0%BC%D0%B0%D0%BD-%D0%BF%D0%B8%D0%BD%D1%8F-%D0%B1%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%B8-%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D0%BB%D0%B8%D0%BE%D0%BF%D1%8B>

Новогоднее поздравление / **Пиня Копман**. – Иерухам (Израиль), 2021. – (МП4). 104 МБ. Продолжительность 00.03.59. *Авторское видео от поэта из пустыни Негев.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BA%D0%BE%D0%BF%D0%BC%D0%B0%D0%BD-%D0%BF%D0%B8%D0%BD%D1%8F-%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%B5%D0%B5-%D0%BF%D0%BE%D0%B7%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5>

Пять лепестков шиповника / **Пиня Копман**. – Иерухам (Израиль), 2021. – (МП4). Продолжительность 00.12.09. *Презентация книги стихов «Пять лепестков шиповника» о любви. Видео автора.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BA%D0%BE%D0%BF%D0%BC%D0%B0%D0%BD-%D0%BF%D0%B8%D0%BD%D1%8F-%D0%BF%D1%8F%D1%82%D1%8C-%D0%BB%D0%B5%D0%BF%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BA%D0%BE%D0%B2-%D1%88%D0%B8%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B0-1>

Скучно не бывает / **Пиня Копман**. – Иерухам (Израиль), 2021. – (МП4). Продолжительность 00.10.09. *Презентация книги стихов «Скучно не бывает» для детей разного возраста. Видео автора.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BA%D0%BE%D0%BF%D0%BC%D0%B0%D0%BD-%D0%BF%D0%B8%D0%BD%D1%8F-%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%87%D0%BD%D0%BE-%D0%BD%D0%B5-%D0%B1%D1%8B%D0%B2%D0%B0%D0%B5%D1%82-1>

{Стихи} / **Пиня Копман** // Ашдодская гавань (Ашдод, Израиль). – 2023. – № 1. – С. 147-150, портр. **Содерж.:** Память о Бабьем Яре; Обратный путь; Напутствие; Мир уже погибал.

... / **Пиня Копман** // Комсомolec Запорожья (Харьков, Украинская ССР). – С 1985 до 1999.

... / **Пиня Копман** // Индустриальное Запорожье (Харьков, Украинская ССР). – С 1985 до 1999.

... / **Пиня Копман** // Красное знамя (Харьков, Украинская ССР). – С 1985 до 1999.

... / **Пиня Копман** // Ашдодская Гавань: Журнал (Ашдод, Израиль) . –

... / **Пиня Копман** // Артилен. *Международный сборник стихов.* – С 2020 г.

ССЫЛКИ И ПРОФИЛИ В ИНТЕРНЕТЕ

Пиня Копман // Стихи.ру

<https://stihi.ru/avtor/1953&book=26>

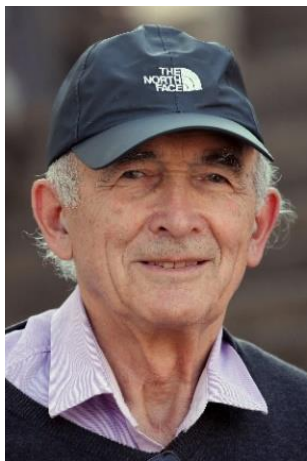
Пиня Копман // Фейсбук.

<https://www.facebook.com/people/%D0%9F%D0%B8%D0%BD%D1%8F-%D0%9A%D0%BE%D0%BF%D0%BC%D0%B0%D0%BD/%fbid02Hbdw4BUXNYurZtXiyP6jzq1rw1yeFDoeLPdkAL98KhEMRb3T3dtJU67PAz7m6Mvl/>

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Кофман Юрий (псевд. – **Пиня Копман**) // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. 2025 г. – Ашдод (Израиль): б. и., 2025. –

КОРАБЛИКОВ-КОВАРСКИЙ, СЕРГЕЙ



(Декабрь 1942 Вильнюсское гетто, Литовская ССР). Поэт, врач. Автор поэтических сборников. Публикуется в Израиле, в России, в Литве, в США.

С 10 лет – суворовское военное училище (Тула), учёба в Военно-медицинской академии (Ленинград).

Как врач практиковал в Литве, Йемене, Индии. Лауреат международного лит. конкурса (1-е место), посвящённом 300-летию патриарха литовской поэзии К. Донелайтиса (2014), Диплом лауреата за поэтическое раскрытие темы Холокоста (Ганновер).

В 1991 году репатриировался в Израиль, в Тверию, где работал врачом. Живёт в Кейсарии. Лауреат Премии СРПИ им. Давида Самойлова (2021).

Мать Бася Коварская и отец Макар Корабликов погибли в первые месяцы после рождения сына. Чудом спасён и усыновлён семьёй русских старообрядцев, издавна осевших в Литве.

АВТОР КНИГ

Белые птицы: Сборник стихов / **Сергей Корабликов-Коварский**. – 2005. –

Звезда, которую ищу: Сборник стихов / **Сергей Корабликов-Коварский**. – 2006. –

И мы, как птицы улетели...» / **Сергей Корабликов-Коварский**. Сборник стихов. – 2014. –

Отголоски мелодий: Сборник стихов / **Сергей Корабликов-Коварский**. – 2007. –

Силуэты одиночества: Сборник стихов / **Сергей Корабликов-Коварский**. – 2017. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

«Обжигаясь о память, я в прошлое снова лечу...»: Стихи / **Сергей Корабликов-Коварский** // Литературный вестник. – Ашкелон (Израиль), 2021. – № 21. – С. 16, портр. **Содерж.**: «Есть два дня в сентябре...»; «Что делать с лицами людей...».

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-21-2021>

{Стихи} / **Сергей Корабликов-Коварский** // Бродяги Вnezемелья {Тверия, Израиль}, январь 2024. – № 1. – С. 37-39, портр. **Содерж.**: «Я хочу подружиться с тобой...»; «Эти ночи шуршат...»; «У комнаты – прозрачная стена...»; И...; «А ночь гасила не спеша...»; «И наступают эти времена...»; «Что делать с лицами людей...».

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%80%D0%BE%D0%B4%D1%8F%D0%B3%D0%B8-%D0%B2%D0%BD%D0%B5%D0%B7%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-1-2024>

{Стихи} / **Сергей Корабликов-Коварский** // Бродяги Вnezемелья {Тверия, Израиль}, июнь 2024. – № 2. – С. 9-11, портр. **Содерж.**: «Немой, внимая стону скал...»; «Я оставил зарубку на сердце листа...»; «Порой слова – как облака...»; «Они являются ко мне...»; «И сердце, словно в юности резвясь...»; «Ах, это ощущение боли...»; «Приснилось на перине ли...»; «Прощаясь, в Память уходя...».

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%80%D0%BE%D0%B4%D1%8F%D0%B3%D0%B8-%D0%B2%D0%BD%D0%B5%D0%B7%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-2-2024>

{Стихи} / **Сергей Корабликов-Коварский** // Бродяги Вnezемелья: Лит. альманах {Тверия, Израиль}, январь 2025. – №3. – С. 16-20, портр. **Содерж.**: «Земля, обожженная облаком стронция...»; «Ночь за окном – словно мир пропал...»; «Смеркалось...»; «Есть веселые люди – как птицы...»; «Язык стихов – всегда язык друзей...»; «Вечерний час...»; «Есть сплав...».

{Стихи} / **Сергей Корабликов-Коварский** // Бродяги Вnezемелья {Тверия, Израиль}, , июль 2025. – № 4. – С. 11-13, портр. **Содерж.**: «Был короток час заревого затишья...»; «Припадаю к Стене, замираю...»; Субботние мысли; Медсестра; «Был горизонт печален. как следы»; «Как прибой, как мрак вечерний...».

{Стихи} / **Сергей Корабликов-Коварский** // Долг памяти моей. – Екатеринбург (Россия), 2009. – С. 40-49. **Содерж.**: Жёлтые звёзды, Детской памяти; Разговор с отцом; Мама, знаю, как ты хотела; Маме; У портрета мамы; Былое

вороша; Белые птиц; Мы помним; Девятый ад; Дорога; Памяти предков; 23-24 сентября; В музее гетто.

{Стихи} / **Сергей Корабликов-Коварский** // Поэзия 2018. – Тель-Авив (Израиль), 2018. – С.113-118. **Содерж.**: «Я в новый мир вступаю не спеша...»; «Гимн утру пропет...»; «Фонтаны пальм над темными домами...»; «В этом Городе Вечном...»; «Припадаю к стене, замираю...»; Субботние мысли.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%B7%D0%B8%D1%8F-2018>

{Стихи} / **Сергей Корабликов-Коварский** // Тивериада (Тверия, Израиль). – 2022. – № 14. **Содерж.**: Тверия; Берег Кинерета (С. 5); Настроение; «Из-под темных ресниц...»; «О, время, время – ты такое наше!...»; «У весны есть начало!...»; «Когда-нибудь к концу земных веков...»; Когда приходит срок... (С. 36-40, портр.).

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%B4%D0%B0-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-14-2022-%D1%82%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B8%D1%8F>

{Стихи. Проза} / **Сергей Корабликов-Коварский** // Тивериада. – Тверия (Израиль). – 2021. – № 12. **Содерж.**: «Над Кинеретом кров – из камней и ветров...»: Стихотворение (С.7); О мир давно ушедших лет!: Стихи: Брату. «Край Вильнюса. Прорезав косогор...». «Дома наших предков стояли в Литве...». «Прошлое – это эхо...». «Когда придёт спокойное дыханье...». «Осенняя Литва...». «Для чего возвращаться назад...» (С. 20-25); «Двое». Переключка столетий: *Очерк о Д. Мережковском и З. Гиппиус*; Стихи: Беседа. Сомнение. Свет (С. 218-226).

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%B4%D0%B0-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D1%85%D1%83%D0%B4-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-12-2019>

{Стихи. События, поэзия, письма} / **Сергей Корабликов-Коварский** // Тивериада (Тверия, Израиль). – 2021. – № 13. **Содерж.**: Рыжие стихи: Будьте рыжими; Женский профиль; Чепушачина; Любовь; «Из-под тёмных ресниц...»; «О время, время – ты такое...» (С. 48-53). События, поэзия, письма: {Переписка с Д. Э.} (С. 234-243). Не очень детская сказка: Ироническая поэзия (С. 270-271).

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%B4%D0%B0-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D1%85%D1%83%D0%B4-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-13-2021>

... / **Сергей Корабликов-Коварский** // Год поэзии в Израиле 2009-2020. – Тель-Авив (Израиль)-Москва (Россия): Э.РА. –

... / **Сергей Корабликов-Коварский** // Иерусалимский библиофил: Альманах (Иерусалим, Израиль). – 2015. –

... / **Сергей Корабликов-Коварский** // Шалом: Лит. журнал (Чикаго, США). – 2015. –

... / **Сергей Корабликов-Коварский** // Литературный европеец: Журнал (Франкфурт, Германия). – 2006. – *Юбилейный (сотовый) журнал*.

... / **Сергей Корабликов-Коварский** // Литовский курьер: Еженедельник (Вильнюс, Литва). – 2011. –

... / **Сергей Корабликов-Коварский** // BRASTA: Ист.-лит. журнал на литовском и английском языках (Вильнюс, Литва). –

... / **Сергей Корабликов-Коварский** // Чаша: Альманах (Москва, Россия). – 2016-2018. –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Корабликов-Коварский Сергей // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. 2025 г. – Ашдод (Израиль): б. и., 2025 –

Сергей Корабликов-Коварский // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 144-145, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию, награды.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

* * *

Вайс, Дмитрий. «**Корабликову-Коварскому...**»: {Стихотворение} / Дмитрий Вайс // Тивериада (Тверия, Израиль). – 2022. – № 14. – С. 59.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%B4%D0%B0-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-14-2022-%D1%82%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B8%D1%8F>

Вечер поэта **Сергея Корабликова-Коварского** в Тверии, Израиль, 20 июня 2022 года. – 2022, 20 июня. 1:12:01 *В этом видео показан вечер **Сергея Корабликова-Коварского**, на котором прозвучали проникновенные, пронзительные стихи поэта.*

<https://www.youtube.com/watch?v=4xaywX18vh4>

Знаковская, Любовь. О книге **Сергея Корабликова-Коварского** «Избранное» / **Любовь Знаковская** // Тивериада (Тверия, Израиль). – 2022. – № 14. – С. 231-233, портр.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%B4%D0%B0-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-14-2022-%D1%82%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B8%D1%8F>

Чечельницкая, Паулина. **Сергею Корабликову-Коварскому:** {Стихотворение} / **Паулина Чечельницкая** // Тивериада (Тверия, Израиль). – 2022. – № 14. – С. 166.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%B4%D0%B0-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-14-2022-%D1%82%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B8%D1%8F>

КОРЕНФЕЛЬД, БОРИС

КОРМАН, ИЛЬЯ (ЭЛИ)



Поэт.
В Израиле с 1991 г.

АВТОР КНИГ

Коли мы големы / **Илья Корман**. – 2001. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

{Литературоведение} / **Эли Корман** // Огни столицы. – Иерусалим (Израиль): Скопус, 2005. – С. 353-382. **Содерж.:** В строку упала звездочка: *О пушкинском цензуровании*; Свидетель находит автора: *О романе М. Булгакова «Мастер и Маргарита»*.

{Стихи} / **Эли Корман** // Антология поэзии. Израиль 2005. — Тель-Авив (Израиль), 2005. —

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Корман Илья // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 17.

КОРОБОВ, МИХАИЛ

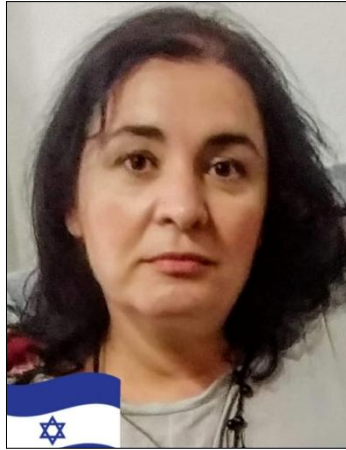
ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

{Стихи} / **Михаил Коробов** // Антология поэзии. Израиль 2005. — Тель-Авив (Израиль), 2005. —

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Коробов Михаил // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. — Ашкелон (Израиль), 1999. — С. 34.

КОРОЛЁВА, ОЛЕСЯ



Живёт в Бат-Яме.

АВТОР КНИГ



Если ты когда-нибудь меня поймёшь / **Олеся Королёва.** —

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Koroliou Olesia // Фейсбук.

Korolegia // Страна Тель-Авив. —

КОРОТКО, АЛЕКСАНДР

КОРПУСОВА, ИРИНА

Ленинград, РСФСР. Поэт, прозаик.

АВТОР КНИГ



Другая жизнь / **Ирина Корпусова**. – Москва (Россия), 2021. – 264 с. ISBN 978-5-43625-426-5 *Книга написана в жанре дневниковых записей. Мадриха в хостеле для аутистов рассказывает о том, как устроена их жизнь, как государство Израиль заботится о своих гражданах, как пандемия повлияла на жизнь всего общества и людей с расстройствами аутистического спектра.*

То же {Электронный ресурс}. – Москва (Россия), 2021. – 264 с. ISBN 978-5-43625-426-5

<https://online.pubhtml5.com/ixqt/uews/index.html#p=10>

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Другая жизнь: Сара / **Ирина Корпусова** // Литературный вестник. – Ашкелон (Израиль). – 2022. – № 20. – С. 12-16.

[https://www.israel-russian-](https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-20-2022)

[writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-20-2022](https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-20-2022)

{Рассказы} / **Ирина Корпусова** // «иZOOMинка». – Ришон Ле-Цион (Израиль), 2020. – С. 23-38. **Содерж.:** Карантинное; И была Тверия. И был вход в воды Иордана... .

https://online.pubhtml5.com/ixqt/awvc/index.html?fbclid=IwAR1ICYiVREJZEZKluMHCAT3h9mZ72BT_oBwv0vjCdfythOKhppSrcO8AaJA#p=1

«Страж стен» в жизни хостеля для хаверим / **Ирина Корпусова** // Литературный вестник. – Ашкелон (Израиль), 2021. – № 17. – С. 10-13. *Об одном дне войны в хостеле для аутистов.*

[https://www.israel-russian-](https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-17-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD)

[writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-17-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD](https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-17-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD)

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

«Я делаю ночь...» // Литературный вестник. – Ашкелон (Израиль). 2021, – №16. – С. 5, ил. **Анонс книги Ирины Корпусовой «Другая жизнь».**

[https://www.israel-russian-](https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-16-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD)

[writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-16-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD](https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-16-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD)

КОСТОВЕЦКИЙ, ГЕННАДИЙ

Поэт, прозаик.

Лауреат Всесоюзных литературных премий в области сатиры и юмора.
В Израиле с 1990 г.

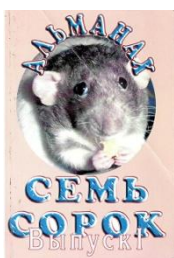
АВТОР КНИГ

Алло, это СССР / **Геннадий Костовецкий**. – 1996. –

Приходите вчера / **Геннадий Костовецкий**. – 1976. –

Чужие дети / **Геннадий Костовецкий**. – 1985. –

РЕДАКТОР



Семь сорок. Вып. 1 / Редактор-**Геннадий Костовецкий**. – Тель-Авив (Израиль): Pilies Studio, 2005. – 212 с. *В альманахе собраны юморески в стихах, афоризмы, прозаические миниатюры, карикатуры десяти израильских авторов.*

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Костовецкий Геннадий // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 34.

Костовецкий Геннадий // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 17.

КОСТЮК, ЛИЛЯ

Новокузнецк, Кемеровская область, РСФСР. Прозаик, журналист. Публикуется в американской русскоязычной периодической печати.

Окончила Черновицкий государственный университет, филолог, работала в редакции областной газеты «Радянська Буковина».

Принята в СРПИ в 2011 **2005-06?** гг. В настоящее время живёт в США.

АВТОР КНИГ

Так уж случилось / **Лиля Костюк**. – Черновцы (Украинская ССР): Букрек, 2008.

– *Издана к Международной книжной выставке в Иерусалиме, где прошла презентация издания.*

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

... / **Лиля Костюк** // Радянська Буковина: Газета (Черновцы, Украинская ССР). – год. – № . -

... / **Лиля Костюк** // Время: Газета (Израиль). –

... / **Лиля Костюк** // Юг: Журнал (Израиль). – 2005. –

... / **Лиля Костюк** // Юг: Журнал (Израиль). – 2006. –

... / **Лиля Костюк** // «...» (США). –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Костюк Лиля // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2016. – С. 40, 90.

КОСТЯКОВСКАЯ, ИННА

(Донецк, Украинская ССР).

Образование высшее.

Репатриировалась в 1994 г. с Украины. Работает провизором в больничной кассе «Клалит». Член Союза писателей Израиля. Участник ЛитО «Галилея». Посещает лит. студию «Анахну» и ЛитО «Галилея».

АВТОР КНИГ

На перекрёстке судеб / **Инна Костяковская**. – Хайфа (Израиль), 2012. – *Лирика*.

На пороге истин / **Инна Костяковская**. – Хайфа (Израиль), 2012. – *Лирика*.

Храм души / **Инна Костяковская**. – Украина: Хмаль, 2012. – *Лирика*.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Костяковская Инна // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 37.

* * *

Старчевская, Марина. Космическая драма / **Марина Старчевская** // **Старчевская, Марина**. Куда ушли носки? – Новокузнецк (Россия): Союз писателей, 2017. – С. 60. *Пародия на стихи Инны Костяковской*.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%80%D1%87%D0%B5%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BC%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%B0-%D0%BA%D1%83%D0%B4%D0%B0-%D1%83%D1%88%D0%BB%D0%B8-%D0%BD%D0%BE%D1%81%D0%BA%D0%B8>

То же // **Старчевская, Марина**. Куда ушли носки? {Электронный ресурс}. – Новокузнецк (Россия): Союз писателей, 2017. – С. 60.

https://pubhtml5.com/ixqt/efug/%D0%9A%D1%83%D0%B4%D0%B0_%D1%83%D1%88%D0%BB%D0%B8_%D0%BD%D0%BE%D1%81%D0%BA%D0%B8%3F/54

КОТЕЛЬНИКОВ, СОЛОМОН см. ГОЛОСОВСКИЙ, СЕРГЕЙ

КОТЛЯРСКИЙ, МАРК



(21 октября 1956 Баку, Азербайджанская ССР). Поэт, прозаик, публицист. Автор книг и пьес, поставленных в Израиле и в России. Публикации в российской и израильской прессе, альманахах и др.

Окончил факультет журналистики Азербайджанского гос. университета,. В 1983-м году переехал в Ленинград, работал репортером.

В 1990 г. репатриировался с семьёй в Израиль. Работал репортером ряда израильских русскоязычных СМИ. Пресс-секретарь партии «Наш дом Израиль» (2003-2013). Постоянный приглашённый эксперт на многих радио и телеканалах.

Член израильского ПЕН-клуба. Лауреат лит. премии им. Ю. Нагибина (2018). Член правления СРПИ (2016-2017), председатель СРПИ с 2023 г. Живёт в Холоне.

АВТОР КНИГ

Ангелы в поисках рая: Исторический триллер / **Марк Котлярский**, Пётр Люкимсон. – Санкт-Петербург *Россия), 2000. – *Приключенческий роман*.

Близ уходящего дня: Пьеса / **Марк Котлярский**; Режиссер-постановщик-Виталий Новак. – Тель-Авив (Израиль).

Ведьмина гора; Пересечение снов: Маленькие романы: [16+] / **Марк Котлярский**. – Санкт-Петербург (Россия): Лимбус Пресс, сор. 2019. – 441, [1] с. 17 см. ISBN 978-5-8370-0732-3 500 экз.

Вокруг меня, или 100 писем, извлеченных из Фейсбука / **Марк Котлярский**. – Litres, 2017. ISBN 5040364601

Волчьи ворота / **Марк Котлярский**. – Санкт-Петербург (Россия): Алетейя, 2008. – 135 с. 21 см. – (Русское зарубежье. Коллекция поэзии и прозы)

(Историческая книга). ISBN 978-5-91419-075-7 *Книга прозы попала в лонг-лист Бунинской премии.*

Евреи и секс: Культура. Традиции. Современность / Петр Люкимсон, **Марк Котлярский**. – СПб. (Россия): Ин-т соитологии (Екатеринбург: ГИПП Урал. рабочий), 2005. – 350, [1] с., ил., портр. 22 см. – (Секс народов мира). ISBN 5-9637-0041-8 *Научно-популярное издание. Книга рассказывает об отношении иудаизма ко всем аспектам сексуальной жизни евреев и представляет собой "иудейский взгляд" на любовь, брак и интимные отношения между мужчиной и женщиной.*

Еврейская Атлантида. Тайна потерянных колен / Александр Майстровой, **Марк Котлярский**. – Ростов-на-Дону (Россия): Феникс; Краснодар: Неоглори, 2008. – 138, [4] с., ил., портр. 21 см. – (Еврейские тайны). ISBN 978-5-222-13456-6 *Книга очерков.*

Еврейская Атлантида: Тайна пропавших колен / **Марк Котлярский**. – Финляндия, 2013. –

Жизнь занимательных людей / **Марк Котлярский**. – Тель-Авив (Израиль): Terra Incognita, 2005. – 161 с.

Непрерывность текста: Новеллы и эссе / **Марк Котлярский**. – Санкт-Петербург (Россия): Алетейя, 2011. – 375, [4] с. 22 см. – (Алетейя. Историческая книга). ISBN 978-5-91419-399-4 1 000 экз.

Непрерывность текста / **Марк Котлярский**. – Санкт-Петербург (Россия), 2012. – *Книга прозы и эссе.*

Непрерывность текста: Новеллы, эссе / **Марк Котлярский**. – Москва (Россия): Алетейя, 2013. –

От предписаний Талмуда до половых заповедей пролетариата / **Марк Котлярский**. – Пётр Люкимсон. – Москва: Ломоносовъ, 2018. –

Пересечение снов / **Марк Котлярский**. – Litres, 2018. ISBN 5040404557

Петербургская поэма: Книга стихов / **Марк Котлярский**. – Санкт-Петербург (Россия): Лимбус-пресс, 2020. –

Призрак на пороге: Роман / **Марк Котлярский**. – 2017. –

Путеводная пыль: Опыт описания чужеземных нравов с помощью изящной словесности / **Марк Котлярский**. – Санкт-Петербург (Россия): Алетея, 2013. – 366 с., ил., портр. 21 см. ISBN 978-5-91419-810-4

Тайны еврейского секса / Петр Люкимсон, **Марк Котлярский**. – Ростов-на-Дону (Россия): Феникс, 2008. – 491 с., ил. 22 см. – (Серия "Еврейские тайны"). ISBN 978-5-222-13453-5 *Научно-популярное издание.*

Тихий Дон Жуан, или Пособие начинающего соблазнителя / **Марк Ильич Котлярский**. – Ростов-на-Дону (Россия): Феникс, 2010. – 298, [3] с. 21 см. – (Серия "Книга-сенсация"). ISBN 978-5-222-17382-4 На обл. авт. не указан.

Тихий Дон Жуан: Психологический практикум / **Марк Котлярский**. – Ростов-на-Дону (Россия), 2011. –

Тот, кто не читал Сэлинджера: Новеллы: [16+] / **Марк Котлярский**. – Санкт-Петербург (Россия): Лимбусс Пресс, 2014. – 380, [1] с. 21 см. ISBN 978-5-8370-0672-2

ПЕРЕВЕДЁННЫЕ КНИГИ АВТОРА

Еврейская Атлантида. Тайна пропавших колен. Пер. на финский / А. Майстров, **Марк Котлярский**. – 2013. –

АВТОР ПЬЕС

Белый квадрат, чёрная пурга: Пьеса / **Марк Котлярский**. – 2015. – *Трое персонажей – люди театра, люди жизни и люди прошлого разыгрывают трагическую историю молодого человека. Поставлена в России Романом Виктюком с участием его театрального курса.*

Близ уходящего дня: Пьеса / **Марк Котлярский**. – / Режиссер-постановщик Виталий Новак. – *Пьеса поставлена в Израиле и России..*

Диалоги о сущности любви с Надеждой Николаевной: Пьеса / **Марк Котлярский**. – *Драма о любви, ведущей к крушению идеалов.*

Если я забуду тебя, Урсула, или Роман с зоофилом: Пьеса / **Марк Котлярский**. – *Сценическая фантазия-комедия по рассказу Д. Даррела.*

Женщина Света: Пьеса / **Марк Котлярский**. – *Драма молодой женщины, написанная на основе личных дневников. Пьеса была поставлена в Израиле и России.*

Искушение святого Марка: Пьеса / **Марк Котлярский**. – *Сценическая фантазия по рассказу И.Б.Зингера*

Коварство и любовь в постановке сельского театра в Огрызове: Пьеса / **Марк Котлярский**. – *Драматическая феерия по ранним рассказам В.Шишкова.*

Мужчина (один), женщина (одна): Пьеса / **Марк Котлярский**. – 2013. – *Пьеса об одиночестве, в которой два действующих лица, – он и она, – предстают в разных ипостасях.*

Невеста для раввина: Фантасмагория / **Марк Котлярский**. – *Пьеса, написанная по рассказу Бернарда Маламуда*

Петля Лыжина: Пьеса / **Марк Котлярский**. – *Сценическая фантасмагория по рассказу Н.Телешова и новеллам М.Котлярского.*

Поезд на все четыре стороны / **Марк Котлярский**: Пьеса. – 2014. –

Призрак на пороге: Пьеса / **Марк Котлярский**. – *Психологическая драма, написанная по мотивам моего одноименного романа.*



Рика и тени: Пьеса / **Марк Котлярский**. – 2014. – *Пьеса в жанре трагифарса; главная героиня – Рика, – своего рода «князь Мышкин в юбке», – будучи человеком светлым и наивным, приходит к выводу о бессмысленности существования, и сводит счеты с жизнью. Сумрачная обреченность любви, история о любви израильтянина и россиянки, встретившихся в Праге, а затем расставшихся, чтобы затем вновь встретиться через пять лет. Поезд на все четыре стороны, исповедь женщины, волею судеб и обстоятельств, оказавшейся на распутье. Поставлена в России (Московский театр. Малая драматическая труппа) и в Израиле.*

Странная смерть мистера Дэвидсона: Пьеса / **Марк Котлярский**. – *Трагедия, написанная на основе рассказа С.Мозема.*

Фиолетовые сны Фиальты: Пьеса / **Марк Котлярский**. – *Романтическая драма, написанная по мотивам рассказа В.Набокова.*

Фуражка, полная страха: Пьеса / **Марк Котлярский**. – *Фантазия по рассказу А. Чехова, очерку М. Горького, новелле М. Котлярского.*

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Автопортрет / **Марк Котлярский** // Русская драматургия Израиля 1970-2020 гг. – Иерусалим (Израиль), 2022. – С. 186-188.

За и Против // Русская драматургия Израиля 1970-2020 гг. – Иерусалим (Израиль), 2022. – С. 149-150. *О творчестве Вячеслава Давыдова.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F-1970-2020-%D0%B3%D0%B3-%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA>

Марк Котлярский на радио «РЕКА» // **Марк Котлярский** у Виктории Долинской в программе "Дольче Вита".

<https://www.kan.org.il/content/kan/kan-reka/p-10520/738394/>

{Стихи} / **Марк Котлярский** // Бродяги Внеземелья {Тверия, Израиль}, июнь 2024. – № 2. – С. 38-40, портр.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%80%D0%BE%D0%B4%D1%8F%D0%B3%D0%B8-%D0%B2%D0%BD%D0%B5%D0%B7%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-2-2024>

Страсти роковые: Фрагмент романа / **Марк Котлярский** // Бродяги Внеземелья {Тверия, Израиль}, июль 2025. – №4. – С. 48-54, портр. **Содерж.:** {Вступление}; Париж... Лондон... Рим...; Командировка в Брюссель.

Сука-Москва: {Стихи} / **Марк Котлярский** // Бродяги Внеземелья: Лит. альманах {Тверия, Израиль}, январь 2025. – №3. – С. 27-30, портр. **Содерж.:** Москва, Москва..; «Москва, Москва, люблю тебя как сын»...»; Москвичам; О Московских окнах, окраина; Прощай, Москва.

... / **Марк Котлярский** // Бакинский рабочий: Газета (Баку, Азербайджанская ССР). –

... / **Марк Котлярский** // Вести: Газета (Израиль). –

... / **Марк Котлярский** // Вышка: Газета (Баку, Азербайджанская ССР). –

... / **Марк Котлярский** // Детали: Новостной ресурс. –

... / **Марк Котлярский** // День поэзии. – 2010. –

... / **Марк Котлярский** // Каучук: Газета (Азербайджанская ССР). –

... / **Марк Котлярский** // Коммунист Сумгаита: Газета (Сумгаит, Азербайджанская ССР). –

... / **Марк Котлярский** // Молодежь Азербайджана: Газета (Баку, Азербайджанская ССР). –

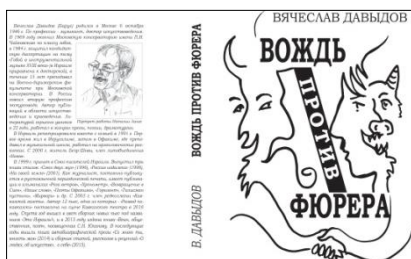
... / **Марк Котлярский** // Моряк Балтики: Газета (Ленинград, РСФСР). –

... / **Марк Котлярский** // Нева: Журнал (Ленинград, РСФСР). –

... / **Котлярский, Марк.** ... / Перекресток *Цомет*: Литературный альманах. Вып. 2-й. – (Израиль)

... / **Марк Котлярский** // Человек на земле. – 2013. –

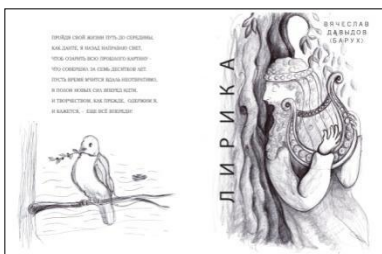
РЕДАКТОР



Давыдов, Вячеслав (Барух). Вождь против фюрера: Пьесы / Редактор-Марк Котлярский. – Тель-Авив (Израиль), 2016.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B4%D0%B0%D0%B2%D1%8B%D0%B4%D0%BE%D0%B2-%D0%B2%D1%8F%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2-%D0%B1%D0%B0%D1%80%D1%83%D1%85-%D0%B2%D0%BE%D0%B6%D0%B4%D1%8C-%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%82%D0%B8%D0%B2-%D1%84%D1%8E%D1%80%D0%B5%D1%80%D0%B0-%D0%BF%D1%8C%D0%B5%D1%81%D1%8B>

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B4%D0%B0%D0%B2%D1%8B%D0%B4%D0%BE%D0%B2-%D0%B2%D1%8F%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2-%D0%B1%D0%B0%D1%80%D1%83%D1%85-%D0%B2%D0%BE%D0%B6%D0%B4%D1%8C-%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%82%D0%B8%D0%B2-%D1%84%D1%8E%D1%80%D0%B5%D1%80%D0%B0-%D0%BF%D1%8C%D0%B5%D1%81%D1%8B>



Давыдов, Вячеслав (Барух). Лирика / Редактор-Марк Котлярский. – Тель-Авив, 2017.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B4%D0%B0%D0%B2%D1%8B%D0%B4%D0%BE%D0%B2-%D0%B2%D1%8F%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2-%D0%B1%D0%B0%D1%80%D1%83%D1%85-%D0%BB%D0%B8%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0>

Давыдов, Вячеслав (Барух). На своей земле / Редактор-Марк Котлярский. – Тель-Авив (Израиль), 2001.

Роза ветров: Лит.-худ. альманах / Редактор-М. Котлярский. – Тель-Авив (Израиль). – 1997-1999, 2001. – Вып. 5, 7, 8, 13.

Средиземноморье: Журнал / Главный редактор-Марк Котлярский.

Хронометр: Журнал. – / Главный редактор-Марк Котлярский.

СОСТАВИТЕЛЬ

Перекресток – Цомет: Литературный альманах / Составитель-Марк Котлярский. – Тель-Авив (Израиль)-Москва (Россия). – 1994-1996. Вып. 1-3.

УЧАСТНИК СМИ

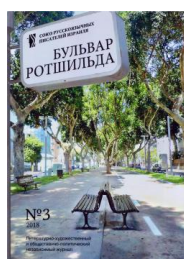
Апостроф: Телеканал / Постоянный приглашенный эксперт-**Марк Котлярский**.

Бизнес FM: Радио / Постоянный приглашенный эксперт-**Марк Котлярский**.



Бульвар Ротшильда. № 1. 2016 / Ред. коллегия-**Марк Котлярский**. – Тель-Авив-Яффо, 2016.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018>



Бульвар Ротшильда. № 3. 2018 / Ред. коллегия: **Марк Котлярский**. – Тель-Авив-Яффо, 2018.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018-1>

Вести: Газета (Израиль) / Ведущий репортёр-**Марк Котлярский**. –

Детали: Новостной ресурс / Репортёр и обозреватель ресурса-**Марк Котлярский** (2018-2023).

ИТОН-ТВ: Телеканал / Постоянный приглашенный эксперт-**Марк Котлярский**.

Моряк Балтики: Газета (Ленинград, РСФСР) / Репортёр-**Марк Котлярский**. –

Радио Чикаго (США) / Собственный корреспондент-**Марк Котлярский** (2013-2018).

... / **Марк Котлярский** // Радио Чикаго (Чикаго, США). –

ССЫЛКИ И ПРОФИЛИ В СОЦСЕТЯХ

Contact@markkot56: Канал **Марка Котлярского** // Телеграм / Ведущий собственного канала-**Марк Котлярский**. С 2019 года ведет собственный канал в Телеграме (Contact@markkot56), насчитывающий более 6 тысяч подписчиков, освещающая вопросы культуры, политики, бизнеса и науки.

<https://t.me/markkot56>

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Котлярский, Марк Ильич // Википедия. *Эта страница отредактирована 24 февраля 2023.*

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D1%82%D0%BB%D1%8F%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9,%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%BA%D0%98%D0%BB%D1%8C%D0%B8%D1%87>

Котлярский Марк // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 34.

Котлярский Марк // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 17.

Котлярский Марк // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 37.

Котлярский Марк // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. 2025 г. – Ашдод (Израиль): б. и., 2025. –

Марк Котлярский // Русская драматургия Израиля 1970-2020 гг. – Иерусалим, 2022. – С. 185-190, ил., портр *Статья о М. Котлярском содержит: фото автора, перечень пьес (сценариев), биографию, автопортрет, аннотации пьес (сценариев), отзывы, телефон и эл. адрес писателя.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F-1970-2020-%D0%B3%D0%B3-%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA>

Марк Котлярский // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 146-147, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

* * *

Агаронова, Галина. Ключ ко всему недосказанному, или Движение, совершаемое в рассказе: О книге **Марка Котлярского** «Жизнь замечательных людей» / **Галина Агаронова** // **Агаронова, Галина.** Дорога на Парнас. – {Ашдод} Израиль, 2008. – С. 93-95.

Марк Котлярский на радио «РЕКА» // **Марк Котлярский** у **Виктории Долинской** в программе "Дольче Вита".

<https://www.kan.org.il/content/kan/kan-reka/p-10520/738394/>

КОТТ, ЕЛЕНА



Поэт, автор песен и романсов.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Елена Котт // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 148, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию, награды.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

* * *

Еленова К. Звёздный концерт в Москве: Композитор Михаил Машкауцан, актриса Елена Травицкая и лауреат премии СРПИ им. Виктора Некрасова поэт **Елена Котт** восхитили Москву! / К. Еленова; Фотографии-Анна Гессель // Бульвар Ротшильда. – Тель-Авив-Яффо (Израиль), 2018. – № 120-121. – С. 6, фото.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018-1>

КОФМАН, МИХАЭЛЬ

В Израиле с 1990 г. Принят в СРПИ в 2011 году.

АВТОР КНИГ

Новые майсы старого еврея. Т. 1-3. – Б. м.: Тай аризот, 2008. –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Койфман Михаэль // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 37.

КОШЕЛОВА, ИННА



? – 13 августа 2012 Кливленд, США). Прозаик.
 Член Союза журналистов Москвы и СССР, Союза литераторов Москвы.
 Лауреат премий журналов "Работница", "Крестьянка".
 В Израиле с 1998 г.

АВТОР КНИГ

Женщины в науке. На английском / **Инна Кошелева**. – 1984. –

Мы – женщины / **Инна Кошелева**. – 1986. –

Начальники мои и не мои / **Инна Кошелева**. – 1987. –

Невроз / **Инна Кошелева**. – 2000. –

Пламя судьбы / **Инна Кошелева**. – 1987. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Как обживать историю / **Инна Кошелева** // Новости недели (Тель-Авив, Израиль). – 2004, 23 июня. *О творчестве Леонида Финкеля.*

Леонид, Леня, Ленечка... (Впечатления о новой книге **Леонида Финкеля** «Недостоверное настоящее») / **Инна Кошелева** // Мост (Тель-Авив, Израиль). – 2006, 23 августа.

О Большом театре, культурном «бульоне» и Ашкелоне / **Инна Кошелева** // Новости недели (Тель-Авив, Израиль). – 2000, 11 сентября. *О творчестве Леонида Финкеля.*

Что Казанова мне... / **Инна Кошелева** // *Спутник*. – 2005, 20 января. **О**
творчестве Леонида Финкеля.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Кошелева Инна // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 17.

Инна Кошелева // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 149, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

* * *

Финкель, Леонид. Самое главное в человеке происходит наедине с собой: О книге **Инны Кошелевой** / **Леонид Финкель** // *Русское эхо: Лит.-худ. журнал* (Ашдод, Израиль). – 2005. – №9. – С. 154.

КОЭН, МИХАЭЛЬ см. ЯКУБОВ-КОЭН, МИХАЭЛЬ

КОЭН-НИЯЗБАЕВ, АРОН

См. «Авторы Союза писателей бухарских евреев Израиля»

КРАВИЦ, МАРИНА

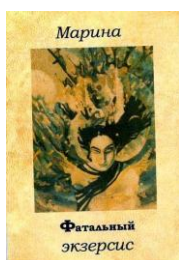


Театральный художник, книжный график.

Лауреат 3-го Израильского лит. фестиваля в номинации «Поэзия».

Член Израильского Союза художников и скульпторов.

АВТОР КНИГ



Фатальный экзерсис / **Марина Кравиц**. — *Поэтический сборник*.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

{Стихи} / **Марина Кравиц** // Антология поэзии. Израиль 2005. — Тель-Авив (Израиль), 2005. —

ХУДОЖНИК



Антология поэзии. Израиль 2005 / Координатор проекта, редактор-составитель-**А. Кобринский**; Составители: Д. Байдак, Ю. Вольт, **В. Голков**, **Ф. Гойхман**, **Л. Колганов**, **П. Межурицкий**, В. Тарасов; Иллюстрации-**Марина Кравиц**; Худ. оформление обложки-Суссана Ланс; Фотографии: Дмитрий Байдак. — Тель-Авив (Израиль), 2005. — 512 с. ISBN 965-90667-2-4. 300 экз.

Авторы: Ави Дан, **Айзенберг Яков**, **Арустамов Юрий**, Байдак Дмитрий, **Бальмина Рита**, Бедринский Андрей, Беззубов Геннадий, **Беринский Лев**, **Бокштейн Илья**, **Болотовский Михаил**, Борина Галина, **Ботвинник Григорий**, Вайман Наум, Векслер Нина, **Верникова Белла**, **Войтовецкий Илья**,

Волохонский Анри, Вольт Юлия, Гельман Алекс, Гительсон Аркадий, Голков Виктор, Гойхман Феликс, Горенко Анна, Горт Вера, Грановский Тиберий, Гринберг Савелий, Гробман Михаил, Дворкин Аркадий, Демази Нина, Езерская Светлана, Завельская Евгения, Закс Майя, Зив Михаил, Зингер Гали-Дана, Климовски Керен, Кинг Игорь, Кобринский Александр, Колганов Леонид, Корман Эли, Коробов Михаил, Король Михаил, Кравиц Марина, Кравчик Виталий, Кривин Феликс, Кудрявцев Демьян, Кулинская Елена. Ланс Сусанна, Лейдерман Юрий, Лившиц Давид, Липовецкий Арон, Литвиненко Петр, Лукин Валерий, Лунина Людмила, Люлькина Полина, Межурицкий Петр, Насекина Светлана, Орти Виктория, Паперный Антон, Пикассо-Лобато Лейла, Подольская Лика, Понизовский Алексей, Птах Петя, Ривка, Рогачева Ольга, Рудницкая Ася, Савранский Исаак, Салимова Лена, Селицкий Александр, Сельц Евгений, Складнев Леонид, Слуцкий Симон, Сошкин Евгений, Тарасов Владимир, Трестман Григорий, Фаворская Ярослава, Фрухтман Лев, Ханина-Дроздова Елена, Хагай Игаль, Хайкин Борис, Цванг Семён, Шваб Леонид, Шехтер Инга, Шойхет Александр, Щерба Александр, Эпштейн Семён, Юрковецкий Михаил. *«Антология поэзии. Израиль 2005» представлена поэтическими произведениями 86-ти израильских авторов: выпущена при активном содействии Благотворительного Фонда Михаила Чёрного и депутата Кнесет Юрия Штерна.*

КРАКОВСКАЯ, ТАТЬЯНА

Прозаик, эссеист, инженер.

Образование высшее. Публикации в газетах и журналах на тему советских граждан, угнанных на работы в Германию (1941-1945).

Член правления (2016-2017, 2020-2021). председатель Рев. комиссии (2016, 2020-2021).

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Краковская Татьяна // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 38.

КРАКОВСКИЙ, АЛЕКСАНДР

1945 Москва, РСФСР. Прозаик, драматург, публицист.

Образование высшее. Автор пьес, киносценариев, сценариев к телевизионным спектаклям и др.. Член Союза писателей СССР, член Союза писателей России, член профессионального комитета московских драматургов. Был членом Союза журналистов Москвы, членом профкома московских драматургов. Аккредитован в качестве постоянного корреспондента при МИД России.

Репатрировался из Москвы в Израиль в 1990 году.

АВТОР КНИГ

Верю в твою звезду: Пьеса / **Александр Краковский**. – 1988.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Краковский Александр // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 18.

Краковский Александр // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2016. – С. 38.

КРАСНОГОРОВ (ФАЙНБЕРГ), ВАЛЕНТИН



20 декабря 1934 Ленинград, РСФСР. Драматург, прозаик, сценарист, теоретик драмы, химик-технолог.

Член Союза писателей СССР, член Союза театральных деятелей СССР.

В Израиле с 1990 (1991?) г. Живёт в Хайфе.

АВТОР КНИГ

Собрание комедий в 7 книгах / **Валентин Красногоров**. – [Б. м.]: Издательские решения, 2021-2023. – ISBN 978-5-0053-6015-1 21 см.

Кн. 1.

Кн. 2. Комедии для трех актеров. –

Кн. 3.

Кн. 4. Комедии для 5-6 актеров. – 2023. – 195, [2] с. ISBN 978-5-0053-6323-7

Кн. 5. Комедии для 7 актеров. – 2021. – 235, [1] с. ISBN 978-5-0053-6328-2

Кн. 6: Комедии для 10 и более актеров. Ч. 1. - 2021. - 276, [1] с.; ISBN 978-5-0053-6482-1

Кн. 7. Комедии для 10 и более актеров. Ч. 2. – 2021. – 259, [1] с. ISBN 978-5-0053-6538-5

Как добиться успеха в театре / **Валентин Красногоров**. — *Сборник сатирических публикаций*.

Комната невесты: Пьесы / **Валентин Красногоров**. – Санкт-Петербург (Россия): Написано пером, 2015. – 432 с. 20 см. Др. произведения авт.: с. 429-432 и на 4-й с. обл. ISBN 978-5-00071-197-2 **Содерж.**: Лебединая песня; Комната невесты; Легкое знакомство; Его донжуанский список; Дело Бейлиса; Золотая лавина; Такой, как все; Приглашение к убийству; Жребий.

Настоящий мужчина: Странная до удивления история в 2 ч. / **Валентин Красногоров**; Отв. ред.-К. Березин. – Москва (СССР): Бюро распространения драм. произведений и информ.-рекламных материалов; ВААП, 1976. – 71 л. 29 см. 150 экз. Отпеч. на ротаторе

Настоящий мужчина: Странная до удивления история в 2 ч. / **Валентин Красногоров**. – Ленинград (СССР): Искусство. Ленингр. отд-ние, 1977. – 60 с., 17 см. – (Сегодня на сцене). 5 000 экз.

О драме и театре / **Валентин Красногоров**. — 2017. — *Обсуждаются вопросы состояния современной драматургии и ее роли в театре, авторское право, статус драматурга в «режиссерском театре» ... Книга написана живым языком, сочетая строгость исследования и полемичность. Она представляет интерес для всех, кого интересует драматургия и театр.*

О драме и театре / **Валентин Красногоров**. – Москва (Россия): DirectMEDIA; Берлин (Германия): [б. и.], 2018. – 202, [1] с. 22 см. ISBN 978-5-4475-9547-0 500 экз.

Основы драматургии: Теория, техника и практика драмы / **Валентин Красногоров**. – Москва (Россия): ЛитРес: Самиздат, 2021. – 435 с. 21 см. Библиогр.: с. 428-435 (116 назв.) и в подстроч. примеч. 16+. ISBN 978-5-532-96327-6

Основы драматургии: Как научиться писать, читать, понимать, любить и ставить драму в театре / **Валентин Красногоров**. – Москва (Россия): Эксмо, Бомбора, 2023 (Тверь). – 430, [1] с. 22 см. – (Мастер сцены). ISBN 978-5-04-189825-0 2 000 экз. [16+]

Охота на дракона: Пьеса в 2 ч., 8 карт. / **Валентин Красногоров**; Отв. ред.-А. Якубовский. – Москва (РСФСР): ВААП, 1976. – 64 л. 29 см. Отпеч. на ротаторе.

Охота на дракона: Пьеса в 2 ч., 8 карт. / **Валентин Красногоров**; Отв. ред.-А. Якубовский; Бюро распространения драм. произведений и информ.-рекламных материалов ВААП. – Москва (РСФСР): Б. и., 1976. – 64 л. 28 см. 150 экз.

Подражание молниям / **Валентин Красногоров**. – 1988. –

Прелести измены: Пьесы / **Валентин Красногоров**. – [Хайфа (Израиль)]: LUK Graphica, [2013]. – 142,[1] с., ил. 22 см. **Содерж.:** У каждого своя звезда; Прелести измены; Маленькие трагедии; Собака. ISBN 965-222-787-0

Природа – человек – пейзаж: Смысл и содержание пейзажной живописи / **Валентин Красногоров**. – [Б. м.]: Издательские решения, 2023. – 357, [2] с. 21 см. Библиография: с. 339-349 и в подстроч. примеч. 12+. ISBN 978-5-0060-7065-3

Рассказы, повести, эссе / **Валентин Красногоров**. — *Сборник прозы.*

Свидания по средам: Пьесы / **Валентин Красногоров**. – Санкт-Петербург (Ленинград): Написано пером, 2015. – 408 с. 20 см. **Содерж.:** Сегодня или никогда; Свидания по средам; Давай займемся сексом!; Нескромные желания; Прелести измены; Лучше нету того свету; Идеальная семья; Режиссер массовых зрелищ. Др. произведения авт.: с. 405-408 и на 4-й с. обл. ISBN 978-5-00071-196-5

Теория и практика драмы / **Валентин Красногоров**. — *Книга составлена на основании предыдущих публикаций.*

У мысли стоя на часах: История русской и советской цензуры / **В. С. Красногородов**. – Москва (Россия): Прометей, 2017. – 140 с. 20 см. На обл. в загл. слово "мысли" перечёркнуто двумя красными линиями. – 500 экз. ISBN 978-5-906879-86-8

У мысли стоя на часах: История русской и советской цензуры / **В. С. Красногоров**. – Москва (Россия): Прометей, 2018. – 140 с. 20 см. ISBN 978-5-906879-86-8 500 экз.

Фуршет после премьеры: Пьесы / **Валентин Красногоров**. – Санкт-Петербург: Литография, 2013. – С. 21. Др. произведения автора: с. 381-383. **Содерж.:** Жестокий урок; Лунный свет между тенями елей; Три красавицы; Театральная комедия; Фуршет после премьеры; Райские врата; Песнь песней; Рыцарские страсти. 500 экз. ISBN 978-5-9904910-1-4

Фуршет после премьеры: Пьесы / **Валентин Красногоров**. – Санкт-Петербург (Россия): Союз писателей Санкт-Петербурга, 2013. – 383 с. 21 см. ISBN 978-5-9904910-1-4 500 экз.

Четыре стены и одна страсть или Драма – что же это такое? / **Валентин Красногоров**. – [Израиль]: LUK Graphica, 1997. – 127 с. 21 см. ISBN 965-222-786-2

Юстус Либих / **Валентин Красногоров**. – 1984. –

АВТОР КНИГ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ

Исследование и переработка горючих сланцев за рубежом / **Валентин Самуилович Файнберг**, д-р техн. наук; М-во нефтеперерабатывающей и нефтехим. пром-сти СССР. Центр. науч.-исслед. ин-т техн.-экон. исследований нефтеперерабатывающей и нефтехим. пром-сти. – Москва (СССР): Б. и., 1967. – 93 с., черт. 21 см. – ([Аналитические и сопоставительные обзоры], Серия "Сланцепереработка"). На обл. авт. не указан. - Библиогр.: с. 80-92 (201 назв.).

Исследование процесса разделения сланцевой смолы селективными растворителями: Автореферат дис. на соискание учён. ст. канд. техн. наук / **Валентин Красногоров**; Сев.-Зап. заоч. политехн. ин-т. – Ленинград (СССР), 1964. – 14 с.

Исследование процесса разделения сланцевой смолы селективными растворителями: Дисс. ... канд. техн. наук: 05.00.00 / **Валентин Самуилович Файнберг**. – Ленинград (СССР), 1964. – 193 с., ил.

Исследования в области химии и технологии сланцевой смолы: Автореф. дис. на соиск. учён. степени д-ра техн. наук: (05.17.07) / **Валентин Самуилович Файнберг**; АН ЭССР. Совет по хим. и геол.-минерал. наукам. – Таллин (Эстонская ССР), 1974. – 50 с., граф. Список работ авт.: с. 47-50 (30 назв.).

Исследования в области химии и технологии сланцевой смолы: Диссертация ... д-ра техн. наук: 05.17.07 / **Валентин Самуилович Файнберг**. – Ленинград (СССР), 1974. – 310 с., ил.

Методы селективного разделения сланцевых смол / Ксения Борисовна Чернышева, **Валентин Самуилович Файнберг**; Симпозиум ООН по разработке и использованию горючих сланцев. Секция 3. – Таллин (Эстонская ССР): Б. и., 1968. – 24 с. 20 см. Отпеч. множит. аппаратом. - Библиогр.: с. 21-24.

Проблемы и перспективы сланцевой технологии за рубежом / **Валентин Красногоров**. – Москва (СССР): ЦНИИТЭнефтехим, 1981. – 53 с. ил. 20 см. – (Серия (Нефтехимия и сланцепереработка): Темат. обзор / ЦНИИ информ. и техн.-экон. исслед. нефтеперераб. и нефтехим. пром-сти). На обл. авт. не указан. - Библиография: с. 49-52 (112 назв.) 640 экз.

Технология органических веществ / Гос. ком. Совета Министров СССР по науке и технике АН СССР. ВИНТИ. –

Т.10: Сланцехимия / Юлия Васильевна Поконова, **Валентин Самуилович Файнберг**; Науч. ред. акад. АН БССР Я.М. Паушкин. – Москва (СССР): ВИНТИ, 1985. – 320 с., ил. 22 см. – (Итоги науки и техники / ВИНТИ, Серия «Технология органических веществ»; Т. 10). В надзаг. также: Гос. ком. СССР по науке и технике, АН СССР. Библиогр. в конце разд. На обл. только загл. сер.

Химия и технология сланцевой смолы / Редактор-д-р техн. наук Николай Иванович Зеленин; **Валентин Самуилович Файнберг**; Ксения Борисовна Чернышева. – Ленинград (СССР): Химия. Ленингр. отд-ние, 1968. – 308 с., черт. 22 см. Библиогр. в конце глав.

Химия и технология сланцевой смолы / Николай Иванович Зеленин, **Валентин Самуилович Файнберг**, Ксения Борисовна Чернышева; Редактор-Николай Иванович Зеленин, д-р техн. наук. - Ленинград : Химия. Ленингр. отд-ние, 1968. - 308 с. : черт.; 22 см.

Methods of selective extraction of shale oils *Методы селективного разделения сланцевых смол* / К. В. Chernysheva *Ксения Борисовна Чернышева*, **V. S. Fainberg Валентин Самуилович Файнберг**. – Tallinn (Эстонская ССР): [б. и.], 1968. – 23 с. 20 см. – (Reports. Sec. 3 / United Nations symposium on the development and utilization of oil shale resources. Tallinn. 1968; 7).

ДРАМАТУРГ

Вавилон: Пьеса / **Валентин Красногоров**. — 2002. — *Источник — Библия. Но идея пьесы вполне современна: национальная и этническая рознь, непонимание народами один другого и, как следствие, неугасимая вражда между ними (символом всего этого и стал Вавилон) стали главными движущими силами современных конфликтов в мире. Жители Вавилона предпринимают строительство огромной престижной, но бесполезной башни. Диктаторское правление, языковое непонимание и этническая вражда приводят к обрушению башни и гибели города. Кроме того, возникает некая аналогия с развалом СССР.*

Давай займемся сексом: Пьеса / **Валентин Красногоров**. — 2002. —

Дело Бейлиса: Пьеса / **Валентин Красногоров**. — *В середине 80-х годов, когда антисемитизм в России стал проявляться особенно сильно, тема для пьесы стала напрашиваться сама собой. Она намного актуальнее и*

ближе по теме для Израиля, чем «Дело Дрейфуса». Для России и для Израиля она особенно важна. Именно печально-известные погромы и разгул антисемитизма, венцом которого было дело Бейлиса, вызвали массовую эмиграцию евреев в Израиль.

Жребий: Пьеса / **Валентин Красногоров.** — *Про оборону Масады – история, совпадающая с эмоциональным состоянием, которое испытывали многие при советском режиме: что избрать – свободу и лишения или рабство.*

«Жребий» исполнялся в 1983 г. в Ленинграде в подпольном театре. Пьеса исполнялась вне Израиля и в недавнее время: в России (Нижний Новгород, 2014) и Украине (Киев, 2011). На русском языке спектакль исполнялся в Хайфе в 1999 г.

Кто-то должен уйти: Пьеса / **Валентин Красногоров.** — 1978. —

Любовь до потери памяти: Пьеса / **Валентин Красногоров.** — *Исполняется в десятках театров.*

Настоящий мужчина: Пьеса / **Валентин Красногоров.** — 1976. —

Несколько часов из жизни мужчины и женщины: Пьеса / **Валентин Красногоров.** — 1984. —

Песнь Песней: Пьеса / **Валентин Красногоров.** — 1979. — *Замысел возник, естественно, при чтении Библии. Задумана пьеса как музыкальная драма, а, чтобы придать ей «легальность», была сделана отсылка на «Суламифь» Куприна. В пьесе речь идет лишь о любовном сюжете – то, что лежит на поверхности, но не о скрытой философии этого основополагающего текста о взаимоотношениях Бога со своим народом как мужа с женой. «Песнь Песней» была поставлена на Украине музыкально-драматическим театром в Кировограде (реж. Михаил Ильяшенко, 2005) и в России университетским театром Красноярска (2015).*

Прелести измены: Пьеса / **Валентин Красногоров.** — 1989. —

Собака: Пьеса / **Валентин Красногоров.** — 1998. —

Треугольные булочки: Пуримшпиль / **Валентин Красногоров.** — 1981. — *Написан по просьбе еврейской молодежи, которая хотела отметить Пурим традиционным представлением. Естественно, пьеса отражала реалии 80-х годов - эпоху «ленинградского возрождения». Я же сам и поставил по ней спектакль в подпольном театре. Он имел бурный успех. В*

1999 г. пьеса была сыграна в Хайфе в прекрасной постановке Ирины Двоскиной. Пьеса была поставлена также на Украине и русскими группами в США и Германии.

Этот слабый женский пол: Пьеса / **Валентин Красногоров**. — 1990. —

АВТОР КИНОСЦЕНАРИЕВ

Женщина, которой не было: Киносценарий / **Валентин Красногоров**. —

Дело о десяти литрах: Киносценарий / **Валентин Красногоров**. —

Вавилон: Киносценарий / **Валентин Красногоров**. —

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

О себе / **Валентин Красногоров** // Русская драматургия Израиля 1970-2020 гг. — Иерусалим (Израиль), 2022. — С. 198-199.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F-1970-2020-%D0%B3%D0%B3-%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA>

Рассказы / **Валентин Красногоров** // Галилея: Журнал (Хайфа, Израиль). — 2002-2003. — № 6. — С. 146-. **Содерж.**: Препарат-3; Выбор.

https://vtoraya-literatura.com/pdf/galileya_06_2002_ocr.pdf

ПЕРЕВОДЧИК

Левин, Ханох. Торговцы резиной: Пьеса / Ханох Левин; Пер. с иврита-**Валентин Красногоров**. Поставлена в 2000 г. Театром Романа Виктюка; в 2010 г. Санкт-Петербургским муз.-драм. театром «Буфф» (с участием Татьяны Васильевой, Ефима Шифрина, Ивана Агапова).

Левин, Ханох. Потерянные в звёздах: Пьеса / Ханох Левин; Пер. с иврита-**Валентин Красногоров**. Поставлена в 2000 г. в Гос. драматическом Театре на Литейном.

ССЫЛКИ И ПРОФИЛИ В СОЦСЕТЯХ

<https://www.litres.ru/>

<https://ridero.ru/books/>

<https://aldebaran.ru/knigi/>

<https://readli.net/avtor/krasnogorov-valentin-samuilovich/>

<https://litportal.ru/avtory/valentin-krasnogorov/>

<https://fenzin.org/library/author/169247>

<https://mybook.ru/author/valentin-krasnogorov-2/>

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Красногоров, Валентин Самуилович // Википедия. *Последнее изменение страницы 15 января 2023.*

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%80%D0%B0%D1%81%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B2_%D0%92%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B8%D0%BD_%D0%A1%D0%B0%D0%BC%D1%83%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87

Красногоров (Файнберг) Валентин // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 34.

Красногоров (Файнберг) Валентин // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 17-18.

Валентин Красногоров // Русская драматургия Израиля 1970-2020 гг. – Иерусалим (Израиль), 2022. – С. 196-204, ил., портр. *Статья о В. Красногорове (Файнберге) содержит: фото автора, перечень пьес (сценариев) и книг, автопортрет «О себе», аннотации пьес (сценариев), отзывы, телефон и эл. адрес писателя.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F-1970-2020-%D0%B3%D0%B3-%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA>

* * *

Зарецкая, Злата. {О творчестве **Валентина Красногорова**} / **Злата Зарецкая** // Русская драматургия Израиля 1970-2020 гг. – Иерусалим (Израиль), 2022. – С. 202-204.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F-1970-2020-%D0%B3%D0%B3-%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA>

КРАШЕННЫЙ, ИГОРЬ

1950 пос. Тельман, Смидовический район, Еврейская АО, РСФСР. Поэт.
Окончил Дальневосточный госуниверситет по специальности
«журналистика». Был членом Союза писателей СССР и России.
В Израиле с 2002 г.

АВТОР КНИГ

Радость поэзии / **Игорь Крашенный**. – 1995. – *Поэтический сборник*.

Странник вездесущий / **Игорь Крашенный**. – 1997. – *Поэтический сборник*.

Святая святых / **Игорь Крашенный**. – 1999. – *Поэтический сборник*.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Крашенный Игорь // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля
на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 38.

КРЕЙНИН, СИМА
Наст. имя – СУЛАМИФЬ

АВТОР КНИГ

Секретное оружие инт / **Сима Крейнин.** – Тель-Авив (Израиль): **Helen Limonova.** –

КРЕСТИНСКИЙ, АЛЕКСАНДР

1928 Ленинград, РСФСР. Поэт, прозаик, учитель.

Закончил философский факультет ЛГУ. Автор сборников стихов и прозы, в т. ч. для детей. Работал учителем психологии, логики и русского языка, затем - в редакции журнала "Костер". Член Союза писателей СССР, член Союза петербургских писателей. Член Союза писателей СССР, В Израиле с 2000 г. Живёт в Бат-Яме.

АВТОР КНИГ

Дорога на Яффо / **Александр Крестинский**. – *Четвёртый сборник лирических стихов.*

Нищие неба / **Александр Крестинский**. – 1997. – *Третья и последняя в России книга.*

Отзовётся душа / **Александр Крестинский**. – 1990. – *Первый сборник лирических стихов.*

Тихий рокер / **Александр Крестинский**. – 1993. – *Второй сборник лирических стихов.*

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Крестинский, Александр. {Стихи} // Галилея: Журнал (Хайфа, Израиль). – 2002-2003. – № 6. – С. 221-222. **Содерж.:** Он; Песенка за бугром.

https://vtoraya-literatura.com/pdf/galileya_06_2002_ocr.pdf

УЧАСТНИК ИЗДАНИЙ

Костёр: Детский журнал / Сотрудник редакции-**Александр Крестинский**.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Крестинский Александр // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2003. – С. 18.

КРЕЧМЕР, АЛЛА

Псевд. – АЛОНА КИТТА



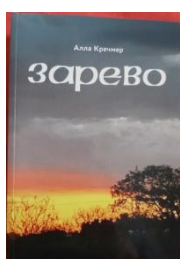
Прозаик, поэт.

АВТОР КНИГ

Деревенские каникулы *Электронная книга* / Алла Кречмер. – Б. м.: Литрес, 2023. –

Женская истина / Алла Кречмер. – Москва (Россия): Литрес, 2021. – *Подборка.*

Жизнь прекрасна / Алла Кречмер. – 2021, Литрес, Москва. *Интервью и подборка в итоговом сборнике.*



Зарево: Роман / Алла Кречмер. – Екатеринбург (Россия): Ридеро, 2020. – *После окончания гимназии Петр поступает в университет. Собирается стать инженером. Первая мировая война, затем революция и Гражданская война ломают его планы. Любовь и предательство, вероломство друзей встречаются на его пути, но доброта и прямой характер помогают ему все преодолеть.*

Затянувшийся вернисаж: Роман / Алла Кречмер. – Екатеринбург (Россия): Ридеро, 2017. –

Команда мертвецов *Электронная книга* / Алла Кречмер. – Б. м.: Литрес, 2023. –



Мой сад осенний / Алла Кречмер. – Екатеринбург (Россия): Ридеро, 2017. – ISBN 9785449874320 *Прелестные,*

женственные, вдохновенные и наполненные искренними чувствами стихотворения Аллы Кречмер ждут своих индивидуальных читателей и поклонников. За кажущейся авторской лёгкостью при создании запоминающихся поэтических образов стоит глубочайшая и трудоёмкая душевная работа. И Алла успешно справляется с такой работой, предоставляя понимающей аудитории возможности для яркого восприятия и высокого сопереживания.

Мужские мысли / **Алла Кречмер**. – Москва (Россия): Литрес, 2021. – Подборка.



Нечитанные письма: Стихи / **Алла Кречмер**. – Екатеринбург (Россия): Ридеро, 2018. – ISBN 978-5-4490-8819-2 *«Может быть, поэзия сегодня не востребована так, как это было в старые добрые времена. Но от этого она не менее прекрасна. Это – состояние души, а поэты – носители тех несбыточных мечтаний и волшебных снов, которых в нашей жизни наяву может и не существовать вовсе. Без поэтов жизнь была бы серой и безликой».* – Из отзывов на поэзию **Аллы Кречмер** с портала Стихи.ру.

Нечитанные письма: Роман / **Алла Кречмер**. – Тель-Авив (Израиль): Изд. дом Хелен Лимоновой, 2018. – Книга стихов.



Осенняя встреча: Сборник рассказов / **Алла Николаевна Кречмер**. – Барнаул (Россия): Книга.ру Дмитрия Петрова, 2020. – 218, [1] с. 21 см. 16+ 500 экз. ISBN 978-5-6045321-2-6 **Содерж.:** Зброшенный дом; Тайский цветок; Осенняя встреча; В Москву!; Кошачьи разговоры; Кошачьи разговоры-2; Где гуляют программисты; Встреча в городском сквере; Мой маньяк.

Отражения облаков: Сборник стихов Роман / **Алла Николаевна Кречмер**. – Барнаул (Россия): Книга.ру Дмитрия Петрова, 2021. – 75 с. 21 см. ISBN 978-5-6045548-7-6 500 экз.



Парк воспоминаний: Сборник стихов / **Алла Кречмер**. – Барнаул (Россия): Книга.ру Дмитрия Петрова, 2022. – 112 с. 21 см. 16+ 500 экз. ISBN 978-5-6047720-6-5



По старым адресам [Сборник стихов] / Алла Кречмер. Душа на распашку / Алекс Сёрфер. - Москва (Россия): Дементьева Алла: Де' Либри, 2018. – 51, [1], 51, [1] с. встреч. паг., ил., портр. 21 см. – (Два уникальных автора). ISBN 978-5-4491-0115-0 300 экз. – (Серия книг «Два уникальных автора»). Книга с двойным

входом. *Стихи Аллы Кречмер – это мелодия сердца и трогательное отношение к родным местам. Автор безупречно описывает достопримечательности Санкт-Петербурга и его живописные уголки, до мурашек по коже... Конечно, неотъемлемой частью жизни каждого поэта является любовь. В основном, это строки об ушедших чувствах и расставании, рисующие свежие картинки в памяти. Предлагаем пройтись «По старым адресам» и прочувствовать силу слова...*

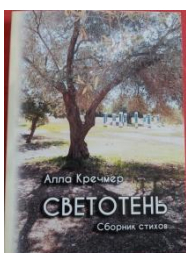
Под жарким солнечным лучом. – Москва (Россия): Литрес, 2021. – Подборка.

Последнее воскресенье / Алла Кречмер. – Новокузнецк (Россия), Союз писателей, 2021. Книга рассказов.



Рассказы / Алла Кречмер. – Барнаул (Россия): Книга.ру Дмитрия Петрова, 2022. – 134 с. 21 см. 16+ 500 экз. ISBN 978-5-6048542-6-6 На 4-й с. обл. авт.: А. Н. Кречмер, лауреат мн. конкурсов и фестивалей. **Содерж.**: Голоса; Настанет другая жизнь; Миледи; Непринятый; Жених из-за границы; Маняша

Русский излом: Роман / Алла Кречмер. – Екатеринбург (Россия): Ридеро, 2018. –



Светотень: Сборник стихов / Алла Николаевна Кречмер. – Барнаул (Россия): Книга.ру Дмитрия Петрова, 2022. – 101 с. 21 см. 16+ 500 экз. ISBN 978-5-6047319-7-0 *Стихи, представленные в книге, написаны во время карантина.*



Тайна агатового паука: Роман / Алла Кречмер. – Екатеринбург (Россия): Ридеро, 2021. – *В книге действуют те же герои, что и в романе «Цветы на мостовой», но читается, как самостоятельное повествование. Приключения Майкла, Морстена и Джереми в Лондоне и далёкой Венесуэле; раскрытие старых тайн и криминальные загадки во время*

Цветы на мостовой: Роман / **Алла Кречмер**. – Екатеринбург (Россия): Ридеро, 2019.

Я из века другого, книга стихов / **Алла Кречмер**. – Барнаул (Россия): Книга. Ру. – 2023.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Белла: Рассказ / **Алла Кречмер** // Эффект песочных часов. – 2022. – Проза. Серия – «Израильская современная литература». Изд. дом **Хелен Лимоновой**. –

Бумажный шекель: Повесть / **Алла Кречмер** // Ашдодская гавань (Ашдод, Израиль). – №2. –

Бунин: стихотворение / **Алла Кречмер** // Свет столицы (Москва, Россия). – 2020. – № 10. –

В Москву: Рассказ / **Алла Кречмер** // Сборник по результатам конкурса 2021 «Пишу в стиле Шукшина». – 2021. – СМИБС.

Верлибры / **Алла Кречмер** // Рог Борея. – СПб. (Россия), 2022. – №66. – *Подборка.*

Встреча в Варшаве: Рассказ / **Алла Кречмер** // Русское литературное эхо. – Ашдод (Израиль). – 2023. – №54. –

Душевная строка / **Алла Кречмер** // Русскоязычная Америка. – 2022. – №6. – *Подборка стихов.*

Как я попала в телевизор: Рассказ / **Алла Кречмер** // Весёлые рассказы о школе. – СПб (Россия), 2023. – *Сборник конкурсных работ русского дома Хельсинки к 110-летию Виктора Драгунского.*

Кошачьи разговоры: Рассказ / **Алла Кречмер** // Несерьёзная литература. – Волгоград (Россия), 2022. – *Сборник сатиры и юмора.*

Кукла от мамы: Рассказ / **Алла Кречмер** // Царицын. – Волгоград (Россия). – 2021. – №2. –

Лирика в зимний вечер / **Алла Кречмер** // Русскоязычная Америка. – 2022. – №7. – *Подборка стихов.*

Лирическая задушевность / **Алла Кречмер** // Русскоязычная Америка. – №5. – 2022. – *Подборка стихов.*

Мне хочется сказать / **Алла Кречмер** // Русскоязычная Америка. – №1– 2022. – «Мне хочется сказать». – *Подборка стихов.*

Многогранник: Стихотворение / **Алла Кречмер** // ... – СПб (Россия), 2023
Сборник изд-ва «Четыре».

Мой маньяк: Рассказ / **Алла Кречмер** // Понедельник. – (Тель-Авив, Израиль). – 2023. – №17. –

Мой маньяк {Рассказ} / **Алла Кречмер** // Ашдодская гавань (Ашдод, Израиль). – 2023. – № 1. – С. 29-41, портр.

Народный доктор / **Алла Кречмер** // Подъём. – 2023. – №4. – *Статья о Н. Н. Масловском.*

Настанет другая жизнь: Рассказ / **Алла Кречмер** // Байкал (Россия). – 2021. –

Оборотень: Рассказ / **Алла Кречмер** // Содружество. – 2023. – №11. – альманах Россия, Болгария, Сербия.

{Подборка стихов и эссе о творчестве} / **Алла Кречмер** // Чернильница. Болгария. – 2023. – *Альманах.*

Сольвейг: Стихотворение / **Алла Кречмер** // Главный стих. – Барнаул (Россия), 2023. – *Итоговый сборник за 2022 год.*

{Стихи} / **Алла Кречмер** // Перед тобой – небес раскрытый лист... . – Тель-Авив (Израиль), 2022. – С. 116-123.

Стихотворения / **Алла Кречмер** // В день последний декабря. – Москва, (Россия) . – 2022. – *Новогодний сборник стихов от МСРП.*

Тени в зеркалах: Стихи / **Алла Кречмер** // Эмигрантская лира. – Льеж (Бельгия). – №41.

Тётя Катя из сельмага: Рассказ / **Алла Кречмер** // Параллели. – Самара (Россия), 2023. –

Тётя Катя из сельмага: Рассказ / **Алла Кречмер** // Сборник по результатам конкурса 2022. – «Пишу в стиле Шукшина», СМИБС.

Уникальная возможность...: Эссе / **Алла Кречмер** // Эмигрантская лира. – Льеж (Бельгия). – №43. –

Чёрный Пьеро: Стихотворение / **Алла Кречмер** // Серебряный голубь», сборник конкурсных работ по результатам конкурса 2022. – СПб (Россия), 2023. –

Эссе / **Алла Кречмер** // Серебряный голубь России». Сборник материалов седьмого литературного конкурса. – СПб. (Россия), 2021–2022. – *Подборка стихов.*

Эссе и подборка стихов / **Алла Кречмер** // Пусть наше слово отзовется.– Москва (Россия), 2023. – *Годовой сборник МСРП.*

Я помашу тебе рукой... / **Алла Кречмер** // Эмигрантская лира. – № 44. – *Статья в память Любви Фельдшер.*

Ягод рябиновых...: Стихотворение / **Алла Кречмер** // Содружество. – 2023. – № 10. – альманах Россия, Болгария, Сербия.

* * *

Кречмер, Алла. ... : Стихотворение / **Алла Кречмер** // Книга Луны. – Нацрат-Илит (Израиль), 2023. – С. ..., портр.

... / **Алла Кречмер** // Поэзия 2018. – Тель-Авив (Израиль). *Подборка стихов в коллективном сборнике.*

... / **Алла Кречмер** // Антология русской поэзии. – Москва (Россия), 2020. – *Подборка стихов.*

... / **Алла Кречмер** // Артлитера. – Болгария, 2020. – №2. –

... / **Алла Кречмер** // Артлитера. – Болгария, 2021. – №6-7. –

... / **Алла Кречмер** // Артлитера. – Болгария, 2022. – №12. –

... / **Алла Кречмер** // Артлитера детям. – Болгария, 2022. – №11 от 2022. Спецвыпуск. Издание «Нина-Небе».

... / **Алла Кречмер** // Артлитера. – Болгария, 2021. – №8. *Итоговый сборник, подборка, по результатам конкурса «Возлюбленные музы».*

... / **Алла Кречмер** // Артлитера. – Болгария, 2020. – №10. – *Подборка по теме «О Болгарии с любовью».*

... / **Алла Кречмер** // Артлитера. – Болгария, 2023. – №2. *Подборка. Изд-во «Нина-Небе»,*

... / **Алла Кречмер** // Артлитера. – Болгария, осенний выпуск 2023. – *Подборка стихов.*

... / **Алла Кречмер** // Берёзовая эстетика (Волгоград, Россия). – 2020. – *Подборка стихов. –*

... / **Алла Кречмер** // В единстве наша сила. – Москва, (Россия), 2022 *Итоговый сборник от МСРП за 2021 год. Подборка стихов.*

... / **Алла Кречмер** // В ожидании чуда. – Москва, (Россия), 2020. – *Сборник от МСРП. Подборка стихов.*

... / **Алла Кречмер** // В чертогах Эвтерпы. – Москва, (Россия), 2019. – №5. – *Подборка стихов в серии «Библиотека современной поэзии».*

... / **Алла Кречмер** // В чертогах Эвтерпы. – Москва, (Россия), 2022. – №8. *Подборка стихов в серии «Библиотека современной поэзии». Литера М.*

... / **Алла Кречмер** // Вдохновение. – 2022. – №1. – *От ассоциации содружеств.*

... / **Алла Кречмер** // Вечная весна. – Москва, (Россия), 2020. – *Сборник стихов от МСРП.*

... / **Алла Кречмер** // Возрождение родины. – Тольятти (Россия), 2023. – *Конкурсный сборник стихов. –*

... / **Алла Кречмер** // Восхождение: Истории эмиграции. – Москва, (Россия), 2022. – *Сборник от МСРП.*

- ... / **Алла Кречмер** // **Высоцкий 80.** – Волгоград, (Россия), 2018. – *Подборка стихов.*
- ... / **Алла Кречмер** // **Город истин.** – СПб (Россия), февраль 2023. – *Подборка стихов.*
- ... / **Алла Кречмер** // **Десантники из двадцать первого.** – Волгоград (Россия), – 2020. – *Сборник современной поэзии.*
- ... / **Алла Кречмер** // **Дорогами войны.** – Москва, (Россия), 2021. – *Сборник от МСРП. Подборка стихов.*
- ... / **Алла Кречмер** // **Есть Родина, а значит, – счастье есть.** – 2023. – *Конкурсный сборник 2022. Подборка стихов.*
- ... / **Алла Кречмер** // **Золотая непогода, позолоченная грусть.** – Москва 2020. – *Сборник от МСРП.*
- ... / **Алла Кречмер** // **Золотой том поэзии.** – №4. – Новокузнецк. –
- ... / **Алла Кречмер** // **Избранное.** – Москва (Россия), 2020. – *Итоговый сборник от МСРП..*
- ... / **Алла Кречмер.** **Игры сознания.** – 2021. – №1. – Изд. дом **Хелен Лимонова**, Тель-Авив. *Подборка.*
- ... / **Алла Кречмер** // **Журнал «Иные берега» №2–2021.** Финляндия, стихотворение для детей «Близнецы».
- ... / **Алла Кречмер** // **Искусство в жизнь. Арт-Сияние.** М 2021. – *Подборка стихов.*
- ... / **Алла Кречмер** // **Искусство в жизнь. Т. 10.** – 2021. – 154, [1] с., портр. *Сборник поэзии и прозы.*
- ... / **Алла Кречмер** // **Калининград – янтарный берег.** – Москва (Россия), 2020. – *Подборка. стихов МСРП. Конкурсный сборник.*
- ... / **Алла Кречмер** // **Серия «Классики современникам».** Сборники от МСРП.
- ... / **Алла Кречмер** // **Размышления.** Стихи об осени. – Москва (Россия), 2022.

- ... / **Алла Кречмер** // Преодоление». Стихи о зиме. – Москва (Россия), 2022. –
- ... / **Алла Кречмер** // Пробуждение». Стихи о весне. – Москва (Россия), 2022. –
- ... / **Алла Кречмер** // Вдохновение». Стихи о лете. – Москва (Россия), 2022. –
- ... / **Алла Кречмер** // Краски жизни (Москва, Россия). – 2022. – №35. Подборка стихов в серии «Библиотека современной поэзии». Литера
- ... / **Алла Кречмер** // Крылья (Самара, Россия). – 2023. – №8. – *Подборка стихов.* –
- ... / **Алла Кречмер** // Лебедь белая. – Verlag «Stella» (Deutschland). – 2023. – *Альманах МГП по результатам конкурса, стихи*
- ... / **Алла Кречмер** // Лимонник. – Тель-Авив (Израиль). – 2020. – №3. – *По материалам творческих вечеринок: Подборка стихов.*
- ... / **Алла Кречмер** // Лимонник. – Тель-Авив (Израиль). – 2020. – №4. – *По материалам творческих вечеринок: Подборка стихов.*
- ... / **Алла Кречмер** // Лимонник. – Тель-Авив (Израиль). – 2020. – №5. – *По материалам творческих вечеринок: Подборка стихов.*
- ... / **Алла Кречмер** // Литературный ковчег. – (Омск, Россия). – 2023, сентябрь. – *Подборка стихов.*
- ... / **Алла Кречмер** // Литературный престиж (Тель-Авив, Израиль). – 2021. – №7. – *Сборник произведений израильских писателей. Подборка стихов.*
- ... / **Алла Кречмер** // Литературный престиж (Тель-Авив, Израиль). – 2022. – №10. *Сборник произведений израильских писателей. Подборка стихов.* Изд-во «Бейт Нелли».
- ... / **Алла Кречмер** // Литературный престиж (Тель-Авив, Израиль). – 2023. – №11. Изд-во «Бейт Нелли».
- ... / **Алла Кречмер** // Литкузница (). – 2023. – *Сборник по результатам конкурса имени Ширяевца 2022. Подборка стихов.*
- ... / **Алла Кречмер** // Мифы и герои. – Волгоград (Россия). – 2023. – *Сборник изд-ва «Перископ-Волга».*

... / **Алла Кречмер** // Мы за них в ответе. – Москва (Россия), 2021. – Сборник от МСРП. Подборка стихов.

... / **Алла Кречмер** // Мы за них в ответе. – Москва (Россия), 2022. – Сборник от МСРП. Подборка стихов.

... / **Алла Кречмер** // На веретене войны. – Канада, 2023. – Сборник стихов

... / **Алла Кречмер** // Образ. – Волгоград (Россия), 2021. – №9. – Подборка стихов. Изд-во «Образ».

... / **Алла Кречмер** // Память поколений. – Псков (Россия), 2020. – Конкурсный сборник, подборка стихов. Президентский грант.

... / **Алла Кречмер** // Перемен лихолетья. – Москва (Россия), 2020. – МСРП Подборка стихов.

... / **Алла Кречмер** // Парящий апельсин. – Москва (Россия), 2021. – Сборник израильских писателей и поэтов от МСРП. Подборка стихов.

... / **Алла Кречмер** // Перед тобой небес раскрытый лист. – Тель-Авив (Израиль). – 2022. – Серия «Израильская современная литература». Подборка стихов. Издательский дом Хелен Лимоновой.

... / **Алла Кречмер** // По городам и весям. – Москва (Россия), 2022. – Подборка стихов в серии «Библиотека современной поэзии». Литера.

... / **Алла Кречмер** // Понедельник. – (Тель-Авив, Израиль). – 2019. – №5. –

... / **Алла Кречмер** // Понедельник. – (Тель-Авив, Израиль). – 2019. – №7. – Подборка в альманахах.

... / **Алла Кречмер** // Понедельник (Тель-Авив, Израиль). – 2020. – №8. – Подборка стихов. Изд. дом Хелен Лимоновой.

... / **Алла Кречмер** // Понедельник (Тель-Авив, Израиль). – 2020. – №9. – Подборка стихов. Изд-во «Бейт Нелли».

... / **Алла Кречмер** // Понедельник (Тель-Авив, Израиль). – 2020. – №10. – Подборка стихов. Издательство «Бейт Нелли».

... / **Алла Кречмер** // Понедельник (Тель-Авив, Израиль). – 2020. – №11. – *Подборка стихов. Изд-во «Бейт Нелли».*

... / **Алла Кречмер** // Понедельник (Тель-Авив, Израиль). – 2020. – №13. – *Подборка стихов. Изд-во «Бейт Нелли».*

... / **Алла Кречмер** // Поэзия 2018. – *Подборка стихов в коллективном сборнике.*

... / **Алла Кречмер** // Поэмбук. – Волгоград (Россия), 2018. – *Подборка стихов в юбилейном сборнике.*

... / **Алла Кречмер** // Поэт года. – Москва (Россия), **Год**. – *Подборка в сборнике от РСП.*

... / **Алла Кречмер** // Поэт года. – Москва (Россия), 2020. – *Подборка стихов на конкурс от РСП.*

... / **Алла Кречмер** // Поэт года.– Москва (Россия), 2021. – *Подборка стихов 200 поэтов-финалистов в сборнике от РСП.*

... / **Алла Кречмер** // Радиус любви. – Рязань (Россия), 2017. – *(Библиотека современной поэзии).*

... / **Алла Кречмер** // Радиус любви. – 2021. – №8. – *Подборка стихов в серии «Библиотека современной поэзии».*

... / **Алла Кречмер** // Родина моя малая. – СПб (Россия), 2020. – *Сборник от МСРП. Подборка стихов.*

... / **Алла Кречмер** // Русская душа.– Москва (Россия), 2020. – *Двухтомник от МСРП. Подборка стихов.*

Рассказы / **Алла Кречмер** // Русское литературное эхо. – Ашдод (Израиль), 2021–2022. –

... / **Алла Кречмер** // Русскоязычная Америка. – 2022. – №№132–136. – *Сборники проекта «Жизнь прекрасна». Подборка стихов.*

... / **Алла Кречмер** // Русскоязычная Америка. – 2022. – №8. – *Итоговый сборник «Популярные авторы проекта».*

... / **Алла Кречмер** // Русь моя» 2020. Подборка стихов в двухтомнике финалистов конкурса от РСП. – Москва (Россия), 2020. –

... / **Алла Кречмер** // Русская душа». Сборник от МСРП. Подборка стихов. – Москва (Россия), 2021. –

... / **Алла Кречмер** // Рядом: Стихи и рассказы о животных. – По результатам конкурсов 2021 и 2022. Издательские решения 2022. – *Подборка.*

... / **Алла Кречмер** // Самое главное чудо. – Тель-Авив (Израиль) Подборка стихов. Совместный проект М. – Тель-Авив (Израиль). Изд-во «Скол» и изд. дом Хелен Лимоновой. –

... / **Алла Кречмер** // Самому себе не лгите». Том 2. Подборка стихов. «Четыре». – СПб (Россия), 2021. –

... / **Алла Кречмер** // Сборник произведений по материалам литературного конкурса «Литкон». Подборка стихов. – Королёв 2022. –

... / **Алла Кречмер** // Связующее слово. – №20. – Подборки стихов в серии «Библиотека современной поэзии» Литера М.

... / **Алла Кречмер** // Связующее слово. – №21. – Подборки стихов в серии «Библиотека современной поэзии» Литера М.

... / **Алла Кречмер** // Связующее слово. – №22. – Подборки стихов в серии «Библиотека современной поэзии» Литера М.

... / **Алла Кречмер** // Связующее слово. – №23. Подборки стихов в серии «Библиотека современной поэзии» Литера М.

... / **Алла Кречмер** // Связующее слово. – №24. – подборка *стихов*; издательство «Литера М». –

... / **Алла Кречмер** // Связующее слово. – № 25. – подборка стихов, издательство «Литера М», 2023. –

... / **Алла Кречмер** // Журнал «Север. – №7–8. – 2022. – подборка стихов. – *Подборка.*

... / **Алла Кречмер** // Синий мост. – Вып. 2. – 2022. – *Подборка* стихов.

...: Стихотворение / **Алла Кречмер** // Сказка ложь? – Москва (Россия), 2022. – Сборник от МСРП.

... / **Алла Кречмер** // Славянская лира. – Москва (Россия). – 2021. – №7. – *Подборка.*

... / **Алла Кречмер** // Славянская лира. – Москва (Россия). – 2021. – №8. – *Подборка.*

... / **Алла Кречмер** // Славянская лира. – Москва (Россия). – 2021. – №9. – Москва (Россия). *Подборка.*

... / **Алла Кречмер** // Славянская лира. – Москва (Россия). – 2021. – №11. – Москва (Россия). *Подборка.*

... / **Алла Кречмер** // Слово талантам. Том 2. – Барнаул (Россия). – 2020. – *Подборка стихов. Изд. дом «Петров».*

... / **Алла Кречмер** // (С)мыслители. – Москва (Россия): Спутник, 2017. – *Подборка стихов в сборник серии.*

... / **Алла Кречмер** // Смысловая нагрузка. – Ридеро, 2023. – сборник сайта «Лист» по результатам конкурсов, стихи. – *Подборка стихов.*

... / **Алла Кречмер** // Собрание произведений лауреатов литературно-педагогического конкурса "Добрая лира" «Улыбнись шире, солнце!» Повесть «Школьный дневник. – СПб (Россия), 2022. –

... / **Алла Кречмер** // Союз писателей. – Новокузнецк (Россия), 2021. – №2. – *Подборка стихов.*

... / **Алла Кречмер** // Союз писателей. – Новокузнецк (Россия), 2021. – № 4. – *Подборка стихов.*

... / **Алла Кречмер** // Стихия природы. – 2019. – №26. – *Подборка стихов в серии «Библиотека современной поэзии».*

... / **Алла Кречмер** // Стихия природы. – 2021. – №32. – *Подборка стихов в серии «Библиотека современной поэзии».*

... / **Алла Кречмер** // Стихия природы. – 2023. – №37. – *Подборка стихов в серии «Библиотека современной поэзии».*

... / **Алла Кречмер** // Сундучок с чудесами. – Тель-Авив (Израиль), 2021. – *Подборка стихов.*

... / **Алла Кречмер** Три желания. – Рязань (Россия). – 2017. – №88. – *Подборка стихов.*

... / **Алла Кречмер** Три желания. – Рязань (Россия). – 2018. – №97. *Подборка стихов.*

... / **Алла Кречмер** Три желания. – Рязань (Россия). – 2020. – №117. *Подборка стихов.*

... / **Алла Кречмер** Три желания. – Рязань (Россия). – 2021. – №133. – *Подборка стихов.*

... / **Алла Кречмер** // Тропа к духовным родникам». – 2021. – *Подборка стихов. Международный союз писателей имени Кирилла и Мефодия «Ридеро».*

... / **Алла Кречмер** // Фонарь. – Волгоград (Россия), 2019. – *Подборка в конкурсном сборнике.*

... / **Алла Кречмер** // Фонарь 21. – Волгоград (Россия). – 2021. – *Материалы Третьей международной премии. Стихи.*

... / **Алла Кречмер** // Четыре сезона жизни. – Москва (Россия), 2021. – *Сборник от МСРП. Подборка стихов.*

... / **Алла Кречмер** // Эмигрантская лира. – Льеж (Бельгия). – 2019. *Конкурсный альманах. Подборка стихов.*

... / **Алла Кречмер** // Эмигрантская лира. – Льеж (Бельгия). – 2020. *Конкурсный альманах. Подборка стихов.*

... / **Алла Кречмер** // Эмигрантская лира-2023. – Льеж (Бельгия). – 2023. *Сборник произведений финалистов фестиваля. Подборка стихов.*

... / **Алла Кречмер** // Friendship of people. – Таджикистан, 2023. – №6. –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Алла Кречмер (Алона Китта) // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 150, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию, награды.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

* * *

Кречмер, Алла. ... : Стихотворение / **Алла Кречмер** // Книга Луны. – Нацрат-Илит (Израиль), 2023. – С. (?), портр.

КРЕЧМЕР, МИХАИЛ

Автор рассказов, двух повестей и одного романа. Публикации в сборниках в Израиле, России, Германии, Болгарии.

Лауреат международного фестиваля «Открытая Евразия» в категории «Малая проза» - 3 место в 2021 году; финалист в 2022 году в той же категории. Финалист лит. конкурсов: «Волошинский сентябрь» в 2022 – малая проза; «Электронная буква» в 2022 году; «Книга Светное путешествие», 2022 за повесть «Игуасу»; «Балтийский Гамаюн» в номинации «малая проза» 2024. Лонг-лист Литературного конкурса имени Короленко 2024. Член международной творческой гильдии «Открытая Евразия».

АВТОР КНИГ

Барабан Будды / **Михаил Кречмер**. – Роман из жизни израильской молодёжи. издательство «Ридеро», 2019. –

Чёртик у Флорианских ворот / **Михаил Кречмер**. – Изд-о «Ридеро». – Повесть об оккупации Кракова.

Игуасу / **Михаил Кречмер**. – Повесть о приключениях молодых израильтян в Южной Америке.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Польское танго: рассказ / **Михаил Кречмер** // Маяк. – Волгоград (Россия): Перископ-Волга, 2021. –

На следующий день: рассказ / **Михаил Кречмер** // Пляда: Ежегодник МГП (Германия): Stella, 2021. –

Сан-Франциско: рассказ / **Михаил Кречмер** // Чернильница: Альманах (Варна, Болгария). – 2024. –

... / **Михаил Кречмер** // Понедельник: Альманах (Израиль). –

... / **Михаил Кречмер** // Русское литературное эхо: Журнал (Израиль). –

... / **Михаил Кречмер**. – Ашдодская гавань: Журнал (Израиль). –

КРИВИН, ФЕЛИКС

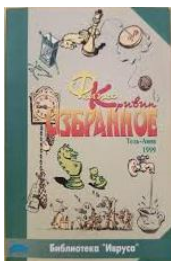


11 июня 1928 Мариуполь, Украинская ССР — 24 декабря 2016 Беэр-Шева, Израиль. Прозаик, поэт, сценарист, фантаст, драматург, радиожурналист, педагог.

Автор 36 книг, интеллектуальных юмористических произведений. С его миниатюрами в 1970-е выступал Аркадий Райкин. Лауреат премии им. Короленко для русскоязычных писателей Украины, а также премий «Огонька», «Крокодила», «Литературной газеты», студии «Союзмультфильм». В 80-е годы Феликс Кривин активно участвует в создании кукольного театра в Ужгороде, а молодые и увлечённые актёры и режиссёры будущего театра становятся его друзьями на всю жизнь. В 90-е гг. на сцене молодого кукольного с большим успехом прошло музыкальное феерическое представление на стихи Ф. Кривина «Крыша уехала в гости к забору».

Репатриировался в Израиль. Член СРПИ.

АВТОР КНИГ



Избранное / **Феликс Кривин**. – Тель-Авив (Израиль): Иврус, 1999. – 368 с. *Писатель включил в книгу лучшее из того, что было написано в 50-90-х годах.*



Антология сатиры и юмора России XX века: **В 54-х тт.** – Москва (Россия): ЭКСМО-Пресс, 2000-. 21 см.

Т. 18: **Феликс Кривин**: [Сб. произведений] / [Сост. Э. Мороз]. – Москва (Россия): ЭКСМО-Пресс, 2001. – 671 с., [16] л. ил., портр. 21 см. ISBN 5-04-009023-4



Божественные истории / **Феликс Давидович Кривин**; [Ил.-И. Кошкарёв]. – Москва (СССР): Политиздат, 1966. – 183 с., ил.



Брызги действительности / **Феликс Давидович Кривин**. – 1995.



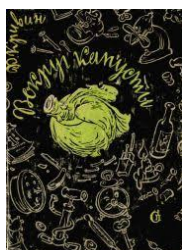
Брызги действительности: самые короткие сказки, рассказы, мысли и факты / **Феликс Кривин**. – Ужгород: Аудиотех, 1996. – 175 с.



В стране вещей: [Басни-сказки] / **Феликс Давидович Кривин**; [Ил.-В. К. Стацинский]. – Москва (СССР): Сов. писатель, 1961. – 13 с., ил. 17 см.



Вещие вещи. [Божественные истории: Юмористич. стихи, рассказы, эпиграммы] / **Феликс Давидович Кривин**; Рис.-Е. Мигунов. И. Кошкарёв]. – Москва (СССР): Правда, 1961. – 63 с., ил. 17 см. – (Библиотека "Крокодила". № 12 [281]).



Вокруг капусты: юмористич. стихи, эпиграммы, басни / **Феликс Давидович Кривин**; [Ил.-Е. Т. Мигунов], И. Кошкарёв]. — Москва (СССР): Сов. писатель, 1960. – 95 с., ил.



Всемирная история в анекдотах: проза / **Феликс Давидович Кривин**. – Ужгород: МП «Бокор», 1993. – 140 с.



Всемирная история в анекдотах / **Феликс Давидович Кривин**. – Москва (Россия): Алгоритм, 2014. – 301 с. ISBN 978-5-4438-0866-6



Встречник или Поваренная книга для чтения / **Феликс Давидович Кривин**.



Гиацинтовые острова: Рассказы / **Феликс Давидович Кривин**; [Художник-Д. Б. Шимилис], И. Кошкарёв]. – Москва (СССР): Сов. писатель, 1978. – 288 с., ил. 20 см. Разделы.: В этом огромном мире; Старожилы Земли; Родная стихия; Большие и маленькие; Самооборона без оружия; Безумная, разумная; Педагогика в природе; Взгляд на мир; Дороги, которые мы выбираем.



Дистрофики / **Феликс Кривин**. – 1996. –



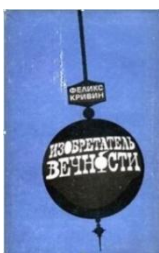
Жизнь с препятствиями: Рассказы. Сказки. Стихи / **Феликс Кривин**. – Екатеринбург (Россия): У-Фактория, 2002. – 458, [1] с., ил. – (Серия "Гласные"). ISBN 5-94799-059-8 17 см. **Разделы:** Ньютоново яблоко (1950-1960-е); Чучело муравья (1970-1980-е); Сервиз на одну персону (1990-е). *В книге три раздела: «Ньютоново яблоко» (1950-1960-е); «Чучело муравья» (1970-1980-е); «Сервиз на одну персону» (1990-е),*

куда вошли рассказы, сказки, стихи, а заканчивается она рассуждением **Ф. Кривина** о юморе.

Жизнь с препятствиями: рассказы. Сказки. Стихи. / **Феликс Давидович Кривин**. – (Серия «Гласные»). – Екатеринбург: У-ФАКТОРИЯ, 2002. – 464 с.



Завтрашние сказки / **Феликс Давидович Кривин**. – Ужгород (Украина): Карпаты, 1992. – 20 с.



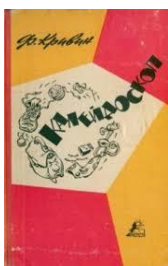
Изобретатель вечности: Повести, рассказы, очерки / **Феликс Давидович Кривин**; [Художник-В. Муравьев, И. Кошкарёв]. – Москва (СССР): Сов. писатель, 1985. – 271 с., ил. **Содерж.:** Повести: Я угнал Машину Времени; Изобретатель вечности; Рассказы; Очерки.



Как стать кругосветным путешественником: [Для дошк. возраста] / **Феликс Кривин**; [Художник-А. Блох]. – Москва (СССР): Малыш, 1979. – [26] с., цв. ил. – (Почемучкины книжки). 26 см.



Как стать кругосветным путешественником: [Для мл. шк. возраста] / **Феликс Кривин**; [Художник-А. Блох]. – Москва (Россия): Изд. Дом Мещерякова, 2018. – 14, [16] с., цв. ил. – (Серия "Пифагоровы штаны"). ISBN 978-5-00108-264-4 27 см. 5 050 экз. 6+



Калейдоскоп / **Феликс Давидович Кривин**. – Ужгород (Украинская ССР): Карпаты, 1965. – 239 с., ил. 20 см. **Разделы из книг:** В стране вещей; Вокруг капусты; Карманная школа; Полусказки.



Карманная школа: [Для детей] / **Феликс Давидович Кривин**; Рис.-С. Мигунов. – Ужгород (Украинская ССР): Закарпат. обл. кн.-газ. изд-во, 1962. – 207 с., ил. 17 см.



Карманная школа: [Для ср. шк. возраста] / **Феликс Давидович Кривин**; Рис -Е. Мигунов, И. Кошкарёв]. — Москва (Россия): Издательский Дом Мещерякова, 2017. — 206, [1] с., ил. 17 см. — (Пифагоровы штаны). 6+ **Разделы:** Три сказки вместо предисловия; Живая грамматика; Первая перемена; Живая математика; Вторая перемена; Живая физика.



Карманная школа: [Для ср. шк. возраста] / **Феликс Кривин**; Художник-С. Мигунов. — Москва (Россия): Издательский Дом Мещерякова, 2020. — 193, [5] с.,ил. 21 см. — (Научные развлечения). 6+ **Разделы:** Три сказки вместо предисловия; Живая грамматика; Первая перемена; Живая математика; Вторая перемена; Живая физика.

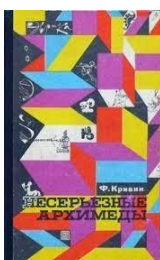


Круги на песке: Кн. стихов / **Феликс Давидович Кривин**; Художник-А.Ю. Гойда. — Ужгород (Украинская ССР): Карпати, 1983. — 214 с., 1 л. портр., ил. 20 см. **Циклы:** Однажды; Дистрофики; Кемберлиада; Все неживое хочет жить; Белый свет; Дети русалок; Разговор о погоде; Несовершенство двигает прогресс; Азбука таланта; Ультрарубельные стихи и др. 16 000 экз.



Миллион лет до любви: Повесть, рассказы / **Феликс Давидович Кривин**; [Художник-А. Ю. Гойда]. — Ужгород (Украинская ССР): Карпати, 1985. — 151 с., ил. **Содерж.:** Киным-кино; Записки микрофонщика: Повесть; Рассказы: Притяжение пространства; Простое, как мычание; Алексей и Антонина; Миллион лет до любви; Усилитель интеллекта; Письмо в прошлое; Работа времени; Год Веселого Солнца; На нижней ступени цивилизации и др.

Накоротке со вселенной [Звукозапись]: Миниатюры: Из циклов: "В стране вещей", "Вернёмся к нашим баранам", "Несерьёзные Архимеды", "Божественные истории", "Накоротке со вселенной" / **Феликс Кривин**; исполнитель-Ф. Кривин, читает. — Москва (СССР): Мелодия, [1975] (Апрелевка: Апрелевский з-д грп.). — 1 грп. [ГОСТ 5289-73] [003000]: 25 см (в конв.).



Несерьёзные Архимеды / **Феликс Давидович Кривин**; [Ил.-Г. Кованов, В. Ковынев, И. Кошкарёв]. — Москва (СССР): Мол. гвардия, 1971]. — 221 с., ил. — (Эврика). 21 см. *В этой книге*

собран предположительный материал: как относились к своим наукам (при всем уважении к ним) несерьезные Архимеды и Пифагоры, Ньютоны и Галилеи, Кириллы и Мефодии. В перерывах между открытиями, обессмертившими их имена. Автор претендует не на ученую степень, а на некоторую степень читательского внимания. И на понимание. И на улыбки — в тех местах, где без них обойтись невозможно.



Отель для рыцарей и пенсионеров / **Феликс Кривин.** –



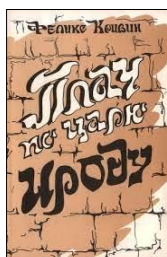
Откуда пришла улица: Познавательные истории: [Для дошк. возраста] / **Ф. Кривин**; Рис.-И. Кабаков. – Москва (СССР): Детская литература, 1980. – 88 с., цв. ил. 27 см.

Откуда пришла улица: Познавательные истории: [Для дошк. возраста] / **Ф. Кривин**; Рис.-И. Кабаков. – // Репр. изд. – Москва (Россия): Детская лит., 2008. – 88 с., цв. ил. 29 см. – (Серия "Лучшие книги XX века").

Откуда пришла улица: Познавательные истории: [Для дошк. возраста] / **Ф. Кривин**; Рис.-И. Кабаков. – // Москва (Россия): Изд. Дом Мещерякова, 2018. – 88 с., цв. ил. – (Серия "Пифагоровы штаны"). ISBN 978-5-00108-173-9 6+ 5 050 экз. 27 см. Фактическая дата выхода в свет – 2017. *Бежит впереди улица - не видно ей ни конца ни края. Куда бежит? Откуда? Так давай узнаем! Но будь готов: раз уж взялся идти по улице, придется отвечать на вопросы... Для среднего школьного возраста.*



Пеший город: Сказки, рассказы / **Феликс Кривин.** – Иерусалим (Израиль): Илекниф, 2000. – 113 с. . *В книгу «Пеший город» вошли не только сказки, но и притчи, отдельные мысли. Здесь много юмора, шуток, здесь человек предстаёт в своём первородном виде, что сближает его с остальным биологическим миром; просто мужчины и просто «женщины палеозоя и других геологических эпох» идут пешком по воображаемому городу, рассуждая о любви, браке и просто жизни.*



Плач по царю Ироду / **Феликс Давидович Кривин.** – 1994. –



Подражание театру / **Феликс Давидович Кривин**. – Ужгород (Украинская ССР): Карпаты, 1971. – 238 с.



Полёт жирафа: Стихи и проза / **Феликс Кривин**. — Ужгород (Украина): Падяк, 2006. – 146 с., ил.



Полусказки / **Феликс Кривин**. – Ужгород (Украинская ССР): Закарпат. обл. кн.-газ. изд-во, 1964. – 256 с., ил. 17 см.
Содерж.: Мелочи жизни; Чуть-Чуть лирики; Полусказки; Проза в стихах; Сказки с моралью.

Полусказки и другие истории / **Феликс Кривин**. – 1997. –



Прабабушка наша Вселенная: [Для мл. шк. возраста] / **Феликс Кривин**; [Художник-М. Ромадин]. – Москва (СССР): Малыш, 1978. – [24] с., цв. ил. 26 см. – (Почемучкины книжки). *Что такое галактика? Почему солнце не тонет в море? Можно ли жить на солнце? Почему луна светит ночью? Куда днем деваются звезды? Сколько на небе звезд? В этой книжке найдутся ответы на эти и еще много других вопросов маленьких почемучек.*



Прабабушка наша Вселенная: [Для детей до трёх лет] / **Феликс Кривин**; [Художник-М. Ромадин]. – Москва (Россия): Росмэн, 2014. – 23, [1] с., цв. ил. 26 см. – (Та самая книжка).



Принцесса Грамматика, или Потомки древнего глагола : Сказки для грамотных / **Феликс Кривин**; [Худож. А. Ю. Гойда]. – Ужгород (Украинская ССР): Карпати, 1981. – 255 с., ил. 20 см.



Сказки из жизни / **Феликс Кривин**. Сказка о светлом будущем, которое светло только тем, что в него еще не ступала нога человека. Сказка о пьедестале, который мечтал о карьере памятника, но что-то сверху ему мешало.



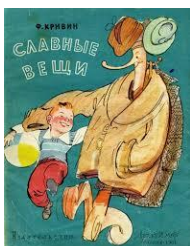
Сказки, добытые из-под земли: [Для дошк. возраста] / **Феликс Кривин**; [Художник-В. Коваль]. – Москва (СССР): Малыш, 1981. – [17] с., цв. ил. 28 см.



Сказки-невидимки: Стихи: [Для мл. шк. возраста] / **Феликс Давыдович Кривин**; [Ил.-И. Массин]. – Москва (СССР): Дет. лит., 1964. – 31 с., ил. 20 см.



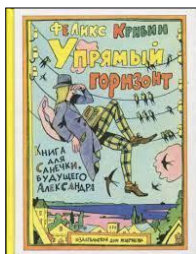
Слабые мира сего: Записки юмориста из живого дома природы / **Феликс Давыдович Кривин**; Рис.-М. Ушац. – Москва (СССР): Правда, 1979. – 47 с., ил. 16 см. – (Библиотека "Крокодила". № 10 (831)) **Разделы:** Любовь и власть; Самая начальная школа; Свой среди слабых; Слабые мира сего.



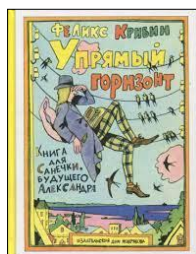
Славные вещи: [Стихи: Для мл. шк. возраста] / **Феликс Давыдович Кривин**; Ил.-А. Елисеев, М. Скобелев]. – Москва (СССР): Дет. мир, 1961. – [22] с., ил. 28 см.



Тюрьма имени свободы / **Феликс Кривин**. Ужгород: Патент, 1995 - 159 с. 5500 экз.



Упрямый горизонт: Кн. для Санечки, будущего Александра : [Для мл. шк. возраста] / **Феликс Кривин**; Рис. И. Кабаков. – Москва (СССР): Дет. лит., 1982. – 94 с., ил. 20 см.



Упрямый горизонт: Книга для Санечки, будущего Александра: [Для ср. шк. возраста] / **Феликс Кривин**. – Москва (РСФСР): Издат. дом Мещерякова, 2018. – 29, [3] с., ил. 23 см. ISBN 978-5-00108-235-4 5 050 экз. 6+



Учёные сказки / **Феликс Давидович Кривин**; [Редактор-П.Н.Скунц; Корректор Е. С. Ладыжец; Ил.-Ю. Е. Желудев, В. В. Легирда; Худ. редактор-В. Я. Скакандий; Техн. редактор-М. Р. Лучкив]. – Ужгород (Украинская ССР): Карпати, 1967. – 183 с., ил. 165 000 экз. **Разделы:** Наивные сказки; Ученые сказки; Записки Бессмертного: [Повесть]; Ученые сказки; Фантастические очерки; Я был Тарпаном: [Новеллы]; Неначатые рассказы.



Хвост павлина: Сказки, рассказы, повести / **Феликс Кривин**; [Предисловие-З. Паперный]; Художник- А. Ю. Гойда. – Ужгород (Украинская ССР): Карпаты, 1988. – 598,[10] с., ил. 21 см. ISBN 5-7757-0024-4 **Содерж.:** Разделы: Жили-были три гуся...; Из записок Кощея Бессмертного; Пан Пратхавец, рыцарь на белом коне; Бифы; Карета прошлого; Простые рассказы; Фантастика-буфф; Рассказы действующих лиц; Конец жанра; Пришельцы; Притчи о жизни; Еду в Самарканд; Хвост павлина. *Фантазия и смех в этой книге неразлучны. Писатель связывает воедино фантастику, парадокс и иронию, создает совершенно небывалый, неправдоподобный, «невозможный» сюжет и сам же улыбается ему. «Фейерверк юмора напоминает павлиний хвост. Человек острит, вызывая восхищение окружающих. Когда этим хвостом начинают хлестать налево и направо, юмор становится сатирой...».*



Шутки с эпитафиями / **Феликс Давыдович** Кривин; Рис. Г. и В. Караваевых. – Москва (СССР): Правда, 1970 [вып. дан. 1971]. – 63 с., ил. – (Б-ка "Крокодила". 36 (629) 16 см.



Я угнал машину времени / **Феликс Кривин**. – 1992. – *Повести и рассказы, вошедшие в эту книгу, могут быть отнесены к жанру иронической фантастики с элементами иронического детектива. Поэтому в книге действуют пришельцы, ушельцы, инспекторы полиции, преследующие преступников, а также путешественники по огромным космическим и бесконечно малым микроскопическим мирам.*

ПЕРЕВЕДЁННЫЕ КНИГИ АВТОРА

Прабабушка наша Вселенная: [Для детей] / **Феликс Кривин** [Пер. на каннада-Х. Харишанкар; Художник-М. Н. Ромадин]. – Москва (СССР): Радуга; Аддис-Абеба (Эфиопия): Кураз, Б. г. (1988). – 23,[1] с., цв. ил. 26 см. ISBN 5-05-001865-Х

Прабабушка наша Вселенная: [Для детей] / **Феликс Кривин**; [Пер. на непальский-Кришна Пракаш Шрештха; Художник-М. Н. Ромадик [!Ромадин]. – Москва (СССР): Радуга, Б. г. (1988). – 23,[1] с., цв. ил. 26 см. ISBN 5-05-001929-Х Изд. совместно с: Катманду: Мьючел бук сентр: Непал прогрессив бук сентр.

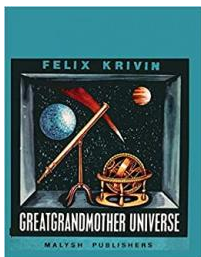
Прабабушка наша Вселенная: [Для мл. шк. возраста. Пер. на панджаби] / **Феликс Кривин**; [Художник-М. Ромадин]. – Москва (СССР): Радуга, 1983. – 24 с., цв. ил.; 28 см.

Прабабушка наша Вселенная: [Для детей] / **Феликс Кривин**; [Пер. на словацкий-М. Свиткова; Художник-М. Ромадин]. – Москва (СССР): Радуга, Б. г. (1988). – 23,[1] с., цв. ил. 26 см. ISBN 5-05-002003-4

Прабабушка наша Вселенная: [Для мл. шк. возраста. Пер. на хинди] / **Феликс Кривин**; [Художник-М. Ромадин]. – Москва (СССР): Радуга, 1983. – [24] с., цв. ил. 28 см.

Прабабушка наша Вселенная: [Для детей] / **Феликс Давидович Кривин**; Пер. на эстонский-К. Таюр. – Таллинн (Эстонская ССР): Ээсти раамат, 1983. – 23 с., цв. ил. 25 см.

* * *



Greatgrandmother Universe / **Felix Krivin**. – Москва (СССР): Malysh Publishers, 1982. – 24 с. Прабабушка наша Вселенная. Пер. на английский / **Феликс Кривин**.

Bisabuelo el Universo: [Cuento para los niños] / **Felix D. Krivin**; [Trad. del ruso por María Cánovas; Dib. de-M. Romadin]. – [Moscú (URSS)]: Ráduga, 1983. – 24 с., цв. ил., портр. 26 см. Прабабушка наша Вселенная. Пер. на испанский / **Феликс Кривин**.



মহাবিশ্বের কথা Слово Вселенной / **ফেলিক্স ক্রিভিন**; অরুণ সোম
Прабабушка наша Вселенная / **Феликс Кривин**; Пер. на бенгальский-Арун Сом. – 2016. – 48 с.

ПЕСЕННИК

Два романса / **Ф. Кривин**; Пер. на украинский-М. Бахтинский // Губаренко, Виталий Сергеевич. Два романса: Для меццо-сопрано в сопровожд. ф.-п.: Ор. 13. – Киев (Украинская ССР): Музична Україна, 1968. – 8 с. **Содерж.:** Радость; Осень.

И кроме счастья нет ничего: Музыкальный альбом / Слова-**В. Левин, Ю. Ким, И. Бяльский, Ф. Кривин, И. Рувинская, А. Файнберг** и др.; Музыка-**Марина Меламед**. –

Одуванчик летит по орбите: Песня // Одуванчик летит по орбите / Слова-**Ф. Кривин**; Музыка-**М. Меламед**.

{Песни}: Песня лимонов-воинов; Походная песня Овощей: (Марш); Песенка пса Мастино / **Ф. Кривин** // Казенин, Владислав Игоревич. Приключения Чиполлино: Песни из кинофильма для детей мл. и сред. возраста: Для пения (соло, хор) в сопровожд. ф.-п. (баяна) / Стихи Е. Евтушенко и **Ф. Кривина**. – Москва (СССР): Сов. композитор, 1979. – 31 с.

Я пытался вставить слово / **Ф. Кривин** // Я в этот мир пришел [Звукозапись]: Песни Владимира Давтяна. – Москва (СССР): Мелодия, 1990 (Ташкент, Узбекская ССР): Ташкент. з-д грп.). – 1 грп. [ГОСТ 5289-88].

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Автобиография / **Феликс Д. Кривин** // Антология Сатиры и Юмора России XX века / Составитель: Эльвина Мороз. – Т. 18: Феликс Кривин. – М.: Эксмо, 2001. – С. 26-28.

{Проза} / **Феликс Кривин** // **Бульвар Ротшильда**. – Тель-Авив-Яффо (Израиль), 2016. – № 1. – С. 85-91, фото, портр. **Содерж.:** Биография; Плач по царю Ироду: Юмор не от хорошей жизни.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018>

Резать так резать / **Феликс Кривин** // Иерусалимский журнал (Израиль). 2008. – № 27. –

<https://new.antho.net/wp/jj27-feliks-krivin/>

Сказки из жизни / **Феликс Кривин** // Иерусалимский журнал (Иерусалим, Израиль). – 2000. – № 3. **Содерж.:** Кормящий Наполеон; Сказка о дальнем городе; Знак забвения; Хозяин бронзового века; Сказка о молодых и старых; Сказка о прожитой жизни; Сказка о вечной любви; Капитан Ля Гуш.

<https://new.antho.net/wp/jj03-krivin/>

{Стихи} / **Феликс Кривин** // Антология поэзии. Израиль 2005. — Тель-Авив (Израиль), 2005. —

ПРЕДИСЛОВИЯ, ПОСЛЕСЛОВИЯ

Вступительная статья / **Феликс Кривин** / Глебов, Леонид Иванович. Избранное: Басни, загадки и отгадки. – Москва (РСФСР): Худож. лит., 1977. – С. 5-24. 13 см.

Вступительная статья / **Феликс Кривин** // Квитка-Основьяненко, Григорий Федорович. Пан Халявский: Роман. - Москва (СССР): Худож. лит., 1978. – С. 3-19. – (Народная библиотека).

Вступительная статья / **Феликс Кривин** / Мелочи жизни: Рус. сатира и юмор второй половины XIX-начала XX в. – Москва (РСФСР): Худож. лит., 1988. – 415 с. 20 см. – (Классики и современники. Рус. классич. лит.).

Вступительная статья / **Феликс Кривин** // Мелочи жизни: Рус. сатира и юмор второй половины XIX - нач. XX в.. – Москва (РСФСР): Правда, 1990. – 478, [1] с., ил.

Вступительная статья / **Феликс Кривин** // Черемшина, Марко. Избранное / Пер. с укр.-В. Россельс. – [Москва, СССР]: [Худож. лит.], [1973]. – 311 с., ил.

Вступительная статья / **Феликс Кривин** // Юмор серьезных писателей: [Сборник]. – Москва (СССР): Худож. лит., 1990. – С.3-18. – (Классики и современники).

Вступительная статья / **Феликс Кривин** // Чёрный, Саша. Стихотворения. – Москва (СССР): Худож. лит., 1991. – 413,[1] с., ил. 21 см. ISBN 5-280-01559-8 (В пер.) 6 р. Перед вып. дан. авт.: Саша Черный (Александр Михайлович Гликберг)

Предисловие / **Ф. Кривин** // Сочинения Козьмы Пруткова /. – Москва (СССР): Худож. лит., 1987. – 334,[1] с. 20 см. – (Классики и современники. Рус. классич. лит.).

ПЕРЕВОДЧИК на украинский

Глебов, Леонид Иванович. Избранное: Басни, загадки и отгадки / Леонид Глебов; Пер. с украинского басен Л. Глебова, [составитель, примечания, вступит. статья]-**Ф. Кривин**; Художник-В. Скородумов]. – Москва (СССР): Худож. лит., 1977. – 197 с., цв. ил. 13 см. *Первое издание на русском языке классика украинской литературы баснописца Л. Глебова – к его 150-летию.*

СОСТАВИТЕЛЬ

Глебов, Леонид Иванович. Избранное: Басни, загадки и отгадки / Леонид Глебов; Пер. с украинского, [составитель, примеч., вступит. статья]-**Ф. Кривин**; Худож. В. Скородумов]. – Москва (СССР): Худож. лит., 1977. – 197 с., цв. ил. 13 см. *Первое издание на русском языке классика украинской литературы баснописца Л. Глебова – к его 150-летию.*

Мелочи жизни: Рус. сатира и юмор второй половины XIX-начала XX в.: [Сборник / М. Е. Салтыков-Щедрин, А. К. Толстой, Прутков Козьма и др.; Составитель, вступ. статья и примечания-**Ф. Кривин**]. – Москва (СССР): Худож. лит., 1988. – 415 с. 20 см. – (Классики и современники. Рус. классич. лит.). ISBN 5-280-00026-4 1 р. 80 к.

Мелочи жизни: Рус. сатира и юмор второй половины XIX - нач. XX в.: [Сборник / М. Е. Салтыков-Щедрин, А. К. Толстой, Прутков Козьма и др.; Составитель, вступ. статья и примечания.-**Ф. Д. Кривин**; Иллюстрации-Ю. Ф. Метельский]. – Москва (СССР): Правда, 1990. – 478, [1] с., ил. 20 см. ISBN 5-253-00078-X 2 р. 10 к.

Чёрный, Саша. Стихотворения / Саша Черный; [Составитель, вступ. ст.-**Ф. Кривин**]. – Москва (Россия): Художественная литература, 1991. – 413, [1] с. – ISBN 5-280-01559-8 (в пер.) 6.00 р. **Содерж.:** **Сатиры:** Кн. 1; Всем нищим духом: Цикл стихов; Быт: Цикл стихов; Литературный цех: Цикл стихов; Невольная дань: Цикл стихов; Послания: Цикл стихов; Провинция: Цикл стихов; Лирические сатиры: Цикл стихов; Сатиры и лирика: Кн. 2; Бурьян: Цикл стихов; Горький мед: Цикл стихов; У немцев: Цикл стихов; Хмель: Цикл стихов; Из Гейне: Цикл стихов; Жажда: Кн. 3; Война: Цикл стихов; На Литве: Цикл стихов; Чужое солнце: Цикл стихов; Русская Помпея: Цикл стихов; Стихотворения, не вошедшие в сборники.

Юмор серьезных писателей: [Сборник] / [Вступ. ст., с. 3-18, и составитель-**Ф. Кривин**]. – Москва (СССР): Худож. лит., 1990. – 446, [1] с. 21 см. – (Классики и современники). ISBN 5-280-01011-1

ЛИТ.РЕДАКТОР

Закарпатская область: Схематическая карта / Редактор-**Ф. Кривин**. – Ужгород (Украинская ССР): Закарпатское обл. изд., 1961. – 1 л., двухкрас. 24x33 см. **Содерж.:** Без рельефа. Даны отметки высот; Выделены центры обл. и районов; Показаны турбазы, туристские гостиницы, санатории, пансионаты, дома отдыха, архитектурные памятники, заводы минеральных вод; Пути сообщения: железные дороги, узкоколейки, главные и прочие безрельсовые дороги, перевалы.

Закарпатська область: Схематична карта / Редактор-**Ф. Кривин**. – Ужгород (Украинская ССР): Закарпатское обл. изд., 1961. – 1 л., двухкрас. 24x33 см.

{Из 4-х циклов} / **Ф. Кривин**; Исполнитель-**Ф. Кривин**. – Москва (СССР): Мелодия, [1973] (Московский опытный з-д "Грамзапись"). – 1 грп. [ГОСТ 5289-73], 30 см (в конв.). Текст коммент. на конв. **Содерж.:** Из цикла "Ученые сказки": Как человек решил произойти от обезьяны; Трудный цыпленок; Зайкины рога; Волк на елке; Йорик; Мушкетеры. Из цикла "Божественные истории: Платон; Божеский разговор; Танталовы муки; Сократ. Из цикла "В стране вещей": Сила убеждения; Форточка; Портьера; Осень Секунда; Вечность; Административное рвение; Занавес. Из цикла "Я был тарпаном": Я был тарпаном; Счастье свињи Бабирусы; Мы с зайцем идем на охоту.

О НЁМ

Кривин, Феликс Давидович // Википедия. Эта страница отредактирована 11 мая 2023.

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%80%D0%B8%D0%B2%D0%B8%D0%BD,%D0%A4%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D1%81%D0%94%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87>

Кривин Феликс // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 38.

Кривин Феликс // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 38-39.

Фелікс Кривін: Бібліографічний покажчик *Библиографический указатель: До 80-річчя від дня народження / Закарпатська обласна універсальна наукова бібліотека, Відділ краєзнавчої літератури; [Составители: Л. Ильченко, Г. К. Ковальчук]. - Видання 2-ге, перероб. і доп. – Ужгород (Украина): Видавництво В. Падяка, 2007. – 130 с., ил. 20 см. ISBN 978-966-387-016-8*

* * *

Арустамов, Юрий. Феликсу Кривину: {Стихотворение} / Юрий Арустамов // Поэзия.ру: Сайт.

<https://poezia.ru/works/60875>

Бородина, Людмила и Бедзир, Наталия. Особливості сатири та гумору **Ф. Кривіна** *Особенности сатиры и юмора Ф. Кривина* / Людмила Бородина, Наталия Бедзир // Науковий вісник Ужгородського університету (Украина). Серія: Філологія. Вип. 1 (39). – 2018. – С. 144-147. На українском. *Стаття присвячена огляду особливостей сатиричної та гумористичної творчості Ф. Кривіна. Проаналізовано теми, проблематику, художні прийоми сатири та гумору у різні періоди творчості письменника, втручання цензури в творчий процес. Зазначено жанрові та стильові зміни у сатиричних та гумористичних творах Ф. Кривіна.*

<https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/27232/1/%D0%9E%D0%A1%D0%9E%D0%91%D0%95%D0%9D%D0%9D%D0%9E%D0%A1%D0%A2%D0%98%20%D0%A1%D0%90%D0%A2%D0%98%D0%A0%D0%AB%20%D0%98%20%D0%AE%D0%9C%D0%9E%D0%A0%D0%90%20%D0%A4.%20%D0%9A%D0%A0%D0%98%D0%92%D0%98%D0%9D%D0%90.pdf>

Владин, Вл. Маленькое эссе о "Фигизме" и его ярчайшем представителе **Феликсе Кривине** / Вл. Владин // Антология сатиры и юмора России XX века Том 18. **Кривин Феликс.** – Москва (Россия): Эксмо, 2007. – С. 23-25.

Езерская Б. **Феликс Кривин:** Эзоп советской литературы / Белла Езерская [Электронный ресурс] / Режим доступа: za-za.net/feliks-krivin-e-zop-sovetskoj-literatur / Зарубежные задворки, 1 июня 2014

Ладыженский О. С. Мост над океаном / Олег Ладыженский. – М.: Эксмо, 2007. – 448 с. 14. Озеров Б., Евшин М. «...и был театр». – Львов: Издательский дом «Инициатива», 2007. – 36 с.

Жванецкий, Михаил. {Рецензия на книгу **Ф. Кривина** «Круги на песке»} // Литературная газета (Москва, СССР). –

Козлов В. А. Неизвестный СССР. Противостояние народа и власти. 1953-1985 гг. – М.: Олмапресс, 2006. 448 с

Кур С. Памяти **Феликса Кривина** / Самуил Кур // Мастерская: Журнал-газета [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://club.berkovich-zametki.com/arhiv.php?yr=2016&mn=12>

Плакс, Альберт. Феликс Кривин [Электронный ресурс] / Режим доступа: [kaskad.com / культура / culture Jan 12, 2017.](http://kaskad.com/culture/Jan_12_2017)

Протокол № 5 закритих партійних зборів парторганізації видавництв «Карпати» та «Радянська школа» 10 березня 1972 р. // Екзиль. Науковомистецький часопис. – 2007. – №5 (10). – С. 18-20.

Рейфман П. С. Из истории русской, советской и постсоветской цензуры / П. С. Рейфман [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://reifman.ru/russ-tsenzura/6-2/>

Русский писатель **Феликс Кривин**. Интервью / Беседовала Яна Амелина // <http://www.kavkazgeoclub.ru/content/russkiy-pisatel-feliks-krivin-intervyu>

Свирский Г. На лобном месте: Литература нравственного сопротивления: 1946-1976 / Григорий Свирский. – Лондон: ОРІ, 1979. – 623 с. // http://vtorayaliteratura.com/pdf/svirsky_na_lobnom_meste_1979_ocr.pdf

Сенько, Иван М. Книга **Ф. Кривіна** «Подражание театру»: Исторический конспект и эзоповская речь // Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Філологія. Вип. 1 (39) 2018. С. 138-143. *Стаття присвячена дослідженню історії створення Феліксом Кривіним книги «Наслідування театру» (1971). Проаналізовано втручання цензури в творчий процес письменника, з'ясовано причини знищення комуністичними ідеологами тиражу книги. Розглянуто тематику, жанрову своєрідність і композицію видання. Вивчено сатиричне спрямування книги, об'єкти критики, прийоми інакомовлення.*

<https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/27231/1/%D0%9A%D0%9D%D0%98%D0%93%D0%90%20%D0%A4.%20%D0%9A%D0%A0%D0%98%D0%92%D0%98%D0%9D%D0%90%20%C2%AB%D0%9F%D0%9E%D0%94%D0%A0%D0%90%D0%96%D0%90%D0%9D%D0%98%D0%95%20%D0%A2%D0%95%D0%90%D0%A2%D0%A0%D0%A3.pdf>

Чорі Ю. Драматургія Закарпаття / Юрій Чорі // Письменники Срібної Землі: до 60-річчя Закарпат. орг. Нац. спілки письменників України / Упорядк., передм.,

підготов. текстів П. М. Ходанича. – Ужгород (Україна): Ужгород. Міська друк., 2006. – С. 105-118.

Эпштейн, Семён. Карпаты: **Феликсу Кривину** // **Эпштейн, Семён.** На краю пустыни. – С. 16.

КРИВОЙ, ЖАН

Прозаик. Автор романов и повестей.

Член Ассоциации русских писателей Молдовы. Лауреат премии (Молдова) за лучший короткий рассказ.

В Израиле с 1998 г.

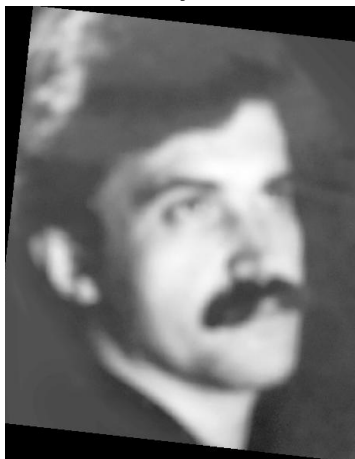
АВТОР КНИГ

Вот мой дом: Роман / **Жан Кривой**. – Израиль, 2001. –

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Кривой Жан // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2003. – С. 18.

КРИМЕРМАН, АЛЕКСАНДР



(25 мая 1975 Чернигов, Украинская ССР). Поэт.
Закончил Первый Ленинградский мед. ин-т.
Репатриировался из Ленинграда в Израиль (1990). Принят в СРПИ в 2014 году. Живёт в Беэр-Шеве.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

... / **Марк Котлярский** // Новости Недели: Газета. –

... / **Марк Котлярский** // Время: Газета. –

РЕДАКТОР

Напиши мою боль: Сборник стихов / ...; Редактор-**Марк Котлярский**.

ССЫЛКИ И ПРОФИЛИ В СОЦСЕТЯХ

Марк Котлярский // Стихи.ру: Портал.

<https://stihi.ru/avtor/markoni&s=0>

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Кримерман Александр // Справочник Союза русскоязычных писателей
Израиля на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 93.

Кримерман Александр // Справочник Союза русскоязычных писателей
Израиля. 2025 г. – Ашдод (Израиль): б. и., 2025 –

Александр Кримерман // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 151, портр. Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

КРИСТИНА, НАТАЛЬЯ



(22 марта 46 Челябинск, РСФСР). Прозаик, педагог. Автор поэтических и прозаических книг. Нубликуется в толстых журналах за рубежом.

Стихи сочиняет с детства. Школьницей посещала лит. кружок писательницы Л. А. Преображенской. С 13-ти лет печаталась в местной периодике. Закончила Институт культуры и искусств (Челябинск). Специальность – преподаватель теоретических музыкальных дисциплин.

Член Союза писателей России.

Имеет высшую педагогическую квалификацию и медаль «Почетный работник министерства образования России». Член СП России.

Репатриировалась в Израиль в 2005 году. Принята в СРПИ в 2011 году. Живёт в Кирьят-Шмона. Награждёна фондом Рабиновича Член литобъединений «Волны Кинерета» (Тверия) и «Огни столицы» (Иерусалим).

АВТОР КНИГ

Жена Лота / **Наталья Кристина**. – Новокузнецк (Россия): Кузнецкая крепость, 2007. – *Награда фонда Рабиновича за сборник стихов «Жена Лота» (2007).*

Нехама: Рассказы. 1-я часть двухтомника / **Наталья Кристина**. – Бридж, 2016. –

Пророческие сны / **Наталья Кристина**. – Иерусалим (Израиль): Скопус», 2013. –

Семь ночей / **Наталья Кристина**. – Новокузнецк (Россия): Кузнецкая крепость, 2004. –

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Жена Лота: {Стихотворение} / **Наталья Кристина** // Бродяги Внеземелья {Тверия, Израиль}, январь 2024. – № 1. – С. 22-24, портр.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%80%D0%BE%D0%B4%D1%8F%D0%B3%D0%B8-%D0%B2%D0%BD%D0%B5%D0%B7%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-1-2024>

Жизнь и творчество русского поэта Иосифа Уткина: Запись вечера в ЗУМе 2022, 5 декабря / **Наталья Кристина**. После доклада многие коллеги читали стихотворения поэта, дополняли возможность окунуться в среду, в которой жил и творил Иосиф Уткин.

<https://www.youtube.com/watch?v=8bw5zaZOBnM>

{Рассказы} / **Наталья Кристина** // Проза 2018. – Тель-Авив (Израиль), 2018. – С. 156-163. **Содерж.**: Нехама; Пророческие сны; Сепаратор; Соня и Роня; Тосканини; Черные деревья; Ализа.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B7%D0%B0-2018>

Рассказы / **Наталья Кристина** // Тивериада (Тверия, Израиль). – 2021. – № 13. – С. 68-76. **Содерж.**: Хватай-Мешок; Мелкие шажки; Валя Нижегородцева; Бригада; Квартирный вопрос; Да проживу я!..»;

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%B4%D0%B0-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D1%85%D1%83%D0%B4-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-13-2021>

{Рассказы. Стихотворение} / **Наталья Кристина** // Бродяги Внеземелья {Тверия, Израиль}, июнь 2024. – № 2. – С. 12-14, портр. **Содерж.**: Рассказы: Блокада; Ожог; Дефицит; «Пока листва трепещет на ветру...»: Стихотворение.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%80%D0%BE%D0%B4%D1%8F%D0%B3%D0%B8-%D0%B2%D0%BD%D0%B5%D0%B7%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-2-2024>

{Рассказы. Стихотворение} / **Наталья Кристина** // Бродяги Внеземелья {Тверия, Израиль}, июль 2025. – №4. – С. 17-19, портр. **Содерж.**: Рассказы: Кинематограф; Кагор; Голубая шапка; «Когда пора любить, пора прощать...»: Стихотворение.

{Стихи} / **Наталья Кристина** // Бродяги Внеземелья: Лит. альманах {Тверия, Израиль}, январь 2025. – №3. – С. 12-13, портр. **Содерж.**: Моисей; «Лишь твою ощущала боль...».

{Стихи} / **Наталья Кристина** // Геликон. – Хайфа (Израиль). – 2022. – № 1. – С. 34-38. **Содерж.**: «Там шорохи дрожат...»; Казанова; Млечный конь.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B3%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BD-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D1%85%D1%83%D0%B4-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-%D0%B2%D1%8B%D0%BF-1-2022-%D1%85%D0%B0%D0%B9%D1%84%D0%B0>

{Стихи} / **Наталья Кристина** // Поэзия 2018. – Тель-Авив (Израиль), 2018. – С.124-134. **Содерж.**: Радж Капур; Военпред; «Мне очень жаль, но я не та,...»; Природа; Мёртвое море; Кирьят-Шмона; Пегас; Две тайны; «Призрачный месяц-подкова...».

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D0%B7%D0%B8%D1%8F-2018>

{Стихи. Проза} / **Наталья Кристина** // Тивериада. – Тверия (Израиль). – 2021. – № 12. **Содерж.:** Есть исцеляющее слово – испепеляющее есть: Стихи: Слова. Садовник. Потомки дриады. Родина. Пастораль. Перекати-поле (С. 41-48); {Рассказы}: Мережковский. Ожог. Дефицит. Блокада.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%B4%D0%B0-%D0%BB%D0%B8%D1%82-%D1%85%D1%83%D0%B4-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-12-2019>

{Стихи. Рассказы} / **Наталья Кристина** // Тивериада (Тверия, Израиль). – 2022. – № 14. **Содерж.:** {Стихи}: Я из таинственной эры существования добра; «Друг, мне нужна твоя вера...»; «Черные птицы. Несмелый...»; «Моя беда, моя любовь...»; У глубокого пруда; Кольцо (С. 84-90, портр). {Рассказы}: Железницкий; Камерунские козы; Горбун; Индийская гробница; Бабочка; Рука гения (С. 178-186, портр.).

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%B4%D0%B0-%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85-14-2022-%D1%82%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B8%D1%8F>

Часовщик: Стихи / **Наталья Кристина** // Литературный вестник. – Ашкелон (Израиль), 2021. – № 21. – С. 10, портр.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-21-2021>

ВИДЕО

Творческий вечер **Натальи Кристиной**. – 2022, 2 мая.1:19:45 По ЗУМу в Тверии, Израиль, в литературном объединении "Волны Кинерета" состоялся творческий вечер прекрасного поэта и прозаика **Натальи Кристиной**. На нём помимо израильян присутствовали также любители поэзии, проживающие в США и России.

<https://www.youtube.com/watch?v=ih3ZoHAeAEE>

Член Союза русскоязычных писателей Израиля **Наталья Кристина** читает доклад о жизни и творчестве поэта Иосифа Уткина. – 2022, 5 декабря. 1:15:34 *После доклада многие коллеги читали стихотворения поэта, дополняли докладчика и делились воспоминаниями. Для тех, кто будет смотреть эту запись, представится возможность окунуться в среду, в которой жил и творил Иосиф Уткин*

<https://www.youtube.com/watch?v=8bw5zaZOBnM>

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Кристина Наталья // Справочник русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 39, 90-91.

Кристина Наталья // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. 2025 г. – Ашдод (Израиль): б. и., 2025 –

Наталья Кристина (в девичестве **Вербицкая**) // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 152-153, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию, награды.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

КРИЧМЕР Э.

КРУГЛИКОВ, МИХАИЛ

КРУМЕР, АРКАДИЙ



1951 Витебск, Белорусская ССР. Прозаик, драматург, режиссёр, продюсер. В Израиле с 1990 г. Член правления СРПИ. Лауреат премии Союза русскоязычных писателей Израиля им. Ильи Ильфа и Евгения Петрова. В Израиле с 1990 г. Член правления СРПИ (2025). Живёт в г. Явне.

АВТОР КНИГ

Изя Кац и другие рассказы...: Повесть, рассказы / **Аркадий Крумер**. – Израиль: Изд. центр ОО ЕКЦ «Мишпоха», 2000. – 264 с.



Изя Кац и другие русские...: Смешные хроники прошлого века / **Аркадий Крумер**. – Москва (Россия): Зебра Е, 2011. – 336 с. Тираж – 2 000 экз. ISBN 978-5-94663-905-7

Майсы с пейсами, смешная жизнь в двух веках / **Аркадий Крумер**. – ОО ЕКЦ «Мишпоха», 2011.



Нашествие клонов: Повесть / **Аркадий Крумер**; Редактор-Аркадий Шульман; художник-Наталья Тараскина; Дизайн и вёрстка-Александр Фрумин; корректор-Елена Гринь. – Израиль: Издат. центр ОО ЕКЦ «Мишпоха», 2006. – 254 с. *Невероятная история для взрослых, которые не забыли, что были детьми, и для детей, которые слишком быстро становятся*

взрослыми...

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BA%D1%80%D1%83%D0%BC%D0%B5%D1%80-%D0%B0%D1%80%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%B9-%D0%BD%D0%B0%D1%88%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B8%D0%B5-%D0%BA%D0%BB%D0%BE%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%B2-%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%8C>

Нескучная книжка на вырост / **Аркадий Крумер**. – Издательский центр ОО ЕКЦ «Мишопха», 2010.



Нескучная книжка на вырост с весёлыми небылицами, смешными разгуляйками и настоящим Книжкиным Зоосадом / **Аркадий Крумер**; Художник-Лада Могучая. – Москва (Россия): ЗебраЕ, 2011. – 176 с. 2 000 экз. ISBN 978-5-94663-226-3

Праведники народов мира Беларуси: Энциклопедия / **Аркадий Крумер**. –

Радостный дирижабль: Повесть / **Аркадий Крумер**, М. Михайлов. – 1996. –



Саги про Рабиновича / **Аркадий Крумер**. – Санкт-Петербург (Россия): Алетейя: Историческая книга, 2016. – 232 с. – (Русское зарубежье, Коллекция поэзии и прозы). 16+ ISBN 978-5-906860-60-6

Другие работы автора на 4-й с. обложки.

Сторожевые звёзд / **Аркадий Крумер**. – 1996.



Утомлённые хамсином: Комедии нашего времени / **Аркадий Крумер**; Редактор-**Любовь Хазан**, Художник-Саша Вайсман, Вёрстка и дизайн-Нелли Васильническая. – Тель-Авив, 2022. – 376 с., илл. *В сборник писателя-юмориста, чьи произведения с успехом идут в театрах разных стран мира, вошли восемь*

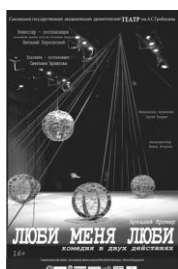
пьес. В каждой из них – наша узнаваемая жизнь с ее комическими и фельетонными, любовными, мечтательными и даже сказочными сюжетами. Они населены невероятными персонажами, негероическими героями, фантастическими событиями и запутанными интригами. И всё это весело, динамично, с парадоксальными афоризмами и тонким юмором...

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BA%D1%80%D1%83%D0%BC%D0%B5%D1%80-%D0%B0%D1%80%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%B9-%D1%83%D1%82%D0%BE%D0%BC%D0%BB%D1%91%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B5-%D1%85%D0%B0%D0%BC%D1%81%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%BC-%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D0%B4%D0%B8%D0%B8-%D0%BD%D0%B0%D1%88%D0%B5%D0%B3%D0%BE-%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B8>

АВТОР ПЬЕС

Контрольное сочинение: Классный детектив / **Аркадий Крумер**. – 2020. – Премьера 4 января 2021 года в Белорусском государственном ТЮЗе. Спектакль по мотивам пьесы **Аркадия Крумера** и Михаила Михайлова «Три часа на сочинение. Выпускное сочинение – третий звонок. Но группа ребят и не думает идти в класс. И с этой секунды начинается остросюжетная детективная история с нагромождением событий, разоблачений, предательств и преодолением страха...

Ку-ка-ре-ку: Смешная школа / **Аркадий Крумер**. – 2019. – Почти в каждом взрослом, если ему повезло, живёт ребенок... Папа Мишки Чудакова, которому в этом плане повезло, решает на день записаться в школу, чтобы показать сыну, как нужно учиться. И показал...



Люби меня, люби: Комедия положений / **Аркадий Крумер**. – Поставлена в Смоленском академическом драматическом театре им. Грибоедова. 2019. Любовный четырехугольник, где каждый обвиняет остальных в безнравственности.

Маленькие великаны с Планеты Гроз / **Аркадий Крумер**. – 2017. – Умопомрачительные приключения посреди лета. Грозалисимум бессмертный с планеты «Саркофаг», старуха Ностра Дама, Волчий Нюх, говорящая верблюдица Сима и простой парень Макс из б «Б»... Это лето будет очень жарким.

Нонсенс: Пьеса / **Аркадий Крумер**. – 1988. – Пьеса шла во многих театрах и по ней был снят телевизионный фильм.

Развратник Утюгов / **Аркадий Крумер**. – 2020. – В мире, где одиночество становится нормой жизни, можно серьезно влюбиться в Куклу из секс-шопа...

Слишком сумасшедшие похороны: Трагифарс / **Аркадий Крумер**. – О том, что даже самый невероятный абсурд в стране настоящего абсурда может стать реальным... Аллея «Дружбы народов» на городском кладбище. Представители почти всех национальностей уже есть. Но для торжественного открытия аллеи не хватает лица еврейской национальности, а они, как назло, не умирают. И вот, удача... Пьеса поставлена в Театре на Юго-Западе. 2020.

Собачий вальс: Романтический триллер / **Аркадий Крумер**. – 2019. – *Чёрный пудель и белая пуделиха влюбляются друг в друга. Но между их хозяевами с первых секунд общения пролегла полоса неприязни...*

Три часа на сочинение: Пьеса / **Аркадий Крумер**. – 1989. – *Пьеса шла во многих театрах и по ней был снят телевизионный фильм.*

Утомленные хамсином: Комедия нашего времени / **Аркадий Крумер**. – 2018. – *Сумасшедшие дни. До выборов всего пару дней. И вдруг на предвыборном митинге на голову действующего мэра падает транспарант, призывающий голосовать за него. На фоне удара у мэра вдруг просыпается совесть. А дальше начинается невообразимое...*

Цвет нации / **Аркадий Крумер**. – 1995.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

Автоотсебятина / **Аркадий Крумер** // Русская драматургия Израиля 1970-2020 гг. – Иерусалим (Израиль), 2022. – С. 206.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F-1970-2020-%D0%B3%D0%B3-%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA>

«Болдинская осень» **Аркадия Крумера**: Авторецензия / **Аркадий Крумер** // Русская драматургия Израиля 1970-2020 гг. – Иерусалим (Израиль), 2022. – С. 208-210.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F-1970-2020-%D0%B3%D0%B3-%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA>

В темную ночь: Сказка для взрослых / **Аркадий Крумер** // Строитель нефтепроводов (Челябинск, РСФСР). – 1984, 26 декабря. – № 47. – С. 2.

Волшебное зеркало: [Юмореска] / **Аркадий Крумер** // Изобретатель и рационализатор (Москва, СССР). – 1982. – № 7. – 3-я с. обл.

Встреча с {Ицхаком} Шамиром / **Аркадий Крумер** // Бульвар Ротшильда. – Тель-Авив-Яффо (Израиль), 2016. – № 3. – С. 115-116, портр.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018-1>

Если бы я был Финкелем... / **Аркадий Крумер** // Литературный вестник. – Ашкелон (Израиль), 2021. – № 17. – С. 5.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-17-2021-%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BD>

Железнодорожный роман: [Юмореска] / **Аркадий Крумер**; Рис.-И. Оффенгенден // **Юность** (Москва, СССР). – 1981. – № 9. – С. 110-111.

Исаак: [Воспоминания об отце: Из книги «Майсы с пейсами»] / **Аркадий Крумер**; Рис.-Александр Вайсман // Мишпоха (Витебск, Беларусь). – 2013. – вып.31.

Как я получал премию: [Очерк] / **Аркадий Крумер** // Мишпоха (Витебск, Беларусь) . – 2013. – Вып.31. *О вручении постоянному автору журнала «Мишпоха» Аркадию Крумеру премии им. Ильфа и Петрова русскоязычной секции Союза писателей Израиля за книгу «Майсы с пейсами».*

Люблю собак, не верю кошкам, сторонюсь козлов! / **Аркадий Крумер** // Бульвар Ротшильда. – Тель-Авив-Яффо (Израиль), 2016. – № 1. – С. 39-41, фото, портр.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018>

Майсы о себе в третьем лице: [Из книги «Майсы с пейсами»] / **Аркадий Крумер** // Мишпоха (Витебск, Беларусь). – 2009. – Вып.24 – С. 127-133.

Мишка: [Воспоминания о **Михаиле Шульмане**] / **Аркадий Крумер** // Мишпоха (Витебск, Беларусь) . – 2012. – вып.30. – С. 138-144.

О чём рассказал Хамсин: [Из книги «Майсы с пейсами»] / **Аркадий Крумер**; Рис.-Александр Вайсман // Мишпоха (Витебск, Беларусь). – 2013. – Вып.28. **Содерж.:** Поэт и мед; Виноградная косточка Валентина Никулина; И Михаил Светин тоже?!; Папа Римский еврей?!

Радостный дирижабль: Повесть / **Аркадий Крумер**, Михаил Шульман; Рис.-Людмила Селивончик // Рабочая смена (Парус) (Минск, Белорусская ССР). – 1986, май. – №1. – С.32-47; 1986, июнь. – №2 – С.32-47; 1986, июль. – №3 – С.32-47.

{Рассказы} / **Аркадий Крумер** // Мишпоха (Витебск, Беларусь). – 2013. – Вып.32. **Содерж.:** Радж Капур и Йом Кипур: [Из книги «Майсы с пейсами»]; Третью попытку звали Люсей...: Рассказ; Наша шана – очень това!; Практический новогодний тост: Рассказ // Мишпоха (Витебск, Беларусь). – 2019. – Вып.39.

{Рассказы. Очерк} / **Аркадий Крумер** // Мишпоха (Витебск, Беларусь). – 2019. – Вып.39. – С. 32-37. **Содерж.:** Как Лёвка шел жениться; У психиатра; Клёвый гарем // Мишпоха (Витебск, Белорусская ССР). – 2019. – Вып.39.

{Рассказы – детям} / **Аркадий Крумер** // Ашдодская гавань (Ашдод, Израиль). – 2023. – № 1. – С. 262-268, портр., цв. ил. **Содерж.**: Мудрый Ручей; Поучалкин Гоша; Девочка и Зайчик; Золотое время; Второй раз в первый класс!; Обычная история.

{Рассказы для детей} / **Аркадий Крумер** // Сундучок с чудесами. – Тель-Авив (Израиль), 2021. – С. 4-9. **Содерж.**: Приключения полосатого Мурзика; Мечта коровы.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%81%D1%83%D0%BD%D0%B4%D1%83%D1%87%D0%BE%D0%BA-%D1%81-%D1%87%D1%83%D0%B4%D0%B5%D1%81%D0%B0%D0%BC%D0%B8-%D1%81%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B8%D0%B7%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B9-%D0%B4%D0%BB%D1%8F-%D0%B4%D0%B5%D1%82%D0%B5%D0%B9>

{Сказки} / **Аркадий Крумер** // Волшебная дверца. – Тель-Авив (Израиль), 2019. – С. 4-12. **Содерж.**: Хороший спор; Послушный дождь; Осторожно, окрашено; Мышеловка; На дорожку; Зелёный слон; Гуляка-Шарик; Не бойтесь, Эдисоны!!

<https://www.israel-russian-writers.com/post/61d6cad6df40080016d4458f/edit>

Слишком сумасшедшие похороны: Фрагмент пьесы / **Аркадий Крумер** // Литературный вестник. – Ашкелон (Израиль). – 2022. – № 20. – С. 5-6.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-20-2022>

Это и есть связь поколений / **Аркадий Крумер** // Литературный вестник. – Ашкелон (Израиль), 2021. – № 19. – С. 18. *Об открытии в г. Явно Музея героизма и трагедии еврейского народа в годы Второй мировой войны.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-19-2021>

... / **Аркадий Крумер** // Литературная газета. –

... / **Аркадий Крумер** // Литературная Россия. –

... / **Аркадий Крумер** // Юность. –

... / **Аркадий Крумер** // Москва. –

УЧАСТНИК РАБОТЫ НАД ИЗДАНИЕМ



Бульвар Ротшильда. – № 1. 2016 / Ред. коллегия-**Аркадий Крумер**.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018>



Бульвар Ротшильда. – № 3. 2018 / Ред. коллегия-**Аркадий Крумер**.

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D1%80-%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%88%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B0-%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-3-2018-1>

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Крумер Аркадий // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 35.

Крумер Аркадий // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 18.

КРУМЕР Аркадий // Справочник русскоязычных писателей Израиля на 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 39.

Аркадий Крумер // Русская драматургия Израиля 1970-2020 гг. – Иерусалим (Израиль), 2022. – С. 205-210, ил., портр. *Статья об А. Крумере содержит: фото автора, перечень пьес (сценариев), биографию, автопортрет «Автоотсебятина», аннотации пьес (сценариев), отзывы, телефон и эл. адрес писателя.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%8F-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D1%8F-1970-2020-%D0%B3%D0%B3-%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA>

Аркадий Крумер // Русская литература в Израиле. – Тель-Авив (Израиль), 2020. – С. 154, портр. *Информация об авторе включает: фотографию, автобиографию, выборочную библиографию, награды.*

<https://www.israel-russian-writers.com/post/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D0%B2-%D0%B8%D0%B7%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BB%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

* * *

Жизнь, похожая на триллер: [Интервью с **А. Крумером**] / Беседовала-Инна Шейхатович // Мишпоха (Витебск, Беларусь). – 2019. – Вып.39. – С. 27-32.

КРУПНИК, ЭМИЛЬ

Поэт.

АВТОР КНИГ

Небо еврейского двора / **Эмиль Крупник**.

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Крупник Эмиль // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. – Ашкелон (Израиль), 1999. – С. 35.

Крупник Эмиль // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2003. – С. 18.

КРЫЖАНОВСКАЯ см. СИМХОВИЧ ИННА

КУДЫКОВ, ДАВИД

КУК, АВРААМ-ИЦХАК мб

КУКУЙ, ВАЛЕРИЙ

Переводчик.

КУКУЛИЕВА, ИННА

См. «Авторы Союза писателей горских евреев Израиля»

КУЛИНСКАЯ, ЕЛЕНА

Поэт.

АВТОР КНИГ

Скитанья / Елена Кулинская.

ПУБЛИКАЦИИ В СБОРНИКАХ, ПЕРИОДИКЕ и др.

{Стихи} / Елена Кулинская // Антология поэзии. Израиль 2005. — Тель-Авив (Израиль), 2005. —

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Кулинская Елена // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. — Ашкелон (Израиль), 1999. — С. 35.

Кулинская Елена // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. — Ашкелон (Израиль), 2002. — С. 18.

КУПЕРМАН см. ЛИПОВЕЦКИЙ, ВЛАДИМИР

КУРОПАТОВ, ВЛАДИМИР

КУРОХТА, ЛЕОНИД

1957 Уфа, Башкирская АССР, РСФСР. Поэт, прозаик, публицист. Автор сборников сатиры, криминальных романов. Публикации в газетах и журналах СССР и СНГ.

Окончил Харьковский Университет, филологический факультет. Киносценарии для студии «Укртелефильм». Член Союза писателей Украины и Израиля. Член Союза журналистов Украины. Лауреат литературного конкурса Союза писателей Украины «Помнит мир спасенный» (Киев), Международного конкурса юмора SOFEKO (Москва), Всемирного литературного конкурса СФУЖО (Торонто, Канада), дипломант Первого Всеукраинского литературного фестиваля (Киев).

В Израиле с 1998 г.

АВТОР КНИГ

Дикари: Историко-криминальный роман / **Леонид Курохта**. – 1993. – *Сборник сатиры.*

Дохлый номер / **Леонид Курохта**. – 2001. – *Криминальный роман.*

Дохлый номер / **Леонид Курохта**. – 2008. – *Криминальный роман.*

Кому нужен Эверест? / **Леонид Курохта**. – 1991. –

Тайм-аут / **Леонид Курохта**. – 2003. –

Тель-Авив: русский альянс 2007-2008 / **Леонид Курохта**. – В 2 т. – *Историко-криминальный роман.*

Шантаж / **Леонид Курохта**. – 1993. – *Детективная повесть.*

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Курохта Леонид // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2002 года. – Ашкелон (Израиль), 2002. – С. 18.

Кушнер Александр // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля. На 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 40.

КУШНЕР, АЛЕКСАНДР

1935. Прозаик,
Автор научной фантастики. Окончил Горьковский Политехнический институт.
Живёт в США.

АВТОР КНИГ

Верблюд и игольное ушко / **Александр Кушнер.**

Трое в одной лодке, не считая инопланетян / **Александр Кушнер.**

Тысяча световых лет / **Александр Кушнер.**

Широко ныряем, сэр / **Александр Кушнер.**

Я не знал, что философ – это опасная профессия / **Александр Кушнер.**

О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Кушнер Александр // Справочник Союза русскоязычных писателей Израиля.
На 1 января 2015 г. – Ашкелон (Израиль), 2015. – С. 40.